

از حضرت شاه محد عوث گوالیاری عملیات و تعویزات ایمال و ذطائف اور اوراد کی نبایت مشهورومع ون کتاب کا مسلی ایدشن جوع صدی گایات متنسا

وارالانفاع



افکارداشغال اورادو اعمال عملیات وظائف اور تعویزات کی نبایت مستند عبید غریب اور تاورکتاب بوام رخمسرامل فارس کامستند ترجم مع اضاف رساله فتوس الغبیب بشافتین عملیات کامستند ترجم مع اضاف رساله فتوس الغبیب بشافتین عملیات وتعویزات کے ملئے بیش بهاتمند جوع مسرے ایاب سے ا

تالیت فامای فی قدوة الکاملین صفرت شیخ محروث گوالیای تالیت فامای فی معروش گوالیای معروش کوالیای معروش کوالیای م معروشوم این معروش مولانام زا محربی نقشیندی د مولانام زا محربی نقشیندی د موی ک

> نامتار دارالاشاعوس مقابل موبوی مسافر خانه کراچی

marfat.com

انناعدت اقران بولائی کوی از تعداد انناعدت ایک بزار بابهام محت تدرمنی عثما نی طابع منهور پرلیسس کراچی نا منزواد الاشاعدت کراچی

ملنے کے پنے دارالا شاعدت مقابل مولوی مسافرخان کا بچا ادارة المعارف و ڈاک خان دارالعلوم کراچی المارون و ڈاک خان دارالعلوم کراچی کا کمتبردارالعلوم و اگر نان دارالعلوم کراچی کا اوراده اسلامیاست - ۱۹۰۰ ای رکلی - لا بود

عرص نامتر

تتابيتن اذكارواشنال اورطالبان اورا دوعمليات وظلائف كاعم سے تعامند تھا کرحفرت محدوث الباری کی منبورد معرومت فاری کا سب جواهدخسه كااردو ترجمهمل بارخ جوامرتنائع كى مائ جومومدورات نادرونا باب ب جس کی وجه سے بعض نا نشرین مصنوعی کمتب اس نام سے شا بع

مالانکراس امل کتاب سے ان کا دور کا بھی کوئی علاقہ نہیں ہے جیانچر احقرعوصه سعاس تلاش بال تفاكراس كماب كا اصل نسخ كهبي سع وستياب مو

تواس كوشائع كيا جلستے۔

مذاكا فنكرس كراحقرك ايك كرم والمان ادركتاب كاايك تسخ جرمطبع مجتبائي و بلي بين شهماليم بين شائع مواتقا، اور جومكل اور ميح تري السلى نسخه احقركوعطا فرايا اور تعاصه كياكه اس اصل نسخ كو ضرورت يع كيا ماست.

چانچراسی اسلی منخدست اس کتاب کی مدید کتابت اورتصیح کرائی کئی اوراب یا اسل نسخ آب کے باتقوں میں ہے۔ اس کتاب کے مستند مونے کے متعلق اس کے مصنف کا نام نامی ہی چوری پوری منا نت ہے۔ انوہ می تترج كالرن سے مليات كي ايك اور نادركتاب بنام فتوح الغيب كامناز كياكيا باميدب كرشانتين علبات وتعونيات اس مجوع كوباتقول باتولي کیاور ہماری اس سی کولیسند فرانیں مے۔ ففظ می عثما فی بندہ محدر صنی عثما فی

١٤ عم يسويلاه ١٨٠ حيوري يشوار

فهرست مضاین جوام خمسر کالی دوسر مع فتوح الغیب

را بمین دون در منتعباب مکرانه شب منازندگی دل وروشنی ق میان		4	ا سنادگیاب از مشیخ الهام الند د بیا چه از مسنف قدس سره فارسی چه در جو هد ما برس کی عبادت اورا نکے طریقوں میا آ
را بمین دون در منتعباب مکرانه شب منازندگی دل وروشنی ق میان	را) مسلوة ا و را) مسلوة فر را) مسلواة ا را) مسلواة ا را) مسلواة ا	4	ا سنادگیاب از مشیخ الهام الند د بیا چه از مسنف قدس سره فارسی چه در جو هد ما برس کی عبادت اورا نکے طریقوں میا آ
را بمین دون در منتعباب مکرانه شب منازندگی دل وروشنی ق میان	را) مسلوة ا و را) مسلوة فر را) مسلواة ا را) مسلواة ا را) مسلواة ا	4	ا سنادگیاب از مشیخ الهام الند د بیا چه از مسنف قدس سره فارسی چه در جو هد ما برس کی عبادت اورا نکے طریقوں میا آ
دون در متحباب مکراندشب مصارندگی دل وروشتی ق میمان	والما صلوة فر والما صلواة ا ولما صلواة ا وها صلواة إ		دیبا چهازمسنف قدس سره فارسی چهلاجو هو ما برس کی عبادت اورا نکے طریقوں میا م سیعات عشر
در متعبها سب مکرانه شب معازندگی دل وروشتی ق ایمان	وم، صلواة أ وم، صلواة ا وه، صلوة ا وه، صلوة برا	r.	جهلاجوهد ما بردن کی عبادت ادرا تکے طریقوں کے بیا ^م مبعات عشر
لکرا ناشب مے زندگی دل وروشق ق ایمان	ا وها صلوة م ا دواصلواة برا	M	ما بردس کی عبادت اورا نکے طریقوں کے بیا م سبعات عشر
لکرا ناشب مے زندگی دل وروشق ق ایمان	ا وها صلوة م ا دواصلواة برا	M	ببعات عشر
ٹے زندگی دل وروشنی ق ایمان	ا رواصلراة برا	rl	
يمان			ذكر دنماز الضتران
	10) 100		با ودرگذشته شکوالنتر
الم المراجبات	الداعدوة يا-	-1	ا، در دکرین برنیس استعاده
ي معيني عشاء	وكرثماز ففتن	rt	١٠ دوركست نمازة بل بنييننا استخاره
	وكراستنا	4	۱۲ و درگوت نمازقیل برشت استماب
کے آواب		-	ن دور کوت برنیت شکرالنهار
			۷ . در دکوت نماز برنب شکرانهٔ ما در دیوا
ک دما	الننفي كمابد		عاش تعليم كرده أنحنز تبلع مجترابو بكر
	ومنوكا بان	-	الماشايان
J.	ومنوكي دعام	78	وكرسلوا قالسيج
بغوه	و معاوٰة تنجية الو	-4	ذكرنما زمياشت
-	اصئؤة السعاء	-4	<i>ذكر نباز ز</i> وال
(6	ارتبجد كايباد	PL.	وكر نماز ميشين بعني ظهر
			از رائے نگاہ دامشنن ایان
را فل کا بیان	و است بعرق	FA	and the later
يجعه -	نوا فل شب	-1	المامية الماك
ئيعر ،	نوافل يوم	MA	الر ال وحسر
	المعنى المراب المالية المرابية المرابي	الداعلوة بالمشارة المراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمناب المراب والمراب والمر	۱۳۱ (۱) برک شفا به بان ۱۳۰ (۱) برک شفا به بان در برد برد برد برد برد برد برد برد برد

41	٨٥ وكرنازود عا ائت تمام سال	نوافل دور شنبه دسينيرا
41	٨٥ ذكرنما زودعائے ما دمحرم	نوا فل شب كيشنه د اتوارا
4	٨٥ وكر نمازددعائه ماه صغر	توانل روز کمشنبه د اتوار،
4	ان وكرنمازودعات ما ورسع الاول	نوانل شب دوشنبه ربير،
40	ار و ذ کرنمازو د عائے ماه ربع آلثانی	نوانل درز دواشنبه ایر)
40	٨٥ و رنمازود عائد ما معادى الاقل	نوافل شب سرشنبه رمنگل
44	و و زكرنمازود عائده ماه جمادي الآخر	تواقل روز سرشنید ومنگل)
44	و و در ماندود عائے ما ورجب	نوافل شب جهارشنبه ۱ بدها
44	90 وعائے لیلہ القدر	نوانل روزجهارشنيد ويدها
44	٩٥ نمازشب استفتاح	نوافل شب بخشنبه المعرات
44	ا و ما دنما زستب معراج	نوافل دور بخبث نبد احمعارت
44	pa فِكرِنما زودعات ما وتنعبان	د منت مجر کے او کار کا بیان ،
49	انه فرنمازود عائے شب بات	احزاب کی نماز کا بیان
49	اله اشب را ست کی دعا	استفاره کی نماز کا بیان
A	4r ذكرنمازروعائد مادميادك مضان	طربق استخاره
1.	ام 4 نازودعا شے تراویج	يرائ روبيت موتى
AL	ا ١١٠ نمازد وعائدًا فرما ورمضان	سفری نماز کا بیان
Al	مه وكردنمازودعائه مادشوال المكرم	نے کپڑے ہینے کی دیا
AL	امه وكرنمازودعا شياه ونفعد	ولین کے تعرب لاتے کی دعا
Ar	٥١ وكرتمازود عاشے ماہ ذوا لحمد	ذكرنمازما بيت
Ar	44 نمازشبعوهم	ذكر برائے شفائے مربین
1	44 دعا شے سعادت	وكرعوش فالزنبعدد وسوك سعادت
1	١١١ دوسراجوهـ	وكرنماز تلب
AF	ے ہا زاہرونکے زہد اور ان مے طابقوں کے سان م	وكرمسلواة العانتقين
10	اله المحرماسات اعظام يب	وكرنماز تنويرالفاب
44	١١١ وعائد اختتام برج	تضاشدہ نمازوں کے کفارہ کا بیان
14	٩١ وعامة استعابت يرب	ذكريراش مهات
14	وب برائے مشاہدہ انوارائبی	فركمه نمازجناه و
41	ے وعاشے انتقام	وكرنماز وبع بواسير
	,	

martat.com

re	دعائے قرشیہ	tr	براشے بہرہ مندی دارین
1-6	بالث استحكام زبر	95	برائے د نعرولہ
1-0	وعاست اختتام		التدتعال كونوابس ديجين كيلت عل
1-0	ومائے بینے پیکر		برائے د فع خطرہ
1-4	د عائے پنج کمنج		وعائية ناجنامه كرائية قرب حق
1-4	اسمائے جبردت	4	حقبقت سوره ميزمل
عليهم ١٠٩	برائ زيادت آنحضرت صال		برائ وضائ حاتا وكنايات مها ودفع خطرات
11-	وعاشے عزرا ثیل		برائے حصول صفائی دل
11-	خواص اسمأ والثدا لحسني	440	سبب نجات امام شافعي م
118	توبزيرا في شفاء امرا من		د عائے امام مقاتل سے
فيتونه الا	غفلت اودنسيان اور دمكى سختى كيا	14	براسه وفع خطرات مورات المنب
110	مهراني تمام خلائق كيلئ تعويذ	14	نصيلت أبة الكرسى والمع مذاب قبر
فيعونه الما	فظت ونسيان وتساوت قلبي كيد	91	عذاب قرکے دفع کے دیئے
16- "	والميختل سعدونحق نحوست سيا	91	كا در بريخ مندي
12	والمتعاستحكام زمر بإطن وتسخيرا رو	199	اسناود ما شے کیمیائے سعادت
177	فاقدحو سرووم	199	- باے فردند ترینہ
4410	رجوهدر سوم	14	برائے عفیمہ
ire	مراز نترمت منزعم	199	برا سے موا تعن دن و تعویر
اکمی	سرحوم ردعوت اعلامي حبي غدمه اور جيند فصلب س	14	و ما شے کیمیا نے سعادت
10	فدمهاور جنروضلين بس -	1/4	زبدس كا بلي كا علاج
173.0	اص اسمائے ولرج موموکلات نقت	ادا في	ہرا شے رزق حسنہ
14	صمعلوم كرور	- 11	برائے تفائے ماجات
الأن -	سے معلوم کرو ۔ شدمامع آسامی ایام کواکب فورو فیرہ ۔	1.	برائے فتح مندی مہمات راہ دین
The second secon	نورو فيره -	10	
161	را تط متعلق خواند تی اسم	1	برائے تنسائے حاجات
ier	را تطاعمل و	3 1.	برات روستى ملب وقضائے ماجات
154 8/5	لى مفسل ترقيعي في د موت اور الي	4 1.	פענפישמ
ن ا	كل بروف اوران كے امو كے با	so 1.	لاست حسول كليد خرا مرفيب تريي دارين
164	ي دعوت حروف بني با عتبارمراند	1	18 Sec. 250
		1	

L

AI	رنبان احور اقلم نحر فلك جهارم	طراق ديون ودف تيي مات
Al	عتماروار وي اقلماول فلك يغ	ط لق د موت حروف جي يا
1	مات البي اعدا الكردوم فلك	طريق استخراج موكلات
r	مصيانيس وه القليم سوم فلك ني	ووسرى فصل وعوت مقطعات
1	مبال مين المن الليم حيارم ظلب عم	تيسري فصل دعوت ترفي ك
1	بيان مي اللهم عد الله وعم	چوتھی فصل دعوت لفظی کے
1	١٤٠ الليماول فلك سنتم	يهلي محلوت كاطراني
1	اللهم دوم فلك عظم	ووسرى ملوت كاطراق
1	ايد اقليم سوم علك منتم	بيسيري فلوت كاطريق
	كى دعوت الكيم حيارم فلك مسم	بالجون فعل كليات وجز ثبات
	الما الليم نخ فلك سيم	مے بیان میں ۔
1	ما عبل الما الليماول فلك علم	مینی مسل مفیرالادم کی دعوت کے
	١٤١ اقليم ووم فلك مفتم	طري وصع دعوت
	الما المليم سوم فلك بمفتم	طراق وعوت اسم اول
	الما العليم خيبارم فلأب مفتم	اقليماول فلك اول
0	اقلیم و دم خلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم سوم خلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم جیارم فلک مفتم ۱۲۰۱ افلیم نیم نعک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم نوش معنی	اقليم دكوم فلك اول
0	الميا اقليما ول عرش معلى	ا قلیم موم فلک اول ا قلیم حیارم فلک اول
4	122	ا مليم خيبارم ملك اول ا قليم خير فلك اول
14	144	البيم مير علب ون البيم اول قلك دوم
14	افليم اول كرسي	القلم وصرفاك مروص
14	الما اقليم دوم كرسي	اقلم و فال دوم
ليربالميس سا	۱۷۸ افعیل سانویں طرط متعیم کی دموت کر	اقلیم دوم فلک دوم اقلیم سوم فلک دوم اقلیم دوم فلک سوم
19	ا ١٤٩ سنداسخراج دعوست	الله بداعدة المساهد
19	ا ١٤٩ وموت اسم ادل	اقليم حيار المناك سوم
ناين ا	۱-۹ اَ صُوسِ نصل عوت حتی کے بیان من طان زنر ایما یہ یہ دوروں	اقليراول فلك صارم
9-	١٤٩ وي مرابط برسرد فوت	أقلم دوم فلك جدارم
11 2.	۱۸۰ مندوست سی	اقلم سرم فلک جمار م
بهسري	١٨٠ حري سيك بست منت بعلى فرو	اقليم حمارم فلك حيارم
9	יאן בוענטק -	1 - 24 1 - 14

ساما برائ مفطو تلرمملوقات 444 ١٩٨ كرات مفائى باطن وصول معارف YTA ١٩٩ برائة اعتقاد خلائق MA ١٠١ مرائع حصول طريق ستقيم 444 ۲۰۳ میرا شےامن سلطنت از اختلال 444 العام برا فاصلاحال إدشاه 44 ١٥ ٢ برائے وقع فسق و فجور **PT4** ١١٧ برائے كافقت ذى دستوبر 11. ٢١٩ وسمن كى زيان بندى كے ك TTI ١١٩ يوت الحالمات والكشاف عالم ارواح 471 ١١٩ برا سے سخر خلائق و مول کمالات دی دونوی ١١٩ الم مازدم مرائع قعنا ع ماجت ryr ٢٢٠ مرائ انتقال مراتب ملطنت وزوت وغره الهم برائدادائة فرمى MY امهم اسم دواز وسم برا شعامات 477 ا٢٢ يات وقع سحروامراص صعب 224 برائے فریب جنات وشامین MY عسروم ولىمراومرة في كيلن YYY 110 براشي سخيرر ومانيات 400 ١٧٧ وعوية مس سيني تسخير آفياب كے كتے 444 اسم حبارد جم برائے توسی روق TTA אדן אושיקונים בתום 221 المام برائے دزق حسند ع ٢٦ مرا ك حصول مراوات ومدارج افوى 474 119 סדד וק וני אתו בונום בניתונ + 17 1 2 4 2 Ly 444 16. ٢٢٢ يمرات أكثناف امراراللي 44. ٢٢٤ نام سكرنيونلامي كيك 444

قاسره بطول حرف معلوم كرك كا نوس مسل وعوت اوسيسك بهان يس وسوس فعل دعوة مجموع تحسر كے بائس کیارہوس فعل دعوت کیسرہ کے براغیس مترح مرمكتوم فخالدين راذى بار بوس تعل وعوث صغره كے بمانس فهرست خاصيات اسماشے اعظم قامييات اسماشے عظام براشتم برياتي سسلطان برائے مامات دہی دو توی يرا يحصول مطلوب لمراشته مافعاك ميراث براش مطبع كرون سلافين زماد برائے معول غنا برائے حصول عوت و با ہ برا سے حصول عزت و ا حلال مرا مخي حصول معاوت واعطائ حمة ازكس خود براحدس اسم سوم برائ مامات وتسخير خلائق و دفع معزنها كيكواكب برا شے ورسٹودیت نلائق مراشے حب وعدت برائة تسخيرات يا يما تے مطبع كرون مروم بدائے آدام کرون ول آدام برائ نشغاث امراص محب وديكر فوائد برائے إزيابي استياء كمشده الغِنَّا بازيافتن مال مسسرد قد التم معن ترائے حفظ بلبات

٥٦٢ إرائ غنادكشاد كاومالدارى برائے تعفر خیات 104 ٢٥٤ قام دين دونيوى مرادول كيك اسم بغنده برائے استغناء YOL برائ ماقات رحال الدووا غرجليد يهم اسم لست وسيتم درا تدوق وتثمثان 104 ۱۲۸ تواص دعوت فاسره مراشت داه يا يي YOA مهم البرائ عداوت برا شے حصول سامالی roa ۲۲۸ لیرائے اذال مردی برائے موس شدید TOA ٨٧ ٢ اي مندكرون وسمنان ازجنگ برائے منع عزم سخ 109 ١٧٨ برائے موقوفی حنگ براشكال دمناع درسم 409 و ۲۲ مرائے مفتوری اعداء برائة حصول مغاصد 104 977 برائے وقع زلزلہ وارش سندید اسم فوزوج برائ يازاً مدن عاش 404 ٠٥٠ برائے سوکت وعظمت الم بنغم م اشت مبت حق P4. معتری کی بغراد کرنے کے لیے ٢٥٠ ابرائے فرزندنوسنہ 14. ٠٥٠ برائے فرد في ترات برائے دفاجنول 14. برا شے خلامی ازمشکلات ٢٥٠ برا معزولي ازمنصب 44. ٠٥٠ ايوات عيت برائ تسخرارواع ومكرو الدملما 14. اسم بست وكم مرائ مشابده عجيب وغربيب اهم الحالم سعائني امانت واليس لين ليك 141 بهن بابن وعوت قرنی براشے قرب الہی برا عنفرقه اعدار 441 براس تستجر فالم علوى وسنلى ۲۵۲ فنق کے نزدیک عربی ہونے کیلئے 244 ٢٥٢ برا كيمعول جنت أتمبست وووم برائ علم ومكرت 444 برا مة معول فنا 404 التم سى ام مراسة مقبورى عداء 444 ٣٥١ للالمين مامر كے ماضع مانے كيلئے الم بست وسوم برائ حصول سعادت 145 سا27 برائے تسخ عطار و اسم بدت وجبارم مرائ والاعت معالق 44 عبوبكوا فننذكرت كے سا سے۔ ایرائے نزمی بینخات الہی فائب شد وكود الين لاف كيلية +44 740 444 444 144 اسم لبت وسفتم سر ولعزرزي كيلية 444

marrat.com

144

144

144

AL

44

YAA

TAA

PAA

KAA

YA4

TAG

1744

Y4.

r 4.

r4.

74.

14.

14

r4-

F 91

191

191

441

41

191

491

r41

التملى وعيمآم برائع محت ۴۴۴ منابط بنج تشنيه اجبأءاموات سك سك ٢٩٨ ضابطريك نشير واحب الفتل يتمنع كى تملامى كي سكة سكة A MA DIESTE التم سی ویجم مرا کے مقبوری ونتمی ۲4۸ و صابطه حیلاتشنیه يراشة انحاح مقاصد ٢49 منابط دوشنه ار است مجنت عسم ٢٤٩ طريق اول ارتشيخ ابوالفضل كوماتي النم سى وستم ترتى وارمك كيليه ٢٤٩ برائة حفاطت ازجع موزيات اسملى وتنفخ تيراست تجامت ٠٤ ١١ مراك عقد اللسان برة عملامي الرظالم اعلا براسة تون عبادت ميراث داحت ميت اعه برائعداوت برائے تواستفاری عزت دماہ ا ۲۷ مرا کے لما کی دہشمق بمرا ست فعل وادين اعه برائد بادقى دولت برائ تنجرمرخ اعه الرائ الماعت امراد الم می وتیم میائے فوائد کشیرہ ٢٢٢ ميستدراي عيوس يراشة اظهار ممرد لوست ١٧٥٠ ساني يولات كيد برائے الماعت ضاف عار سهد كالم بادنتاه كراعة ما عندمان كيف برا شنسخ ملک عام ٢٤٣ مراكيجية كم تنده العمصلم مراوي لمرآسف كين ١١٥ مرا كالعبمات يراشكنعبت باستفحوناكون ١٤٤ ايرا ك حفظ الرسارق وأب وآتش السم جبل وكم ظالم سن افيدست رايق عدد المراك كشاد كي دين وحصول علم عه مرائة ولدفرزيرمالح خیرو مرا مراطلاع کے ہے تبربهوي فصل ويون سبني وعائي عزدائل امرا سے گری وملت كبيره بشيخ دعائ قرستبرا ودعوالم اسمائے عسی اسمائے جبروتی و مورہ کے سائنو مقدم و حائد سبى من منراكط طرنق ببران مشرب شطار ٢٨٠ برائ اوات ورا منامات اورثام وماتي بيعين 141 كرا ك فرافت معاس وطاحت اعتصام YAY MALLES ضابطرقا تحرشنيد ٥٨٧ إما تحدقة نامردى 444

۲۹۲ د کات سی 444 بمائے حسول تنفاء وعاشانتآم 10-4 مراس كاحفادت كيد امخاد حرز عاتي 4-4 بالج ورت کے سے 194 ElD 60-5 3.5 برائے کشاد کی امور سبتہ بيرا ك وسعت رزق 448 ١٩٧ الترتعاني سيرطنب متصد ببرائيه المجتماع حشرات الادمن 4-164 ۲۹۲ برائے برطاجت بمداعة المجاح طبور 710 ١٩١٧ دستمنول كو وفع كريت كيد اورتوان ك دّان بندی کیلئے 210 ۲۹۳ مشمنول مرفتح کے لیے بمراسف لملاقات خعتر MA كلاقات سننظيق وكغاميت ميمات بمراست صنع ومتمن 14 وسی و دسوی مطلب کے سے تعتمقورى اعداء MIN ۲۹۳ کت ثبش ہورسبتہ کیلے برائ يمتحصول مرتبيه ولدمن 116 ام امع وقتل کے سے مرائدام كرول ول آرام 1-16 مہد ہ برماجت کے سے اکسبراعالم مدائے سلامتی سفر 114 كامول ك آسانى كيلع نبرا ستے ہلاکی ا عدا د MA ١٩٢ فيادتى رزق كيدم چیروں سےامن کے لئے MA 21/1/2/18 برائة بمرتوروه 410 44° برا مخے عنا نامردى كيلة 490 **11** A دفع تمط كين آبردعزت کے لئے 490 114 جگرمی ترجی نہ ہوسنے کیلئے فأدفراحي 490 MA وبیارزین طعام کے معول کے والخيرر فاورستنيول سي خلامي 190 1-14 المم کیمیا کے مصول کے سے ففردفافه كيلنے 414 ويومرى كالشخيرسكة سلط تلااعداء کے لیے 1114 کار و ہار کی کشاو کی کھٹے وعاشة اعتقدام د کائے تماد 77. وعلث كامثق rri امراعنفام 444 وملمنير rrs

_			
r**	سند دوارده مربي	440	
PA-	مسند شاتزوه منربي	444	
ra-	سندسبت مشر في	17.0	
r-3-	مندست دجر مممري	r 14	القشرو عائدتنينج
131	التبات كاطريق كارادراسك افسام	44	طراني وعوت د عامية قرستيه
ופיק	بك صنرال محرو نفكر		عزائم كح حي كرسف كى نوكسب اوراسكاطري
101	بيمتري ميک کوب	~~~	ادرمستر
101	دومزق مردكوب	مامه ما	سندنشرا كطاسالك اودووكات
747	سىمنرق سەكوب	444	طريق وعون اصماء العسني
PAY	دو ملتی حبارصری	~ ~ 0	طربق وتونت اسما سف جبرونی
201	سه منتی سنت شن منر بی	***	چودھویں فصل رو واوت کے بیان میں
101	برحلتي مستنت منربي ببشرت كوب	hala, A.	برا شرد وعوت وسحر
74	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		الراسة مقورى اعدا
FOF	جمادتني شائرده مربي	عوم	بندرسوس فعسل ادبعين ادراس كيطرنني
-0-	اسم دات کے ذکر کافراق کاراوسام	PPA	سسندار نعين
70F	بك عنرن محدوست	-	تقسندابام طے بیر سے
100	بكرمزق برفيعتمالكي	466	
1'47	بكصري باصو	-	مختصرففاتل منزب شعار
700	يكصرني بالمترهم		مشرب شطار شکشامول
100	سرمنري بسركوب مرضيض وم		مقدمه
100	چهارمتری سبک تسین		ستد مک منر بي
שושיין	نو دور منربي رعبس دم		مندد ومترتي
ممس	ہر درمزن بیک میسد	244	استدسدمنري
100	اسم سو کے ذکر لا طرقی اوراس کے اقدام	1-1-1	سندجهادمزي
700	یک کشتش میوناا تم د مهاع می کشتش میوناا تم د مهاع	MA	جيارمزي ي د وسره سند
444	كي كتشش يا هني بفكرسم	404	سندسخ منر بی
MAA	سرمنرني بعدومي بمك كى	14/4	سندشش مزي
r#5	يك كشش بيويا منرف عو	774	سندم فست منربي
P84	صدا ہے ہو بہ تود سہ کا حظم	W [44	سندسنشت منر بي

COLOR SELECTION

+				
المالي	ذكرزما ح	404	والمادد وادار وبك فن موسة مراد كرت	
And fan	ذكوملا يحل	204	وكره يتنامى	
144	افر كارهور	204	ط بیمانواع اذبحار	
P46.	وكر حفد	704	35.0/3	
P44	وكرحت ا	404	ذ کر جبرون	
144	وكوشكر توره	704	3,45	
444	سند ذکر کھی	704	وكونسو تي	
446	ذكر لحنى كاحديسرا طريعي	404	فكرم كاشف	
444	وكوحفي كاليسهرا طريقيه	POA	وكرت به	
by it is	استيلاء عشقبه	TPA	دَارِ للا في كنبرى	
PH4	صورت استبلادع عنظم بري	404	وَكُونِهِ فَي جُرِدِ	
P49	استبلادتعشيدي	704	0 11 15	
P64	سندذكر	734	وكررو ت	
1-44	استدنكم	209	1/3;	
PAI	دومراط مق	704	فكرا ميان	
844	Jec (3)	ه يه سم	وكرازد دمرد	
PA9	شكل لما تحد	P4-	ذكر مغرب دراست	
tad-	تيره فنقي	md.	3 me 195	
P46	شرع توصيد	P4-	وكرهاني مغرب مروازده منرب ومذووا مركوب	
rga i	مستعرفوات مرااني	4441	فكوقران	
144	سنداسما مے تعدیبی		Sim /s	
rg_	سنداس ت تشریبی		وكرمقدس	
1/4 /4	سندامها سنج سلبي		وكر لودله	
P4.	سنداسما شے ٹبونی			
٠٠٠	سنداسحائت باغوث		E .	
14.14	اسما متمنزك	242	وكر قليفردم	
rie	بدایات کی وص متنزلیں	444	ذكرمشاء	
616	الواسا كى دىس منشرليس	242	<i>ذار نو د</i>	
سمام	معاطنت کی وس مشتریس	40400	وكر يحلي	
=				

ا حلاتی کی وس ممتزلیس 414 الادبير کی دس منز کيس 10 احزال کی وس منزلیں ولحوال عمل مشيح عبيراللد قرنسي رح A Part 110 ولامت کی دنس مشراله 414 خفائق کی دس منزلس FIY نها بات کی دس منترلسی CH مانخوال بحبر لوال عمل كرست والااست وفت كاحفرم ورزنة أكعن مصاستفال كعبامين وسوال عمل مثل اعد المركيدة MIA 446 كبادموال بادموال سرموان تودموال عمل 446 مراسقل مشايده مي دومری فعل دیوات اسی، و ادعی مکرم O'YI عفل دل مدور کے تصورس دعوت اسم بإيد نعي العياش KYY CTA نفشدول مدقد محصول ونما ومنخرطات كاسلي 444 504 2 2 0000 CH 49 والشغل متعانن اشيام كي معرف عي 440 479 بيتناشغل فنأ رشبهو ديس كى قاص ميم كے كيے de-440 سانيال تتغل صغات سعدين شفاہ مربعیں کے بیے 447 de. أيجوال سغل ومدانيت مي KYL 441 نوال تنعل عالم تحفى كر تعبور مين عن مرا ما الع مرحرد الح CYL 441 وسوال سعل مبدا وسعاوش برائے کسی مہم دما جت 441 CYA لبار بوال شفل خطرات خس من برائ مصول عم كيما MYA 19 حصورى عن ومبات دي د ديوى كسيد 444 de قطعة ماريخ انبندا مصتر تربركماب نمرا دنع اعداء كييدر 4 441 تعريط مولوى نعام الدين دعوت اسم ما مكروح 4 CY 4 تمتر انط دعوت FFF فنؤح الغيب امنا فرمتزتم 414 وعوت اسم اروني الامباب مغدمرفتوح الغيب 444 پہلی فصل جمع وا عال کے بال می R HA de طرين ديوت الم يا يا مديل مشكل نشك يسلاعل سن الوحمدين عيدالتدمعرى rtø وومراعل سنخ تحاده ووثاه المطمسية فيتعرب الماله شكل للك 664 متراكط وعوت المع ما مروح بحسب وقف اء 446

4-		-	
104	برا شعیک و بمساب بد	446	الشكل عيم وروماني
	برائ درومسر وبرائ املاح روك	444	طراني بمرزانط اسم
100	برائے ماحت		مرانط عائل برائي سردوام البطايدة
704	برائے سگ دلواں		وعات برصتى
100	برائع حفظ الفغال		تركيب ويونت دحانى
100	يراث وق حاكم		مترانط على وعالمي
100	برائے دفع امرائ وسور ونرو		ناد على كايمان
CON	برا شعر کار		وتتمن كى مقبورى اورسحر محيلة
Y44 .	برائے ماجت	YOY	مرائے کاری اور عی
109	د استے نزول نشبالمین		بادتهاه سك عفداد محبوست كيلي
(4-	اع ورن العلاج وبرات وردده		اتبام سے ملامی کے لئے
r4.	داست تولدفرند نزيزوميات فرزند		بے تمان کے لیے
(4.	والعالم فرندو علاج مرمن لاعلاج		صاحب دولت اورعني موسعه كيد
14-	في ولمدد كا علاج		وسمن كومغلوب كرف كيلية
MAL	برأ شي تخيلف اسراض		برائے حصول سرمراد وا قبال مندی
į.	بنى فعل اممال محرات معتر مشيخ محرصا ور	אפץ ול	برائے شفاء امرامن
PAY.	مالوی و دگر بزر ۲ان و اولیاکوم		بمراشة كشعث قبود
PAY	لى موره نيسين		دعوت باعل يا تيوم
444	عول ومرت عنب		عيبرى معل اعال خانداني ش ه احد سعيدما حب
PAPE		Y 600	طريق تواقدان سوره كيسين
RAK	رائے مسال	2 107	سوره مرف مر صف كاطر نفيه
444	رائے اوا ہے قرمن	1 400	در وممر کا علی
444	با شے موب نفش	r (00	براستُ دفع شبن
649	ا تے بحاری اطفال	1 100	را سے مردہ کریجة
cho	الصحب وفرا نبروارى	2 100	سرایک ماجت کے لیے را
(44	يت معرب ول عبوب ومطالق	K MOY	إنحالة ميتياب سد وست ورمتمانه في لنكري كيف
٢44	ع و با و وشیاطین وحین		
WE:	شهرنفي لاعلاقا واحراث لول	1/ 204	ساست دفع مدكوني طفل
7	أدهاسي كادرد ومختاط امرامل كيد		the second of

CONTRACTOR .

144

120

140

46.0

164

624

YEN

1/46

HEL

PLL

FLA

MEA

de

NA-

تواص آیت تطب عضه يعتى الجرس كالمات ماحات داری کیے سورہ قای کی ترکیب اوائے قرص و جی معاش کیلے ولاوت مي سهولت كيام مرمن اآسب كي تشخيعي سكير بخرامرا دوحكام اورجيعت نماع كركيك ورمعدم كرنے كياد يف منهر على الدواوت كيك نازقنا غرفاحت 444 وانتوں کے درو کیلے یرا شے مالداری واطینان **#44** کھیت کے جربے بنانے کیا برائے اسفاط تل دونعمسان وفع بواسيرومركي اعه دنع طال دو فع اقتما السيب برا مے ماجت مختلف امرامن كيدر اعلى توريكون كاعل ۱۷۲ وزیافت اسیا به مرحق براست فرائحت فابرى وياطنى ١٤٦ وفع رقى و ما کی فبولیت کے لیے محدظا مرکونے کیلے 44 12 444 المام المامركتاب كن نشرزق كے لية تعالي مامت ادرسخرونومات كيف بهدم أتسترس

Charles

سركونشت مترجم

لِنْهِ اللَّهِ الرَّحُنْنِ الرَّحِيمُ

الله ما ملى عنى سير فاؤمول فاعدم بملوة تجيناً بهامن جيير الدوال و الله فاع من جيير الدوال و الله فاع وتفعى لنا بها جيء الماحات وتطرير فا بها من جيد المترات و ترفعنا بها عندن وتفعي المترات و ترفعنا بها اتفى الغامات من جيد المتراكب في المندود من جيد المتراكب في الحيات و بعد المتراكب من جيد المتراكب الحيات و بعد المتراكب من جيد المتراكب المتراكب المتراكب و بعد المتراكب المتراكب المتراكب و بعد المتراكب المتراكب المتراكب المتراكب المتراكب المتراكب المتراكب و الم

تحرصنان وكي بعد كمترين خلائق محديبك ابن مولانا ماجي مرزا عستدرتم بيك معاحب نعشبندى مخزالته ذنوبها وسترعيوبهاش نفين علم امحال وظالف کی ندمت بی عرمن بردازے کہ اس عاج کو بی ابتدار علیات کی طوف بہت شوق را اوراکٹرارباب عمل واعمال ک ندمت سے مستفید ہوتا رہا - اور وقیا فوقياً اوراد وظالف اورمير كمني مي كرنار إمخر مبياكه ول ما بنا يتفاكوني معتدر فايو مامل ربوا بيني وصول الى الخدكا كوئي رسنة ما الآيد عاجة بهمرا بي حياب موالمنا و مذومتا موبوي محدرشاه صاحب مدس فتجبوري رثمة التدعليه خانقاه تشركف مي ليش الم المتعين رئيس الكاطبين قبلر دشترو رشاد واقعت اسرارضي وملى مولدنا ماجي فظ وفي النبي مامله النه لبطعة الحفي والجلي كى قدمت با يركت بين ماصر سُوا مولا بامروم ف انتار گفتگوش اس عاجز كى طوف اشا و فرايا رحدزت فرميرت مال بركمال عنائت فرانی اورز بان مبارک سے فرایا کہ بعد مغرب آیا کرو جانچ یہ عاجز حب ارشاد بعیت ماسل کرے خدمت والا میں ما ضربوسنے لگا اور توجها ت سامی ہے مشرف موتار با اور ذكر باس انقاس مي مشغول سُوا اسى وتت سے وه كيفيات اورمشا ماست حفزت کی ایک توجه خاص سے بیسر موسے عربسوں کی علیکشی اومینت شاقه سے بی میئرز موسکے تھے۔ اسی آنا میں کتاب جوام رخمسان می محد عوت گوارا کی

ايك ميكرت مجد كو على اس ك ويجع يست جهايت دن خوش موا اور دوستول كودكهايا وه سب کے سب اس بات برمصر موسئے کہ یا تو بمنسر طبع ہویا اس کا زجمہ ہو کیونکہ اس كتاب ك ناياب مون سے اكثر لوگوں فربعی دنيوى اى تام سے اكثر كتاب بنا دُالی بی ادر رطب و یا نس اور نامنر فرع مضاین عبر دستے بی کرس سے لوگ خت مقالطريس بيس بيت بي اكرية جي كا يا ترجم وكرمع بوكا تواور بعي أماني موكى اورعوام وعواص سب مستيد بول ك اكرجي عاجز ال لائق بالقامر الي كى خاطر مدنظ ركم كرمتو كلأعلى النداس كتاب كاترتيد شروع كرديا -حق ما لل شايرة كرم ورهم سے استرعا مے كه اس كوملد بورا كردسے . آئين بارب لعالين -واضح بوكرية ترممه بامحادره ملئين أرووزبان مين كياكياب برسيخ عليه الرجمة بسك اصلى مطلب كو بالقرس جاسف ديا سي اور شان سے كام الى كيملط ملط کیا ہے بلکرعلیوں افعظ مترجم کی علامت سے یا تواس منون کی شرح کی ہے یا اس کی تائید میں اور بزرگوں سے کلام مکھے میں یا جو شخصت ادعیات وغیر یا اس كم متعلق مفيد مطالب رو محك ، إلى وواى علامت كرماته مكف ويدي محك ببراور مقامات مشكله كامل تهايت تعقيق وتدقيق سے كياسے اور الفض مكم بين الخفين عبادت مكوكرمطلب مل كياستے۔

اور بیمی واضع رہے کہ اس وقت احقرکے پاس تمین نسنے موجود ہیں۔ اور مینوں بوائے ہیں۔ اور مینوں بوائے ہیں۔ جس میں ایک شخص تو خاص مضیح کے قریب قریب والد کا ہے جو مشکلہ یا مستند کا مکھ انواہے۔ اور شیخ نصرین فیان معدلتی متوکلاً علی الحقیقی مشکلہ یا مستند کا مکھ انواہے۔ اور ایک نسخہ میں یہ اسا دمی ودری سے جوشیخ الہام اللہ سنے موالد میں ودری سے جوشیخ الہام اللہ سنے موالد میں مکھی ہے۔ وراک مکھنا بہاں صوریات سے حجی اُموا ہے۔ و مُومِدا۔

الم الوس كدود نشواب ميرسد ياس تين ديا-

اساوليات والماسية

الدرين المام المعمل ميث المرتب المرت

النب توبيث الأكاني بواجه الرويق الكارميسة والمواصفية إلى الماليون سته بعضب المكينت الداومت كالاستكا ولانطاع معا والمحيطات كعناته لدكريج إنروج عربه المست عربيوس كالعابية كرونه يزك ايا كالماسية والمرابع المرابع المرابع العالم في مست العدوقة في الراس الراس الماس جمامية بالعنقال عي إورمسرلموت كسنان كالمصف كولية بى مكي بالداك ومين بويدن والدياب الايتدعي فد و کی حادث اور خلیان می مولد الدر تربان . سيرتم كلمات المنلم كما تكابت الله بين مدى ابي محاسک سے قرآن شریعی سے امیازے ہے ۔ بیارو الشركوان أمول كرساقة جن كانام سعدة بطاريا ريا مر المشكرة م سيد ويه يم الاي تنفيكا بك بحام خمسر وكمنا كمياست جومولانا مؤث الاسلام للملين كى تعنيف ي اورود دوب جريد دريامتر النبي عن عوط الكاك رثب برعة المراموتي الك

عمل بنه الذي ي دي با الاسماء المستى فالادقات الحنس من الوم المنسوة التكريلاي يجبب كالمادعاء النامي ظلماد الواملي المعاليم بقول القاطع الماسك دهد والسيئة التراف الكرعية التي اورح وجاحا عماج إليه الإسان وحرول فيعامن اعام اساء العظام وطرب دعويها بلعرفان بمسانا على الملابق منى ما يطلبون و تع الحدث والخلجان وهي سامعة بحوامع الكبير لما سَعَلِقَ بِهَا الْعَرَانِ فَادْعُوا مَهَا إِيَّا مَا تدعوا فله الرسيء الحسى سميت بالحا الجنسة في المسان من تصيف موال عُوْثِ الْاسِلَامَ وَالْمُعْلِمِينَ الْدِّي عَاصَ فِي بحويامعارف الالمهنية فاخرج مينها وُسُ وَالْقُولَ يُدِدِ الْحِسَانِينَ بِرَجُ الْمُحَوِّدِي للمقان بنيهما برزخ لا معيان بحرج مِنْهُمًا اللَّوُلُو وَالْمُرْجَانِ مِنْ يَعْرُعُمَّانِ المعرفات الشيخ المنكبال المتغرر المتوجل

بي - بالسة وووري بوست كه ورميان ابيك رد ع جرمدے نسی برے نکتے ہی الدوروں حولی اور ہول سے وریاست کا ان معرفت سے وہ الليخ كالى معفروس كيا مع كشف اورمونان بى مقدارس واصلول كا چيوا ب ما فري كا مرد ارسیمسلانوں کا مکامر سے اولیا رکالمین کا معرَت شيخ محرح فوت ك خطاب ست المعب إك كه الشرتفاني ان كى روت اس مي وه بيان سيدح ارباب ذوق اودارباب معرنت سيمنتم سياى طرع در کرجیے کی ہے شرعیت کو ط بیت کے ساتھ الدافية كومتيت كالتراورة كماب موارك وماكرت كويق اورزاجات كرولين اور مارول ك اشتال ببت وريا ق ب ال ما والركا وعا اور کوئی ذکر اور کوئی وظینہ اسیانیس سے کر ای می ر بوالعقیق بمهندای وانتظامی کو کھاستے ک یں کری عماس معلی کے وابد جربلندم ترسیداور مد کریں ال کو جوائے وسیے والاسے جائے بناہ ؟ النف ب عالم كا اورفون عن الله كا حرستون على بى أوكم ولسنع جركول آياس كى نباب بي اضفوكيسات اس کے نے اصان کی ایک دست آویز ہوئی او ده ده ب جو تکر گاه ب سب در کا فات وب كارده بول قرام بلك ايده بول مندم الملك برے برے وزیوں اور امیرس کا۔ سروارمالم میں صا

فِي الْكُتْفِ وَالْوَجُلَانِ وَلَا يَالُوا عِلِينَ أَسُونَا أَلَا خِرِبُ يَعْسُوبُ الْسَلِيمِينَ زُمْلًا الاولياء الكاملين حقرت سيمز عكمك الْمُلْقَبِ بِالْعُوْتُ وَدُ سَلِ مِلْهُ مُرْحَةً قُلْ حكى فيها ما يحكى عن أس ماب الدوق والوخلان بحيث جمع الشريعة مع اطرنية والطرنقة معرا لحقيقة وهي المُعْرِفَةُ مِنْ طَرُقِ ادْعِينَةِ الْاتِقِيَاءِ وَ أذكابرا لتهاناء وأشغال لعرفاءمن أعار سي حيث لايشن عنها شي من انواع الله عُويَ وَالَّذِكُرِوَالسَّعَلِ قَلِ استكنينا هالان عبعل مرضا بلان مرفة الْعَلِيَّةِ وَنَنْ مِلْ لِلْ مُحَةِ الْقَلْسِيَّةِ مِلْجَاءُ اقطابِ الْعَالْمِ وَمُغْمِرا سَاطِينِ سبى ادم من جاء ممسكا يعناب فقال جاء مُعَبِيكًا بِالْعُرِدُةِ الْوَتْقَى مِن حَسَا أعنى وَسَادَةً رِقَابِ الْأَمْرِمِينَ طُوائِثُتِ العرب العبر المغددم الاعظيردسوم أعاظمِرا لُونَ مَاءِ وَالْأَمُرَاءِ فِي الْمُعَالِمُ صَاحِبُ لِسَيْفِ وَالْفَلْبِودُ الْحُتَّامِ وَرُأْما والعلوركا فطكابك الملكة العراع نَاصِبُ مُعَالِمُ الطَّرِيْقَةِ البِيضَاعِ وَ حُوَعَلَمُ النَّوْسِ فِي سَمَاءِ ١ لِمَسْأَدِن

فواب جائ مارعات أدامرالله إِنَّالُمْ فِي الْأَرْضِينَ فَإِنَّمُ هُوعِياتُ الإسكام والمسلين فلتاستريسها أنقول عالما دعارنا كماهي فيها مِنَ الْعَلَوْمِ وَالْمُعِمُولِ امْرَيْ انْ الْمُآلِبُ لها عاتمة في بيات تعاتب تعميم ا و سأدات أعل المقابلة للوعجها فأولا مِن أَصُولِهَا وَفُرُوعِهِا فَعِنْ كُتُبُنّا هَاوَ المستاحاني ذيك الجناب الذي لل أَنْ بَيْصَوْمَ مَا كُلْمَاطُلُعُ الشَّفْسُ مِنَ الغدالى الأمس أوامع البرقاب الافق ادهبت الريومن بلقاء فرايس التلويج بأت هذا لعبد الخفراعي المَهَامُ اللَّهِ قُلُ قَالِلُهَا مِنْ نَسُخُ الَّهِ أبننا وهوالشيخ الفاصل لتعبرتر العارث للضجير باوج المعاري كما هِي فِيهَا الْمُشْهُوسُ شَيْخُو حَمَّدُ تَصَلَّلُ اللَّهِ مُسْنُوْسِتُنْ اعْنَ حَبِّهِ مَا شَيْخِ عُمَلَا سَلِيمُ الَّذِي كَانَ سَلَّحُرًا لِحِثَانِ بِأَوَابِ اللِّسَانَ وَأَفْتَحُ الْبِيانِ وَهُوُعَنَّ عَلِ حَبِّ مَا شَيْحُ الْأَفَاتِ مِنَ الْأَطُوالِ وَ الاعراض والاعماق بربلكا الاوليا المناخرين اسوة جميع الاكايرواصاغر

تتمييراوركم كاديرب فالاسب اورنسأن والأنكبي ہے دین کی روش (ہوں کا اور قائم کرنے والاہے طريعة شرميت كا-روش كا اورود ايك فوركا چمکا راہے بندی است کے آسان کا نواب بان ن رُمَا ل بميشر ركع اللهُ تعالى إس كا اجّال دين كم كيونكم ووفريلورس سياسوم اورسل نول كاجباس كتب كوقبوليت كفعمت عدمرف كي درحاليك وه علم وعامله شب أن علوم اور عمليات كاحراس ي ددع بي . ميكواس كابدك فاتر مكعة اور جن نعم ہوگوں نے اس کی تقیمے کی سے اور تن ساما نے اس کامق برکیاہے ان کا احوال فل برکرتے بر ملحد فرايب باليكرس ناقل مول ال كدامول فروع کامی تغیق مکھا میں نے اور پیش کیا اس کی حباب مدين بي جس كا تعق مجه مبيح وشام رسًا ب امبكرة فاق مي برق مبكت فردوى برك فوانى مواعلتي سب بنده احقريني المبام الدف تحقيق مقابركياس نسزكا اپنے اب كے نسخت واورود فيغ برا عالم مع من من ب جو تحة تعدر برقلم تقرر مكما بواست ميساكراس بيل ست الدود مت سين تحفظ الترج ميرسه واوا كامرهيب كرناياس كالشيخ محديم متصوه جنت كا زميز ستزبيب آواب لسان ادر ببت فصيح بيان سوتيك اور وا مريد بي المن واوا ك كروه فيخ أفاق تعا تنا رك زين كا زمره اوليارا

مَا فِرِنِ كَا بِسُوا مَسِ وَيِنْ مُدَ يَجِومَتُ مِعْلِكَ كَابِ ومنخ بنيا الدم مريات الريديدا والانتي عاين ويندان عونيت الاستان الدينان كوشخ أجعل بأعد فضلة لوعوان حارة يعضماعانيا و يك تخطير لدين بعد الدنوي تذكر يك تبليد من الى منوك كى إيراني كرستة جي يوشيد يي يجاويي سكة واليه كو طمقا وكلت إلى اور والنجزية الديخا إنوكا كينا بواست اورمشيخ تارهم في ويكايت كي الية إليدي كروه شيخ جامع عوم مقابق ورمد كاتماديني شخوج الرن الدومان إي ے کے وہ اپنے صاحب عث کی اید اور ساعت کا ہے ريخ الميشي فيع مينات كريمان ويديموني ا - إدراما حب تجاده سيت عرقد عليركا اعتدود ميخوب بست مرتبرها والدوه لشيخ ايك وزواسة مظيهس الملاقمات دا في سنيد منظر كا الما المبيار كا الريحب كبليت بنه البلم الشدك اى نيزى محت بي كم الكرنسوب الارسيكا ووسي ياكت بصافدين أيسخ كراطات اودانسلاع بمناموج و اور مگر کے تعرف کے محفوظ ہے تغیراورت بیف سے الارخطوب كاتب الارتعم أسينات يناوه تحياج وشيله يمركن مرفات كروسون عربي واعد طالب وكن نشخ كى ويعن ل سك الاول سي الدين الشيخ ضِماء الله حَدّ أَحْلُوا حَضَرُتُ مِلْ دُوا الْعَارِفِينَ النَّهُ وَكُلُّ غُرِبُ وَوَاجْهُما مِنْسَعَاءً سَنِي الْعِكْمَا وَالْفُولُ لِأَءِ بَالِّ الْعُرْفِاءِ الْإِوْلِيَا مِ خَطِبُ وَالدِينَ الشَّارِحُ لِهِ ذَي وَالشَّيْحَةِ السنويقة تشهيلا عنى السّالِكِينَ لَفِيلِنَ المَنْ إِدِبِينَ بِادُا بِالْمِينَ وَكَانَتُ تِلْكِ السنفان أسكل لخالص كيا بتحاص السيخ وكان الشيخ الشارخ قال على عن أبيه الشيخ الآنى هُوَجَامِعُ عَلَوْمُ الحفائق والعوارث الشيخ وتحالمين سُنُ ابْسُهُ الشِّيخِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْعُنْدِيرُ فالمعارب الشيخ الرئيس يح عيدا لله الذي كالجأم باالروضة المنوم كأو مدحيب التجادة بلمرقب العليكة المقابرة العرش المبيتة بالأب هو الشيخ البحر الدخائ المظمر مكمل الاخداس حفيرت غوت الربان أما يُعَرُّ فَيَقُولُ الْعَرِّلُ إِلْهَامُ اللَّهِ الصَّالِةِ الصَّالِةِ شيئا مِن أَكْدِيرِ فِي مَنْفُو نِيَا بَاوْحُيْهَا ا مَيْ مَعَايِفِ الْأَفْطَايِ وَالْأَفْعَلَاعِ وَ اوننح من مك يمي لاطراب الاقطاع

してひってのかか つうてもしい

4 44 16

وست آویز کے معبوط تھا ہے والے

العالى حمث يسا فتكوك كويم يرايك

مضبوط ر کاسے کو ٹوٹ منیں سکتی۔

الراس يرحل كرا ورمنعف اودجح

کے دائے کہ اوج کی خوشٹوری کے

النون ويره الترتعالى تجدكو بردكا

وخمست بجادست انجی مد اوراصال

+ + + + + + +

كساتدا ورج كما ل كران ا ممال سے ص صل بوگا ای کو تواک م بوگائی ده سب کتبول کی اصل سبعد با متباد دعاوُں سکہ احد سب دعاوُل کی ہال نے استار تولیت کے لیں اے ای کو اور یا دکر مکھا بھےستے آس كوبره مك روزى وى لاولى كى يومى ى يى ماللەھ جى يوى يوى يى زخست ہوالٹرکی اُن پر اور اُن ک اداد یر اور ان سے دوستوں ہے۔

المفرس مِن تَطَرِّق التَّعْمِيثِ احْدُرْزُ مِنْ تَعَرَّبِ الْبَعْرِلُونِي أَمَن خُطَاءِ الكابب والقليم التأسيخ أعودمن وساوس كل سنيطان ماردها مع فايتها الطالب بدموتها والمتشك يعرونها تع بعجبها فات د بك عبل مبين لانفهام تفاتشراعك بتلاة بعابيه ورج ردج المسبقي لمؤلف نَعْلُحُرِّسَاكُ اللهُ تَعَالَىٰ عَبِي اللَّهُ مُنَا وعنانمال يعوب ومترم والكمال الحاميل بد بك الأعمال كم يزل و لأبزال فهوام الكياب دعوة وأم التعاوا حابة فحنه هاجعظا حريرنا فَيُ الدُّمْ يُعَامِ مِنْ تَابِي يَجُ ارْفَعِ مِنْ الْعَنْشُرَةِ الْاوْلَى مِنْ شَهْرِحِمَادُ عِي الاولى في سِنَّةِ القُنْ وأجِدِ وُمِأَوْتِهِ واحِدُ إِلَّا وَعُشَرُواحِدِ وَاحْدِلِ مِنْ جرة عاقم البيان صلى المدعلية والم واعتمامها جُمعان م

كل كيفيت حاجي صاحب كى ندمت بن سنجنه الدونش كي خطاب بليف الدكوريان ين ذكرو شغل مي رسين كى بيان كىست درج كياجا يا

وساجر ازمصنف فدس سرة فارس

المستعرا للكوالترجيمين الترجيكير ٱلْحَمَٰدُ بِلَّهِ الْاَحْدِ الصَّمَٰدِ الْفَرْدِ الَّذِي لَمُ يُلِدُو كُمْ يُؤلَدُ وَكُمْ يَكُن لَّتُ كُعُوا أَحُدُ أَ مُدلا بدايت وتنائب بينهايت ما يكي المنطير اكرمقائق كونية الحا مكنات را أرصور آسار البي يظهوراً وردو تجليات كونا كون مزين ومملي كرد أفعاب امد تكين ازور يجرُو حدث جنال برعالم ما فت كوفيراو سمكين بيوندوجود عم در ميافت ازائم مامع خاتم بمع الجع بردامست وعلم علم بالقلم را درصفت اسمار سفاست افراست آئين إت اللهُ خَلَقُ ادْمُ عَلَى مُوْرَةِ الرَّحْلِي برست ووسا وست معقل فنفغت بيه مِنْ دَوْجِينَ يد واخست وبيقا بلردجدا لمؤمن مواكة المؤمن واشتر خود رامينا خنت فَدُاكَ اللّهُ أخشن الخالفين كفت جول نظريرس خود انداخت جوام الخس واس خمسه واكرفلا التسيط بالخنبي الجوأي أنكنتي ورشب ومديت مامعه والليل وحسفت فيون وري وَالصَّيْرِ إِذَا مُنَفِّقَ روش ساخت تفييراً لا لَمُ الْمُنكَ وَالْاُمْرُ كُوور ومُاخَلَفْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلاَّ لِيُعِبُّدُونِ اين عم را ورياط ونشاط قدم كجاجا بود الاكدمع ونست عوفت ربي يربي دهسته نمود - ومسلوة وافيات وتجليات ذاكيات برص تقدس مظهرسلطان انبيار صدرمنفر معفا محدمصطف صلى النَّديمليدوآ لدوامما يهوسكم كدوراً بكيترمَنْ تَزْيَ مُعَدُّدُوْكَ الْحَقَّ بِمِالَ يُوودا بهم كمال ويدهم سُجُانَكُ لاَ الحصِ مَنَا وَعَدَيْكَ وربركِ بيد قدم ورسّما وه اياكَ عَبُدُ وَإِيَاكَ مَنْتَعِيْنُ ثُرا وورمقام أَجِدِ الصَّاوَة طَوْقِ النَّهَا بِي وَنَهُ لَعَامِنَ اللَّهُ البيادِ الم ادًا برار إِنَّ الاَبْوَا مَر بُقَ نَهِيْدِ بووارًا عِيارِ لَمِنَ الْمُصَطَّفِينَ الْاَخْيَام كُرُست و بهما نمار بيها مَا سَتُهُ يَعِيهِ الْاَنْفَنَى وَتُلَقُّ الْاَعْنِينَ عَامِي وعام راوعوت كروسا وعوت تلاد عُوا مِنْهُ أَوِدْ عُوا المَرَّفَيْنَ أَيَّامَاتَ مُعُوا فَلَدُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى مَتْدِهِ ياي دعوت أني ورعالم علوى وسفلى است ممد رامسخ كروانيد اكثر مُوانّ الملّة

سُخَرُ نَكُمُ مُا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاسْجَعْ عَلَيْكُ حُرِنْعِهُ مَا فِي السَّمُوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاسْجَعْ عَلَيْكُ حُرِنْعِهُ مَا فِي السِّمُونَةُ وَمَا فِي الْمِنْةُ هِ ورميلان لايرًا لى من الاذل الى الابدومن الابدالى الاذل شطار كمثنت ومام سَعَاهُ مُ مَ بَهُ مُ مُسْرًا بَا طَهُوْمَ ا ورمشرب سُطار کتیروسی امْتیار گُسّت که نَزُلُ عِلْحُرَالسَّطَا بِرَقَبِلَ الْعَرْمَانِ فِي صَدْيرَى فَحَعَّقَتْ حَقِيقَةَ الْاَسْيَكِينَ الْاَنْهَالِ لِيَ الأبُدِكسوت وَامَا احْتَكُ بِلاَمِيجُ ٱلْاستِ ادْرُومْهُ خُوفَانَنْدِنْ بِرِقَامِستَ بِحِوْمِ و وارت حيية غن بوت الأرمى ومن عُلَهما بودورته الحق ما من الي دولت ارْتَمَعَتَ ارْلَ لِسَتُمُووِ وُبِلَّهِ مِيْ أَتَ السَّهُوْتِ وَالْآثُرُ مِنْ وَمُنْ عَلِيْهَا كِوو ورثَّهُ الحق يافت اي دولت ا زقمت ازل دست تمود وُ بِنَّهِ مِيُواتُ السُّنُوتِ وَالأَثْمِي يجارًابِدًا يَا إِنَّهَا وَإِلَىٰ رُبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ أَمَّابُعُكُ نُقَالُ الْفَقِيدُ الرَّاجِيُ إِلَىٰ اللهِ المُلِكَ المُعَلَّدُ وسِي السَّلَامِ المُوْمِنِ المُهَيْمِينُ العَزِيْرِ الجَبَّاسِ محسما بن خطيرالكين بن عبداللطيف بن معين الكين تتالب خطيرالسن بايزس بتنويجه فريدالدين عطاء كروراول مال يول ولولة عشق وعميت واشت يمكم وَالَّذِينَ جَاهَدُهُ فِي يُنا كنفد نيهن شكنا مدوجه بسارم كردونين منتهائت مهت ووني رسيدتا بمقتفيلست أت سُعِينَ سُوْفَ يُرَى ورواقع اوّل ديره بود باز عوو ند كمبعمون أولْبُكَ الَّذِينَ يَدُعُونَ يَبْتُغُونَ إِلَىٰ رَبِيهِ عِر الْوَسِيلَةَ وَيَهُ عَلَيْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن مومدين فيخ ظهودحاجي حضودمنع النوالمسلمين بطودنيتا ئرزومقعود دسى ومغلوب السرا ستود فتسد وكروو ورطلب أوروثا ورال ساية عوش بإيدم شرف شد ببدا زملاقات فرمو كه خواجه احمد كجا است جو ن مشاراليه صاصر شد گفتند ما لا كرحق سحانه و تعالیٰ وعد فرزند كرد و مود الميست تونيق إنَّ الَّذِينَ يَهَا بِعُونَكَ إِنَّهَا يَهَا بِعُونَ اللَّهُ إِ فَتَ أَنْ مُعْتَرِتَ معمر بودندجيا نج مشهوراست بعدا ذمةمت عدي كم ببثرون فديمت مشرت تذرجوا مطلم ماطنى ازور ياست وَلَا يُحِيْطُونَ بِشَى مِنْ عِلْبِهِ إِلَّا بِسَاسًا وَ وَرُوا مِرَا وَصَالَ ظَامِرِى الْمُ بوسانه إس ويُؤْتِ كُلُّ ذِي فَعَنْهِ فَعَنْكَ مَاراي فَقِر كروند بعدا زال وركوس ال

فلصر بالدرفة سيزوه سال بندماد وزخلوت بودا نجر قرموده بودند بالك تمودد عال كزيشة وانوشة جمع ساختند مغدان ويتدمال كرا الخضرت بهائي سنت بايريران تعقيرانداف مندتماى والعرمن رمانيدخوش مال شدندود ماكردند وبراست فاضرخود را عطا وموويدكم بشارت الفائه على وعبهه فاخ تد بصيرا إن التاب الكستى بجوام ممسر است بزست أعفرت واومرانج جوم مظركيميا الممشرف شدومودته كارخود لأأخركروى وخلق والمبايت وافرانوالا باوسخة الاوحيار التدخوا مزلوديني ول تبارتد كريري اسار مطلع مركره و دورال وقت عمران وولي بست ووسال بود بعد ازجندسالى كداز دوسئ قعثا وتكر بولايت فجمات دسيدكرا كترحبان ومنعسان عيف ومتنيدكيتندواي نامه وتنويدول وجان ما فتتديين اصحاب بغرش رساتيد تزكد بعض ازمواضع این كتاب تعلق مرساع وارد آرا تصریح ورا یندو ترتیع بند تامیکس ورمغالط فيفتذمها برارا دست مميان معادق وبإران مخلص بعن جوامر تقديم وتاخير يافت ووريط مل درالفاظ بهم ربط دادوه مندورين فال كرنتراي وروين بيجاو سال بود وكابن والك في سنة ست وتمسين سبعاً يسترما كرمنو قدم بالدا وتعالم سازغداین كمآب مشتل بری جوامراست و باالندانتونس والاستمار " بعلاجوم : عاموس كى جادت اوران كو طريقول كربيان مي -دوسراجوس و زاروں کے ورداوران کے ظریتوں سے بات میں۔ تليسر يومر و طريق دعوات اعال مي -جويها جوميرة اوكاروا شقال اورمشرب شطارت بان مين -

کے یہ اسلب یہ سے کومین کے اس میں دو بارد و تیم کی سے اور تفاقی ای کرتے بعنی جوابر کو مقدم موجر کیا ہے اور تفاقی کی کے بعنی جوابر کو مقدم موجر کیا ہے بان واقع اس کی موافق اس کی کاب درست کرتھی کا کومین کی بالا میں دیا ہے۔

بهلاجوهر

عابدن في عيادت اوران كے طريقوں كے بيان ميں مرد عابد جب نسيح كوسويًا أحضين إكد كرب اوركسي سي بالت جب ن م كرسه اورووركيت كاز نقل اواكرت مردكيت ين مورة فاتيك بدرمورة في يج الرياون ويونونك بين ارسورة افلاس ي برهدا ويمكم عامهت اسلام ك بيدوسُ مرتبري أيت وَالله عَادِبُ عَلَى المَرِي وَالْكِي ٱلْكُو النَّاسِ لَا يَعْسَمُونِ وَالْكِي ٱلْكُو النَّاسِ لَا يَعْسَمُونِ وَ اورسومرت وتبيع کے مارزاق ارش بن البقاء بعد الفناء اس کے بیراکالیں بایرمنسوردل سے سورہ افلائل پرسے واورمعنوں پردھیان رکھے) پھری تعالیٰ كى طرف مِتوجِ جو اُسوفت مِيل جود عاكرت كالمستجاب بوكى السك بعدابُدات مورة العام إلىمير(يدي) بِشَواطله الرَّحَيْنِ الرَّحِيْدِ الْحَيْلُ بِأَهِ إِلَّهِ فَي خَالَ الْسَلَوْتِ وَالْأَرْضُ دُجَعَلُ لِلطَّلْسَأَتِ وَالْمَوْمُ ثَحَرًّا لَذِينَ كُفَنَ وَابِعَرَتِهِ خُدَيْعِلِ لُونَ . هُوَا لَذِي مُعْلَقَامُ مِنْ طِينِ تَوَقَعْلَى إَجُلادَ وَأَجُلُ مَسْئَى عِنْدَةُ تُورَانُكُوعَ أَرُونُ وُهُ وَامَلُهُ فِي السَّلَوْتِ وَفِي الْأَرْضِ لِعَلْمُ مِرْكُ وَجَهُ وَكُورُونُ عُلُومًا تَكُبُنُونَ والرَّ مَالِقُ الْإِصْبِأَجِ * وَجُعَنَ اللِّيلَ سَكُنَا وَ المُسْعَنِي وَالْعَبُوصَ إِنَّا وَالكَ لَقُدَرُ الْعَزُنِز العكيت و الديه و ما نجى يرشط والحمد بله الذي وُحَبَ باللَّهِ مُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ الم وَحَ وَبِالنَّهَا مِنْ مُبْهِمُ مِرْحُمُتِهِ ٱللَّهُمْ هَلُ الْحَلَّى جَدِينًا وَيُؤْمُ حَدِيدًا فَ فَتَى مُعَلَى ر تعت نما زمسنت بخر کی گھریں اوا کرسے اور نہت اس طریق سے کرسے نوبیت اِن

ادُدِّى رَكْعَتَى سُنَاءً الْعَجْرِمُ وَجِهَا إِلَى جِهَا الْكَعِبَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْكُرَ بِهِ إِلَا رَفَعَت میں فاتح سے بعدسورہ کا فرون اور دومری شک سورہ اخلاص پیے اور سلام سے بعد سيكان الله وبحدد استعفرالله والوب إليه سوار يرسع الدمديت شريب آيات كريغيرندامسلي الندعليه وكم فراسين كرد كوئي يرتبيع مردوز يرصاكرك اس كاناه مذيكه وائيس كربعداس كرسورة ق وَالْعَدَّانِ المُبَعِيد يوصهاس بعديمي كسي الميليات ركرا الركوني ببتريات موتومفائقة نبين كيونكه يعليرل التدصلي التدعلبيروكم بي سے منقول ہے جب مبري كے فرمن ہے فارع موايك بگر المُصُاوري يُرسِط لا إلى إلاّ اللهُ وَحْدَ لا لاستربُكَ لَدُ الْمُلْكُ وَلَمُ الْحَدُدُ يُحْتَى وَ يُمِيتُ وَهُو حَى لا يُمُوتُ أَبُدا دُوا لَجُلالِ وَالْاكْرامِ بِيدِو الْمُدُووَهُو عَلَى حَلَّ شَىُ، تَنْ يُرُّ الْكِيارِلَالْكَ إِلَّا مَلَّهُ وَحُلَى ﴿ وَمَسَلَى وَعَلَى ﴾ وَمُعَلَى الْمُوالِمُنْ الاحراب وحدة واعرجندة قلاسي بعدة لا إلدالاً الله المدالة الفَصَّلِ وَالنَّنَاءِ الْحَبِّ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَّا نَعْبُدُ إِلاَّ إِمَّاهُ عَلْمِينَ لَدُالدِّينَ وَلُوْكُونَ الْكَافِرُونَ لَا إِلَّهِ اللَّهِ صَاحِبُ الْوَحْلَ اللَّهُ الْفَوْلَ نِيْدَ الْفَوْلَ نِيدَةِ ٱنكُرِيْمِيَّةِ الْاَثْمُ لِيَّةِ الْاَبْدِيَةِ لَيْنَ لَهُ مِنْدُ وَكَابِنَا وَلاِسْبُهُ وَلاَسْرِمُكُ وَ عُحَمُّنُ مُ اللَّهِ مِأْمُرِهِ وَوَجْبِهِ مِنْ بِاللَّا إِلَّا اللَّهُ الْحُلَيْمُ الْكَرْبُورُ لَا إِلْهُ إِلاَّ اللَّهُ الْعَلِيَّ الْعَظِيْرُ سَجُمَانَ رُبِّ السَّمَانِ السَّمَانِ الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ جَلَ أَنَا مِنْ لَا إِلَّهِ إِلَّا مِنَّهُ تَعَدَّاسَتُ أَسُمّاء مَ لَا إِلَهِ إِلَّا مِنْهُ تَعَالَى كِمُرِياء فَ لَا إِلَّهُ إِلَّا مِنْهُ تَعَالَى كِمُرِياء فَ لَا إِلَّهُ إِلَّا مِنْهُ تَعَالَى كِمُرِياء فَ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ مَا أَنَّا مِنْهُ مَا أَنَّهُ مَا أَنَّا مِنْهُ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مَا أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مُعَالًا مِنْهُ مَا أَنَّا مِنْهُ مِنْ اللَّهُ مُعَالًا مِنْهُ مَا أَنَّا مِنْ اللَّهُ إِلَّهُ أَمْ أَنَّ مُنْ أَلَّهُ إِلَّا لَهُ إِلَّا لَهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّا أُولِكُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ أَلَّا إِلَّهُ إِلَّهُ إِلّهُ إِلَّهُ إِلَّ لِلّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلّٰ أَلَّا أَلَّا أَلَّا مِنْ أَلَّا إِلّٰ إِلّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلَّا لِلّهُ إِلَّهُ إِلّٰ أَلّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلَّا إِلّٰ إِلّٰ أَلّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلَّا إِلّٰ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا لِللّٰ أَلَّا أَلّٰ أَلّٰ أَلَّا أَلّ إِلاَّ اللَّهُ إِنِّمَانًا مِنَ اللَّهِ لَا إِلٰهُ إِلاَّ اللَّهُ أَعَانًا مِنَ اللَّهِ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّه اعَامَةُ مِنْ عِنْدَامِلَهِ لاَ إِلٰهُ إِلاَّامِنَهُ عُمُمَّدُ مُ سُولً املَهِ اللَّهُ حَمِيلُ اصْبَعْنَا وَمِكَ أَسْسِنَا وَبِكَ عَيَاوَ بِكَ مُسُومَتُ وَالْمُكَ النَّهُ وَمُ اصْبَعْنَا وَاصْبِحُ الْمُلكُ مِلَّهِ وَالْعَظْمَةُ بِلَّهِ فَر الْعَلَارَةُ مِنَّهِ وَٱلْكِبْرُمَاءُ مِلَّهِ وَالْجِبْرُوتُ مِلَّهِ وَالْتُلَطَّانُ مِلَّهِ وَاللَّهَا مُ وَمَأْ رِنَهُمِا كُلَّهُ مِلَّهِ الْوَاحِدِالْعَهَامِ اصْجُمْنَاعَلَى نِطْرَةِ الْاِسْلَامِ وَكَالِمَهِ الْاخْلافِ وَ

عَلَى وِيْزِيَبِينَا عَمَدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى مِلَّهِ إِبْرَاحِيمُ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِن المشركين نشهد على هذه إ الشهارة على وعليها غوت وعليها سُعت إنشاء الله أم عن بارسُحان مُربِ الْاعلَى الْوُحاب مات باركا باري النفوس بلامتأل حَلامِن غَيْرِةٍ فَانْ تُولَوْ افْعَلْ حَسِينَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوْعَلَيْهُ تُوكِلَّتَ وُهُوسَ بَ الْعَرْشَ لْعَظِينِم كياره بار اللهمة أجرنا مِن النَّابِ مِن باركا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا الله خَيْرِالْاسْمَاءِ بِسُوِاللَّهِ دَبِّ الْآمَيْنِ وَدُبِّ السَّمَاءِ لِسُواللَّهِ الَّذِي لَايُفَكِّ مُحَ اميمه شي في الأرض ولا في السَّماء وهو السَّبِيعُ العُليْدُ مِن بارسُجُانَ الله و يَحُمُدِهِ سُيُحَانُ اللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيرِ وَيَجْمُلِهِ ٱسْتَعْفِرُ اللَّهُ مُرَيِّي مِنْ كُلَّ ذُنِّبٍ وَ أتوب وكيه ولاحول ولافوة الآماالله العلى العطيرالله عراها بأوي عندك فُكْتَفِي عَلَيْنَا مِنْ مُصْلِكَ وَالْمُشَرِّعَلَيْنَا مِن رَّحْمَتِكَ وَامْزِلُ عَلَيْنَامِنَ بُرَكَا بِكُ وَبُنِيد مِنْ شَحَتُكِكُ الْكِيارِلَا الْهُ إِلَّامَلُهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُتُهُمَّاتُ اللَّهِ وَالْحَدُلُ وَلَاحَوْلُ وَ لاقوة الاباالله وأستغفرالله الاتل والاخروالظا حروا لياطن له الملك وُلُهُ الْحَيْدُ مِيْدِةِ الْحَيْرِ وَهُوعَلَى كُلِّ شَي ۚ قَدْيُرٌ مِنْ بَارِ اللَّهُ عَرَامَتَ خَلَقْتِي أَحَدُ مِيْتِنِي وَأَنْتَ تَسْقِينِي وَأَنْتَ تَجِيدِينَ وَأَنْتَ رَيَّ لَا رَبِّ لِي سِوَاكَ وَلا إِلْهُ نْتُ وَحُدُاكُ لَا شِرِمُكُ الْكَ وَاسْتَغَفِّرُكَ وَأَنْوَبُ إِلَيْكَ الْكِمَارِ اللَّهُ مَرَانُتُ رَبِي لَا إِنْتَ خَلِقَتِنَى وَ إِمَّا عَلَى عَهِدِ إِنَّ وَوَعُدِ إِنَّ مَا إِسْتَطَعَتُ أَعُودُ مِكَ مِن مُشرِّمًا مَكَ بِبِعُمَتِكَ مَكَى وَ الْوَءُ بِذَنِينَ فَاعْفِرُ لِي فَايِنَمُ لَا يُغِفِرُ الذَّوْبُ الَّا انت وَبِلْفِيْ بِرَحْسَتِكَ الَّبِيّ ارْجُو مِن رَحْمَتِكَ وَخُذُ إِلَى الْحَيْرِ بِنَاصِيتِي وَاجْعَل لِي فُعُوا إِنْ صُدُودِ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَهُدُ اعِنْدُكَ مَا أَرْحَدُ الرَّاحِبِينَ الْمَارِ ٱللَّهُ وَحُنْبُنَامِنَ مُنْكُرَاتِ الْأَعْمَالِ وَالْإَخْلَاقِ وَالْآخُواَءِ وَالْآدُواءِ مَهِلَ إِمْ اَنْهُ حَرَانِي اعْوَدُ بِكَ

مِنْ أَنْ الشِّرِكَ مِكْ سَيْنًا وَ إِنَّا اعْلَمُ وَأَسْتَغُفِرُكَ لِمَا لَا أَعْلَمُ ثَكِينَ بِارِ اعْدُو بااللَّهِ

السَّبِيعِ العَلَيْمِ مِنَ السَّيْطَانِ الرَّحِيْرِ فَيْنَ رَبُّ اعْدُدُ بِكُ مِنْ هُرُاتَ السَّاطَيْنِ

وَ آعُودُ بِكُ دُبِ اَن يُحْفَرُونِ إِن بَارِمِورِ وَاقْلَالَ بِالنَّهِ وَمِن بِار شَجَائَ اللَّهِ الْمَالِيَ باردالُحَمَّدُ بِلَا يَسْتِيلِ بِلِدا اللّهُ الْمُلْرِجُ مِنْ بارلا إلهُ إلاه اللهُ وَحُدَةً لاَ مَرْبَاتِ اللّ لَدَا هُلَكُ وَلُوا لَحُمْدُ يَحُرِي وَيُعِيْتَ وَهُوجِي لاَ يَمُوتُ آمَنُ ا وَوَلِكُولُ وَالْكُولِ إِلَيْ الْمَالِمُ اللَّهِ الْمَالُونَ الْمَالُونَ الْمُلَالِيَ الْمُلَالِ وَالْكُولِ الْمَالِمُ اللَّهِ وَالْمُلَالُ وَالْكُولِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُلْوَالِحِ

مسبعات عشراك أفاب كالملوع وعزوت سي يبطي روز مزو مواغبت كال ما سية رعل يدركان سيم اسورة كالحراور ما زول قبل مع بهم التدوا ين الكرى مرايك سات سات بادي معافرمات باد ميكان اللهوا غفد بديد لا الداق ابِنَكُ وَاللَّهُ الْكِيْرُولَاجُولُ وَلَا مُعَمَّ إِلَّا عِلْهِ الْعَلِمَ الْجَلِّلِيمِ السَّالِ عَلَمُ عَا عَلِمَ الله وبرينة ما علوالله وملاما علواطه الارسات اروزوو متزاي الله وكل عَلَى عَبِدُكُ وَ بَلِيكُ وَحَبِيدِكُ وَحَبِيدِكُ وَمُرْ مُولِكُ الْعِبِي الْعِيدِ وَعَلَى الْمِ وَبَارِكُ وسَلَمْ الارسات بار الله عَدْ اغْفِرُ في وَلِوَا لِدُي وَلِمَنْ تَوَالِلُ وَارْتَحَمُّهُمَا كَأَرْبُوا فِي مَعْفِيراً وَاعْفِرُوْ وَلِحَسْمِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسُومِينَ وَالْمُسُلِمَةِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُ وَالْمِثْوَا إِنَّكَ بِحُيْبُ الْمُ عُوَاتِ بِرَحْمُوكَ مَا ٱرْحُمُ الرَّاحِمِينَ اورسَات بار ٱللَّهُمُّ بَاسُتِ العَلْ فِي وَبِهِ حَمَاجِلًا وَاجِلًا فِي الدِّينِ وَالدَّهُ فِي وَالْحَرْةُ مَا أَنْتُ لَدُّ أَهُلُّ لِاتَّفَعْلُ بُنَا وَ يَعْمِرُ مَا مُؤَلِّمُنَا مَا يَعَنُ لَمُعَاهِلٌ إِنَاكَ مَنْفُوسٌ رَحِيْدُ حَوَّا الْدَكُودِ فِي مُناتَى كَالِ فِيسُعُ وَرُونَ رَحِيْهِ اورين بارسُهَانَ اللهِ الْحَنَاتِ المَنَانِ سَجَّعَانُ اللَّهِ الْحَنَاتِ المَنَانِ سَجَّعَانُ اللَّهِ الْعَلَى الدَّيَاتِ سُجَأَنَ اللَّهُ والشَّدِ يُدِ الدُّركَانِ سُحَانَ اللَّهُ المُسَلِّمُ فِي كُلِّ مُكَانٍ سُجَانَ مَن لَّايَتُعَلَّهُ شُن عَن شَانِ سُجُان مَن تَذَخبُ إِللَّيْلِ وَيَاتِي إِللَّهُ النَّهُ مُ الْمُعَالِمِ مِرْتِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُن تُذِفِّ اللَّهُ الل تو بائے لیل کے نبار اور نبار کے لیل بڑھے اس طرح سے سُجان مُن بَدُ عَبْ بِ النَّهَا مِر وَيَا تِي بِا اللَّيْلِ اور ايك بارسُماكَتُ اللهِ وَيَعَمُّونَ عَنْ وَلِكَ بُعْلَ عِلْمِكَ سُجَانَ اللَّهِ بِحُمْدِاكَ عَلَىٰ مَفُوكَ يَعَدُ وَيُدُوبِكُ سُجَاكَ مَنْ لَوْ مُكُفَ حَلِقٌ صَلْهَاكَ الله حِيْنَ مُسُونَ وَجِيْنَ تَعْمِلِهُونَ وَلَمُ الْجَمْدُونَ المُسْفُونِ وَالْاَرْضِ وَعَشِيًّا وَ-حِينَ نَظْمِرُونَ يَعْرِجِ الْحَيْ مِنَ الْمِيتِ وَيُعْرِجُ الْمُيتُ مِنَ الْجِي وَيُحْ الْأَفْ تُعْلَ مُوتِهَا وَكُنْ بِكِ يَخْرِجُونِ سَجُانِ بَرَيْكَ رَبِي الْعِزَةِ عَمَا لَيْعِفُونَ وَسَلَامُ مَكُونَ مرسلين والجمد بله رب العلمين فللم الحسف رب السموت والأرف هو العزوا عكيده فالحيا بتاب مكمالة ومستعينه ويسعمره واومن بدوته كل عليه والمتهدان لا إله إلا المله وحداة لايترمك له ويترب أين عمل إعداله وَ مُنْ الْمُولَةُ الْمُعْلَى ارْسُلَهُ بِالْهُدَى وَوَجِنُ الْمُنْ لِينَا لِمُعْلِمُ وَعَلَى اللّهِ اللّهِ مُلْ كُلَّهِ وَلَوْ كُلُّوهُ } الْمُسْرِكُونَ مِن يَهْدِي إِملَهُ فَلَامُضِلَ لَهُ وَمِن لَصَالِمُ فَلَاهِ وَعَلَيْهُ وَلَاهِ إِلَا وي المنا المنا المن المناب المنابر المراب المنابر المراب المنابر المراب المنابر المناب ذكر و مار اسراق والركومات كم قبليده موضع نازيا كري مسلم بالدياد المع معطاري ين وقت كمرا فعاب بقدر اكب تيزه ما دو نيزه بلند مو أي وقت سورة والمتمن ايك باراورين بارقل موالنداور ايك باري وقا بين المعند بله الذي اطلعنا السُّف ي مِن مسرقها وجه المامياء ورحما العلمان الحل مله الذي جُعلَ السِّسُ ضِياً وَوَ لَعْتِهِ وَمِا الْحَدِيدِ لِلهِ الَّذِي حَلَّنَا الْيُومُ عَافِيهُ فَعَا ذَيا. بالسبى مِن مَعْلَمِهَا اللَّهُ وَارْزَقَتِي خَارِ هِذَالْيُومَ وَلَوْفَعَ عَنِي سَوَةَ اللَّهُ مَرْنُونَ قَلْي بِنُورِ عِدْ إِيرَاكَ كُمَّا وَتِي مَا الْأَرْفِ بِنُوي قَدْسَ بِنَكَ السواقي وقب بارو ركعتال ال وبيب سي راه -

دا ووركعت شكراً الله عبادة لله المستحيل كي ثبت بيسب وَبَن اَنْ اَصَلَى بِنَه تعالى المُعَنَّ الله عبادة لله الما المعتبين الله المعتبين المله المعتبين المعتبي

لَا يُوحُهِنَى فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُ مَا إِنَّى اعُوذُ بِكَ مِنْ الذَّنْوْبِ الَّتِي تَوْمَلِ بِهَا النِّعُدُومِنَ الذُّ ذُبِ الَّتِي تُوجِبُ بِهَا النِّقَدُ مِرْحُسُتِكُ يَا الْحُدَ الرَّاحِبُينَ -(۲) دورکوت برنیت استعادہ ایشے اقل میں سورو قاتی کے بعدسورو فلق اور ووسری میں سورہ تاس اور سلام سے بعدورہ و شرعیت اور سے وعا پھے اللہ اور أُعُودُ ا مَاسْمِكَ الْاَعْظِيرِ وَكَالِمَايَكَ التَّامَّةِ مِنْ سَثَرَالسَّامَّةِ وَا لَهَا مَّهُ وَاعْوُدُ بأَشِكَ الاعظيرة كالمابك التاملة من شرّ المشيطان الرّجيد وأعود يا سلك الأعطيرة كالم التَّامُّةِ مِنْ سُرِّمَا يُحْدِي مِهِ اللِّيلُ وَالنَّهَا مُ إِنَّ رَبِّي اللَّهُ الَّذِي لاَ إِلَّهُ إِلَّا هُوعَلَيْهِ تُوكَلَتُ وَهُورَبُ الْعُرْشِ الْعُظِلْيَعِ اللَّهُ صِرْاللَّهُ مُلَّالًا عَلَيْنًا عَدُوَّ الْصِيلُ الْمُعُوبَ يَرَانَاهُوَ وَتَبِيلُهُ مِنْ حَيْثَ لَاتُووْنَهُ ﴿ اللَّهُ مَا أَيْسُتُهُ مِنَّا كُمَّا أَيَسْتُهُ مَنْ رَحْتَكُ وُتَنِيطُهُ مِنَّاكُمَا قُنْطَنَامُونَ عَمْهِ لِي وَلَعِيلُ بَيْنَا وَمِينَةٌ كُمَّا ٱبْعَدُكُ بَينَةُ وَبُينَ حِلْبَكَ إِنَّكُ مَلَى كُلِّ شَيَّ قُدِيرٌ وَبِالْاجِنَامِةِ جَدِيرُ وَلَا حُولَ وَلا فَوْدَ إِلَّهُ مِامِنَّهِ الْعَلَيْرِ دس) دوركعبت نما زنفل برنيت استمار اداكره بيلى ركعت مي فاتحرك بعد سورة الكافرون دوسرى يس سوره اخلاص اورسلام كے بيد دُود شريب اور مروعا يرشع الله تداني استغيرك بعلوك وأستعدرك يقل مرتك استفاق ون فَعْبِلِكَ الْعَظِيمِ غَالِنَكَ تَعَلِّيمٌ وَلَا اقْتُلِمُ وَتَ مِنَ الْقُتُولِ وَالْعُمُلِ فِي خَدْرِ وَعَافِيةٍ ٱللَّهُ حَرَّ الْحُكَّوْلِي وَلَا تُنْكِلِنِي إِلَى اخْتِيَامِي ٱللَّهُ حَ اجْعِلِ الْخَيْراَتِ فِي كُلِ قُولِ وُعَمِيلِ أُرِينُ وَ عَدُ النَّوْمِ وَالنَّيلِ-(مم) وور كميت تاز نفل برنيت استباب اواكرت اول ين سورو فاتحرك ببد سورہ واقعہ دوسری میں سے اسم اورسلام سے بعد درو دسٹرنفیت اور سے دعا پڑھے۔ اللَّهُ وَاخْعُلُ حَبُّكُ احْبُ الْأَسْيَاءِ وُخَشِيتُكَ أَخُوفُ الْأَثْبَاءِ عِنْدِى اللَّهُ وَأَنَّا أُدْرَرُ عَيُونَ اَ هُلِ أَنَدُ نَيَا هُمُ فَا قُرِرْعُينِي مِكَ وَبِعِنَا وَيِكَ وَا تَطْعُ عُنِي ۖ لَذَا إِنَّ الدُّنيَا بِالْبِكَ

وَالنُّونَ إِلَىٰ لِقَائِثَ وَجُعَلُ طَاعَتَكَ فِي كُلَّ شَيٌّ مِنِي كَا ذَوا الْجُلاَلِ وَالْاكْمُومِ اللَّهُمّ الْهُ فَيْ حَبُّكَ وَيُحْبُ لِمِنْ أَحْبَكُ وَحُبُّ مِنْ يَجِيِّكُ وَخُبُّ مَنْ يَجِيِّكُ وَخُبُّ عَلُ لُ حَبَكَ احْبُ إِلْيْنَا مِنَ الْمَاءِ الْمَامِ لِلْعَطْتَاتِ اللَّهُ حَرَّاسُقِنِي بِكَامِي عَمْرَ عَلْ إِنْفَتَلُ الصَّاوَةِ وَالنَّدُ ﴾ شُرِّمِكَ لا اطمأ و بعل ها ابد برجمتك ما أرحد الراحمان. ده) دوركونت مينيت شكرالنهار اداكرت مرركوت مين فاتحد بعدسور افلا یا بنے یا نے مرتبہ بیسے اورسلام کے تبعدورو و متربقیت اور ہے دیا بیسے ۔ انعمل بنہ عَلَى عَبْ الصَّبَاجِ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ عَلَى حُسِن المُسَاَّءِ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ عَلَى حُسِنِ المُبَيِّتِ الحربار للهُ حَدِلْكَ الْحَمُدُ حُمِدُ اخْالِدُ مَعَ حُدُودِكَ وَلَكَ الْحَمَدُ احْدَادُ الْمِمْ مُعَ دُواوِكَ مَّىٰ لَهُ دُوْنَ مَشِيَّتِكَ وَلَكَ الْحَمَّدُ حَمُدُ إِذَا ثِمَّا لاَجْزَاءِ بِقَالِيلِهِ إِلَّاسَ خَاكَ مُكَا عُمُدُ حُمدًا وَابْماً مَدُوا لَعَظُرَاتِ وَالنَّبَا مَاتِ وَالْمَبْلَمَاتِ وَالْجُرُوا لَيْجُرُ وَالْاوْرَاتِ الحَمَدُ بِلَّهِ كَفَاءَ حَقِّهِ وَالصَّاوِةِ عَلَى بُيِّهِ الْحَمَدِ خَيْرِ خَلْقِهِ إِلَيْنَ بِرَحْبَرِكَ أَرْجُو عَلاَ تَكِلَنِي إِلَىٰ غَيُرِكَ طَوْفَتَ عَيْنِ وَلَا أَقَلَ مِنْ ذَا لِكَ وَأَصْلِحُ لَى شَائِي كُلَّهُ بِلاَ إِلَّهُ إِلَّا انْتُ وَحُدُثُ لاَشْرِيْكَ لَكَ وَمَّتِ عَلَى وَاعْفِرُ فِي وَارْحُمْنِي إِنْكَ امْتُ الدَّحَدَ الرَّاحِبِيْنَ النَّهُمُّ لِكَ الْحَمَّلُ وَإِلْيِكَ الْمُسْتَى وَامْتَ الْمُسْتَعَانُ وَمِكِ الْمُسْتَعَا مُسُدُّ عَلَيْكَ الْمَتْكُونُ وَلَاحُولُ وَلَا قُومٌ إِلَّا بِكَ _

١٤) دوركعت تازيه نيت شكرار وادر وبدر برص مرركعت مي فاتحرك بعد آیت انتخاسی ایک مرتب اور اخلاص تین بین باز پڑھے اور سلام کے بعدو و و دراعی اوره وما يُرسط بالطِيفُ الطَفُ بِي وَلِوَا لِدَى فِي جَبِيْعِ الْآخُوا لِ لِمَا عَبْبُ وَبَرْضَى يَاعَلِيْمُ يَا قَدِيبُرُّ وَاغْفِهُ فِي وَلِوَالِدَى إِمَّكَ عَلَى كُلِّ شَى * فَذِيرُ الِصِمَا بِي وَمَا يَرُسِطُ اللَّهُمَ صُلِّيتُ عَانِ وِ الصَّلَوٰةُ وَتُدُجِّعَلْتُ تَوا بِهَا لِوا لِدُى قَاعَٰفِرُهُمْ وَلَا تَعَادُرُعَنَهُما وَالْهَا عنى برحمتك يا ارحد والمواجعات .

و عائے تعلیم کر دو اُنحسنرت ایر دما پیغیبر فداصلی الندعلیہ وہلم نے صفرت الوکر معدلتی دنی الندتعالی عند کو سکھا کی تھی اور فرا با

مُصَاكِرُ مِنْ وَالْمَرْمِنِ وَمَن مَنْ النَّهُ عَلَى مَنْ مَا الرَّالَةُ الْمُنْ الْمُلَوِّةُ فَا خِدِهِ النَّهُ الْمُن الْمَالُ اللَّهُ الْمُن الْمُؤْمِن وَالنَّهُ الْمُن الْمُؤْمِن وَالنَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وعاسيت ايمان إ دن يادات من برست كاحق تعالى أس كوجنت عطا فراويكا اگرچکسی کام میں رہا ہو وہ وعاستے ایمان پیسپے اُسَّعَد اُن لَا اِلَّا اللَّهِ وَعَدَا لَاسْتُولُيْكُ لَمْ وَأَتْنَهُدُ أَنَّ عَحَمَّنَا أَعَبُدُ لَا وَمُسُولُنَا وَأَنَّ عِيشِى عَبُدُ اللَّهِ وَالجَرْ امْتِهِ وَكُلِمَتُهُ الْقُهُ إِلَى مُولِبُحُرُورُ وَمُوحِرُمِنْهُ وَأَنْ الْجِنَّةُ حُقَّ وَالنَّامُ حُقَّ . وكرصالوة تسبيح إمرد عامرحب ان ادعيات ونوافل مذكورة بالات فارع مو تو ما اسك كر قرآن شريب كى تلاوت كرب يا ذكريس مشغول مويا معلوة تبييح يرس اكرصلوة تبيع برمع تو الحياب مرون بن ابب سلام سے اور رات بن ووسلام سے پڑھا کرے اور سررکست میں سبان الند پھیٹر بار زامے طرابقہ اس کے پڑھنے كاس طرح يهب كراول سنعانك الله حراة الريش الاسك بعد بندروم تبر سيحان الله والحمد بله ولا إله الا الله والله اكبر بيرسورة فالحرك بعدوى بار سوره افلاس یا جوی جاہے آیات کلام مبدسے پڑھے پیروس بار و بی تبدیج سیا اللَّهُ مَا أَخْرُ يُوْسِكُ اورجب ركوع مِل حاوست - سَجَالَتَ مُربِي الْعَظِيمِ مِين باريا يا نج باسات يا وس باركي اور يه وي يرص - اللهدلك تركعت ولك مسعت وَبِكَ الْمَنْتُ وَلَكُ اسْلَمْتَ خَسَعَ لَكَ شَمْعَ وَلَكُونَ وَعَيْنَي وَعَصْبِي وَعَظْمَ وَيَ وُكَشَوِیُ كُدُهِ السَّنَقُلَ بِهِ قَدَمِیُ بِلَهِ ثَرَيَ الْعَالِمِيْنَ ا*س کے بعد سجان النّد تا آخروب* باريش كيرركوع س سرائهات وقت يركب سمع الله بلن بحدة الله عدة مُذَمِلًا أُسْبَهُواتٍ وَمِلا الأَرْضِ وَمِلًّا مَا شِنْتُ مِنْ سَى يُعَدَّا مَنْ احْلَ النَّنَاءِ لَوْ احْتَى مَا ذَكُ الْعَبُدُ وَكُمَّنَ النَّ عَبُدُ اللَّهُ حَدَّرُهَا بِعَرِمًا أَعْظِيتُ وَلَامُعْظِي مِلّ سُعْتَ وَرِ رُدَّ لِمَا فَعَنِيتَ وَرَشِعَعُ وَالْجِيرَ مِنْكَ الْجَدَاس ك بعدوس ارسمال الندوالحديد ما أخريره جب سيره مين جاوست مين باريا يا يح باريا وس بار

سُبِعَانَ مَ بِي ٱلْعَظِيْدِ الْآعَلَى كيه اوري ومَا يِرْسِي سَجُلَ لَكَ سُوَادِي وَالْمَنَ بِكَ فُوادِي وَا قَرْ بَكَ إِسَانِي وَسَعَيِكَ وَجُرِبَى الْفَائِي لِوَجُعِكَ ٱلْبَاتِي إِلَيْ لَا تَحَرِّمَتَ دُجْهُ اخْزُنكُ سَاجِدُ الى وقت دي بارتبيح كي ميريب سي سراتها كربيم اد ي يُرْمِصِ إِغْفِرُ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِينَ وَاجْبُرُينَ وَارْزُونِي وَارْزُونِي وَعَافِينَ وَاعْتُ عَبْنَى اور وس بارتبیع سکے اور دوسراسیدہ کیے تو شیخات کی آلاعلی اوروی دعاسے سابق جومیلے سیرہ میں پوھی تھی پڑھے اور بعد اُس کے یہ دعا پڑھے اُلما ہندان سَجُدُتُ وَمِكَ الْمَنْتُ وَلَكَ اسْلَمْتُ سَجُدَ وَجُهِي لِلَّذِي خَلْقَهُ وَصَوَّرَكُا وَسَقَّ شَعْفَةُ وَلَهُ كُمَّا فَتَبَاَّمَ كَامَلُهُ احْسُنَ الْحَالَةِ إِنَّ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ ثُهِ إِ لَعَالَكِينَ مُعِرُول باربيع كي جب دومرى ركعت ك واسط كعرابواس ترتيب مذكور كونكاه مك اورجب اخيرقدرت مي مين التيات ك بدريدونا يرب اللهد [ف طُلُعَتُ نَفْسِي ظُلُمَا كُتُهِمْ وَاعْتَرَفْت بِنُهُ نَيْ وَلَا يَغُنِرالذَّ ذُوبُ إِلَّا الْتَ فَاعْفِرُ لِي مُعَمَرُةٌ مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَمَيْ إِنَّكَ امْتُ العَفُوسُ الرَّحِيْدِ سُعَانَ مُ تَنِكَ مُ بِ الَعِزَةِ عَمَّا يُعِفُونَ وَسُلَامٌ عَلَى الْمُرْسِكِينَ وَالْحُبُدُ بِلَّهِ كُبِّ الْعَلَيْنِ - اسْ بعدملام عجرست اورات كودوكان اقل ك بعدتين بارسُجان المناك المعَان المناك المعَاني سُبُوحُ تَدُونُ مُ بَنَا وَرَبُ الْمُلَا بُكُةِ وَالْوُدِجِ لِيْتُ اور دوگارْ أَحْرِبُ بِعِداور ون كوسلام كے بعد تين مرسبہ يرتسبي كيے سُبْحًا نَ الْمُلِكِ الْحَيِّ الَّذِي لَا مَيُوتُ أَجَدُ ا وَوَمَرِي مرتبه أَ بَدُ ا أَبُدُ ا مَيْتَرَى مُرتب أَبَدُ ا أَبُدُ ا أَبُنُ ا تَبِن بِارِ يَطْحَارُ الم تعراكها وسه وما يُرسط اللَّهُ وَأَنْتُ إِنَّ أَنْ أَنْ أَلَّهُ وَالْمِلْاَفَنَا عِلَى مُلاَكَةِ وُبُقَ بِيْهِ مِترَبِهِ كَهَاسِ كُرمِيلُوة تبييع واسطے معفرت تمام كنّا ومنغيرد اوركبيرو خطا اور مندا اور سرا اور ملائية قديم ومديد كمديث متراب بي أني ب-بغير خداصتى التدماي والم في ابيت يجاحد نرت عباس دمنى الترعد كوتعليم فرانى مصح جاردكتين بي مردكوت بي قرائت كے بعد بندو مارستان الله والحاد مِلَهِ وَلَا إِلَهُ إِلاَّ اللَّهُ وَالمَنْهُ ٱلْكُبُو بِيُرْتِ الرَركوع بين وس باراور تومَى بين

P4 .

وَكُرُ قَارُ عِالَمْتُ الْمُعْرِدِي عَلَى اللهُ وَلَا كُرْدِمِاتُ تو باره ركسين با نيت في ادا كرے بہلی ركوت بی والنمس دوسری بیں والبی تبسری بی والنفی - پرتمی بی الم نشری پڑھے باقی آ تُحدر کفتوں بی سورة فا تحرک بعد آیة الکری ایک بار اورا فلاس بین بار پڑھے اگر مافظ قرآن ہے توان آٹھوں رکستوں بی جوسورة المعراقی بی جوسورة المعراقی بی جوسورة المعراقی المعراقی وی باردو و دس باراستغفار اورسوبار بیر پڑھے المعراقی مندک و تحوف العالمين بلک وَلَا لَهُ اللهُ عَلَى الْمُؤْتِنِي المُدُولِي مِنْ وَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

مو، بعرون وكرك تحية الوسودولات اداكيت اس كيدياد دكوت يراع بر

اَيُ اَلْمَا اللهِ اللهُ الله

معلوَّة بِرُبُ لَكُا عِلْمَتُ ايكُلُ إِلَّى اللهُ الل

يُعِينَتُ الْخُلَائِقُ وَهُو حَى لَآيِهُ وَتُ مُجَانَ الْاَكُلُ الْمُنْدِيُّ مُجَانَ الْمَا فِي الْمُعَلَى مُجَانَ الْمَا فَي الْمُعَلَى مُجَانَ الْمَا لِيَ الْمُعَلَى مُجَانَ الْمَا لَي الْمَعْلَى اللّهُ عَلَى ا

وعا بدر قرا المان المستويت الله من البيك النه وكفرت الكويت الكويت الحمد والبنى المستوية والمنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت والمنت والم

ذكرنماز ديگريعني عصر

 اَلْمُمُلُ يُحِيُّ وَيُلِيْتُ وَهُوَعَى كُلِ شَى وَقَالِ يَوْ لَهُ الْمُعَاوِي اور حِظْرِكَ فَرضول ك بعد بِمُعاب وكُوكُوكُ الكَافِرُون كَ بِمُعَلَّ الْمُعَاوِي الدور ور مُرتوب بِمُعَلَّ مِلَّا اللَّهُ الْمُعَالِي اللَّهُ الْمُعَلِّينَ وَمَا الْمُعَالِي اللَّهُ الْمُعَلِّينَ وَمَا الْمُعَلِينَ وَمَا الْمُعَلِينَ وَمَا الْمُعَلِينَ وَمَا اللَّهُ الْمُعَلِينَ وَمَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

ذكر تمازشام يعنى مغرب

وُكُرِيُّادُمُ وَاللَّهُ الْمُعَلِّلِ اللَّهِ مِعَا يُرْسِطِ اللَّهُ هَلَّا إِنَّهَالَ اللَّهِ وَإِذَ بَاللَّهُ نَهَ لِاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا يُلِثَ وَحَضُولُ صَلَوْتِكَ وَشَهُ وَدُمَلًا يُكَتَّلِثُ فَاغْفِرُ لِي ذَذِ فِي عِنْ مَا يُرْسِطُ وَمُعَلَّا مُلَا يُكَتَّلِثُ فَاغْفِرُ لِي ذَذِ فِي إِنْ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

افطارى كى نيت الروزه دارس تويانى ياخهي كساتدافعار كهداوريه وعارض - أللَّهُ عَرَلْكَ صُمْتُ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلِيكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مَ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلَيْكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مَ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلَيْكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مَ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلَيْكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ مَ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلَيْهِ وَالْمَاتِ ياداسع المغنبرة إغفرل بعرفن يرسه الداس وقست كى نادى متحب سي تین یا یا نے اُیٹی پڑھے اور یا نارسا وں کے فہورے بیلے اوا کرے سلام کے لعدكم المعامية وكراعه المعاوي الدرك الله والمعانق والمعتبة إلم والمعارية الطَّاعُةِ بِإِلَى اللَّهِ حَرَاعِنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشَكْرِكَ وَحَدْنِ عِبَادَتِكَ مِرُووركون سَعْت كى نيت بانده يهلى ركعت يك سورة الكافرول دوسرى يين سورة اظلاص يرشيع اورسلام كع بعدكه مرحبًا مُلَا يُلَة اللّيل وَصَرْحَيّا بِالْمَلِيِّينِ أَكْرِيْنِ الْكَايّانِي ٱكْتِباً فِي صَعِيفَتِي أَنِي ٱللَّهِ لَ أَن لِا اللَّهِ إِلاَّ اللَّهُ وَحَدَى لَا لاَسْرِيكِ لَدُوا شَهَدُ أَنْ مُحِيدًا عَبِلُا ﴿ وَيُرْسُولُنُ وَاشْهَارُ إِنَّ الْجِنَّةَ حُقُّ وَالنَّاسَ حَقَّ وَالْحُوسَ حَقَّ وَالسَّفَاءَ حَقّ وَالْفِيرَاطُ عَنَّ وَالْمِيزَانَ حَتَّ وَالسَّاعَةُ ابْهِيهُ لَا مُرِيبٌ فِيهَا وَإِنَّ اللَّهُ مِعْتُ مَنْ في العَبُورِ اللهُ عَدَ اوْدِعَكَ لِهِذِ وِ السَّهَادَةِ لِيُومِ حَاجَتِي إِلَيْهَا اللَّهَ احْطُطْ بِهَا وَرُبّ وَا خَفِرْنِهِا وَكُنِي وَتُقِلُ بِهَا مِهِزَانِي وَ اوْجِبُ لِي بِهَا أَمَا فِي وَجَاوَمُ عَنِي بِغَصَيِكَ وَحَسَلِكَ يًا أرْحُدُ الرَّاجِدِينُ ه اورون ميں دعائے بدر قرم ايان سے بيئے بي وما حَوْمُ ا بَهُلَا يُلُدُ اللَّيل كَي حِكْمُ النَّهَامِ مَا فِي مِرستور مَا الْحَدَ الرَّاحِدِينَ عَلى يُستع مع رسنت کے بعد بنیں رکعت معل پڑھے اس میں چیدر کونت مسلوق اوا بین بی ، اور باتی اس کے علاوہ ہیں جن کا بیان آگے آیا ہے۔ (۱) معلوة اوا بين المين سلام سه يرسط ينك دوكار مين فاتحرك بعد مررفت میں بین بین بارقل ہوالتہ بڑے اور وہ سے دوگار میں جید جینے بار اور تعبیرے دوگا لين معود تين ايك اكاب بار يوسط . (م) صلاة فرووں اووركىست يوسے بيلى ميں قاتمرك بعد العدد الكائلنب لا

CHARLEST LIGHTI

منيب في ست والكُنْ لا يَشْعُرُونَ كل الرائد الرائد المالكُوالة والمحكم المالة والمعلمة

بك اور پندره مرتب قل موالند بيس اور دوسرى ركونت مين أية الكرسي فالدولك

اور بلّه ما بی استنادت سے اخرس و بقرہ تک پر مصاور پندرہ بارسورہ اظلام پڑسے۔

والا) معلواة تور اوركعت برسط اقبل كعنت بين فاتحدك بعدسودة بروج دومرى بين سورة والطارق يشعد

دى ملاة استباب دوركوت برست اول بى فاتحدك بعدسورة دمرادر دوسرى بين سورة واقعد

(۵) مَالُولَّ الْكُانُ اللهِ عَلَى حَدِن الصَّارِ وَوركون بِين مرتب بِي وعا بِرُسع مراكون في الْحَدَد بَا الْمُعَلَى اللهِ عَلَى عُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى عُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن الصَّارِ وَالْحَدُدُ اللهِ عَلَى حُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن المُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن المُعَلَى وَاللهِ اللهِ عَلَى حُدُن المُعَلَى وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(٢) صلوة برائے زندگی ول وشائی قبر اود کعت پڑسے مرد کعت بی فاتح کے بعد اظام مجد بار اور معوّد مین ایک بار اود اس کے بعد بروعا بڑسے۔ اللّٰهُ تَراجُعَلُ هٰذِ بِالفَلَاةَ سِوَاجُا بِی قَبْرِی وَ بِی قَبُوْرِ جَبِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ بِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدَیْدِ الْمُؤْمِنِ بَیْ رَاحُدُنِ وَ مِی الْمُرْحَدُنِ وَ مِی الْمُرْحَدُنِ وَ الْمُرْحَدُنِ وَ الْمُرْحَدُنِ وَ مِی مُرْحَدُنِ وَ مِی الْمُرْحَدُنِ وَ مِی اللّٰهُ مِدْ الْمُرْحِدُنِ وَ مِی مُرْحَدُنِ وَ مِی مُرْحَدُنُ وَ مِی اللّٰهُ اللّٰهُ مَدُالْوَاحِدِیْنِ رَ

دَى صَلُوه بِرَا عَدَى فَا كُورُ مَا بَعَلَى إِذْ هُدُ يُتَنَا وَهُ بُدُ وَا بِرَكِعِت مِن فَا تُحَدَّ إِنَّكَ وما بِرُسْ مِن مَنَا لَا تُورَا تَعَلَّوْ بُنَا بَعْلَى إِذْ هُدُ يُتَنَا وَهُبُ دُنَا مِن لَدُ الْكُرَ مُحَدً اَخْتَ الْوَهَابُ مِلْ فَي وقع اور فَاطِوالمَسَلُوتِ وَالْاَرْمِنِ اَنْتَ وَفِي إِنْ اللهُ يَا اللهُ عَالَيْ اللهُ عَلَى اللهُ يَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَمُ اللهُ وَالْمَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَالْمَالُ مِنْ اللهُ وَالْمَالُ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلُ مُن اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمُلْكُ مِلْمَا مَا فِعَا وَالسَّلُكَ مَا مَا اللهُ ال وَاسْنُكُ وَيْنَا فَيْمَا وَاسْنُكُ مِرْدَا عَلَيْهَا وَاسْنُكَ عَلَامْتَقَيْلا وَاسْنُكَ مَلُومَ الْعَالِيةِ وَاسْنُكَ الْعَالِيةِ وَاسْنُكَ الْعَالِيةِ وَاسْنُكَ الْعَالِيةِ وَاسْنَكَ الْعَالَةِ وَاسْنَكَ الْعَالِيةِ وَاسْنَكَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَدَاعِينِ وَالْعَلَى الْعَدَاعِينِ وَالْعَلَى الْعَدَاعِينِ الْعَلَى الْعَدَاعِينِ الْعَلَى الْعَدَاعِينِ اللَّهِ وَالْمَلِيلَ الْعَلَى الْعَدَاعِينِ الْعَلَى الْعَل

ذكرنما زخفتن بعني عثار

فَكُ فَازُعْنَا الْ اللهِ عَنَا اللهِ وَقَتَ مِوْ يَعِلَيْ الدُورَة الْحَدُيْدِ اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهُ

وُ الْحُيْنَا بِالدَّ يِنِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى عُيَّدِ وُعَلَى اللَّهِ وَأَصْعَابِهِ أَجْمَعِيْنَ - ووركعت سنت برص اول بن فانحرك بعدسوره كافرون دوترى بين سورة اخلاساس کے بعد میار کعبت اور پڑسے اقل میں بعد فاتحہ آیہ الکری تین وقع دوٹری میں ا ظلام معود تین ایک ایک د فتر تمیسری کمل آیة الکری تین وفته یونتی پیس تمینول تل ایک ایک وفعر پڑے سلام کے بعد سجدے میں ماست اور میار وفعر کیے سُبعات الْعُدِبِجِرِالَّذِي لَمْ يُزَلُ وَلَا يَزَالُ سُجَانَ الْعَلِيمِ الَّذِي كَلِيمُ اللَّهِ عَلَى سُحَانَ الْجَوَادِ الَّذِي لأيضل سُجَاتُ الْمُنْكِيْدِ الَّذِي لايعَلُ اور بس وفعه مَا مُرَحِثُ مُرْسِط اوراي ما حق تعالى سے جاہد اليفنا جار ركعت اور برسط بہلى بين سورة كيس اور دوري ئیں نجم دخان تیسری ٹیک الم تنزلی الکتاب چوتنی ٹیک سورۃ ا لملک پڑسے سالم كى بعدورو ومتربعيت يُرْم كريمين سويار يا وَاحِدُه الْبَاتِي أُوَّلُ كِلْ شِيءٌ وَاخِوَهُ -وت فاكركوجا بيئة كرنوا فل يرم كرسورسة اوراً خرشب بي الفركر وتراواكم اورافنل برسے کہ و تریب یہ سورت قرآت کرسے بہلی رکعت ہیں کی اسم ا ور ا يَا ارْنا- دوسرى مِين قبل يا ابياا ليكا فرون ميسرى بين سورهُ افلاس بيمر يا تقر اٹھا کہ النداکبر کہے اور ہاتھ یا ندھے اور دیائے قنوت پیھے ۔سلام کے بعدید مين باك تين باريا بإرك بارسُجات المبك العدّ وب سَبُوح وَدُوسَ مَ مَا الْمُرْبُ الملاینکة دا دوج كياور سراتها كرآية الكرى يره يوردوراسي كري را الد يى لبيع برندكر مرائفا وساورما جنت جامع -

ووركون تشفيعا الوتر الى كالمعدد وركون تشفيعا الوتر بيم كريس راول وركون تشفيعا الوتر بيم كريس راول و مرى بي النكم التكاثر اورسام ك بعدا الماري بي النكم التكاثر اورسام ك بعدا الماري بي النكم التكاثر اورسام ك بعدا الماري بي النكم التكاثر الورسام ك المدايات والحكمة وتله مرتب العلمان يفعل الله ما تأوي بيقون بي المداس بارتبان الما الماري المناب الورسام بارتبان الماري المناب المراول المراب بارتبال المارية وحدة المنتوكة المنتوكة المراب باركوال الماركة وحدة المنتوكة المنتوكة

يرشص اوراني حاجب ما ميت توبهترس فت سوت وقت اورميح كى غارك لعبد ا ن أيات اورموره بائ قرأن مجيدى مواظبت كرست بوده بني، سوده حشر سورة معت سوره بمعرسوره تنابن سورة اعلى بيورة نوان الراس قدر مرسك تواد المما النشعيت يَا أخراورسوره فاتحراوراً بإنت المعرد والكَانْكَانُ لاَرْبُ يَ مُعَلِّحُونَ الد إِللَّهُكُورُ إِلَّهُ وَاحِدًا مَا يَعْقِلُونَ اور المِنَّ ٱلكُوسِي مَا خَلِدُونَ اور مِلَّهُ مَا فَي السَّنوت مَا أَثْرُونَهُ لَا اللَّهُ مَا الْإِسْلامُ اور عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الله الله الله الله الله الله الَّذِي مَا مِنَ الْحَيْزِينَ اورلَقَدُ جَاء كُورَ سُولٌ مِنْ ٱلْفَيْرِكُورَ عَرْفُولًا مِنْ ٱلْفَيْرِكُورَ عَرْفُولًا اللهِ عَلَى ادْعُواللَّهُ مَا أخراوراول سورة كمعت على عَجَباً إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا مَّا أَخْر سورة كلف اور دُاالنوْنِ إِذْ ذُهَبُ مَا الوَارِثِينَ اورنَبِكَانَ امنّهِ حِيْنَ عَسُونَ مَا يَخْرِجُونَ اور سُجُّانُ مَ بَكُ مُ بَالْعِزَةِ عَمَّا كَعِيفُونَ وَسُلاَمٌ عَلَى الْمُوسِلِينَ وَالْحَدُ مِنْ وَبِالْعَامِينَ اوردَالصَّفَاتِ لَا لَابَبُ اورِ حَدِثَ زُمُكُ أَمُكِتَبِ مِنَ اللَّهِ الْعَزُ وَالْعَكَيْمِ مَا الْبُ المُصِيرُ اورلَقُنُ مُسَدُقُ اللّهُ وَكُرُ سُؤُلُهُ الرَّوْيَا مَا أَخْرِ سورِهِ قَلْ أَوْجِي مَا سَطَطَ اور تُلُ ما اليها الكيودن اورسورة اخلاف إور معددتين ف مرتم كمات ولك شخ نے بوجر اختصار کے آیات مذکورہ کا نام سے دیا کہ واقعت محبرے گاوافتوں ك لئ ايك امرد شوار تعا اس واسط ان آيات مذكوره كا نام سعد ياكم ملائش كرنى مريس اورسرشفس إساني ملات كرسك دوموندا) إسم الله الرَّحْلِين الرَّحِيدُةُ

الْحُمُدُ مِنْهِ وَتِهِ الْعَالَمُ الْمُتَعِيمُ الْرَحْمِي الرَّحِيمُ مَا اللَّهِ وَمُ اللَّهُ وَايَاكَ نَعْدُ وَايَاكَ مَنْعَدُ وَايَاكَ مَنْهُ وَالْمَالَةُ مِنَ الْعَمْدَ عَلَيْهِ حَمْدَ عَلَيْهِ حَمْدَ عَلَيْهِ حَمْدَ عَلَيْهِ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَمِنْ الرَّحِيثِمِ وَالْمَالَةُ وَمَا الْمَنْ وَاللَّهُ الْمُكَالَّةُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا الْمَنْ وَمِنْ وَمُونَ وَمِنْ وَمُونَ وَمِنْ وَمُنْ وَمُونَ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُونَ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُونُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُونُونُ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُونُ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُوالِمُ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُوالِم

إلْ وَاجِدُ لَا إِلَّا إِلَّا هُوَا لِرَحْمَنُ الرَّحِيْمُ هِ إِنَّ فِي تَعَالِقَ السَّلَوْتِ وَالْارْضِ وَاعْتِلا النيل وَالنَّهَامِ وَالفلِثِ الْبِي تَجْدِي فِي الْبَعْرِبَ يَنْفِعُ النَّاسُ وَمَا الْوَلْلَهُ مِنْ السَّمَاءِ مِن مَّا وَفَاحْيا بب الأرض بعد مويها وتعبرنت الزيام والتماب المستركبان المستأء والأرض لايت مَ يَعْتُولُونَ و أَملُهُ لَا إِلَهُ إِلاَّ هُوا لَيْ الْعَبُّومُ رَمَّا خَلَ يَا رَبُّ وَلَا يَوْمُ كَنْ مَا فِي السَّاوْ الخاالاتين من ذا لذي يشنع مِنْ قَارِ الأَبادُ بِهِ يَعْلَمُ مَا مَانَ أَيْدِيْهِمُ مَا عَلَقَهُمُ عِيْطُونَ بِسَى يُمِنَ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءُ وَسِعُ كُوسَيَّهُ السَّمَّوْتِ وَالْآرَضِ وَلَا يؤُدُهُ ، حِفْظُهُما وَهُوالْعِلَى الْعَظِيرُ لَا إِكُوالاً فِي اللِّهِ يُنِوقَدُ تَمِينَ الدِّسَّدُ مِنَ الْغِي وَمَنْ يَكُورُ وِللَّاعُوْتِ نَيْوُمِنُ بِاللَّهِ فَعَدِ سَمَّاتُ بِالْعُرُورَةِ الْوَتَّقَىٰ لَا الْفِيدَامُ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلِيمُ هُ وَلِيَ الَّذِينَ الْمَنُو الْيَخْرِجُهُ مُدَمِنَ الطَّلَمَاتِ الْحَالَةُ مِنَ وَالَّذِينَ كَفَرُو أَوْلَ أَتُسْهُ مُ طاغُوت يَعْبِرْحُو نَهْ رَمِينَ النَّوْمِ إِلَى الظَّلْمَاتِ وَالْبُلُّ أَصَّى بِ النَّامِر هُورُفَهَا خُلِلًّا مِلَّهِ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الرَّهِ فِي وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي النَّسِكُ عَرَاوَ تَخَفُوهَ بِي سبكُوبِهِ اللَّهُ فَيْغَغُولِهَنَ يَشَاءُ وَيَعِذِبُ مَن يَشَاءُ وَامَلَهُ عَلَىٰ كِلَّ شَيْ رَبُّهُ مِنْ الرَّسُولُ بِهَا أُمْزِلُ الْمُهُ مِن ثُمَ يَبِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلَّ امْن يااملَهِ وَمَلَائِكُتِهِ وَكُتِّبِهِ وَمُرْسُلِه لَانْفَرَقَ بَيْنَ أَحْدِ مِينَ تُرَسُّلِهُ وَقَالُوا شِمِعُنَا وَأَطَعْتَا خَفَرًا نَكَ دَيِّنًا وَإِلَكَ الْمَعِيدُ لاَ يَكَانَتُ اللَّهُ ا إِلَّا وُسْعُهَا لَهَا مَا كُسَبِتُ وَعَلِيها مِا كُسُبِتُ مُ بِنَا لَا تُونِّخِذُ نَا إِنْ نَبِيناً أَوْ أَخُطَا ثَارِيناً وُلا يَحْبِلْ عَلَيْنًا إِحْرُ الْكُمَا حَمَلَتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ تَبْلِيّاً مُ بِنَا وَلا يَحْتِلْنا مَالاطاقة لَمَا بِب عُفُّ عَنَّاوًا عُفِدُلِّنَاوًا رُحَمَنًا أَنْتُ مُولِنا فَأَنْفُسُرِمًا عَلَى الْقُومِ: لَكَافِرْسُ و مَنْهِ ل والعلوقانما بالعشط لآال الآهوالعزيز عَلَيْهِمُ وَنَ الدِّينَ عِنْدُامِتُ الْإِسْلامَ وَقُلِ اللَّهُ عَرَّمًا مِكَ الْمُعْكِ تُورُق الْمُعَكُ مَنْ عُتَا وَدُمَّ نَوْعَ الْمُلُكَ مِنْ نَتَا وُ وَيَعِزَمُنْ تَتَا وُ وَيَعِزَمُنْ تَتَا وُ وَتَزِلْ مَن تَتَا ءُ مِدِك الْحَيُو انْك عَلَى كُلَّ شَيَّ قَدُيْرُ تُولِلُهُ اللَّهَا إِنْهَامِ وَلِهِ النَّهَامَ فِي اللَّهِ عَنْوِجُ الْحَيْمَ الْمَيتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحِيَّ وَتُوزُقُ مَنْ نَشَا الْحَابِ إِنَّ مَ يَكُولُ اللَّهُ الَّذِي كَلَى السَّا وَالْرَبْنَ فِي سِتَّةِ آيَامَ تُحَرَّسُتُوى عَلى الْعَرْشِ لَعِنْتِي اللَّيْلُ وَالنَّهَا رَيُطُلُهُ لَ حَرْثِينًا وَ

THE RECEIPT

الشبش والعنبر والنجوم مستخراب بأموع الاكه الخلق والامريبا برك المه مرك نعاب ادْعُوْارَ تَكُو تَصَرَّمَا وَخُفْيَةٌ إِنَّ لَا يُحِبُ الْمُعَلَّدِينَ وَلَا تَصَيِدُوا فِي الْأَرْمِي بَعِدَاتُ لَاحْدِ فادعونا خوفا وطبعا إت بهمة الله قريب من الحسنين والعد حادكموس سول وس ٱلْفَسِكُمْ عَزِيزْ عَلَيْهِ مَا عَنِقَرْ حَرِيْفِي عَلَيْكُو مِالْمُوْمِنِينَ رُوُنْ رَحِيْمُ فَإِن تُولُوافَقُلُ حَسْبِي اللهُ لَا إِلَا إِلاَّ هُو وَعَلَيْهِ رُوكُلْت وَهُوبَهُ الْعُرْشِي الْعَظِيدِ قِل الدُعُوا لله أوادُعُوالرِّحْسَ أَيَّا مَا تَلُ عُوا فَلَدُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا يَجْهُرُ بِصَلَابِّكَ وَلَا تَخَافِتُ بِهَا وَالْبَيْخِ مَنْ فَالِكَ مَبِيلًا وَقُلِ لَهُ وَلِي الْمَدْ فِي لَمُ مَنْ فِي لَا وَلَوْ الْمُ مَكُن لَهُ سَرِمُكُ فِي الْمَلْكِ وَلِحُدُ بَكُنْ لَهُ وَ لِي مَنَ الذَّلِ وَكُيْرُهُ تَكُيلُواْ ه بِسُو اللَّهِ الرَّحَعُنِ السَّوجِيدِ لَحُدُرِينَاءِ الَّذِي الْمُؤَلِّ عَنْ عَبُدِةِ الكُتُبُ وَلَمْ يَعِعُلُ لَهُ عِفْعًا قِيمًا لِينَذِهُ مُرَاسًا شُدِيدًا مِن لَدُ مَن وَيَدِينُوا لِمُومِن إِن أَن يُن يُسُلُون القباعاتِ أَن لَهُ عَد أَحِوْد حَسَامًا لَكِي فِي اللّا وَيَنِهُ مُالِّذِينَ قَالُوا يَعُلُ اللَّهُ وَلَدُامًا لَهُ مُدبِ مِنْ عِلْيِرِ وَلا إِنَّالِهُ مُ كُعِرَتُ كُلِمَةً تَغُرُجُ مِنْ أَفُوا هِمِهُ وَإِن يَقُولُونَ إِلَّا كُنْ مَاط فَلُعَلَّكَ مَا خِيعٌ نَفْسَكَ عَلَى التَّارِهِ وانْ لَهُ يَوْمَبُوالِهُانَ الْحَدِيدِ إِسْفًاهُ إِنَّا حَبُلْنَاماً عَلَى الْآرُمِينِ بَرَيْنَةٌ لَهَا لِنَبَلُوهُ مُراتِعُ أَكُن عَمَلاً ه وَإِنَّا لَكِعِلُونَ مَاعَلِيهَا صَعِينَ أَحْبِرزًا و أَمْ حَبِيتُ أَنَّ أَفْعَابُ أَنَّا فَعَابُ أَلَاقِتِ وَالْوَقِيمِ كَانُوامِنُ الْمِينَا عَبُما أَهِ إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا وُعَبِينُوا الصَّلِحَ سَرَكُ مُتَ لَهُ وَجَنَّتُ الْفِرُدُومِ نزلاعالِدِينَ فِيهَا لاَ سِيغُونَ عَنْهَاجِولاء قُلْ لو كان الْبَعْرُمِدَا و الكَالْت رَبُّ لَيْفِك الْبَحُرُقَبِلُ انْ تَسْفَدُ كَلِعتَ رَبِي وَلَوْجِنْنَا بِمِثْلِهِ مَدُواط قُلَ إِنْمَا امَّا بِشَرَ مَتَلَكُ ويُوعِي الْيَ انْمَا الْفِكُمُ اللهِ وَ احِدًا فَمَن كَانَ مُرْجُوا لِقَاءَ مُرْبِهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا وُكَا يُشْرِكْ بِعِبَادُةٍ مَرْبِهِ اَحُدا ٰه وَوُالنَّوْنِ إِذْذُ هَبُ مُغَاضِنًا فَظَنَّ اَنْ لَكُ نَعْدِ يَهَلُهُ، فَنَادَىٰ فِي الطَّلْمَاتِ الدَّالَ إِلَّهُ إِلَّا انْتَ سُجِعَكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّامِينَ فَاسْتَجْبُنَاكُ وَيَجِينَا لَا مِنَ الْغُبِرِ وَكُذَا بِكُ مَنِى الْمُؤْمِنِينَ هِ وَ وَكُومًا إِذْ نَادَى رَبِّ رُبِّ لَا تُناهُرُ فِي فَرَدُ اوَ ا نَتَ عَايِرًالُوامِرِ أَنِينَ ٥ فَسَجَانَ اللّهِ حِينَ تُسُونَ وَحِينَ نَعْيِمُونَ وَلَمَ الْحَلَ نِي السَّسُوتِ وَالْاَرُضِ وَعَشِيًّا وَجِينَ تَظْهِرُونَ ٥ يُخْرِجُ الْيَّ مِنَ الْمِيْتِ كَيْرِجُ الْمَيْتَ

CTACATION I - I FILL

مِن اَ لَيْ دَيُحُوالُارَضَ بَعْدَ مُودِيَّا وَكُذِا مِكَ تَعَرَجُونَ ٥ سُجُمَانَ مُ يَكُ رُبِّ الْعِزَبِ عَسَمًا فالقانات منا والعزاجرت زجراة فالتلب وكراات المتكر لواجده رت السما والارمن وَمَابِينَهُمَا وَرُبُ المُشَارِقِ وإِمَّا رُبُهَا المُسْمَاءُ الدُّمْ الْمُرْبُدُةِ نِ أَلكُواكِبٍ وَ جِعُظا مِنْ كِلَ سَيْطَانِ مَا رُدِه لَا نَسِيَمُ وَنَ إِلَى الْمُلاَءِ الرَّعْلَىٰ وَيُقَدَّدُونَ مِنْ كِلْ جَانِ دُحُورًا وَ لَهُ مُومَذَابُ وَاصِمُ إلا مَن خَطِفُ الْعَطَفَة فَالْبَعَة شِهَابُ مَا يَبُ فَاسْتَقْبَهِمْ أَهُمُ السُّلَّ خُلُقًا امِّنْ خُلُفًا إِمَّا خُلُقَتُهُمْ مِن ۖ طِينَ لاَ بِرْبِ و بِسُعِرِ للدِّ الرَّحْعِين المرَّحِيمُ ه حَدَ تُنْ إِلَى أَمَكَتِ مِنَ املَهِ الْعَرْزِ الْعَلِيْدِهُ عَافِرُ الذَّبْ وَقَالِلِ التَّوْيِ شَادِيلٍ الْعِقَابِ ذِي الطَّوُلِ لَـ إِلَٰدِ الْآهُو إِلَيْءِ الْمُصِيرُهُ لَعَلُّ صَلَىٰ ثَالِهُ رَسُولُمُا لَرَّوُ كَا مِا لَحَقَّ لَدُدُ عَلَى الْمُسْجِدُ الْحُرَامُ إِنْ شَاء اللهُ المِنْيِنِ مُعَلِّقِينِ رُوْسُكُورُ ومُقْصَرِفُ لأ تَنَا فَوْنَ فَعَلِمَ مَالُمُ مُعَلَّمُوا لَيْعَلَ مِنْ دُونِ ذُالِكَ فَتَمَا قَرِيبًا ٥ هُوَا لَذِي أَنُ سَلَ رسولما بالهدى وَدَيْنِ لِحَقِ لِيَطْهِوهُ عَلَى اللَّهُ بِينَ كُلِّهِ وَكُفَّى بِاللَّهِ شَهْدُنَّ إِنْ تَحْسَلُ مُسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَاهُ ٱسِرَّدَاءُ عَلَى الكفَّاسِ رُحْمَاءُ مَدْنَهُ مُرْتَرِنَهُ وَرُكتُ مَا ستجدا يبنغون فضلامين اللته وبهنوا ناسيماه بدبي وجوجه حرمن الإالمتبود خابك مَثْلَهُ مَا فَي النَّوْرُ مِنْ وَمَثْلَهُ مُرِفِي الْإِنجِيلِ كُوْرُ عِ الْحُرَجِ سَطًّا كَمْ فَالْرَوْفَا فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتُوى عَلَى سُودِب يَجِبُ الزِّرَاعَ لِيَغِيظُ بِهِمُ الْكَفَاسُ وَعَدَالِلَهُ الَّذِينَ الْمُنْوَاوَعَمِلُوا الصَّلِيْتِ مِنْهُ مُعْفِرُهُ وَ ٱجْراً عَظِيًّا وبسجرامتْ الرَّحْيِنِ الرَّحِيْمِ وَقُل أُوجِيَ إِلَى أمَدُ اسْمَعُ كَفُرُ مِنَ الْجِنِ فَعَالُوا إِمَّا شِمِعُنَا قُرُانًا عَجُباً يَهُدُ كَالْمُ الرَّسَي فَا مُمَاجِبٍ سُ نَشْرِكَ يُوبِنا أَحُده وَانْنَ تَعَالَى جَدَّى بِنَامَا الْخَذَ صَاحِبَ وَلا وَلَدُاهُ وَأَنَّمُ كَانَ نَقِولُ سَفِيهُما عَلَى اللهِ سَطَطَا وُ يُسْهِرا للهِ الرَّحْيْنِ الرَّحِيمُ وَ إِذَا لمُسْعا وانشقت و أَوْمَتُ بُرِيَّهَا وَحَقَّتُ هَ وَإِذَا لَا يَهِي مُدَّتَ وَالْقُتُ مَا فِيهَا وَتَعَلَّمْتُ وَ أَوْمَتُ لِدَرَيَّهَا وَمُقَتُ وَ يَا أَيُّهُ الْأَسْأَنُ إِنَّكُ كَا وَمُ إِلَى رَبِّكَ كُدُما نَمَلُقِيْهِ وَ فَا مَأْمَنُ أُوقِي كِنَهُ بِكُنِّيهِ خُنون يَمَاسُ حِساد بِسِيرَادَ خِنْدِبِ إِن اهٰلِهِ حَسُرُوْر اه وامّا مِنْ أُوتِي كُمَّا مِنْ وراّ م

ظهر لا عَسُوتُ بِلُ عُوا شَوْرِ إِنَّ يَصَلَّى سَعَيْرِ أَو الله كَانَ فِي أَصَّلَهُ مَسْرُورًا و النَّائِلَ الله أن يَوْرُرُه بَلَى إِنَّ رَبِّهُ كَانَ بِبِ بِعِنْدِ أَهُ قَلا النَّسِمُ بِالنَّفِيُّ وَمَا وَسُقَّ العَمر إِذَا نَسُنَّ لَكُرُ كُنِنَ طَبُقًا مَنْ طَبُقٍ فَمَا لَهُمُّ لِإِ يَوْمِنُونَ وَإِذَا فَرَقُ عَلِيهُمُ القرَّقَ لا يُسْعِدُونَ هُ بِلِ الَّذِينَ لَفَرُوا بِكُنَّ بُونَ هُ وَامْتُهُ اعْلَى بِعَا يُوعُونَ فَيَشِرْهُمْ بِعَدَامِعَكُمْ إلا الذين منوا وعملوا لصلحت لهنداجر غيرمهنون وبسع الله الرّحين الرّحيم الرّحيم قُلْ يَا إِيُّهَا الْكَافِرُونَ لِوَ الْمُعَدُّ مَا تَعَيدُونَ وَلَا الْمُحْمَانِدُونَ مَا اعْبِدُ وَالْ نَاعَانِدُ مَا عَبْدُ تُتُورُولَا أَنْكُرُعَا بِدُلُكُ مَا اعْبُدُ لَكُمُ وَلَيْكُمُ وَلِي وَيْنِ وَبِسُمِ اللّه الرُّحْ مَن الرَحْيُمُ عَلَ هُوا لِلَّهُ الْحَلُّ و اللَّهُ الصَّيْلُ لَهُ لَيْلُ وَلَحْ يَوْلُدُ وَلَحُ لَكُونَ لَذَ كَفُو احْتُ و بسيدا مله الرَّحْمَنِ الرَّحِبِيرِهِ قَلْ اعودُ برت الفي مِن سَرِ مَا خَلَقَ وَمِن سَرِ عَالِيق إِذَا وَتُنَ وَمِنْ شُوَّا لِمُنْفَدَّتِ فِي الْعَقْدِ وَمِنْ شَرْحَاسِلِ إِذَا حَسَدُه سِمُ المَنْهِ الرَّحْن الرَّحْمُ الرَّحْن الرَّحْمُ عَلَى اعْوَدُ مِرْتِ النَّاسِ عَبِكَ النَّاسِ الله النَّاسِ مِن شَرَّ الوسُواسِ الحَمَّاسِ وَ " لَذَى يوسوس في صُدرُ لِنَاسِ مِنْ لَحِنَّةً وَ النَّاسِ وَ يَا أَلُومَ مِنْ كُلَّ كُوم يَا اعْفَلَمْ ... مَنْ كُلَّ كُرِيْمٍ يَا اعْطَهُ مِنْ كُلِّ عَظِيمٍ اعْنِنَا بِجُودِكَ وَكُومَتْ وَعُدَّ عُمِونَا مَعْ العَامِية إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءً وَلَهُ يُو يُرِيعُ الدوا إِلَى الصَّرِبَاتُ دَكُوكُر السُّهُ مَا إِنَّ لِأَوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَحُدُهُ لا سَرِيكُ لِهَ وَاسْتُهَدُ انْ مُحَدِّدًا عَمِدُهُ وَمَرْسُولُهُ -يرساموا سومائ اورمندقيله كى بان كري ذكراستنجا إس بين ووجيز فرض بي إول دوركر الجاست كا- دوسرس باک کرنی کلوخ سے اور استخواں اور سرکین اور اس سے کہ ایک دفعہ استخا كيا مو يركيت اور جيا كركتاب سعادت بي مكها مع مل كري -فائدة مترجم كتاب كأنا بدكتاب السعاوت مرادكيميات سعاوت لهذائس كى موارت ترتم كرك بياں مكعنى مناسب موتى ومويزا-بإنا د ابنے کے آداب کے بان میں اگراً وی محالیں ہو تو جائے کہ وگوں نه د تدرسهاست در برشری م کم معروس کا دهر تاست ب از در به ودر ادرارای عزیده به وران به ادر

کی نگاہ سے دورم و جائے اور ممکن ہوتوکسی ولوار کی آٹ کر اے اور مینے ہے يبع شرم گاه د كھوسے اور آفتاب ما بتاب كى طرف مندند كرسے اور قبلركى طرف بعيد ترسي الريائنان بل توورست سے مراولی سي سے كرقبلہ وائيں بائيں سے مجمع عام کی حکر باخان پیشاب زکرے اور مانی بی کھڑے ہوکراور مردو وار ورفت سکے پہنے اور رز ومنوا ورخسل کی میگہ اور مذکسی بل بیں اور زسخت زمین اور مواسك كن بيتاب كرسداور باكن يا نول ير زور وير بينے جب يا فار مانے لگے توقدي برسينے باياں ياؤں رکھے اور آت وقت دا بنا ۔ اورس چيز لمين خداكا نام مواست البض ساته من العاسة اور فلك مرحابة اور بإنا ما مات وقتت بيرونا يربص - اعودُ بالنَّهِ مِنَ الرَّجْرِلَانَجْسِ النَّسِطَانِ الدَّجِيْمِ الريامِ لَكُلَّتْ وقت يركي الحمد بلد الذي أدُحب عني ما يود ميني وا بني ي جسري ما ينعيد استغےکے بیان میں | جاہئے کہ بچورکے بین تکریب یامٹی کے بین وصیلے بانخان بعرظيف كسيلي ورست كرر كصحب فارغ موتو باليس بالقديس بالتا ماسكما ك قريب باك مِكْد دك كمسكائ اورنجاست كم مقام ير لاكراب يصير اور تجاسست ہو تھیے۔ دورری جگر نجامست مذیکنے پائے استطرح تین وہشلے کام ہیں لاستقاكر باك مرموتو ووقعيل الدساع ماكرتاق ربال بجريجر كاايك برا مكرا يا ايك برا ومعيلا واست إلى تعرب سے اور ألد مناسل مائيں يا تقريب كردساور ال يخريا دهيلے يرتمن باريا تين مگراس كا سرد كے اور بائيں باتھ سے بلا واست با تعرب ما بلاستُ اگراست بي برقاوت كريد تو يا كى كے ايت كافي ہے ليكن اولى سب كر دهيك اور بانى دونول سے استنجا كيسے الكر يانى لينامنظور الله التيف عن تبدك مد يا چين كسك جينا كرده الديشاب كرنا الديانا د ير امكوده توي ب - ١١٠ مزع تے گری کے ووں تک پیلے اور تمسرے مخرکو چھے کی طرف ہماکہ ایک کیسے اورجا ٹسے کے دیوں یں پہلے اور فیسرسے بخرک آسک ن طرف دے باک کرے اور آن صورت میں ملاموں پیٹر جسائے کی طرف باک کرے اور دومری میں بیکے کی طوف اود حملت باشعاری میں بھیٹر ہیے بھر کو پہلے کی طرف سے باک کے کہ میں میں ہوتواس مگرے انفرکردوسری مگر جائے۔ وابنے ہا تھے ہائی والے اور ایک ہا تھ مہتنی کک است کا اثر کمچہ باتی ہیں انقور سے کہ معلوم مو جائے کہ اب نجاست کا اثر کمچہ باتی ہیں دہا تو بہت باتی اربینچ جائے کی ابرست کے وقت اپنے کو ڈھٹیلار کھے اور اسی طرح آ برست یعنے میں جہاں لیکن آبرست کے وقت اپنے کو ڈھٹیلار کھے اور اسی طرح آ برست یعنے میں جہاں ہائی نہ پہنچ وہ بافن سے اس کو نجاست کا حم نہیں ہے وسواس نہ کرنا جا ہے۔ اسی طرح قطرہ جماڑت میں بین بار فرکر کے نیچ پا تھر ہے بائے اور ہیں بار جینے اور ہیں فرد جینے اور ہیں ارجینے وسواس پداہو گا۔ اگر ایسا کر جکا اور مہر بار معلوم ہواکہ استباکر نے کے بعد تری وسواس پداہو گا۔ اگر ایسا کر جکا اور مہر بار معلوم ہواکہ استباکر نے کے بعد تری طاہر جوئی اپنی میائی پر بائی والی بیوے کہ وہ تری بائی کی معلوم ہو۔ کیونکہ رسول مقبول میں الشرعائی وسلم نے وسواس کے ووہ تری بائی کی معلوم ہو۔ کیونکہ استبنا کرکے فارغ ہو تو دیوار یا زمین پر با تھ ملے بھرد ھیسے تاکہ کچیہ ہو باتی زرت استبنا کرکے یہ وہ باتی زرت وربعدا سننے کے یہ دیما پڑھے۔

سنه اگرروزد و بسب تو بست کسل کردوروسیلا جوکرت بیٹے کہ یائی جاست کا احتمال ہے۔ واحترج متی مندہ

البُدُورُ اللهُ يَعِيبُ بِهِ أَبِيتَ مَا زُلُ مِولَى رِجِالٌ يُحْبِونَ أَنْ يَنْظُمُ وَوْ أُوا وَأَملُهُ يُحِبُ المنظمة بريَّنَ وينى مسجدتها بين وه يوك كردوست ركعت مين كلبادت كو اور المنسر وومت ركمة اس طهادت كرنوالول كو فرايا أتغفرت ملى التدعليروسلم ن كراي گروه انصارک تحقیق الدرنے ثناکی اور تمہارے تمہاری طہارت برنسی کیا ا طبارت تباری کا انبول نے کہم وضو کرتے ہیں محاذشے کئے اور عسل کرتے ہیں جنابت سے اور استنما باک کرتے ہیں مم یانی سے قرابا انعفرت سلی الدرمليد والم نے سووہ ہی سے کہ لازم مکر و تم اس کو روایت کیا اس کو این ماجدا ورزین رقر اللہ مليهان تواس مديث سدمعلوم مواكه طهارت سدماد قرآن متراعيت ميل على تنجا كرنا يالىت عاس فاسط كرمسيدقها والدخاص اس مل اورمها برين سعدايده تنے ورنہ ومنوا ورمنسل اورمہاجرین ہی کرنے ستے راور روا بہت ہے سان این آجہ عيس مائشترونى الدُونهاسي كروحوت تنع الخفرين ملى الدُعليروسلم ابني بإنات کی مائے کوئین بار کہا عبدالنّدین ہورمنی النّرعندے کیا ہم نے اس کولیس یا یا یم نے اس کو دواور یا کی-اور رادی اس مدیث کے تقریب میلے دونوں ہاتھ دحوث بجرعن كودهيدا تهور كرخوب مدات كرك مل ك ومودي الداك انگل یا دو تین انگیوں کے بافن سے وحووے اورانگیوں کے سرے سے نادمو مجردونوں یا تھ دھوسے اور اگر تھا ست مخرج دیم سکے ہار تھا وز کرے گی- دھونا اس كاشينين ك نزويك وابعب سے اور امام الك يزويك الريخ جي سميت ورم سے پڑھ میا دے اس کا بھی دھوٹا فرمن سے اورکھانے اور نڈی اورگو براوردا ہ التحري استنا ورست نبي - اوركموا ي موكي يا ب كرنا خلاب ا دب س اورنيز بيناب كے ملئ بہت امتياط جائے . كيونكد مدين سے تابت مومان کر چو پول بیں امتیاط ن کرے اس کے واسطے بڑی وعیدست ریہ سیے روا پت كى دارقطنى اورماكم وغيره من وراي أنفرت ملى الدعليه ولم ن يرمبزك بينا سے اکر عذاب قبر کا اس سے موتا ہے دینی پیشاب کی ہے احتیاطی سے مراحق

وصوكابيان

عبدالترين ذبداتعماري سعدها يعدسه كدرسول مداسل الترمليرولم بیار دانگ اور ایک من بانی سے ومنوکیا کرتے نئے اور امام اعظم رحمۃ الدیملی ولئے بی کہ ڈیڑے من خماسے نعمت من استنے کے لئے اور انصفت من یا تعداور مرکے مسح سك ملئ اورنعىعن من يا وك وحوست سك بئة اگراستنے كى صرورت ما بوكو صرف ومنوسے لئے ایک من کافی سے نصف من بل یا تقرمنہ اور مسیح سر- اور نصعت من بيل دونول يا وُل اورج مورول برمع كرے تونصعت من اور الم ك با فى كسلة رسول الندسلى الند مليه والم سعد وريا من كيا كيا تواتيع فرايابك الله من ع واد ميرب ورم ي عرف ين مير ي ك معظ يت بي واقع موكر وموي عاد وف بي -بت مد كا وعوا بيشان من أى كي بي محمد وركار ف و عد وامر عالى كى لومك هدر ووفد القول ا د هو تا كمنول بمبت . تبرسه دونول ياؤل كا وحونا كنول يميت م يمنظ مع كرة ج شاق مركا اور حيون سنيق إل-(١) ودول باتنون كا وعونا بندوست يم ١١) وموسك شروع من الشركام بينا- بستبيدا لله المنبي العظيستيرًا يا الحنبُ بنه عَلَى وينتِ ألاشلام كما ودمنات، وهامسمال كمان. ومن ثال إركل كأ- وه، تین بار تا یک پیل پائی ڈالٹ (۱۲) ڈاڑس کا مول ہے (۵) ووٹوں یا تعول کی انگیوں کا توالی کرے دیما معافوں باول كى انتكيول كاخل ل كرن (٩) برعشوكا تكن ماد وحويًا - (١٠) ايك بارساد مدركا من كريًا - والاعداؤل کاؤں کا مس کرٹا مرسکے مسے کے یا ہاسے ۔ ۱۱۲۱ نیت کرفی وضو سے مٹروع وقت کی ۱۹۲۱ ترمیب سے ومؤكرتا و بناياب وريد اعتباست كا وحونا - ١٠ مرّ يهو من على يمل يمن جروي فرق بي - ١١١ يا في ونه على دُولِي - وو) عك من بالى دُال وج، تمام ظاهر من إ بالى كامينيا ته - وو با في جيزي سنت بي-(الا تعانول یا تقول کا وحونا۔ (۱۰ فرع کا دعونا۔ (۳) نیاست دورکرنا فرن دحوے کے بید (۲) ومتو كَنَا الرَّيْجِرُ وَ فَيرِهِ مَثَلَ كَي مِنْكُرَ رَكِمَا مِن اورويال مستمل بال جي رميّا مِو توميدي يؤول وهوت - (۵) ين ارتام جال يه ي في بها كا .

- 0

مان ادرمان بارمن کا بوناہ مصابہ نے ہون کیا یادسول اللہ مم کو کانی نہ موگا۔ اُسب نے فرا یا جو بالوں میں تم سے ڈیادہ ہے افداطا وست میں تم سے آگے ہے اس کے لئے کانی ہے اس کے لئے کانی ہے (اس سے زیادہ کی رخصست مزدی) حضرت امام افعلم فراح ہیں کو نصف من سے یا وُں دھو وُ اور باقی یا نی سارسے بدن پر بہاؤ رحمتر تم کہا ہیں کو مرح فورک وحوث کے بدن پر بہاؤ رحمتر تم کہا ہے کہ شیخ نے وہ دعائیں جو مرحضو کے دحوث کے لئے اُن رصا لیون سے یا کی اُن بی نہیں مکھیں اس واسطے میاں مکھنا مناسب معاوم ہواکہ النزام ادیا میں فرق مذاہ کے۔

ادعيهوصو

(۱) احود ولیم النداور منوکی نیت کے بعد پیشے ۔ آغتی بلاوالیّدی بختی الماء کا الله الله الله ی

﴿ ﴿ ﴾ مَصْمَعَنَهُ كُولَا أَمَا اللَّهُ مَتَ اللَّهُ مَتَ اللَّهُ مَنْ حُوْضٍ بَبِيكُ كَأَمَّا لَا اَطْعَا بُعَلَّ ابْلُهُ اللَّهُ عَرَاجِبِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَتَلَاقَةِ الْقَرَاتِ وَحُنْنِ عِبَادُبِّكَ _ _

د ۱۲۱) قاك مِن با في وست وقرت اللَّهُ حَالا تَعَرِّمُنِي لَا شَيْدُ الْعَيْدُ الْعَلَى اللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

(۵) وایال یا تقروصوت وقت الله مَرِّ اعْطِیْ کَابِلْ بُرُیْنِیْ وَحَاسِبِیْ حِسَایًا پَشِیْرًا * ۔

(۱) بایاں باقد دموتے وقت اُنگھتے لانعظینی کیا ہی بیٹینائی وُلامِنْ قَدَاءِ ظُنْهُرِیْ۔

﴿ ﴾ ﴾ مركم من صلى وقت الله تَدَخِرَمُ شَعْرِى وَلَبَشِرَى عَلَى النَّايِ وَظُلِلَيْ عَنْتِ عُرْشِكَ يَوْمُ لَاظِلَّ إِلاَّجِنَاكُ .

(A) كَانَ مُنْ مَعَ مُنْ وَقَرْتَ اللَّهُ مُوّا خُعَلَيْنَ أَبِنَ الَّذِينَ يُنْمُعُونَ (لَقُولَ

فيتبعون أحسنه

رُو) گرو*ن سے مسے کے وقت* اللّٰهُ خَداَعُتِی رَقَبْتِی مِنَ النَّامِرِ۔ (۱۰) دایاں یاوَل وصورتے وقت اللّٰهُ خَدَنَیْتَ قَدَمِی عَلَی المَبْرَاطِ یَوْمُ تُولَ کُرُونَ مِنْ اللّٰہِ الْمُ

صلوة تية الوضور وصور بعد دوركمت معلوة تية الوضو بيره - اقل بي فاتحد كه بعد درو وشره - اقل بي فاتحد كه بعد درو وشره بيره فاتحد كه يه دعا يره عد الله في ابت خدو كه المن كه

تهجد کا بیان

اس عابد حيث تيم توفيق بهواور تبكد برصا شرع كور كور الله بالمرة المؤلفة كبيرة الوضوس بيلم يه برص - الله الكرائية المائية كبيرة الوضوس بيلم يه برص - الله الكرائية المؤلفة الوراي بار الله الكراؤة الملك و الملكوت والمؤلفة والمنطقة والمجلال والفلائرة والكرائي والكرا الله الكرائية المنطقة والمجلال والفلائرة والكرائية وا

ولايضوت عَبِي سَيْهَا إِلَّا امْتَ اسْتَلَاكُ مُسْتُلَةُ الْيَا بِمُ الْمِتْكِيْنِ وَادْعُوكَ دُعَاءُ الْفَقِيْر الذَّالِيلِ لَمُنَاضِعِ فَلَا يَعْعَلَنِي بِدُعَا بُكَ رَبِ سَعِياً وَكُنَّ لِلْ مُرَدُّ فَا رَجِيماً مَا خَيْرا لَمْسَوَّ لِمْينَ وَ يَا الْكُومُ الْمُعْطِينَ - اللَّهُ حَدُرَبٌ جِبُومِينًا وَمِيكًا يَهُلُ وَالسُّوا فِيلُ فَاطِوَا لمسّعوب وَأَلاَرْضِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالتَّهَادِةِ أَمْتَ عَكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوْا فِيهِ يُسْلِفُونَ إِحْدِيْ لِمَا اخْتُلِفَ نِيلُهِ بِإِذْ نِكَ وَتَقْدِى مَن مُتَآءُ إِلَى صِوَا طِيتُ تَعَيْدِ السك بعد صالوة تحير الومتوصب تحزير بالااوا كرست الادسلام سك بعدتين بارسجان امله والحنديلة لَا إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُولَا يُولُلُونَ وَلَاقَتُوا ۚ إِلَّا مِا لَهُ الْعَلِي الْعَظِيمِ عَلَادُ مَا عَلِيمَ الله وَبِن مُنَّةُ مَا عَلِمَ اللهُ وَمِلًا مَاعَلِمُ اللهُ يُرْتِع كُنِينَ لِينَ بَارِك بِيالاستَعْقاد لِعِنَى اَسْتَغُونُدَا مَلَّهُ مَ إِنَّ أَن فَي فَي الدُّنبَيَّةُ عَمَدُا الدُّحَط سِوْا اوْمَلايتِه وَ اَ يَوْبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّ نَبِ الَّذِي لَا اَعْلَـرُوا نَتْ عَلَامُ الْغُيُوبِ وَلاَحُولُ لَا تُوَّةً إِلَّا بِالمِنْهِ الْعَلَى الْعَظِيْدِ ٱللَّهُ مَرْضِلَ مَنْ عَمَدِ وَعَلَىٰ الْمِعْمَدِ مَا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ وَجُرِي بِهِ قَلْمُكَ وَلْفَذَ تَ بِهِ مُشِيَّتُكَ اور اللَّهُ مَرَاغُفِرُ لِي وَلِوَالِدَى وَلِهُنْ تُوا لَكُ وَارْفَعُ دُرُجُهُمُ مَا فِي اعْلَىٰ عِلْيَتِينَ رَجُقِ مُعَتَدِ وَالِهِ الْطِيتِ بِيَ الطَاعِمَ يَارُبُ العَالَمِينُ كُمْ عَلَيْ مُدَ

وعائد مربع الاجابات المري وقت مربي مل والمل بواكر ومنوت توبيل وورا المربي المربي وورا المربي المربي والمربي من المربي المربي والمربي من المربي المربي والمربي من المربي والمربي والمرب

ہفتہ تھرکی نوافل کا بیان

نوافل شب بھے اور ہر المحت میں بین العثا کین بارہ رکعت پیسے اور ہر المحت کے اور ہر المحت کے اور ہر المحت کے اور ہر المحت کے اور مردکھت اور ہردکھت میں فاتھ کے بعد وئل رکعت پرسے اور ہردکھت میں فاتھ کے بعد المحت اور مردکھت میں فاتھ کے بعد المحت اور محود تین ایک ایک بار پڑھے و سنب قدر کی تام داست ماری کا تواب یا وے ۔

نوافل یوم مجمعے وہ پیشے اور سال مے بدہ رکدنت پڑھے اور جو آیٹیں یاد ہو وہ پیشے اور سلام کے بعد درود تربیب کا موطف مور

مك جب معيدي وافل باتوچاچين كريب وايال يا وال ركے بير إيال اور مسجد الكا وقت بيل إيال اور مسجد الكا وقت بيل إيال باؤل ركے بير ايال اور مسجد الكا وقت بيل إيال باؤل ركے بيروايال - اور يا فائد مال جا ت وقت اس كر دلات رست بهب كا نيكياں اس كر مرادال من مرادال اس كر مرادال من مناون -

نوافل و رشته الكافرون بين بار اور ملام ك بعد آية الكركسى الكيب بار اور ملام ك بعد آية الكركسى الكيب بار ر

نوافل وزميسنيد ايب باربيعيد -

الیف اظهر کی نازی بعدچار دکعت دوسلام سے پڑسے اقبل بیں الم ننولی الکتاب سیدہ دوسری میں تبارک الذی بیدہ الملک تمسری اور جوتھی میں ایک ایک بارسورہ جمعہ ۔

نوافل وزوو به ایر افراق کے بعد دورکت بریسے ہردکھت بین فاتح کے بعد انوافل وزوو بی ایک ایک بار بریسے اور سال کے بعد بارہ دفع سورہ افلاس اور بارہ دفع استغفار برشے و بریسے اور بارہ دفع استغفار برشے و دورکھت بڑسے ہردکھت ہیں فاتح کے بعد سورہ افلا فوافل شب سنیم اور محت بین بریرہ بار اور سلام کے بعد دورہ و شراعی اور

آیة الکرسی اوراستعفار بیداره بار پیسے۔

فواقل وزرست بر المتراق كي بعد نفعت النهارتك بارد ركعت برسے اور بر فواقل وزرست برسے اور برسے اور سے اور سے اور

الملاص تين بار ـ

وافل مراكب المراكب ال

فوافل وزینی اسلام اوردوسری میں اخلاص سوبار اس کے بعدورود واستغفارسوسو باریزسعے۔

بنفته بمفرك اذكاركا بيان

عابد كوچا ها كراك ان دعاق كوسوباراس ترتيب برهاكون مهفت كو و لا إلك إلا ائت سُبِحاك إلى كُنت مِنَ الظّابِلِينَ ـ الواركونِ مه والى موربر و الكارك و مران شريب اس عرد كركو في تعديمال نبي - (إلّ المحصور) الإللهُ الدَّالَةُ اللهُ المُبِكُ الحُقُ المُبِينُ - سِيركو ، لَآ إِلهُ الأَاللَّهُ عُدُيْرٌ جَبِيلاً فَا عَيَونَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اس کی بعد دورکعمت پڑھے اور قرآن تربی ہے جویاد ہو قرآت کے۔ اور سلام کے بعد سمبرست میں جاکری تعالیٰ سے اپنی ماجت بہاہے۔ دوسری تربیب جو سلطان الموحد مین حضومت شایخ

ظهوا لمحق والشرع والدين سيع

اً وبيره يَا ذَا لَحِلًا لِي وَالْإِحْشَرَامِ من مرون مد عَمَر النَّر في منزالاً عن ما مرود وال

نوب ویکر : مروی سے مضربت شیخ انشیوخ رمنی الندعندسے کہ ہردوز حدفے لی ایک مزار ایک یا ریوسے۔

جمعه : سورهٔ فاقدے آخرما کرہ کک، تشنید کو افعام سے آخر تو بیک مکشنید کو سورہ یون سے آخر سورہ اور کے کسد دوشنیہ کوسورہ کا سے آخر تقدم کک معرشند کو حکبوت آخر مداد کک جیار شنید کوس ہ ترست آخر ہوا۔ بران ندر محسیستی کوسورہ وا تنر سے آخر قرآن مک پڑھ کو سورہ کے اور فدا تعالی سے ماجت جاہے ۔ ۱۱ مرجم احزاب کی نماز کا بیان

استفاره کی نماز کا بیسان

اللَّهُ حُرُ إِنْ كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّ هٰذَ الْاَصْرَحَةِ لِي إِنْ فِي دِمْعَا شِي وَعَاقِبَةٍ ٱصْرِي وَعَبِ عَاقَدِ ثَهُ لَا أَنْ فَيَتِرُهُ إِنْ تُحَرَّ فَامِرِكُ فِي فِيهِ اللَّهُ حَرَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلُمُ أَنَّ هَذَا الْمُنْوَشِّرْ فَي بي وسيني ومُعَاسِينَ وعَاقِبُهِ أَشْرِي وعَاجِلِهِ وَاجِلِهِ فَاصْرِفَهُ عَلَى وَاعْرِفْنِ عَنْهُ وَمُدَّرَّ لِي الْحِيرَ عَيْثُ كَانَ نُعَرِّدُمْنِينَ بِهِ : ومترجم اكتاب كرمفرت شاوابل التدريم النّد فرات بال كريمل موافق صريث منع كسي اورببت تافع ب ماسي كمر كام المست بيلية ين ووز ياسات ووز ووركعت خاز يوسط اورسلام ك بعدويات مذكور يرص اكراس كي من مبترموكا تواس كام كى مورت منتى على عائد كى اگر کوئی معورت ما و تیجے تو ترک کروے کہ اس سے حق میں بہتر نہیں ہے۔ طرائق استفاره وامنع بوكر استخاره كيے بارے ہي مبت محدثين اور دواتين وارو بہن منملہ اُن کے ایک یہ مدیث ہے مَاخَابَ مِنَ استِغَامَ وَلاَغَدَمُ مُنِ استنائر أحجه نقصال نهي الحا الوشخص استخاد كرنا يداورينيان نهي ہوتا جو کوئی مشورہ کرلیتا ہے اورلیش احاد بیٹ سے بیمی ٹابت ہے ہی سُعَادُ ہِیّا ا بن ادم الرِّمنا و با العَصْنَاء لعنى سعاوت ابن أوم كى م منى البي برامنى موتاب معنی استفارا کے بعد جو بھر مکم یا منع ہواس برعمل کرنا سعادت اوراس سے اعراض كرنا يا وست شقاوت رصاصب ساري السالكين اورا تمالوير بي الشافتي رحمها النّه تحرية ولات بي كرحزت سيع على نورى حفرت على كرم الندوج سے روايت كرتے بي كرجس كسى كوكونى كام مشكل بيش أئ اوراس كى تدجيرة مانا موركونى فائب سے کہ متبت سے اس کی خرر ایا مواکوئی قیدی مو یا کوئی بھار موقو باسے کہ سونے سے بیلے جے رکعت نماز نعل بر نیت استخاب ایک سلام سے پڑھے ۔ پیمرکن سے بات بہت مرکب اور ملیدہ مقام موجہال کسی مردود کا گذر مر مور مینی کوئی مذائے یافت اور یہ ہی منزورہ کے میارشنبہ کوروزہ رکھے اور پنجشنبہ سے عمل تروع كرے . بيل ركونت ميں فاتح كے بعد واضمين دوسرى بي والليل ميسري مي والعنى يوتني مين الم نشرح بإنوس مين والتين عيني مي الاازلا برويت

بین برسورہ سات سات یار پڑھے جب ٹاڈسے قارع جو تو من تعالیٰ کی تجید ہیں مشخول مواور درووشریف پڑھے اور ہروعا مانگے۔اللّٰهُ عَرَبَ مُعَنَدٌ وَ رَبَ اِبُراهِ بُو وَ وَمُوسُیٰ وَ اِسْحَاقَ وَیُفِعُونُ کَ وَمُنْ بِیْ اِللّٰهِ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

کے جنابی اس مرف کوخواب میں دیکھے گا۔انشارالٹرتعالیٰ سفر کی نمساز کا بریان

جوشفی سفر کرنے کا ارادہ کرے اُس کو جا جینے کہ پہلے دورکوست اواکرے
اقل میں فاتحدے بعد سورہ کیں ایجبار دوسری میں اٹا انزن وی بارا درسلام
کے تین ہزارسات بار تعمیر کے اور موافق ہر ترف کے ایک ایک ایک سنگریز ہ
اٹھائے بینی سات عدو ان ہیں سے چید سنگریز سے تو چید طرف بھینیکدے اور ایک
سنگریزہ اپنے پاس رکھے اور جب منزل پر پہنچے اس کو بھی ڈالدے ۔ انشاء النر
تعالیٰ کامیاب ہوگا اور سفر سے سلامت اپنے گھر آئے گا۔
مار جد کہا ہے کہ بعن آنار دمینی اقوال صحائی میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مار جد کہا ہے کہ بعن آنار دمینی اقوال صحائی میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مار جد کہا ہے کہ بعن آنار دمینی اقوال صحائی میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مار جد کہا ہے کہ بعن انداز کی اقوال صحائی میں اس طرح آیا ہے کہ جو

نے کیڑے مہننے کی دعار

ولبن کے کھریں لانے کی وعا

جب ولهن كو كمعري لاوس توجائي كداس كروش ما وريدايك دوكاندا واكرس اورسلام كربعدانيا واسنا بانداس كى بينانى برركدكري وما يُرص يَا فَدُوْسُ الطَّاحِرُ مِنْ كِنْ سُوْجِ فَلاَشَى يُعَادِلُهُ مِنْ جَنِيْعِ عَلْقِهِ بِمُطَلِّهِ مر بم كساب كرير وما بى برصى الى به الله مراق ون عنوا و الله مراق الله مراق الله مراق الله من الله مراق الله مراق الله مراق الله مراق الله مراق الله مراق المراق المراق المراق الله المراق المر

وعلت مبا شرت البنيدانية الله وَجَنَبْنَا الشَّيْطَانَ وُجَنَبِ الشَّيْطَانَ مَارُزُفَتَنَا ان كى اولاد شيطان سك فيت سے محفوظ رسب كى ۔

ذكرناز حاجب

ذكر برك تنفلئه مركين

دوگان پڑے اور سررکعت کی فاتی کے بعد بین پارسورہ اندای برسے سلام سکے بعد وہ کی مصلے پرجیجا رہے اورکسی سے بات جہت نہ کرسے اور براز بار برتبیع پڑھے۔ یا بر بعث العنیا بہ باالخنی این کنی الی فیص المی نین ۔ من سبحانہ تعالیٰ اس کواڑ سرنو زندگی موطا فرائے گا۔

ذكر عوض نماز جمع وحصول سعاد

منقول به كدا كيساعوا بي رول خداصل التدعليه وسم كي قدمت باركت بي ما نشر موا اور عوش كما كريس كا ول يس دينا مول اور درية مم سے دوسے بيال يك نهبل أسكة كونى اليي جبر تبلية كريس اي قوم كوا طلاع دول تاكردولول اس میں مشغول موں میغیم برندا صلی السّر علیہ وسلم نے فرما یا کرجب سورج نکل کئے تودوكان يرصوبهلى دكعست يس فانخه كمصيدقل الموذيب الفلق وومرى بیں تل اعوذ برب الناس اور سلام کے بعد سات بار آیہ الکری اس کے بعد جاد ركعت اور سرركعت بي فاتحسك بعد ا ذا ما رنصرال دا يك بارقل سوالله يهيس بارسان كمسك بعدستريار لأحول وكاقوة الآباالمنه المعبل المعظيم ويص قسم ہے اس خواستے باک کی کہ مخدکی میان اس سے حکم میں ہے جو مومن مروبا بور بوزجع اس کو پڑھے گا ، بوز قیامت) اس کوسٹت کے ملنے کا میل نمان موں الدوه بنده ابني جگرسے عبى نرا تھے يائے گا كم بختا جا وے گا- الدر يوش مناوى ندا كرست كاكر است سننس تحير كو فوتسخيري بوكر حق تعالى في تيري سارس يكلي كناه معا ك اوراس نازك اواكرف والع كو تواب تورث زبور، انبيل، فرقان اور ثواب صائم الدم راود ثواب طواف كنندكان ثان كعبركا متسبع كويا ببيت المقدس اس اب الدس بنائى الداسك امرًا عال يس قد تعالى اس قدر تواب مكتلب ب

قد دُهِ مِن عَرَائِ الدرْيد بن تا بت كى مال مقد سنا الله الدائل كو يا يار جب يرفرها يا كيا الدر دُيد بن تا بت كى مال مقد سنا الله الدائل الالله كرديرى الدركه الدنيد الرئيل الدركه الدركه الدركه الدركه الدركه الدركه الدركه الدركه الدركة الرئيل برولت بم كوها من مولى الدركه الرئيل بن مون سنا الله المالية الدركة الدرم ويت الدراك شناس في مترويا را ورجام ويا وواع الي المن الدركة والمالية وم بين خوش فرم كو جاكر مكملايا) الس ناذى فعنياتي المن الدركة فعنياتين المن الدركة فعنياتين المن الدركة فعنياتين المن المن فواست نعالى المن كوئى واقف نهين ر

ذكرنماز قلب

ذكرصلواة العاشقين

بیمل دات کو جار دکنت ایک سلام سے پڑسے اور برنیت کرسے فریت کرے فریت اُت اُسُلِی بِلّهِ تَعَالَی اُرْنَعَ مَرکَعَاتِ مَسَاؤَةً العَاشِقِیْنَ مَا تَراوَلَ مِی فاتح کے لبد یا اُتُدا ہُور و میری میں یَا رَحْمُنَ مِیسری مِیں یَا رَحِیْنَ مِیسری مِیں اَنْسَارِی مِنْ الْمُرْمِی کِی وَسِی کِی وَسِی کِی وَسِی کِی اُور مِی کا وَسِی کے طبوع موسیے کی اور برسے کا وَسِی کے طبوع موسیے کی اس میں مشغول دیہے میں میں انسازی میں میں المقلب

ووركونت يُرْج مِيردكيونت بين فاتوسك بعد أسَّفَدُانُ لَا إِلَا إِلَّا مُعُوَّةً المُلَاثِكَةُ وَالْوَالْعِلْمِ قَائِمُ إِلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوَالِعَذِيْرُ الْمُكِيمُ الْمُعالِمُ وَعُمْ إِل

يُسْت الادسلام كي بعدستربار يا أمله الموقى كير

قضائشرہ تازوں کے کفارہ کا بیان

المستخرين الاسلام والمسلمين ركمي الاوما ومقدارالاوليا يشخ دكن الذي قدس مره العزيز كرح واستطے حنزرت سلطان قطب لدين اثارا لنديريا ناکے بطريق تبرك اور مريك لاست تص اوراس نازك اساد حنزيت رسول مقبول على المترنكيروسلم يصيحي منفتول بهدكر حبستحض كى نمازي قصابوئي بول اورنعداد رمعلوم موتواس كو يابي كرتمعدك روز جار ركعت نفل ايب سلام عرير مع اورسر ركعت ين فانحمك بعدا ية الكرس سات باراورانا اعطيناك الكوتر يندره بار-حضرت علی کرم النّد وجہ فرط تے ہیں کہ اگر ساست سوہرس کی نمازی بھی قضا ہوں موں کی توان کی کفارت سے کئے یہ نماز کا فی سے رصما بوں نے عوض کیا کہ یاریول النرادي كى عرستريات برس كى بوتى بعد رسات سوبرس بيان كرف كى كيا وجرسے راہب نے فرایا کہ منبی نمازی اس کی قضا ہوئی ہیں اور اس کے مال باہ اوراس كے فرز نروں سے بوں وہ مب كے كئے كافی ہے - نيست يہ ہے :-نُونِيَ أَنْ أَصْلِي بِلَهُ تَعَالَى أَرْبُعُ رَكُما بِ تَكُفُ يُو الْدَيْنَ ، مَا فَاتَ وَبَيْ بِي جَمِيعِ عُمُرِي صَلَوْتُ النَّفِلُ مُ أَوَجُّها إِلَى جِهَا الرَّجِهَا الكُّورُيْنَةِ اللَّهِ اللَّهُ اكْثَرُ ثُمَا رُسَت بعدسويار ورمو تمركب سيدعالم ملى التدنليد وللم يرتيه اور ابك باريد وعا يرسط أماجه وأسلات الفَوْتِ وَيَا سَامِعُ الصَّوْتِ وُيَامُعُنِيَ العِظَامِ بَوْدَ الْمُوْتِ صَلِّ عَلَى عُلَمَةُ وَعَلَ الْمُعَتَدِ وَاجْهُ لَ إِنْ مُوْجًا وَتَحْدَجُامِمَ أَمَا فِيهِ فَإِنَّكَ لَعَلَمَ وَلَا أَعْلَمُ وَأَمَّتَ تَعْلَى رُلَا أَقْدِيرُ وُ أَنْتُ عَلَامُ الذِّوْبِ يَا وَاهِبِ عِنْ يَا وَاهِبِ عِنْ يَا عَلَا الْحَفَّ مِا مَا سُبُّوحَ يَا قُلَّ وَعَيْ مَا تَ المكنيكة وَالرُّوْجِ رُبِّ اعْفِرْ لِي وَارْحَدُوْ تَجَاوُنُ عَلَمَّا لَعَكُورُ فِأَنَّكَ أَثْثَ الغِلُّ العَظِيرُ كَا سَتَامُ النَّيْوُبِ يَا غُفَّامُ الذَّكُوبِ يَادَا لَكُالِلْ وَالْدِكْرَامِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلى خُعَمْدِ وَ

و کریراً مدن مہماست

بند كى حسنرت شيخ جمال الدين يونس سيا وندى دوا بهت كريت بي كرجس كسى كو کوئی کام مشکی یا کوئی مہم سخت وربیش آئے تواس کو بیاستے کہ میہ دیا تکر کر میستے بانی پی ڈاسے اگرایک مبنتہ تک اُس کی عومن ماصل نہ ہوتو ہوڑتی مسنت میرا وامن الداس كا باتد ربيني ايك مبتد كك متواتر مكدكريت بالى بي والعد انشارالسر تعالی منروراس کی ماجت رواموگی سبحان الشد کمیا باعتها و لوگ بیس کرحق تعاسط كريم إرايها بوابوا بعروسه كت موسة مي كراكر كامياب موتوتيامت أس كا بالقراورميرا وامن موواقعي برامرب كرير مقرفامان نداسي ك القسب ويك م وك الت تذبذب من بيسه اور وبل لل القين من اس وجرسه اكاميا في موتى ہے ۱۱ مترجم عفاعث، وعار مكرم ومعظم بيست و بيشيد املَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمُ لاُحُوَّلَ وُلَاقُونَةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيْدِ لِيسُدِ اللَّهِ الْمُلِكِ الْحُقِ الْمُبِينِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّ لِيلِ اِلَى الْمُولَى الْجَلِبْلِ أَيْ مَسِّنَى الفَّوَّ وَأَنْتَ ارْحَسَرُ لُوَّا جِبِينَ و **الِصْلُ مَا بِمِثْ بِ** أَرِي کے کئے تین سلام سے بچر رکعت پڑھے اور حوقران تشریعیت ہیں سے یا و ہوقرار كرس جب نانست فارع بوتين سجرت كرس سات بارقل يا ايها الكفرون اورثين بارير وعامتعل ييسط جوما جمعت جاسب روا بواورو و سب ر بهم الملوال وعلي الرَّحِيمُ اللَّهُمُ الْجِعَلَةِ مِنَّى دُعَالَ فَأَجُبَنَهُ وَامْنَ بِكَ فَهُ رُبَّيَهُ وَمَ عِبُ إِلَيْكَ فَاعْطَيْتُهُ وَ نُوكِلَ عَلَيْكُ فَكُنْيِتُهُ وَإِقْتُرْفِ مِنْكُ فَادْنَيْتُهُ ۚ إِللَّهِ مَرَّا مُدِرْبَعِيتِي، مَدًّا وَأَجْعَلُ فِي قَلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وُوَا اللَّهُ قُرْا فِي أَسْلَلُكُ الْالْمِيمَانَ وَأَسْمُا لَكَ مِرِيدَ الرِّنْ بِ وَاسْتُلَ الْعَافِيةِ مِنَ الْبُلارِودَ أَسُلْكَ حَسْنَ العَافِيةِ فِي الدُّنيا والأخرِه ؟

ر دکرنماز جنازه

جب بنازد ويجه توسك أملته الكبر الله اكبر أشهر أن لا إلا الاالة

عَنِي وَنُونِي مِنْ وَهُوحَى لَا نَبِيوَتُ طِنْ إِمَا وَعَلَمْ اللهُ وَرَولُونُ وَصَلَى الله ورسُولُهُ هُمَّ بَرُدُنَا إِنِّمَانًا وَتُسْلِيمًا لَا إِلَمْ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَة لاَسْتُرْبِكَ لَدُ الْمُلكُ وَلَدُ لَكِنَّ يُجِينُ وَلِينَتُ وَهُوَ حَيَّ لَا يُعَوِّبُ بِيدِيمَ الْمُغَيْرُ وَهُوَعَىٰ كُلِّ شَيَّ إِنَّهُ يُواهِ ٱللَّهُ وَبَالِمِكُ لَنَّا ری المؤنب واجعل شاخیرا۔ اس کے بعد رجیب جارو کی تاریر کھرامو ، توب بیت كريت فَرَيْتُ أَنْ أُودِي مَعَلُوةَ الْجِنَامَ وَ عَلَى هَذَالْمِيتِ بِأَرْبُعِ تَكُيْرُون السَّلُوةُ مِنْهِ و الدُّعَاءُ بِلْتِيتِ وَالْاسْتِعْفَامُ بِلَمُومِنِينَ وَالْمُومِنَاتِ (قُلْدُ بُتُ بِعِلْاً الْإِمَامِ بِلَي كمبير مِن سُبِعَانَكُ اللَّهُ مِرْوَجِعُمْدِكَ وَتُمَّا مُكَ اسْمُكَ وَتَعَالَىٰ حَدَّكَ وَحَلَّ ثَنَّاءُكَ وَإِلَّ والله عَدُوكُ مُن باعْدُولِي وَارْحَمُوا مُتَ عَيْر الراحِين ووسرى مميرس اللهم مُل عَلَى عُنْدُ وَ مَا بِهِ لَ وَسَرِيرُ كُمُاصَلَيْتَ عَلَى إِبْوَاهِيمَ مُنْ مَا إِنَّكَ جِنْدٌ عَبُيدٌ عَبِير مِن ٱللَّهُ مَا غُفِهُ لِمُدِينًا وَمُدِينًا وُشَاهِدِ مَا وَكَالَ سُمَّا وَمَعَيْدِينَا وَكَبْيُونَا وُ فَكُومَا وَاثْلُمَا الله عَرْضُ أَحْيَيْتُهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلامِ وَمَنْ تُوفَيْتُهُ مِنَّا فَتُوَالَهُ عَلَى الريكانِ برے وقی بلیر ہی سام پیرف اگر بچہ کا جنازہ ہے تو تمیسری بجیریں یہ بینے اللهُ مُنَا جُعَلُهُ لَنَا فَرَطَّا وَاجْعَلُهُ لَنَا أَجُرُاوَ ذُخَرًا وَاجْعَلُهُ لَنَا شَادِيًّا وَمُسْتَعَا ٱلرارُكَى ب تو بائ إجُولُهُ ك إجُعُلُهُ مُ يُصاورُ مَل سے كريغير مداسل الله مليروكم جَارَه يري ومَا يُرْسِطَة سَعَ اللَّهُ عَالَمُ وَالْمَ حَيْدَهُ وَالْمَ حَيْدَهُ وَعَالَهُ وَمَا فِع وَاعْفُ مَنْهُ وَٱكْرُمُ نُزُولًا وَوَشِعُ مَكَخُلَهُ وَا نِنَ وَحُشَّتَهُ وَٱلْهَحَدُ عُرُبَتُهُ وَلَيْنَ عَجْنَهُ وَبُرِدُ مُفْضَعَهُ وَيْرِي مُلْجَعَهُ وَأَلْجُعُهُ وَأَلْجُعُهُ وَأَلْجِلُنَّا خُمَّتُهِ وَأَدَّخِلُكُ الْجُنَّةَ وَأَنْجِلُا مِنُ النَّارِ بِرَحْمُتِكَ مَيَّ الْرُحَدُوا لِوَّاحِمِينُ .

ذكر نازوفع بواسير

دورکست پڑھے بہلی میں فاتحدے بعد الم نشرات اور وسری بی الم آر کیف اور سلام کے بعد ستر بار استعفور الله مِن کُل ذیب سُجان الله وَبُحْدِ الْمُرَدِيّ برڑھے (روز مروموا طبت کرے الشاراللہ تعالی بواسیر جاتی رہے کی اور بہت بلد

محت ماسل موگ)

وگر تماز و کا باسے شام سال بست شام سال بست میں بارسورہ کا تھ کی تا ہے ہے۔ کوئی بارسورہ کا تھ کی تلاہ کی سے مسال بست تو تکبیر بڑھ کر تمیں بارسورہ کا تھ کی تلاہ کے سے تعام ہے۔ کا تعام ہے۔ کی تعام ہے۔ کا تعام ہے۔

ذكر نماز و وعائم ادمخرم

بيغبر فلاصلى المتدملية والم فرات بي كرجب ما ومحرم كاج الد نظر أست تو يُرك مُركبا بالسِّنة الحبويد والشَّه والخبويد والجدد المعدد الجدد يُراالتّاعة الجديد مُوْحَياً بِالْكَارِبِ ۗ الشَّهَادُةِ وَٱلسَّهِيْدِ ٱلْكُبَّا شَجْيُعَى بِسْمِ اللَّهِ الْوَحْمَٰنِ الرَّجِيئَةِ ٱللَّهَالُ إَنْ لِا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ وَحُدُدُهُ لَا شَوْلِكَ لَنَا وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحْمَدُ اعْبُدُ وَمُ سُوِّلُنَا و أَنَّ الجَنَّةُ حَقُّ وَأَلِنَّا مُحَنُّ وَأَنَّ السَّاعَةُ أَبِّيةً لِإِنَّهُ مِنْ إِذَا مُلْهُ يُبِعِنُ مُنْ فِي القُبُورِ ا بعنا بهادات كو بچه ركعتين تين ساوم سه برسع اور مردكعت بين فاتح كي بعد آية الكرسى الجيباراورسورة الملاص كياره باريزسے اور تين بارسجنان الملكِ العلاقِ سُبَوْمٌ قُدُونَ رُبّنا وُرُبُ المَلَامُلِهُ وَالمَوّدُم الصّنا اول ورا قاب تعلق سع بعد دور کوت پُرے اور دونوں رکعتوں میں ج قران شریعیہ سے یاد ہو تلاوت کرے الاسلام كت بعدسات باركلرطيب يرسعه البيشا عاشوره كى دات كوسوكتين ريسط اورمردكون بي فا تحرك بعدسوره ا فلاس تين بار اورجب تمازست فارع موتوستر بارسُجُانَ اللهِ وَالْحَدُ بِينَّهِ وَلَا إِلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُبَرُّولَا عَلْهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّا إِللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالَاللَّالِمُواللَّاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُو إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ الْمِصْمًا عَاسُورِهِ مِهِ وَال رَفَرُهُ كُفِي كُلْ الرَّا تُواب عليق ايك سال ك وفزون كا نواب ملتاست جيساكر حندرت رسول اكرم ملى التدملية وا اوركباس ببنكرمقورًا بإنى واقديل ليكرسري ملتا ماشد اوريرتبيع برها ماف

حُسِينَ اللَّهُ وَكُنَّى سَمِحُ اللَّهُ لِمَنْ دُعَا لَكِينَ وَمَاءِ اللَّهِ الْمُنتَهَى مَنِ اعْتَصَدَ بَحُيل اللَّهِ عَلَى وتُعَلَّقُ مَا عَلَكُ فِي هَذَا لَيُومِ اس ك يعدووركنت يرص بهي ين فاتحدك بعداً ير الكرسي اور دومري ليل لوائزلنا أخرسورة يشترتك بعدتما زست ويزوننرهت يرا كِيمِرِيهِ وُكَا يِمُرِسِهِ غِالْدَكَ الْأَدَّلِينَ مِا احْدَا لَاجْدِيْنَ لَا إِلَىٰ الْآَلَةُ مَتَ غَمَقْتَ مَاخَلَقُتَ في أُذُّ لِ هَٰذُ الْيُومِ وَيَعْشَ مَا تَغُلَقُ فِي الْجِرِهِ ذَالْيُومِ أَعُطِيقٌ فِيهِ خَيْرَمَ أَوْسُتَ فِيهِ أوُلْمِيا ثُكُ وَأَنْسِياءَكُ وَأَصْبِفِياءَكَ مِنْ تُواْبِ إِلْهُ مَا وَأَسْبِهُمْ مَا أَعْطَيْهُمْ فِيهِ مِن الكرامة ويجق علرصلى الله علية رعل المروسلة المراكيدوا يت من عدد بيواسة جدركوت ايكسلاك برسع برركوت مي والتمس اوروالعنى اد ا ذا زلت الارس اورسوره ا فلاس ا ورمنو و تين برسے اور بعد فراع كي ورك ادرنس بابياالكافردن سات دنعه يره هركرايي حاجت جاب اوريه وعا يرسط ٱللَّهُ خُدَا عُبَعُلُنِي مِمَّنَّ دُعَاكَ فَا جَبْتُه وَ ٱمَن بِكَ فَهَلَيْتُهُ وَكَرَيْفٍ إِلَيْكَ فَاعْطَيْتُهُ و توكُّلُ عَلَيْكَ فَكُفَيْتَهُ وَا فَالرُّبِ مِنْكَ فَأَوْ نَيْتُهُ اللَّهُ مَدَّامُ وَبِعَيْتِي فِي الْخَيراتِ مَدَّا وَّاحْبِعَلْ فِي فَيْ قَاوُبِ الْمُوْمِنِينَ وُوَّا اللَّهُ عَرَّا اللَّهُ عَرَّا الْكَانَ الْإِيَّانَ بِكَ وَاسْتُلَكَ الْفَصْلُ مِنَ الرِينَ فِي وَاسْلُكُ الْعَافِيةَ مِنَ البَلا مِأْوَ اسْتَلَكَ حَسَنَ الْعَافِيةِ فِي الدِّنيَا وَالإخبرةِ يَا دَا لَهُ لَالُ وَالْإِكْرَامِ الصَّا حِركو في عاشوره كون ستر الحَسْبِي اللَّهُ وَمِهُمُ الْوَكُيلُ يغندًا لمؤلى وَ بغندًا لمنفياد يرسط كاحق تعالى شانداس كوعبش فيد كا - العثا يم کوئی عانثودہ سکے وان ہے و ما سانت بار پیشیعے کا انتثارالٹرتعائی اس سال موت کے مدمے سے محفوظ رم کیا اور جس سال اس کی موت ہوگی اس کو بڑھنے کی تو فیق ن مِوكَى وَوَ وَمَا يَرِسَتِ سُبِعَانُ اللَّهِ مَلَا ٱلْمِيزَانِ وَمُنْتَهَى الْمِلْعِرُومَيْلَعُ الرِّمَنَاوُتِ مُنَاقُونِ لَاصَلِياً وَمِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْ سِجُعَانَ اللَّهِ عَلَ وَالشَّفَعِ وَالْوَتِوَ وَكَلَّمَا مِهِ الثَّاكَاتِ كُلَّهَ أَمُسُلُهُ السُّلَامَةُ بِرَحْمَيْكَ يَا أَرْحُهُ وَالتَّراجِبِينَ لَاحُولُ وَلَا قُولَا إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيمِ وَهُو حَسِينُ وَنِعُمَرَالُوكِيلُ بِعَدُ الْمُولَىٰ وَنِعُمَ النَّصِيرُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ خَيْرِخَلُوا بَعَهِ وَالِهِ وَ اميماً بدأ جُنبِينَ. مترجم كتاب كينيروليالدام سعروى يوك ماتودكو

ذكرنمازو وعاست ما دصفر

وَبَلا وَبَلِيَّةٍ نِ الَّذِي قُدْمَاتُ مِيِّهِ بِادْهُ وَمَا دُيُّهُومَ مَا دُيُّهَا مُ وَمَا كَانَ مَا كُنُونَ مَاكُما يَا اَنْهَ لَهِ أَمَدُ يَا مُعْدِي مِنْ مَا مُعْدِدُ مَا وَالْعَبُلَالِ الْكُوْامِ مَا وَالْعَرْشِ الْجِيدِ اَنْتَ تَعْمَلُ مَا يَرْسُ اللَّهُ مَرَا حَرِسُ بِعَيْنِكَ نَصْبِي وَأَجُلَى وَمَا لِي وَوَلَدَى وَدِيْنِي وَوَيْسَاقَ الْبَيْ بعبحتها مجومة الأمرام والخبار مرحنتك ياعزيز بأغفام باكرتم بأسام بوحنتك با أَرْحَدُ المَوْاحِمِينَ اللَّهُ عَرْ مَا سَدِ بَدُا لَقُوى مَا سَنْ بِدُ إِلَيْمَا لَى مَا عَرْمُو مَا كُولْيِعُدُ اللَّبُ رِبِوذَ إِلْ جَمْدِي حَلْقِكَ يَا تَحْدِثُ يَا تَحْدِلُ يَا مُغَضِّلُ يَا مُنْفِعَ إِلَا مُكُرِمٌ كَ لَا إِلَا إِلَّا إِلَّا أَنْتُ بِرُحْدَيْنَ مَا اَرْحُدُا لَوْاحِدِينَ - العِلَّا حَشَرِت يَشِيحُ فريدالدين في شكروْ لمت بي ، ك بب حضرت خواجمعين الدين حن سنجرى قدى الشرمرة العزيز كاوراد للى عماد كما ا المعريان من لاكد بس سزار بلانازل موتى بي ليكن صفر كم أخرى بها شند كودنايل أتى بي اوروه روزسب دنول سے زياده سخت سے عاملے كراكس وز جاردكست يرسط مردكست بين فاتحسك بعدانا الطيناك الكوثرستره باراورسوره انداس بازے باراورمعود مین ایک ایک باراورسلام کے بعدی ومایرے رس تعالی ابيت كرم سے اس كواك تمام بلاؤل سے سال عبر كا معنوظ ركھے كا اوركو في بلاال ك إلى شاست كى و ماست معنكم مكرم يه ب بسيدا منه التحفي التحديث يأ بشبايل القُوى وسُل بِنَا إِلَيْ إِعْرِيرُ وَ لَلْتَ بِعِرْ إِنْ حَبِيعِ خَلْقِكَ ٱلْخِنِي مَنْ جَبِيعِ خُلْقِكَ مَا غُسِنُ يَا عُبِمُلُ يَا مُنْعِبُلُ يَامُكُرُمُ بِالْإِلَا إِلَّا اللَّهِ الْمُتَ بِرَحْسُنِكُ فَا ارْحَعُ الرَّاحِينَ 6 الصَّا مغت سين لكه كرياني من كصول كسيت بسمرا منه الرَّحْسَن الموَّحِيم و سُلام وَلامِن بَرِبِ الرَّحِيْدِ. شَلامُ عَلَى نُوْجِ فِي الْعَالِمِينَ إِمَّاكُذَابِكَ يَجَزِّى الْحَرِينَ . شَكَرَمُ عَلَى إبراهِمَ إِنَّاكُذُ إِنَّ نَجْزِى الْمُسْنِينَ . سَلَّامُ مَنْ كُرُ طِبُقُرُ فَأَدُّ عُلُوصًا خُلِدِ بِنَ - سَيْدُمُ مَنْ مُوْسَى دُهَارُ فَ إِنَّا كُذَا إِلَّ غَيْرِى الْحَبْنِينَ . شَلامٌ عَلَى إِلْيَاسِينَ إِنَّا كُذَا إِلْ عَبْرَى الْحَبْنِينَ

سَوَمٌ مِی مَنْ مُعْلَمُ الْفَلِدُ و مِعارُ مِعارِ مِع الرالِ و کر محارُ و معارے ما و رہے الاو رات کوشام کی تمازے بعد دورکست بڑھے اور فائڈ سے بعد سورہ افلا

ذكرنماز ودعائے ماه ربیعاتانی

تمسری رات کو جار رکتیں بڑھے اور سلام سے بعد جالیں باریام برسے

بائبذ در یا مبد بعد اور مردکوت بی سورہ اقرائسات سات بار بڑھے اور بعد فراغ ساتھ

باراس اسم کی طورت کرے یا مبید تا ترکشات بالمناکوت والمناکوت و مناکوت کرے معنی ماسل جول سے اور ستر مبزاد بحری کا تواب سطے گا اس کو کنی با مذہ وکی لائے معنی ماسل جول سے اور ستر مبزاد بحری کا تواب سطے گا۔

ذكرتازو دعائ ماه جاري لاولى

بہنی دان کو دورکست اوا کرے اول میں فانحرے بعد سورہ مبعد اور دو مری میں سورہ مرحل پڑھے۔ ایمین بہلی کاریخ دن کو جارکتیں بڑھے ہرکوت میں اوا مار نفرالنرسات سات اور پڑھے اورینا اسی مینے کی میسری شب کو ، لیلہ الدرست اکٹر صوفیوں نے یا کی سے اگریج بیرمشہور نہیں ہے۔ اس

بہل دات کو دورکوت پڑھے اور جو کیر قرآن شریف سے یاد موتلادت کیسے ادرسلام کے بعداستغفار بہت پیسے ایعنیا دسوی تاریخ کو بارہ رکفیں چھ سلام سے پڑھے اور مررکوبت ہیں سورہ فاتحر کے بعد لا بلاف بڑھے اور ٹھا ہے فاریخ ہوکر سورہ کوسف کی تلاوت کرے فعانغالی اس کو تنگدستی ادر مرطرح کے درنج ولا اور آفات زمان سے محفوظ رکھے گا۔ ایعنیا مہینے کے آخر ون 1 یا یا ۳ یا سبے کو مغرب کے بعد جار رکفیس پڑھے اور سلام کے بعد مہیج کے یا شدید فی بیاسیں بڑمہا رہے تا سال آیندہ خلاین کی نظوں میں عزید و محترم دسایا۔

ذكرنماز ودعائے مادرجب

پہلی اِت کوشام کی ٹا ڈیک بعد ہیں رکھتیں وس سل سے پڑھے ہررکعت پی فاتحرک بعد سورہ انلامی پانچ بار اورسلام کے بعد کلرطینہ ہیں بار پڑھے۔ البغدا بہلے رہ زرزہ رکھے حصرت رسول فدا صلی الشرعلیہ وسلم فرطت ہیں من شاہ بو اُداحد بی شہر ترجیب سنڈ املیہ عند با باین آفایب جہنم کا ویسا جس سے بہا

1117

مبلاج هر

ماريخ رجب كورديزه ركى بندكر باست الندتعالى أس كے لينے وروازے ووز خ ك دروازد یل سے افعار سکے وقت وود کعت پڑھے مررکعت میں فاتح سے بعد آیہ الکرسی اور معود بين ايك بارييست اليقها مرواد فيرجيدسورة يس يستعد تردى عَنْ عَا بْسَنَّة مُ حَبِي اللَّهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ مُ مُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَرْأُ لِعَدْ صَلْوَة الْفَيْدِي سَّهُ إِبِرَ جَبُ سُورَةَ فِي وَالْقُهُ إِنِ الْحَلِيْدِ مُرَّةً وَ احِدِهُ عَفَرَامِنَ ذُوْبَ حَمْدِيْنَ سَنَة وَيُرَفَعَ عِنْهُ مَذَابَ الْعَبْرِ- ١ مَوْجِعِهِ) حَنْرِت مَا تَسْرَمْني الشّرَعْمَ إرسولِ عُدامِل السُّد ملیروسلمے روایت کرنی بی کر حوکونی رجب کے مبینے میں فیرکی نمازے بعدایک بارس والس يدم كا حق تعالى اسك ياس برسك كا وبخشد ديكا اورعذاب قبرس نجات دسكاً-كازنواج اوكيس قرني إناز خواجه اوكس قرني دمنى الندونة جوحفرت على كرم الند وجهدك آپ سے سنی تنی تبسری اور پوئتی اور یا نجوی اور ایک رو ایت کیں تيرهوي جودهوي بندرهوي اور ايك دوايت مي تنيسوي جوبسوي كيسوي كوروزو مك مل منت ك وقت مرروز غلل كرع اور بات چيت كى سے مذكر زوال سے پہلے بارہ رکعتیں میں سلام سے بڑھے بیار رکعتوں میں فانحد کے بعد حم قرَّان سے باو مو بیے اورسلام کے بعد ستربار لا اللهٔ الله المنبُ اعت المبائد لمين كمنب شيء وعو الشويع البعد يرسعه ووسرى بار ركعتون مي سوره فاتحر سك بعدا والبارنعس لنحرين عن ياراورسلام كے بعدستربار إنك اُتُوَى مُعِينٍ وَ أَحْدَىٰ وَلِيْلِ بَحْتِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعَيْنُ - اور ليسرى بادركمتوں ميں فاتحرسك بعدسورہ اخلاص بین نبن بار اورسلام سے بعدستر بار الم ننفرح بڑسے بھیروایاں باکھ سینے سے بیب اٹارکرسیدہ بین مائے جوما بست حق تعالیٰ سے مائے گالوری

وعائے لیلۃ القدر ایمی جوات کو جو اس مینے ہی واقع موروزہ رکھے اور جمعہ کی شب کوشام کی نمازے بعد بچرسلام سے بارہ رکھیں بڑھے اور مرد کھستیں فاتح سکے بعد انا از ان بین تین بارا ور انملاک بارہ بارجید نما زسے فارخ مورجدہ

كرس اورستر بارستوس فدوس رمناؤس بالملائكة والمروج يشت ييرسووي سرائها كرورو شربيت يرح كري وكايرا المستعاملة المؤخلة الموعيد أهفة إِنَّى صَلَّيْتُ هَٰذُهِ الصَّالُوعُ الَّتِي ٱسْرُهَا عَلِّلُكَ وَمَرْسُونَاتَ وَخَبِأَيْرِكَ مِنْ خُلْقَاتُ أَت الأمَّة وَكَاشِفُ الْعُمَّة مَنَّى اللَّهُ عَلَيْهَ وَسُلَّمَ وَإِنْ كُنْتُ مُقْتِمُ إِنَّ أَمَّة حَمَّا يُقِيِّهَا عَا قِلاً مَن تَقَدِ لِيهِ مِشْراً بِيعِلَهَا كُمَا يَجِبُ وَمَوْضَى وَمَن مِينَةَ طِيْعُر مِنْ عِيَادِكَ أَن يَعِيدُاكَ وُيُطِيعُكُ كُمَا يَسْبَغِي لَكَ قَالَوْا عَتُرَفَّتُ بِمُقْصِيعِي وَكِلَّةٍ حَجُدِيثَ وَاكْثُرُاتُ بِصَعْفِى وَعُجِزِى فَلَا يَعُرِّمُنِي جَزِآء تَصَدِ فِي رَسُولِكُ وَلَوْا بَحْسِ الرَّعْبَةِ وَمَدِدَقِ: البِّيَّةِ فِي سُنَّةً نَيْرِكَ عَلَيْهِ إِلسَّلَامُ لِأَنَّكَ ذُوْلَفُنْلِ وَمُغَنِزَةٍ عَلَى عَبِدِكَ وَمَكْراللهُ عَلَى خَيْر خُلْقِهِ عُمَّرِهِ وَالْمِ أَحْبُمُونِيَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْجُهُ الرَّاحِمِينَ ه نازشب استفتاح اكراس ميية كى بندرهوي راست وى ركعت مي تات کے بعدسورہ انلامی تمیں تیس بار اور بعد نماز فراع فمازسو باراستغفار بڑھے۔ العضا بندرمون تاریخ كوباشت كي بعد باس ركتي بيس سام سدادا كيت اورمردكوت إلى فاتحك بعدموة تين ايك ايك باريدت بير نازے قارئ موكر سيره كرس اوريد وعا صنور ول س يرسع - الله مُرك منيَّت وَمَكَ سَجُدُت وَبِكَ امُنْتُ وَعَلَيْكُ نُو كُلَّتُ مَا مُحَعُرُهُ فِي وَكُبُولِي بِوَجِعِي وَالْفِزَادِي وَخُتُوعِي وَلَعْتَرَعِي وْتُعَيَّرِي وَتَفْرِي وَفَافَتِي وَاحْتَلَى فَوَجًا مِنْ هِي بِرَحْسَتِكَ يَا أَرْحَدُ الدَّرُاجِدِينَ . وعاو نماز شب معراج الماسية كرستانيسوي ماريخ اس مبينه كى شب كوبا وكتير تين سلام سے پڑھے اورجب تازے فارع ہوتو سویار شیمان املہ وَالْحَدُ بِلّٰهِ وَ لَا إِلَّهِ إِلَّا مِنْهُ وَاللَّهُ ٱلْكُبُرُ وُلَا عَوْلَ وَلَا تُواَلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيُّ الْعَظْلِيدُ الرسوارات عَمَّا اور دوسو بار درد و تربین برد کرسیده کرست اور جناب النی سے اپنی ماجنت جاہے بوری ہوگی ماجت اس کی ایعنا اس مینے کی آخر نماز جمعے بدبارہ رکفیں يرمي اور سريكوت بي فانحدك بعداية الكرى بين باريز مع بعد فراع بالقروما ك ين العاسة اور ما جت يلب ما جن أس كى روا بوكى -

وكرنمازود عاست مادشعبان

بها شب كو بارد ركمتين يرسط اور جردكعت بن فاتح ك بعدسود افلال بندره بار پیسے تواب اس کا برسے کہ وس سزار نیکیاں اس سے امراطال میں کسی ماتی ہیں اوروس ہزار بدیاں اس کے نام سے دور کی جاتی ہیں۔ نازود عامنے شب باکت اشب براکت کو منز رکعتبی بیاس سلام سے بڑھے ہرا ميل سورة اخلاص وس بار البيشيا معترست واحدة والنون مصري روا بهت كرست بي كر شب بڑت کو بارہ رکھتیں پڑھے ہردکھت میں فاتحدے بعدسورہ ا خلاص بہاکس إرعامل اس كانتوركتون كاتواب باست كار اليشا سلطان المومدين شيخ طور حابق بميدمفودة دس سره العزيز ملايت كريت بي كرننب برأت كو دو ركعت يشع مرد كمدين فأتحرك بعدسوره افلاص بإنسو بار اورمعوذ تمين سوبار ايك سوباد ركفتول كا تواب يا وست كا-الد تواب معود نين كانها ودسب- سلام ك بعد مجرم كرست اوري وعا برست - شيكانك سوادي وخياني و مَنْ باكَ فَوْ ادِي وَاقْرَبِكَ لِمَا وُهِذَا وُلَّنَا ظَاهِرٌ مُنِينَ يُكُمِّكُ مَا عَظِيرٌ كُلِّ عَظِيرِتِ اعْفِرُونُونِ الْعَظِيمُ وَإِلَّا الْمُ أَنْ يَعْفِرُغَ يُرُكُ يَاعَظِهِمُ ٱللَّهُ مَرَّبَكِدُ وَجَهِي الْفَائِي لِوَجُودِكَ : لُبَاتِي إِلْمِي بَحُومَة وَجِهِ خَدُرِلَكَ سُلْحِلُ الاربِ وما مِن يُرمع إخْدِوْ وَجْبِي فِي التَّرَابِ لِيُحْدِسَيِرَ وَجُبِي وَحُدِسَيْ الوجوة كأبيرسراتعا كريشي اورورو وترانيت ببرحدكري ويابرس والله عَلِباً نَقِيّاً مِنَ السِّرُكِ بَرِمُيّاً لَا كَا فِرْ دُلَا شَعِيّاً .

عَعُرُومًا مُقَادِّا عَلَى رِزْتِي فَا مُعَ عَبِنَى حِزْماً فِي وَتَقَبِّيْرِ مِنْ فِي فَإِنْكَ قَلْتَ فِي أَم الله مَا بِثَاءً وَيَقْبِتَ وَمِنْدُةَ عِلْمُ المُكَرِّبِ-

وكر نماز و وعائے ما دِمبارك مضا

جسبدما درمعنان كا ما مرومكها ماست تويدوم يرحني ياست اللهت عذا مَنْهُ وَرَمُصَانَ أَدْجِلُهُ عَلَيْناً بِاحْنِ وَاهَانِ وَمِنْعَهُ مِنَ السَّقَيرِ وَالْفَرَأَعَ مِنَ السَّعُلَ أَسَأَ عَى الصِيَّامِ وَبِلاَ وَ فِي الْقَرَّانِ حَتَّى يُنْقَضِي عَنَا وَقُلْ عَفَرُنَ وَمُ صَبِّرَتَ عَنَا اللَّهُ عَرَهُ وَلَا أَلْهُ رُمُفَانُ تَلَاحُفَرُفُ لِللهِ لَنَا وَسُلِمُنَا لَمَا وَسُلِمُ لِيَا وَسُلِمُهُ فِي يُوْمِنْكُ وَمَا فِيهِ إلله وَرُزُقَتَ حِسَامَهُ وَقِيَامَهُ تَكُونُ مِنَّا بِالْمُأْنِ وَإِحْتَ بِ اللَّهُ حَدَادٌ فَعُرَّمَنَّا الْكُسُلُ وَالصَّرَةُ وَالسّ وَأَرُرُ فَنَا فِيْرًا لِخُيْرُوا لِحَبَّ وَالْإِجْرِبُ وَوَالْاجْرُوَالْقَوْلَةُ وَالنَّسْ َ طَاكَما تَحِبُّ وتَوْمَنَى -نازود ماسئے تراوی است نیونیٹ کی برشب کو نمازے بعد و ترسے بیدے ہیں دكفيل وس سلام سے يہنے اور سرركعت كے بعد تين ارتبير برسے ہى مسيليم يوجار ركعت ك بعديد من جاست برس لا إلدًا لا المد وأحدة السديد لد الملكُ وَكُمَّ الْحَيْنُ يَحِيْنِي وَبِينِينَ وَهُوَ حَيِّلاً عَيُونَ ٱبَدَّا ٱبَدَّا أَبَدًا ذَا لَحَذَ لَ الإنسانِ المَنْيُرُوكُ وَهُوعَنَى كُنِّ شَيْءً فَكِهِ نُورُ وومرى تسييري سُجْعَان الله فَالْحَيْدُ مُلَّهِ وَلا الْدَالْ الدَّالَةِ اللهِ وَاللَّهُ الْكَبُّ وَلَاحُولُ وَلَاقُونَ ﴾ الآبا الله العَلِي العَظِيدِ عَدَ دَمَا عَلِمَ اللَّهُ وَمْ مَدُّ مَا عَلْمُ اللَّهُ وُمُلاَءُ مَاعَلِمُ اللهُ مُعِيرَى تَسبيح سُبُحَاتُ الْمَايِثِ الْمِبَابِ سُجَاتَ الْعَذِيرَالْعُذَ سُجُانَ الْوَاحِيرِ الْقَهَامِ سُجُانَ الْمَكِويِمِ السَّتَأْمِ سُبُحَانُ الْمُتَعَالِ سُبُحَانَ خَالِقِ اللَّيلِ والنهام سُجُانَ الَّذِي لَمُ مَزِّلُ وَلاَ يَزَّالُ حِولَتَى تَسْبِيعِ سُجُانَ فِي الْمَاتُ وَالْمُلَكُونِ الْمُلِكِ الْحَيَّ الَّذِي لَا يَيْامُ وَلاَ بَيُونَ ۖ أَبَدُ ا أَبَدُ ا - يَا يَحُوسِ فَسَعِيحِ ٱسْتَغَفِّرُ اللّهُ الَّذِ لَا إِلَّهُ الْآَهُوا لِي الْقَيْوَمُ عَفَالُهُ الذُّوبُ سَالُمَا لَعَيُوبِ عَلاَّمُ الْغَيَّوبِ مُقَلِّبُ الْقَاوُ كَتَاتُ الْكُرُدُ بِ وَا تُوْبِ إِلَيْ رَوْبَةً عَبْدٍ فَكَا لِيمِ وَلِيلِ لاَ بَيْدِتُ لِنَصْبِهِ عَارُّوَ لاَ لَقَا وَلاَحِيْوَةَ وَلاَ نَشُوَمَا - الْحِمْ الْمِيْعِي لِعديهِ وَمَا يُرْسِطُ اللّهُ مَّا إِنِّي اسْتَلَكَ رِضُوا مَاكَ وَالْمَالِيَ الْجَنَّةِ وَالْنَابِر بِرُحْمَتِكَ بَا الْحَمُوالْوَاحِمِيْنَ ، يَا عُولَا عِنْ النَّابِ مَا عُولُوا حِمِيْنَ ، يَا عُولُوا الْحِمْ الْمَالِيَ الْجَنْدُ وَالْمَالُولُ اللّهُ مَّا الْمَالُولُ اللّهُ مَا الْمَالُولُ اللّهُ مَا الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِمُ اللّهُ مَا اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ اللّهُ

ذكر نماز و وعائے ما و نشوال الكرم

ذكرنمازو دعائے ماہ زیقعرہ

يبلى دامت كوتيس ركعتين يرسط اورم ركعنت سورة فاتحرك بعدسورة

ا ذا دالزارت الارن پڑھے اور سوم کے بعدی بیسار ہون ایک بار پڑھے الینا نویں تاریخ واسطے ترتی درمیات کے دور کعت پڑھے اور دونوں بیں فاتح کے بعد سورہ مزمل پڑھے اور سام کے بعد تیمین بار سورہ کیلین کا مؤخف ہو۔ الیٹنا اس میلینے کے اخرین جاشت کے بعد دور کعت پڑھے اور مررکعت میں سورۃ القدر تین بار اور سام کے بعد گیارہ بار درو دشر لعب اور گیارہ بارسورہ فائن بڑھ کر سی اور جن ب النی میں دما مانے جرکی انکے کا معے تھا، انشار النّد تعالیٰ۔ وکر ممار و و عاسے مان دکی تیم

بہلی دات کو دورکست پڑھے ہررکست بیں قاتح کے بعد ہو آالکافرو ایک ایک بار بڑھے الیصل پہلے عشرہ کو جمعہ کی شب ہویا روز ہو جھے رکست تین سلام سے پڑھے اور ہر رکست میں فی تحرک بعد سورہ افلام پندہ پندہ بار پڑھے اور سلام کے بعد گیا توٹر تنوٹرت بالنوب دَالنوٹر بی فربرفوٹرک یا فوٹرس ایمن اس مینے کی انھوی تاریخ کو کہ اس کو یوم الترویہ کہتے ہیں چھ رکسیں پڑھے چار رکست تو ایک سلام سے اس ترتیب پڑھے کہ بیل میں والعصرایک با دوسری میں لایلات قرش کیارٹیسری میں اوا میار نصرالتد ایک ایکاراد دھ چھی ہیں مدہ املام کین بار اور دوسری دونوں رکھتوں میں سورہ افلامی تین ٹین بار پڑھے تواب بہت یا وے گا۔

إواكيت ميلى دكومت مين فالخرسك بعديت اسم دوتري مي والتنمس تيسري يولفوا چونتی میں سورہ اخلاص ایک ایک بار پیسے حق تعالیٰ کرم اس کے بحاس سال کے كن و موفراديگا الصاحب وقت عيد كله سه نمازير مدكر كموس اوس دوركعتون كى نيت يا نده اور فالحسك بعد إنا المليناك بن ين باريده تواب قرباني كامال ہوگا اگرمناس میصاور معاصب قربانی کومیا مسئے کم قربانی کے وقت بدا بہت میص إِنُّ صَلَوْتِي وَنُسَكِي وَمَا حَصُيَاى وَمُمَا فِي اللَّهِ مَ بِ اللَّهُ لَهُ يَكُ لَا حَدِيدًا إِلْ اُمِرْتُ وَاْنَا الْعَلَامِينَ الاِرِي وَمَا يُمْسِطِهِ اللَّهُ عَرْدَا فِي كَعْمُهَا بِكُنْبِي وَدَهُمَا بِلَ فِي وَعَظَمُهَا بِعَظْمِي الْبِي تَعْبَلُ مِنِي كُمَا تَعْبَلُتَ مِنْ حَبِيْبِكَ إِبْراَهِيمُ عَلِيكِ لِسَادَم وعلت سعاوت حوكونى اس وعائه سعادت كو آخرسال بي اكبس باربره كا تام اهال بالمنى كوابيت معامله مين معاينه كيست كا- بكرمعاوب ايرابراس كوم بر دوز بطور وظیفر پڑھتارے تاکہ ودائی ترقی سے مطلع رسے - ومائے بزرگوا ر ي سيء - بسعدا مله الوحين الوحديد؛ يان بّ اكومتى مبتّهود إ توام قد سك و إيِّد في بطهوم، سطوات سلطان إنسك حتى القلّب في سجات معارف اسداً يك و ولملعق عنى اسوارة رّات وجودك في معاليم فيهودك لاتشهد بها ما إودعت في عوالم المعك والعنكوت واعاين سومان ستزقلهمتك فىعوا لعرشواهدا المذهوت الناسو وعرَّ دَيْنَ معرفة مَا مَّهِ فَي حكمة عامَّة حتى لابيقي معلوم الزواطلع على وقائعت الدقايق المستنبطة الموجوات واذهب بظلمة المانعة عن ادماك حقائق الآيات ، يُوتَعَرَّبِ مَا فَيَ القَّنُوبِ وَالْارُواْحِ بِمِهِمَاتِ الْمُحِبِّدُوا لُودَادُ وَا لُوِّيْسُ وَالْآبِ شَا وَ انك انت المجبب والمحبوب والطائب والمطلوب بإمقلبً القلوب ويا كانتف المروب دياد ليل المتحاوّين ويأغياث المستغيثين انك المت علام إلغيوب ا م بي دي ب كِلّ شيءُ اللَّهِ حَرُلا تَعِعلنا بين النَّاسَ مَفْرُور بِن ولا عن خدمة ل المجورً ولاستعمتك مستدم ببين وكأمن الذين ياكلون الدنيا بالدين وصلى الله على خير خلقه مجللة الباجمعين البرحمة لليادحوالة احمين - (فقط بدلاجوهر تمام حوا

دوسراجوهر

زابوس كے زبداوران كے طريقوں كے بيان مي

جب انسال حق تعالیٰ کی ظاہری عبادت میں مفسوط اور کا بل ہو میات تواس كوجابية كرصفاني فلسب اورا فبماع فاطراور تزكيفن اور تمليه وم كيك ربانست دالمنى انتيادكرے اورلینے مرشد کے ذریعہت جارخطرے جوانہا ل کے بالن میں بدا ہوتے ہیں بہانے ان جاروں خطروں سے بدنام میں بخطروشیطانی نفسان رسكي رحماني دملاج) جيكرزابركو وكروشفل ك وقت خطره شيطاني كارثر معلوم موتواس كومليت كدفوزا كلزتجيد بإهنا شروع كريد انتاء الندخطر وفع كاراى طرح اكرخطو نف ان ياش أئے تو استغفار شيسے اورسات إرسورہ انطاق اورخطو مكى كے لئے كيا رو يار يہ وما سُجانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْبَةِ وَالْعَلَى } وَانْكِبْرِياءِ وَالْجِبُرُونِ يُرْجِ بِينَك خطره وقد بوكار الرخطره رجاني كا الرمعنوم ال فَوَ كَلُمُ وَلِيَبِ لِلنَّهِ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُعَمَّدُ مَ سُولُ اللَّهِ فَي كُثرت سے تلاوت رسے الْمِيانا رب توروما في خطره معينا باجيئ اوراكر زائل ندم توود اصل خطرة رجاني حياس كاستكام اوراستقرارك سيتين باراسماركبيرك تلاوت كرسه الدان اسماء مرمعظم والله ويستبر الله الرَّحُهان الوَّجيلير و الله والمعترا أيل بحق ما شيفيتًا ما سَمُوطِينًا يَامَعُزُوسَ يَاطَهُفُونَ يَاخَسِيْنُوذَ يَاحُواكِيلُ يَا رِسُوافِيلٌ يَا مُوَاكِيلٌ يَا مُنكَفِينُ اللَّهُ مَدَّ لَا مُنْزَقَّبُ مَا يَحُهُ طَرَكُوا مَا حَيْمَ نَ مَا كَفَكُفُ مَا مُسْتَطِيعُ مَا عَظْمَا كَيْلُ مَا رَخُمَّا يُولُ بِأَوْرُوا يُبِلُ مَا أَحِمَا يُبِلُ مَا جِهْ إِبْلُ اللَّهُ مِدِّ يَاصَدْتُطِيعُ مِا الْمُنتَفَى يَاعَيُطُونَ يَا سَنْكُورَيْنَا مَا وَسُونِ مَا حَرُورًا مِيلَ مَا جِبُرًا مِثْلُ مَا مَدُونًا مِيلُ مِا حَوْدَ مُرا مِثْلُ

بجموعه اسمار عظام يرسب

بِسْجِرَاللهِ الرَّحُمُونِ الرَّحِيْمُ اللَّهُ وَمَلِ مَنْ سَيْنَ الْحُكَمَّةِ بِعَلَ وَكُولُ وَلَا الْمُنْ اللهِ وَفَكُمْ وَرَبُ فَيْ اللّهِ الْمُنْ اللّهِ وَفَكُمْ وَرَبُ اللّهُ الْمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّه

لَانْهُدِي الْعَقُولُ لُومُنِ عُظْمَتِهِ مَا بَارِي النَّفُوسِ لِلْمُثَالِ خُلَامِن غَارِهِ يَا رَأِي الطَّاهِرُمِنْ كُلِّ افَهُ بِعُدُسِهِ مَا كَاتِي الْمُؤْسِعُ لِمَا شَكَّلَ مِنْ عَطَامًا فَصَالِهِ كَا تَعْيَأ مِن كُلِّي جُوسٍ لَمُرْسُرُهُ وَلَمْ يَخَالِطُهُ فِعَالَنْ يَاحْتَاتُ انْتَ الَّذِي وَسِعْتَ كُلَّ شَيَّ رُحْمَاةً وَعِلْمًا مَا مُتَانَ وَالْإِحْسَانِ قِدُعُمّا كُلّا لَمُلَاثِتِ مَنَّهُ يَا دَيَّانَ الْعِيَادِ كُلّ لْقُومُ عَاصِعًا لِرَهُ بَيْهِ وَسَ غُبُتِهِ يَا عَالِقَ مَن فِي السَّمَوْتِ وَالْرَبُنِ حَلَّ إِلَيْهِ معادي يام جير كل مريح ومكروب وغيات ومعاد كاتا عُرُقلا تصفت الرَّلَسَ كُلْ حِلْدُ لِهِ وَمُلْكِهِ وَجِزِي مَا مُنْدِئُ الْمُدَا أَجِ لَحْ سَعْرِي إِنْسَانِهَا عَوْنَامِنْ عَلْقِهِ يَا عَلَامُ الْمُنُوبِ فَلَالْفُوتَ شَي مِن جِفْظِهِ بَاحْكِيمُ وَالْأِنَاتِ فَلَاسُادِلُهُ سَّى مِن خَلْقِهِ يَامُعِيدًا مَا أَفْتَا لَا إِذَا مُرَمَ لِخَلَائِقَ لِدُعُوبِهِ مِنْ مَنَافِتِهِ يَاحُيدًا الفَعَالَ ذَا المن عَلَى جَمِيع خُلْقِهِ مِلْطَعِه إِعْرَزِ المنبع العَالِبُ على جَمِيع أَمْرٍ ا تَلْاَشَى بِيادِلْ بِأَقَاهِرُ ذَا لَبُطَيْ الشِّدِيرِ أَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ الْبِعَامَة يَا قَرِيبُ المُتَعَالِى وَوَى كُلُّ سَى مُكُوِّ إِرْبِعَاجِهِ كَامُذِلْ كُلُّ جَبَّا يَعَلَيْهِ بِفَهْ وَعُرُورُ سُلطاً كَا نُوْسُ كُلُّ شَيْرُ وَهُلُ لَا وَأَمْتُ الَّذِي فَلَقَ لِظَلَّمَاتِ بِنُوسِ * يَاعَالَى السَّاجِ فُوفَ كُلِّ شَيْ عُلُو إِرْبَعَاعِهِ مَا فَدُوسُ الطَّاهِرُمِنُ كُلِ سَوَّةٍ فَلَا شَيْ يُعَا دِلْدُ مِرْجَبِيعِ خُلْقِه بِكُلْفِه يَامُبُدِي أَلْبُرا يَا وَمُعِيلًا هَا نَعِدُ فَنَا ثِهَا بِقُلْرَبِ يَاخِلِيلُ لِمَتَكِيْرُ عَلَىٰ كُلِ فَالْعَدَلُ أَمْرُهُ وَالْعَبِدُقُ وَعَدَانًا مَا مَحْمُودُ فَلَا تَبْلُغُ الْاَوْعَامُ كُلُّ مُنا أَبْ وُهُ بِهِ مِا كُرِي مِلْ الْعَدُودُ الْعَدُلُ انْتَ الَّذِي مِلَادَ كُلُّ شَيْءَ عَدُلُهُ مَا عُنْ لِيهُ

وَامَا نَا وَنَ عَفُونَا وَاللّهِ عَنْ اللّهِ وَالْآخِرَةِ وَانَ عَبْسَ عَقَ ابْعَامُ الظّلَمَةِ وَالْمُوبِينِ إِنَ السُّوْءَ وَانَ تَعْبُونَ قُلُوبَهُ وَعَنْ شَرِّمَا يُعْمِرُونَ مَا إِلْ خَيْرِمَالا مَعْلِلُهُ غَيْرُك اللّهُ عَرَّفَهُ اللّهَ عَامُ مِنِي وَمِنْكَ الْإَجَابَةُ وَهَٰنَ الْجَهَدُ مِنْيُ وَعَلَيْكَ التَّكُلانَ وَلاَحُو وَلا قُوتًا إِلاَ بِإِا مِنْهِ الْعَلَى الْعَظِيمِ وَمَعَى اللهُ عَلَى مَنْ مَنْ وَعَلَيْهِ عَمْدَ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَالًا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَى اللّهُ عَلَى مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَعَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ ال

وعلي استوابة سيب إليه الدّيدان الرّجيم بالموالدّ والمرتبع المرتبع المعتبر الأواب وبالمسبيد الْاَسْبَابِ وَمَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَإِلْاَبْهَامِ وَمَا دَلِيلَ الْمُعَلِّرِينَ وَمَا غَيَاتُ الْمُسْتَغِيدُ وَبَا مَخْرِجُ الْمُخُرُونِينَ أَعْلَى تُوكَلَّتُ عَلَيْكَ يَا رَبِي فَضَيْتُ وَفَوْضَتُ الْمُرِي الْيَكَ يَاسَ بَيَ اللَّهُ يَا فَتَأْمُ يَا مِأْسِطُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ خَيْرِ خَلْقِهِ مَحْتَدِ وَ اللهِ أَجْسَعِينَ اليا برائ مشامره الواراللي مبترجرتي عليداك المرسول فداصل التدعليه والمك یاس آئے اور کہا یارسول الندع کوئی اس دعا کو ذکر کی مشغولی کے وقت سات باريش كاحق تعالى كى طوت سے اس كومشا مدہ عنب ماصل بوكا- اور ووي سي ريشوالله الرَّحْسُ الرَّحِيمُ السُّمَانَكَ انْتَ اللَّهُ لا إلا انْتَ الرَّحُلُنُ الرَّحِيمُ سُجِانَكَ اثنتَ اللّه لا إلّه إلّا انتُ سُرَّبَ الْعَالَمِينَ سُجُّانَكَ أَنْتَ اللّهُ لا الله إِلَّا نَنْتَ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ سُجُا مُكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ الْمُعَيِّنَ الْعَزِيزِ سُجًا ٱنْتَاللَّهُ لاَ إِلَّا إِنَّتِ الْجَابَمُ الْمُتَكَبِّرُ سِمُانَكَ أَنْتَ اللَّهُ لاَ إِلَّا ٱنْتَلْعَتِهُ لِيمُ سَجَانَكُ أَنْتُ لَا إِلَّا إِنْتَ بَعِيدُ القِيدُ قِي يُجَانِكُ أَنْتُ لَا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا جُهَانَكَ لَا لِلَّهُ إِلَّا انْتُ الْحُنَّاتُ الْمَنَّاتُ مُجَانِكَ انْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ سُعِانِكُ انْنَتَامِلُهُ لِا إِلَهُ اللَّهِ انْتَعَلَّمُ الْغِيوْبِ سُعِانِكَ امْتَ اللَّهُ لاَ إِلَّهُ الْآوَانَتَ الْقَرِيمُ الْمُتَعَالِ شِحَالَكَ آبَتَ اللَّهُ لَا إِلَهُ الدَّانَتُ سَابِتُ الْمُعَدُدِ سَجَالَكَ آبَتَ اللّ لَا إِلْهُ الْآ اَنْتُ الْكَا وَكُلْمُ طَوِّرُسُجَا نَكَ آنتُ اللهُ لاَ إِلاَ الدَّاتِ الزَّنِيْعُ الْبَاتِيْ

COMPANIE OF THE PARTY OF THE PA

سَبِعَا مُكَ انْتَ اللهُ لا إللهُ إلا أَمْتَ الْوَتْرِ الْبَارِيُّ مِعَامُكُ انْتَ اللهُ لا إللهُ إلا اسْتَالُوتُوا لَهَادِي سَجُانَكَ اسْتَامِلُهُ لا وله الآاسْتَ الْغَنِي المغنى سُجَامَكَ اسْتَ ا مِنَّهُ لا إِللَّهِ إِلَّا امْتُ الْمُعْفِيلَ الْمُنْعِدُ مُبِيهَا لَكَ امْتُ اللَّهُ لَا إِلاَّ امْتُ خَالً الرَّاحِدِينَ سَجُانِكَ أَنْتَ اللهُ لا إلدَّ إلاَّ أَنْتَ خَيْرًا لِنَّامِسِ مِنْ سُجَانِكَ أَنْتَ اللهُ لَا إِلَهُ إِلاَّا نُتُ الْوَاسِعُ اللَّهِ لِيَكُ سَجُمَا نَكُ انْتُ اللَّهِ لِاللَّهِ إِلَّا اللَّهِ الْعَالَمُ الْعَلِيمُ بَحَانَكَ إِنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلاَّ أَنْتَ الْإِوْلُ وَالْأَخِرُ مُجَانَكَ انْتَ اللَّهُ لا إلى الرّ انتَ الواحِدُ الْمَاجِدُ سُجُمَالُكُ امْتَ املَهُ لَا إِلَّهُ الْآلِدُ امْتَ الطَّاهِ وَالْمُظَهِرُ سُجَالَكَ اَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّا انْتَ الْمُتَعَالِي الْحَقَّ سُجَّاتَكُ انْتَ اللَّهُ لَا إِلَّا إِلَّا أَلَا إِلَّا القابِعَي سُجُانَكَ اسْتَ اللهُ لَا إِللَّهِ إِلَّا أَنْتَ المَصِّدُ المُنْعِدُ سُجَانَكَ انْتَ اللهُ الرَّارِقُ الرُّنَّاقُ سُجُانَكَ انتَ اللهُ لَا إِللهُ الْآ انتَ اللهُ ا النَّ الله لا إلله إلا انت القاحرالقَهام سيمانك انت الله لا إلله إلا انت المغيث الذا لِمُ سُمَانِكُ الْتُالِدُ لَا إِلَهُ الْآ الْتَ لَعَمْلِهُ وَكُورُ لُولُولُولُولُولُولُو لَمُ كَفُوا الْحَدُ لا إلا إلا انتَ سَجَانَكَ إِنَّ كَنْدُ مِنَ الطَّلِيمِينَ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وُعُمَّناً هُ مِنَ العُبِدِ وَكُذَا بِكَ سَنِحِي لِمُوْمِنِينَ وَلاَحُولَ وَلاَقُومً إِلَّا بِاللهِ العَلَى الْعَظِيمُ وَصَوْاطَكُ مَوْخَارِ عَلَقٍ عَلَمْ قَالَ الْجَمَعِينَ -ابعناً حفرت نواح حسن بصري منى الشرعة معقول ب الدوه حفرت رسالت يناه صلى الترعليدوا لرواصحاب وسلمت نقل فرات بي كرا تخصرت صلى الترمليه وسلمن فرطياس كوئى وعاس وعاست ببترنبيس جوكونى ميرى

رسالت بناه سی الترعلیدوا در واسمای و عمصه سی فردندی داو محصوت می السرعلیدوسلم نے فرایا ب کوئی دیااس دیاست بهترنه بیست جوکوئی میری است بیس سے اس دعا کو برشعے کا نماست تبارک و تعالی سر بزار بیا ریاں ظام کی ویافت کی اور چوکوئی ایام بینی میں یمن داست ول بابر برشیعی ویا اور اس کے تام کن وصفیرو و کبیرو بخشے باک کا ایت بوگا اور اس کے تام کن وصفیرو و کبیرو بخشے باک گا ایت برابر اکیس باراس و تاکو پرشعے گا عالم ادواج اس کے اور یوکوئی اکیس باراس و تاکو پرشعے گا عالم ادواج اس کے دور کوئی اور سب کیدو کھلائی دیے گا و بعض منول میں اتنا اور ذیا و و

ہے اتنا تواب می مقالی کرامت فرائے کا کرسوائے طدا کے اور کو کی روائے گا اور جوکوئی جیشہ یہ وعا پڑھے گا حق تعالیٰ اس کو عذاب گورے نجات دے گا اور قیامت کو بھی عذاب ہے بیائے گا اور وارین کی اُ فات سے محفوظ رکھے گا۔ اور وارین کی افات سے محفوظ رکھے گا۔ اور ووزی کی سخت اُ واڑاس کے کان میں نہ اُ وسے گی اور مرگ مفا جات سے ایمن رہے گا اور توانگر موگا اور خملائی کی ڈگاہ میں عزیم موگا اور جج کا تواب ملے گا۔ اور جو کوئی اس و ماکو ایک دفعہ روز پڑھ لیا کرے گا کہمی مقروش نہ موگا اور اپنے دشمنوں کے شرہ وامون رہے گا اور بھی بہت کچھ مکھا ہے میک اس کے عقول کے شرہ مامون رہے گا اور بھی بہت کچھ مکھا ہے میک اس کے عقول کے میارک بہت کچھ مکھا ہے میک اس کے عقول کے میارک بیہت کے مکھا ہے میک اس کے عقول کے میارک بیہت کے دائی میان گنجائش نہیں وہ وعلے مبارک بیہت کے دائی ہیں ہے۔

بِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ إِلَا الرَّحِيمِ * أَلَكُمْ تُدَالِي أَسْتُلَكَ بِأَسْمَا رُكَ الْحُسَىٰ يَا أَلَهُ با أمله ما الله فاعلم أنَّ لا إله ولا الله ما رحمن الرحيم على العرش استوى يَارَحِيمُ وَكَانَ املَهُ عَفُومًا رَجِيماً يَا مَنلِكُ لِمَنِ الْمُلْكَ الْيَوْمُ وَلَذِ الْوَاحِدِا لَقَهَام يَاقَدُ وْسُ الْمَدِكُ الْقُدُّوْسُ يَامُتُعَالَ فَتُعَالَ اللهُ الْمُلِكُ الْحُنَّ يَاسُلُامُ سُلَامٌ نُولا بِنْ مُرْبِ الرَّحِيْمِ يَا هُوُ مِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ مَا عَرِيرٌ وَهُوَ الْعَزِيرُ الْعَكِيمُ يَاجَيّامُ الْمُتَكِيِّرُ مِا خَمَا لِي فَعَالِقُ فَتَبَارَكَ اللّهُ أَحْسَنُ الْمَالِق كَيَا مَارِئُ الْحَالِيُ ٱلْبَارِئُ الْهُدَى كَيَا مُصَنِّومُ هُوَالَّذِي يُصَوِّمُ كُمُ فِي الْاَرْحَا كَيْثَ يَشَاءُ بِإِلْآقِكَ مِا الْحِكُوكُوالْآوَّلُ حُوَالْإِخْرُوَانَطَاهِمُ الْهَالِمِنُ وَحُسُلٌ بِكُلِّ شَيْ عَلِيْهُمْ مَا تَسْكُومُ إِنْ مَ يُنا لَعَقُومَ شَكُومٌ مَا عَقُومِ وَاللَّهُ عَقُومَ تُرجِنُيرٌ مِا وَدُودُ وَهُوالْغَفُولُ لُودُودُ مِا مَا طِنْ وَهُوَالْآوَلَ وَالْآجِرُ وَالظَّارُ وَالْبَاطِنُ يَا قَا لِيْحُرُ ثَانِبُنَا بِالْعَبِسُطِ لَا إِلَّهُ الْآخُوالْعَزِيزَا كَكِيمُ بِأَقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِم إِنْ عَلَى وَهُوَا لِحَيَّ الْفَيْرُمُ بِأَسْمِيعُ فَسَيَّلُفِيّاً لِهُ مُدَامِلَهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلَمُ مَا نَصْنَارُ إِنَّ اللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ يَا عَلِيمٌ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءُ عَلِيمٌ مَا يَعْلِهُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ خِلِمُ إِعَظِيمُ وَهُوالْعَلِي الْعَظِيمُ مِلْحَكِيمُ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيرًا حَكِيْهَا يَاكُوكُمْ أُونَ مَ فِي غُنِي كُو بَمُ يَاقَادِمُ هُوَ قَادِمُ عَلَى أَنْ يَبْعِثَ عَلَيْكُمُ

يَا مُقْتَلِينَ عِنْدُ مَدِيكُ مُقَتَدِينَ يَا مَ وَعَيْدِتُ مَنِكَ نُرَوُنُ تَرَجِيمُ يَا لَطِيفَ لِمَا يَشَاءُ بِالْقُهَا مُ لِئِنِ الْمُلَكُ الْيُومُ لِللهِ الْوَاحِدِ الْقَهَارِ فَاحْدِارِ الْمُعَالِر الْ حَبِيْراً مَا قَرِيبُ مَا مُجَيِّبِ إِنَّ مَ إِنَّ مَ إِنَّ مَ إِنَّ مَا مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُ يُبِعِبُ مَنْ فِي الْفَبُورِي مِا رَزَّاقَ وَهُو تَحْيُرِ الْرَازِقِينَ مَا وَارِمِثُ وَبِلَّهِ مِيْرَاتُ السَّمَوْتِ وَالَّابِهِ فِي عِنْ صَادِقٌ وَلَقُلُ مُدَدُّ تَكُورُ اللَّهُ وَعُلَّا لَا مَا عَالِمُ وَالْمِر السَّلُوْتِ وَالْأَرْضِ بَا بَاسِطْ وَلُونْسِطَ اللَّهُ الِرِّزْقَ لِعِبَادِةٍ مِا قُوى إِنَّ اللَّهُ لَقُولَ عَرْ يُزِيا سَمِيلُ وَاللَّهُ عَلْ كِلْ شَيْ سَهُدُد مَا مُدُد يَ إِمَّا هُويُدِي وَ يُعِيدُ يَامَ مِنْ إِنَّ وَاللَّهُ بِرَنَّ مَن يَشَاءُ بِعُارُحِنابِ مِا تَوَافِ إِنَّ اللَّهُ تُوَا بُ مُحِيمٌ مِا وَهَافِ إِنْكَ اسْتَالُومًابُ مَا حُلِيلٌ مَا وَ الْجَلَالُ الْكِرْمِ يَا جَمِينَكُ فَاصْرِبُرْصُدُرِا جَدُيلًا يَا كَافِي وَكُفَى مِا مِنْهِ وَكَيْلًا يَا كَافِي وَحَفَيْ اللهُ المُؤْمِنِينَ الْعَتَالَ فَإِ وَلِحْتُ وَهُوا لُوكِ الْحَمَدُ مِأْسُ فَشَامُ لِكَ اللَّهُ مَنَّ العلبيان ما غَنِي وَا مِلْهُ الْعُنِي وَا مِلْهُ الْعُنِي وَا مُنْتُوا لَعْقُرا مُ كَا تَسْكُومُ وَمَنْ تَطُوّعَ خَدِرْ افَانَ اللَّهُ شَأَحِرُ عَلِيمٌ بِأَعْلاقٌ وَهُوالْخُلاَّ الْعَلِيمُ مِا وَمُ اللَّهُ دُورً السَّلَوْتِ وَالْاَهُمِي مَا مَحْسُونُ وَاللَّهُ يُحَبُّ الْمُحْسِنِينَ مِا قَلَى كُرُونَ اللَّهَ كَلْ كُلِّ شَيُ وَدُيرٌ مِا مُفْقِعُلُ وَا مِلْدُ ذُوا نُفْسُلِ الْعَظِيمِ مَا مُنْتُمَ وَيُنِيِّرُ نِعُمَتُهُ عَلَيْ بَامُعِيرٌ وَتُعِزُّمُنُ سُنَّاءً كِيا مُدِلَّ وَتَذِلُّ مَنْ تَنَّاءً كِامَ فِيعَ مُفِيعً الْدُيَّا ذُوالْعَرْشِ يَا سَلْفِيعُ مَنْ ذَالَّذِي يَشْفَعُ مِنْدُة إلَّا بِاذْنِهِ يَاكِبُارُ أَنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْهَا كِينُوا مَا حَقَّ فَتَعَالَى اللّه المُلكِ الْحَقُّ مِا مِوْ النَّهُ الْمُوالرُّون لا وَلو وَالتَّفَيُعِ وَالْوَتُرُ بَاعُقَامُ إِنَّاكَانَ غَفَامٌ! مَا عُافِرُوا انْتَحَيُراً لِغَافِرِيُبِي يَا حَكِينًا وَاملَهُ هُواَ لُوَيِكَ الْجَيْدُ يَا مَثَّانَ قُلِ اللَّهُ ثَيْنَ عَلَيْكُمُ أَنْ هَذَ مكتُ لِلْانِيَاتِ مِا أَحُلُ قُلُ هُوَاللَّهُ أَحَدُ مَا مَتَابِتُ إِنَّ اللَّهُ هُوَالرَّزُاقُ ذُوالْقُورَة الْمَيْنِ بَا هَا ﴿ يُ إِنَّ اللَّهَ يَعْلِي مُن تَيْنَاءُ كَا بِي يُعِ بِي يُعَالِسَهُ وَيَا الْاَيْنِ يَا عَالِي عَالِمُ الْغَيْدِ وَالشَّهَادَةِ يَا فَعَاصَ وَهُوَالْمَنَّاحُ الْعَلِيمُ فَا رَقِيبُ رَقَ اللّهُ

شرية كيَّا جول بي سقوع ما المندك جويرًا معرفان نبايت يم والاست - الني قويرًا نعاوند بندكوارتدم شَيْطِيُتُونَ اللَّهِ هَدِياً ذَوْا مُلْخُوثُوا أَدْمُوثُوا دَ البُّونَ اللَّهُ وَلَيْدِيثُوا مُبْيُنَ ہے۔اللی تو اپنے بندول اور اومیوں کے بعیدے واقف ہے۔ اللی رکن کران ہولوں کی برکت المتن دام عليوت اللهد بأر حبيثا م عليكون مستطون اللهد يام عينوا ے جگر قرے اپنے اپنے فضل و کرم سے بھال سٹنت میں وافل فرایا ، النی تو سبت رمم کرنوالا ہے ہم ک اَخُلَاقُونَ ٱللَّهُ مِنْ مَا مُحُمُونُ أَمْ خِمْ أَرْخِيمُونَ ٱللَّهُمَ مِا إِخْيا أَسَّرُ هِبَا لَمْ كامى كريمكوا ورفالب ركام برااللي توتام فلانق كويزى بينجا تاسيد اللي تورجست نازل كرمم ياي اَذُوْذِيْ اَصُبَادُكُ اَصُبَا وَيُوْنَ ٱللَّهُ تَمْ يَا نَوْمَ إِرْغِيْنِي ٱرْغِي مَلِيْتُونَ اللَّهُمَّ اللى تورزنده المعتقبل مرحيزيك اورميش قائم رمينه والاب بعد سرچيز كو وردكد ممكو الاول اورا متول ساور و اَسْجُ النَّهُ وَاسْهَا وَنَ اللَّهُ مَ يَا عَلِيهُ وَمَا اللَّهُ مَا مَلِيمًا مَلُحُونَ اللَّهُ مَ ما للَّهِ أَمُعِد ركوم سا فات اور با- الني توفا في كم كاملاكا ركن ريت واله الني تونيوار اوس كشار بركار - الى تو إرشاه أرجى بزوون اللهم بامتنه مستخيسا مثلا مون بان الكاف والنوم مع اور الم يرى ركاد كا فقر الى قد واعظم مع الدعام و بكسو و فراد رس اللي توس ما الله ومن الله ومرا الأعواد مريد إِنْعَا اَمُوعُ إِذَا إِنَّا أَنَّ كَثَيْنًا آنَ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيكُونَ مَسْجَعَانَ الَّذِي مِيدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيِّ وَ البُهِ مُنْزُجَعُونَ .

وعاست استاميم الله عَرْدِ وَمِنْ كُلِّ فِي الله الله الله والله و

motial - III

اله كيفيت اورلنت ذكريك وقت درامل موتى موي ول دكان مويا انشاع فاطرد مو

وَأَنْ عَفِظْنِي وَتُوحَمِنُ بِأَ ارْحَدُمُ الرَّاحِمِينَ ٥

برائ وقع ولم الركسي شفى كوحالت زمر من ولد نعنى شيفتى اورب قرارى اسى برحى موى موى موكى كونى شيفتى اورب قرارى اسى برحى موكى موكى كونى على مذكر سنكوتواس كوبها يه كه كشفل كوقت سات بارب نيت وقع ولربر وعا برسط توفيق على زيا وه موكى وعائ بركواريب بالرب نيت وقع ولربر وعا برسط توفيق على زيا وه موكى وعائ كركواريب بالمناها الدّخيم ديا ما المنافع كل مفتنى وكا بالركل كريب وكا المون الركوي المناها في المنا

وبدك حق تعالى راود ثواب احضرت المام احد منبل رحمة الشعليد في ايك فأ نوب بار مندا تعالیٰ کوخواب پی و مکیما اتنی می باریسی بوجیما که خدا و ندایر آب کا وبدار ماہ وہ دنیا میں کیا کرے حضرت عزت سے فران مُواکر میاشت کے وقت تیرو باری دعا پڑھا کرے اور قرار برنے عوا تعالی کے دیدارے خواب میں مشرت ہوگا۔ وہ وعا ہزرگ ہےسے پیشیما ملکوالرُحْمان النّحیثم د اُللَّکَ صَعْلَ اللَّهُ يَا مِينِنَا وَعَظِيدُ جَلَالِكَ فِي تَلُوبِنَا ٱللَّهُ حَدَوْقِقَنَا لِمُرْضَا يِكَ وِثْبِينَا أَعْكِ دِينِ وَكَا عَبِّكَ - البِعِما الركسي كويغيرو بدار البي كم مين ريرًا مواور مقراد بدارام موتوال كوچا بيئ كراس دعاكو روز مره سوله بار يرمعا كرسد بميث مخرت كامقرب رميكا اورخطرة رحاني اس كامتنكم موجا وسد كا اورول أسس كا عنى اورجيرة اس كامنور بوگا اوروه موسوف بصفات كمال الى بوگا- بيشيد اللهِ الرَّحْنِ الرِّحِيمُ و سُبِحَانَ الدَّارِيدِ القَائِدِ سُجُانَ الْعَآثِدِ الدَّارِيدِ سُجُانَ الملكِ الْحَيَالُقِيوم سُبُمَانَ اللَّهِ وَيَحْمُلِ لِاسْجُمَانَ اللَّهِ الْمُلَكِ الْقُلَّوسِ سُنُوح ورِمُونَ تَدِينَ مِنْ الْمُلَا يُكُدُّ وَالْرَوْمِ سُبِحَأَنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْإَصْلَىٰ سُبِحَامَهُ وَتَعَالَىٰ رِمُوَعُمُلِكُ يَا ٱرْحَمُ الرَّاحِمِانِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَارِخُلُقِهِ عَمْدٌ وَالِهِ إَجْمَعِينَ ق عِرْبُ الكَاهِرِينَ -

يلك وقع خطره مبرجر أبل عديالسام صفرت موسى عليالسادم كع باس أسه

LITTLE BUCKETT

والدرورة مرال الركس شفل كوكونى السي مهم بيش أست كر بظام الماكا الركا المرامكا الركا المرامكا الركا الرماكا الركا الرماكا الركام المرامكا الركام المرامكا الركام المرام ال

كارحمه تركيب سيسه كماقل اعوذا ورسم الترك بعدوس بارورو وتربيت اورتي بارأية الكرسي اورتين باراستعقار كيرمع تسميدسورة مزل اوروك بيسب بستم المله الرِّحْنِ الرَّحِيمُ ﴿ يَا الْيَهَا الْمُزَّمِّلُ قَرُالْلَيْلَ إِلَّا قُلِيلًا ۚ بَصُفَهُ أَوِ الْقَصَى مِنْهُ قِلِيلًا أُونِ دُعَكُ وَمُ تِلِ الْقُمَانُ تُوتِيلًا هِ إِنَّا سُنَائِتِي عُنِيْكَ قُولًا تُعِبُلا إِنَّ نَاشِعُهُ اللَّيلِ عِي اَسَّلَا وَطَمَّا وَ ا قُوم مِيلًا و إِنَّ لَكَ فِي النَّهَا مِرْسُمًا طُولِكُ و وَاذْكُوا سَمَر مُرَّبَك وَتَبَكُّوا لِلَّهُ رَبُنْيُلًاهُ مَنْ الْمُشَرِّقِ وَالْمُغَرِّبِ لَا إِلَهُ إِلَّاهُو فَاتَّجِذَا كَا وَكِيلًاهُ وَاصْبِرُ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَحَجُرُهُم حَجُولًا جَبِيلًا هُ وَمَن رُبِي وَ الْمُكُذِّ بِأِبْ أُوْلِي المُعْمَة وَ مُقِلَّهُ مُ وَلِيلاً هُ إِنَّ لَكُونِنا الْكَالَاقَ يَجِيبًا وَطَعَامًا وَاعَصَارٌ وَعَذَابًا الْبِياَّ هِ يُومُ تَوْجَتُ الانْمِنَ لَكُبَالُ وكانت الجَعِلْ كَيْمًا مَهِمُلُاه إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُومَ سُولُاهُ سَاهِدٌ عَلَيْكُورُكُمَا أَرْسُلْنَا إِلَّا فَكُانُكُورُكُما أَرْسُلْنَا إِلَّا فَكُانُكُورُكُما أَرْسُلْنَا إِلَّا فِرْعُونَ مُ سُولًا و فَعَمَى فِرْعُونِ الرَّسُولَ قَاحُنْ مَ الْحُذْ اوَّ مِثْلًا و فَكُيفَ مُتَّون ان لَغُرُكُ مَرْ يَوْمُ يَحْعَلُ الْوِلْكَاتَ شِيبَاتِ السَّمَاءُ مُنْفَطَ رُوعِهِ * كَانَ وَعَلُى ﴿ مَفْعُولاً إِنَّ هَاذِ يَا تُلَاكِرُةٌ * فَعَنْ شَأَءً تَعَنَّدُ إِلَىٰ رَبِّهِ سَيْسِلًا ٥ إِنَّ مُرَبِّكَ يَعْلَمُ ٱ مَكُ تَقِومُ ٱدُ مِنَ ثَلَكِي اللَّيْلِ وَلَصِفَهُ وَتَلَتُّ وَطَا لِقَاءٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ ﴿ وَاللَّهُ لِيَعَدِّ مُا اللِّيلَ النَّهَلَ عُلِيداَن لَن يَحْصُونا فَمَابَ عَلَيْكُوفَا فَتُرَوُّا مَا تُبَسِّرُمِنَ الْعَهْلِي عَلِيدَان سُبَكُون مِنْكُمْ مُرْطِي وَاخْرُونَ لَيْمَ رِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَلْتَغُونَ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ وَاخْرُفَنَ بِعَا يَلُونَ فِي سبيل الله فاقرقوا ما مسكر منه واقيموا الملوة واتوالزكوة واقرا والمراملة قرضا حَسَنًا وَمَا تَعَدُّ مُوا لِانْفُسُكُ مِن خَيْرِ عَبُدُولُهُ عِنْدَا لِلَّهِ هُوَخَيْرًا وَ اعْظَمَ إَجُوا وَ

برائے قفائے مامات و کفایت مہات و دفع شطرات اسی بزرگ سے منقول ہے اگریمی کوکوئی سخت مہم بہتی اسے تواس کو جاستے کہ سات روز تک یہ دعا کھے اور بہتے ہائی بین دال ہے اگر سات روز تک یہ دعا کھے اور بہتے ہائی بین دال ہے اگر ساتوی و ن اس کی حاجمت اور مراو دلی برز اوس تو قیامت کے وان اس کا ہاتھ اور میا دامی جو دو مری اساو یہ ہے کہ اگر مرد دامر کوا یہے شطرات بیش آئیں کہ اس کے انعمیار سے اتا تاری مول یعنی ان کے دفع

برقادرة موتوال كوجامية كرير وعارد زمره مودفعه يرما كريد ببنم المنه الرغلي الزَّحِيمُ لَاحُولُ وَلَا قُونَةُ إِلَّا مِاللَّهِ العُلِيِّ الْعُظِينِدِ. يِسْمُ اللَّهِ الرَّحِيمُ - بينم اللهِ الْمُلِكِ الْحِيِّ لَمُنِينِ مِنَ الْعَيْدِ الدَّلِيلِ إلى الْمُولِ الْحَلِيلِ مُبِينِ لَمُعَفَرُون، وَ أنت العُفاتُم بوَحْدَكَ ما أرْحُمُ الدَّاحِينَ اس ك بعدسترا ربيه منايات يُرسط (اللهى يُحُومَة كُنُ فَيَكُونَ فَسَارِكَ (اللهُ الحُسَنَ المَالَقِينَ -براست صعول صفائي دل جوكوني اس دعاكوسوت وقت اكيس بار يرمعاكيد گا ایک بیلدین اس کوول کی مفاتی مامل موگی اور یامن اس کا یاک موگا-بِسُعِدَا مِلْهِ الرَّحْسُنِ الرَّحِبِيرِ اللَّهُ قَرَا مُنْبِي بِمُضَايِّكَ وَمُدَيِّرِي عَلَى بَلا يُلَ أَمَلَ وَمُ عَلَىٰ شَكْرِ نَعْمَا يُكَ وَاسْتَأْمَكَ مَمَا مُ نَعِمَتِكَ وَدُوامَ عَا فِيتِكِ ٱللَّهُ مَرَجَتِنِي فِي قُلُومِ الْمُوْمِنِينَ وُمُلِّفِنِي عُمْرِي إِلَى مِأْمُةِ وَحِتْبِرِينَ سَنَةٌ بِرَحْمَتِكَ يَا ٱرْحَمَ لِرَاحِمِينَ لا بل الحاجة اليني بهت ضورى ماجت كري يخ جوسمى اس آية كواكب مزار ا كمار باطهارت قبلدو تلاوت كيب كا اورج ين كسى سے بات چيت مذكرے گا توحق تعالياس كى حاجتين و عي اور د نبوى روافرا وسے گا اور و د ايى مرادكو يستع كالبسم الله الدَّحَمْنِ الرَّحِيمِ و وَمَن يَتِنِ اللهُ يَعْفِلُ لَل مَعْرَجًا وَيُومُ فَهُ مِنْ جَيْثُ لاَ يُحْتَبِبُ مَن يَنُوكُلُ عَلَى اللهِ فَهُو حَسِبُهُ عَلِي اللهُ بِالْعُرامِرِمِ وَقُلْ جُعَلُ اللهُ لِكُلِّ شَيْعٌ قُدُ لَ * المِصْلُ والماحضرت رسول خلاصلى الشرعليد وآلب وسلم نے چرشخنی یہ جاسے کہ میری وما تبول مہوا ورحاجتین بوری ہوں تو اسس ما جن كريه يشصر يا كاني ما حادى ما عالم مارزاق ما خلير ما وقات اس کی دعاکو ایسا قبول کراسے بھیے ذکر یا علیدالسادم کی دعا تبول فرائی۔ سبب نبات الم شانعي كسي في المستام شانعي رحمه التُدكوان كي وفات كي بعد خواب مين ويحا بوجها كرحق تعالى نے تمهارے ساتھ كيا معاملہ كيا- امام رحراللہ نے فرایا کہ ان یا نے درووں کی برکت سے عجم کویش ویا اگرجید میں لائق بخفش کے معقاجوكون ان ورودول كوشب روز يشص كان ورود شركيت يوسي بسيم الله

الرَّحُيْنِ الرَّحِيْمِ اللَّهُ عَمْلِ عَلَى عَبَّدُ بِعَدْ مِنْ صَلَّ عَلَيْهُ وَصَلَّ عَلَى عُبَدِ بِعَدْدِ مَن لَوْ يُعِمَلِ عَلَيْهُ وَصَلِّ عَلَى عُبَرُ كُمَا عَبِتُ وَ مَوْمَى اَن تَعْبِقَ عَلَى مُنَالِ كُمَا الْمُرَّنا بِالضَّلُوةِ عَلَيْهُ وَعَبِلَ عَلَى حُبَرِكُما يَنْبُنِي الصَّلُوةَ عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى جَبِيْجِ الْوَبْقِاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ وَفَى مَلَا لِكُمْ الْمُقَرِّبِينَ وَعَلَى مِنادِ اللهِ الصَّالِينَ مِرْحَمَةِ الْوَبْدَ وَالْمَدِينَ مِرْحَمَةِ الْوَرْحَدَدُ

وعلَّ أَنَّ مَقَالُ الْمُمَالُ وَالْتَهُمْ كُولُ كُولُ كَلَ كُولُ كُولُ كُولُ كُولُ كُولُ كُولُ مَا اللهُ مَقَالُ اللهُ مَقَالُ اللهُ مَقَالُ اللهُ مَقَالُ اللهُ مَقَالُ اللهُ مَقَالُ كُولُ اللهُ مَعَالِمُ اللهُ مَعَالِمُ اللهُ مَعَالِمُ اللهُ اللهُ مَعَالُ اللهُ اللهُ

برائ وقع منطات المريق المركمي من من كوخطرة نفسان ابني عورتون ك طون بيش المست المورات البني عورتون ك طوف بيش الم المورات البنيك وبالبنيك وبالمبنيك وبالمبنيك وبالمبنيك الموات المورات المرافق الموات المورات المرافق المورات المرافق ا

درفعنیست آیہ اکرس فرایا بی ملی الد ملی و اس ایل تو کوئی مومن آیہ اکرس برائے تخفیف عذاب گور ایرم مقاہ اور اس کا قواب اہل قبور کے سئے بہنیا ہے توق تعالی مشرق اور مغرب سے جالیں اور ہرمیت کی قبریں داخل و وائا سبے اور ان کے درجے بڑھا تا ہے سبے اور ان کے درجے بڑھا تا ہے درائی کے سائٹ نبیوں کی قواب ملک ہے اور ہر حرف کے برسانے تن تعالی ایک میں فرشتہ بیدا کرتا ہے کہ قیامت کے اس کیلئے تبدی

كرياب لورمغفرت ما مكتب

لدفع عذاب القبر إبن عباس منى الدعنه سدوايت المح فرايا ني سلى الديد وسلم في على رضى الترعمة كوكر جوكوني مرحله في الدكفنا يا حاسة الديرة يتي مكوكر اس کی جھاتی یر مکدوی مائیں تو بینے علاب تیراس کونہ ہوگا ۔ تعریب اللہ کی اكركا لريسي موكا تواس كونذاب قبرة موكار بست ماملة المرخسان الرجينية إِشْهَدُ أَنْ لا إِلَّهُ إِلاَّ اللَّهُ وَ أَشُّهُكُ أَنَّ مُعَرِّدٌ إِعْبُدُ لا وَرَسُولُكُ وَأَنَّ الْمُؤْتَ حَقَّ وَ انَّ الْحِنَةُ حَقَّ وَالنَّامَ حَقَّ وَلِقَائِكَ حَقَّ وَاتَ السَّاعَةُ ابِيَّةٌ لَا مُرْبِبُ فِيهَا وَأَنَّ اللهُ يَبْعَثُ مِنْ فِي الْقَبُومِ و كِيمِ الْمُ مُسْرَّح مَام مَكِينَ عَلِيبُ كِيمِ سَكِيحِ أَقِبِ الشَّلُوةَ طَرَقِ ا لنَّهَارُ وَمُرَكَفَ مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحُسَنَاتِ يُدْجِبُقَ السِّيقَاتِ وَإِلَّ وَكُوى لِلدَّ إِكُومُنْ أَحْصَادُ نَانَ الله لايفِيعُ اجْرا لِحَسِناتُ و افْسَنُ شَرَحُ اللهُ صَدَّرَ اللهِ الدِسْلامِ فَهُوعَتَى نُوم مِن بِيَهِ حَسُبِنَا اللَّهُ تُوكِلَتُ عَلَا للهِ وَهُورَتُ الْعُرْشِ الْعَظِيرَ وَالْكَاظِلِينَ لَعَيْظًا وَالْعَامِينَ مَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ لَمُحْسِينَ - بِسُعِدَ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحْيُمُ الأولالا الله المُلكُ الْحُقَّ الْمُبُنَّ مَنَ مَنَا وَمُ بَا مِنَا الْآوَلِينَ مِا حَيْ يَا فَيُومُ إِهْمًا الشَّوَا عِيامُ مِنا لَا تُرْحُ فَلُوْمَنَا بِعُدُادُهُ هَدُ يُمَنَّأُ وَهَبُ لَنَا مِن لَّدُنْكُ مَحْمَةٌ مُ يَمَّا إِنَّكَ اَنْتَ الوَحَابُ تُوقْنَا مُسْلِمِينَ وَأَ لَحُقُنَا مِا الصَّا لِحِينَ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَيْنِ الرَّحِيمُ لا إلْدُ إلاّ حَلْيَ الْعَيْرَمُ لَا تَكَعَدُهُ سِنَةٌ وَلَا نُومُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَتِ وَمَا فِي الْاَيْمِ مِن وَالَّذِي شَفع عِنْدُ ﴾ إِلاَّ بَاذِيْنِهِ يَعُلُومُا بَائِنَ آيِلَ يُهِيرُ وَمَا خَلَفُهُ ﴿ وَلا يَحِيْطُونَ بِشَيْمَ مِنْ ع اللى قَلْبِي يَحْيُوبُ وَلَفْسِي مُعْيُوبُ وَهُوا إِنَّ غَالِبُ فَ عَقَلَ مُغَلُوبٌ وَطَاحَتِي قَلِيكٌ وَمَعْمِ كَيْرُولْكِ إِنْ مُعْرَثُ بِالدُّوْبِ فَكُيفَ عِيلَتِي إِلَّا أَلَا لُعِيوب وَمَا عُفَامُ الذَّ وَب فَاعْفِرُ لَى فَقِ يا عُقَامُ وَصَلَّى الله عَلَا خَيْرِ حَلْقِهِ حَسَمَد وَ الله اجْمَعِينَ -ظفر مندی برنفس کافر | جوکونی اس اسم کوئین سوبار پیسے ایسے نفس کا فرید كلفرايب موكا - بستمامله إلرَّحُهٰنِ الرَّحِهٰمَ مَلاَّ شَأَنُ الرَّحُهٰنِ أَثْرُ مُسْتَمَّاتَ

CHARLES TARTE

الوَّحِيْدِ عَلَى الْمِلْ الْمُلِدُ لَعْمَالُ اور شَيِكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِهُ إِنْ أَعْمَالُ اور شَيكَان كے وقعيدكے لئے آجہ برار برص - با النهام تقبرت بالفَهروانة دري ذهرة بوري كان ا استاو وعاست إيتيمرنداسلي التُدنديدة لمهند وطاياكر حوكو أرد ماست يواس كيميك معاوت العاون سات إرعنا الماقت يوهد والمان الله كرم ي عائب عوائب وين كارمهترميكايل عليالسلام يدوان من وال مرروز وباس باریمنے کا اس کامر نبدا علی ہو کا اور معترمونی کلیم الدی با او عليارسان عن وايت من كرموكوني اس وعاكو بهاس بار يشط كالمارون أنها!! سے دیدارسے مشرون ہوگا اگر یکسی سال میں ہو اور کشف ماس ل ہو ا وليت فردند زين المترم كتاب كرميرت عم بزركور رحمدا ليرتعاني كم موال تدير. اس قدر خواص اور زیار و سطحے بیل که اگر کسی عورت کا کیا عمل کر میا تا ہو جا ہے ایک وعا مكھ كراس كے كلے ميں باغرے ندارات كيرة كرے كا اور اگر سما برمل والى عورت كو قنديرية وما بالمصر كملاني جائے تو نداوند تعالیٰ اینے فضل سے روالی كولائك ست بدل دست كا اور فرزند ترينه بهدا بوكا -براسة عتيم اود دنشرت الم حيين رنى الشرعندسة روايت سب كراگركوني تور يسون عند إنجر واور اولاد مرتى موتواس تديية ببدر ووزيد ايدبيان ترلانی مباسئے الاراس پر بین ارپیروما پڑ مسکرعورت عقیمہ کو کھلائی ما وسیفرور تطفة قرار يوسيه كا اور فداست فنن سه الوكا موكا الداكرة موكا تو قيامت كو ميروامن اوراس كالإتعدمور بلئه موافقت اور حنزت خوابه الوب دهمة الأرمليه سي وابت سي اكرميل زن وسمنو سر بی بی بی ناموانقت موتوای دعاکو بندره بارشری بر بره كركه الم فرا المع موافعت مومات كي وانتي بوائتر تم وعلست كيمياست إبسطيلة المرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَ أَنْتِ الرَّبُ وَأَنَّا الْعَبُدُ سعاوست يرسب عنى يَدْن يَدْن الْعَبْدُ إِلاَّ الرَّبِّ يَامَ بَ اللَّهُمْ أَنْتَ الْحَا لِذَا

نَهِنَ يَدُعُ الْمُعَاوَلُ إِلَّالْمَالِكَ بِأَكُرِ لِلْهَمِّ الْمُتَالَغَيْنَ وَإَمَّا لَفَهِ بَعُوفَهُنَ يَدُعُ الْقُقِيرُ إِلَّا لَغِنَى بِأِي إِلَا لَكُمْ مُ السَّالَقِوِي وَأَنَا الْصَعِيفُ فَعَنُ يَدِثُ الصَّبِيفُ الْكالْتُونَيْ انت العَيْوم وإنا الزّا يُلِي فَعَن تَدِيعُ الْوَاكِكِ إِلَّا الْقَيْومُ مَا رُبِّ إِلَّا الْمَالِ لِمُستَّمَ الْمُدَّالُ وأنا المسيئ من يدع المسيئ إلا العقو الرب اللهم الت العنور الالمند بعث يل المَذُنِبِ إِلَّا الْعَفُونُ بَابِرَتِ ٱللَّهِ مِنْ النَّهِ الْمَنْ الرَّحِيمُ وَأَنَّا الْحَاطِي مُنكُ الْمِن الْحَاجِي إِلَّا الرَّحِيمَ يَا مَ إِنَّ أَلَكُمُ مَا أَنْتَ لَمُعْيِثُ أَنَّا الْمُسْتَغِيثُ فَمَن يَدِعُ الْمُسْتَغِيثُ إِلاَّ المَغِيثَ مَا مُ بِ اللَّهِ عَرِ انْتَ الْجِيدُ فِي انَا الدَّاعِي فَمَن يَدُعَ الدَّاعِي الْمَاعِيدُ يَابُرَتِ الْلَهِ مَ انْسَا لَجُنُووَا نَا الْمُسْلَجُةُ وُفَينَ يَلُ عَ الْمُسْتَعِيدُ الْرَالِحِ الْمُرْيَانِ اللهبة المت المعزيزوا مَا الذِّليك من يدع الذِّليل إلا العزيز ما مرت اللهم انت المعطى وأنا السَّا بَلُ فَهُنْ تَذِيعُ السَّا بِلُ الدَّالْمُعْطِى إِرْبُ وَلَلْهُمْ وَيُسْتِي الُوَقَابُ وَإِنَا الْبَايْسُ مَنَى يَدُعُ الْبَائِسُ الْآانُوعَابَ كَامُ بِ اللَّهِيمَ امْسَالُمَةً وَإِنَّا الْمُعْدُومُ فَمَنْ بَيْنَ عَ الْمُعْدُمُ الْالْمُعْرِجُ فِأَنَّ إِلَّاهِمْ أَمْتُ الْمُنْجِي وَإِذْ الْعُرِيْنِ لَمُنُ يُلُوحُ الْعَبِرِينِ إِلَّا لَمَنِي بِأَنْ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه فن يدع المرزوق إلا الرزاق بالم أعلمهم المت العفائر المالمة وع متى ماع المت سَيدي ومُولاً فِي فَاعْفِرُو يُولِي الْعُتَعِنِي مِنْ النَّامِ مِرْخُعَلِكَ مِا ارْحُمَا لِوَاحِمْمِينَ مَلَى الله تعالى على خَيْرِ خُلْقِ مُحْمَدُ وَالِم احْمَدُنُ وَ بالے وقع الركسي كو زمد ميں كا بلى اور سسى آتى ہو تواس كے دفعيد كے كئے كابلى درزير ايراسم دوسومرت رئيس بفضل فداكابلى دور موگى اسم بيست. بستمدا مله الوحمين الوجيم أيا كلكائيل بجب حبايراكن خصع كل حباير بجرود

برائ صول دُق من إلى الم كوم ورد برس كارتر قص الم الم معظم يست كا الم معظم يست بالله الم معظم يست بالله الم معظم يست بست بالله الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الرّخيان الله عن الرّفيان الر

بِلِكَ تُفَاتَ مَا بَاتَ إِسَ لَ وَاصَلَ الدُّمَلَيْةُ وَمُ سَدُوا يَت سَ لَا جَوَى فَى مَبِعُ وَ فَرَى مُالِكُ فَرَى مُالِكُ فَالْمَكَ بِعَدَ سُومَ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

بلئے تفائے مابات ا ماجت براری کے لئے جمع کی شب کو اپنج زار مرتبے ہے

ورود معظم الي ورو ومعظم وركم قطب عالم حن رسة مخدم جهانيا و يد بالله بالدى قد لل سرة العزيد في المحاب و و و فرات بي كوم موس ال بالدى قد لل سرة العزيد في مريس كا توج كا قواب اس بند ك المراعال و و و كوسيرعالم ملى الند عليه و في مريس كا توج كا قواب اس بند ك المراعال بي ملك عاب الفرون المراع الله بي ملك عاب المنظم المراع الله بي ملك عاب المنظم المراع الله المنظم المراع الله المنظم المراع المنظم المراع المراع المراع الله المنظم المراع المناه المنظم المراع المناه المنظم المراع المناه المنظم المناه المنظم المناه ال

اس وعاكو مرفر بعند كے بعد ايك باريشه كاحق تعالى اس كو كلير خزار عيب عطاكسكا اوردارين كى ترقى ع من دراست كار دعائ بزركوار بيسب ١-يَا الله يَا الله يَا الله الرِّقِيبِ الرَّوْفِ يَا الله يَا الله بَا الله الرَّحَالُ الرَّحِيلُ الرَّحِيلُ بِا الله يَا الله يَا الله الحافظ الحليم يَا أَملُه بَا الله بَا الله الْحَيَ القَيْم بَا الله يَا أَمِلَّهُ ۚ يَا أَمَانُهُ ۚ الْقَائِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كُسَيَتُ عَاذًا لَجُلَالِ وَالْاكْوَامِ مَا مُفَرِّدُ الْأَلَوْ وُ يَامُسَبِّبَ الْأَسْبَابِ وَ يَامُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْالْمُسَامِ وَيَاحُلِنُوا الْمُتَعَيِّرِينَ وَ يَاغِياتُ بَعِيبَانِ وَما مَغِرِّجُ الْمَعَزُونِينَ أَغَلِنَي أَغَدِي أَغَدِي أَغُدِي تُوكَلَّتَ عَلَيْكَ مِا مُ فَي قَصْ وتومسة المرى البكت ما فتاح ياس مهال بأباب طريسود مله الواب فعليك والواب نِعْسَيْنَ وَابُواْبِ وَوُلَتِكَ وَابُواْبِ سَعَادَتِكَ وَابُواْبِ سَعَادَتِكَ وَابُواْبِ سَلَامَتِكَ وَأَبُواْبِ عَطِيتِتِكَ وَ اَ لِمَا إِن عَافِيتِكَ وَا ثَوَابٍ بَرَكَا آبِتَ وَإَ بُوابٍ حَمْدِكَ وَا بُوابِ شَكْرِكَ وَا يُوابِ كَاعَتِكَ أَدْ أَبِ حَقًّا بُعِكُ وَا بُوابِ تُوفِيقِكَ وَأَبُوابِ عِبَادَتِكَ وَأَبُوابِ عِزْ بِلَكُومُ بُواب شُرِقَكُ بُواَبِ سَيسُلِكُ وَالْجُابِ مُرْضَايِّكُ وَالْجَابِ ثَنَا عَبْكَ وَالْجِابِ عَيْبَتِكَ وَالْجَابِ عِناتِكَ وُابُوابِ مِغْمَدُكُ وَابُوابِ لَطُفِينَكُ وَا بُوابِ مَعْرِغَتِكَ وَابُوابِ جَنْدِكَ وَا بُوابِ حِبَيْنِكَ وَٱبُوابِ إِحْسَانِكَ وَابُوابِ نِعْمَيْثَ وَالْوَابِ لَطُفَكَ وَٱبُوابِ لَطُفَكَ وَٱبُوابِ كُرُمِكُ اللَّهُمَ إِنَّكَ قَدُ تَكُلُّفَتَ بِعِنْ فِي وَرِنْ إِنَّ كُلُّ وَانَّهِ قَانَتُ اخِذُ بِنَاصِيتُهُما إِنَّ مَ تَى عَلَى كُلّ شَى يَحْفِيظٌ مِا حَايِرُ مَنْ سُمِلُ مِا اقْضَلُ مَنْ اعْطَا وَمِانِعَيْرًا لَبُلُ يُعِرِ ٱللَّهُمَ اسْلَكَ لِنفُسِيُ وَلِيَهِ بِيعِ الْمُرْمِنِ أَيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلِمَاحِبِ طَذِا الدِّيَعَاءِ فَلاَتِ مَن فَلاَتِ بِغَصْلِكَ انْوَاسِعِ رِزُقًا حَلَالاَ لَمِيناً وأَسِعًا مُبَاءِكُما هُنَيًّا مَثَرِمًا ۚ بِلَاكُدٌ وُلاَمِنْ وَإِحْكِ لِيَتَكُ أَمُ جُوا يَا حَيِّ يَا يَيُومُ يَاعَلِي يَاعَظِينُ يَاعَظِينُ مَا حَلِيمُ يَاكُرُ لِيمُ يَا حَنَانَ يَا مَنَانَ بإديّاتُ مَاسُبُهَاتُ بِأَسُلُطَاتُ بَا مُرْحَاتُ بَامُسُتَعَاتُ مَا ذَجْءَ لَيُلالِ وَالْإِكْرَامِ بِرُحْمُتِك يَا ٱرْحُكُمُ الرَّاحِمِيِّنَ مَ رِبِّ مِهُ فِي عِلْمَا وَ فَهْمَا وَ عَمَيَةٌ فِي قَالُوبِ مِبَادِكَ الْمُونِينَ واحبَعَلَىٰ عَزِيْلاً فِي عَيْدُنِهِ حَرِواجُعَلَىٰ وَجِيها فِالدِّنيا وَالْاَخِرَةِ وَمَنَّ الْمُقَنَّ مِانِ صَلَّى

THEFT IS NOT THE

اللَّكُ عَلَى خَيْرِ خُلْقِهِ مَحْدِد وَالْمِهُ أَمْكَامِهِ أَجْمَعِينَ بِرُحْمَدِكَ يَأْرُحُمُ الرَّلِحِينَ ددينتم إجوكوني بيروق وتشريب سيدعاكم ملى التدمليدوة لدوامسي بروتم بربيعيركا ضرورايت مقعود كويني كا ديعن جمارمقا مديورت بول كريا وصول الحالث ميسر مو كا يا جوحوائج ويني يا ونيوى مول كي برا وي محد درو ومعظم برسيدار بستعيامته الوَّحُلُنِ الرَّحِيْمِ اللَّهُ يَرْصِلْ عَلَى حُبَّهُ مَا كَامَتِ الصَّلَوَةُ اللَّهُ حَدًّا صَلِ عَلَى عَنِي مَا وَاصَتِ الْبُوكَاتُ وَارْحَدُ عَلَى عَيْدُ مَا وَامْتِ الرَّحْمَةُ ٱللَّهُ تَدّ مُلِّ عَلَىٰ رُوْرِ عُمَّدُ فِي الْأَمُ وَاحِ وَصَلِّ عَلَىٰ مُبِيِّدِ مُجَعَبُد فِي الْأَجْسُادِ وَصَلِّ عَلَيْ قَيْرُ مُعَيِّد فِي الْقُتُومِ وَصُلِّ عَلَى مُرْبَةِ عَلَى إِلْقُوابِ صَلَّ اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْفِ مَعَمَّد وَ إِلَى الْجُمُعَيِنَ وَصُلَّامِنَ اللَّهِ وَمُ سُولِهِ الْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَى التَّوْفِيقِ وَاسْتَغُفِلْ اللّ عَلَى التَّقْمِيلُةِ سُبِهَا نَكُ مَا عَبُد نَاكَ حَنَّ عِبَادُ وَتَكَ بِرَحْمَتَكَ مَا ارْحَعُ الوَّاحِبُينَ را الما الما وب زبدكو ما الله كراس كراستمكم اور استقرار ك لئ يه وعائد قریشیه بردوز باره و فعریشصے زیراس کے بالمی میں قرارماسل کرے گاروما مُرتب بيت إلى قَدْشِيا قُرْشُ أَوْجِلا وَمُلا وَيُوناً تَبُوياً شَهُوماً سَمُوناً وَتَلَيْهَا أَنَّهُمْ كُمَّا أَنَّهُمْ طِينًا عَيْظًا عَنْظًا مُؤَطًّا وَلَوْطَا وَلَوْطَا الْمُوطَا الْمُوطَا راهنا أستراهنا فتأمهنا فلنهنأ فلأبهنا فلأبهنا فأعرصنا هرجوا اجبزانيك مُرْجًا ثِيلٌ مِنْهِمَ جَائِيلُ مُنْهُمُ جَائِيلٌ صَهْرَهَا ثِيلٌ نَهُوهَا ثِيلٌ أَحْوَزُثِيلُ أَحْمَ نَاتِلُ اعْلَاتُكُ اعْبَائِيلُ الْعُواتِيلُ الْمُأْتِلُ الْمُأْتِلُ الْمُؤْتِيلُ مَطْوَاتِيلُ مَكُواتِيلُ الْمُؤْتِيلُ عُرُوا مِنْ مُؤْمِنًا مُكُ الوَامِلَ مُو عَامِلَ الْمُوامِيلَ الْمُمَامِلُ جُعْبَطَامِيلَ مَا مِنْكُ مَنْ يُعَالِمُ أَنْ مِيكَامِيلَ مَا مُعَامِلًا سَفَهُ مُهَا مِثْلُ اسْرُوْقِيا الشَّرُوقِيلَ السَّعِبَا بَيْكَ أَشْجَا أِيلُ أَصُرَا يُلِ أَعُلا يُبِلُ مُجَا إِبْلَ مُرْسَعًا هِيلَ سَهُجَا يُبِلُ حَرْكُونَ أَصْيَا يُبِكَ ٱكُوا بِيلَ أَحْمَا بَيْلَ تَرْسَوْنَا بِيلَ مَنْ يُحُو تَا بِيلَ مَلَعُوثَا بِيلَ مُعَامِّلُ مُعُونَا بِمَا أَ مَدُ قَا بِيْلَ مُنْفَعًا يُهِلُ سُوكُتُنَا بِيلُ مُؤْلِمُنَا يُولُ فُولًا يُولُ مِنْ سُفَاسُهَا يُمُلُ مَعْمَ عُلَيْكُ مُلْكَا إِبُّلَ مِنْكَا يُلِلُ أَوْمَهُ الْرُدَةُ وَبَلْ يَهُ مُوبًّا إِبْلُ مُكِيّا إِبُّلُ شَكَّ قِيلُ أَتُمْ يَكِيلُو حَبَّدُا

وعاستُ المَّنَّ مِن مِن مِن الْمِن الْمُفْطِقَ الْعَلَى وَمَالِي وَعَلَى يَكِي طَافِ الْاَسُمَامِ الْمُسْرَافِ وَعَلَى يَكِي طَافِ وَالْمُنْ وَعَلَى وَعَلَى الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُوعُ وَعَلَى وَالْمُنْ وَالْمُوعُ وَعَلَى وَالْمُنْ وَالْمُوعُ وَالْمُنْ وَالْمُوعُ وَالْمُنْ وَمَا خَيْنَ الْمُنْ وَمَا خَيْنَ النَّاحِ وَمَنْ مِنْ حَمَدُ لَكُ فَا الرَّحْدَ وَالْمُوعُ وَالْمُنْ وَمَا خَيْنَ النَّاحِ وَمَنْ مَنْ مَنْ الْمُنْ وَمَا خَيْنَ النَّاحِ وَمَنْ مِنْ حَمَدُ لَكُ فَا الرَّحْدُ وَالْمُوالِقُ فَا الْمُنْ وَمَا خَيْنَ النَّاحِ وَمِنْ مَا مُنْ مِنْ مُعْمَدُكُ فَا الرّحْدَ وَالْمُوافِقِ وَمَا لَمُ وَالْمُوافِقِ وَمَا لَمُ وَالْمُوافِقِ وَمَا لَمُ وَالْمُوافِقِ وَمَا لَوْقَ وَمُوافِقُ وَالْمُوافِقِ وَالْمُوافِقِ وَالْمُوافِقِ وَمَا مِنْ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقِ وَمُعْلَى وَالْمُوافِقِ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقِ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُؤْفِقِ وَالْمُوافِقُ وَالْمُؤْفِقِ وَالْمُؤْوِقُ وَالْمُ وَالْمُؤْفِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُؤْفِقُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُولُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوافُ وَالْمُوافِقُ وَالْمُوا

وعائے بینت پیکر اچوکوئی اس وعائے معنت پیکر کوسات روز تک برا پر علی الترتب سات سزار باريش كاركتف قلوب اور قبور مامل موكا اوعالم ملاكد ال يرمنكشف بوگا وہ دمائے مفت بكر برے. يعكواول يستوامله الرَّعْنُون الرَّحِيْدِ وَاللَّهُ وَيَأْجُلِيلُ عَلَّاتُ بِالْجَلالِيوَ الْجُلُالُ فِي حُلَالِ جُلَالِكَ بَاجُلِيلٌ بَادا لِمُعَالِمُ عَبُود ويَا مُنْعِمُ المُقْصُود ويَا مَنْ لاَ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ يَا اُحُكُمُ الْمَاكِمِينَ - بِيكِردوم بِيشِمِ اللَّهِ الرَّحْيْنِ الرَّحِيمُ ٱللَّهُ تَذَكَّا لَطِيفٌ إِنَّا سَمِعُنَا كِتَابًا ٱلْإِلْ مِنْ بَعْدِ مُوْسَىٰ مُصَدِّق لِمَا يَهُ كَ يُدُبِّ يَعْدُوكُ إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى الْمُونِي مُسْتَقِيمُ وَمَا خَيْراً لَوَانِهُ قِينًا - يِعِيكُوسِوم بِسُرامَلُهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ لِمُ اللَّهُمُّ مَاسَمِيْعُ الْمُرْهَانِ وَاذْ حَكُوفَا إِلَيْكَ نَفَرُا ياً سُمِيعُ وَالَّذِ بِنُ يُوْمُنُونَ يُما أَنْزِلَ لِللَّكَ وَمَا أَنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْاخِرَةِ هُدُهُ يُوقِيزُنُ وَهُوَا لَحَقُ ا وَكُيلُ مِا احْسَنُ الْمَالِقِينَ - بِيكُوجِهِ إِنْ اللَّهُ عَرَا مُعِدّ أعظيم تعظمت بالعظمة والعظمة في عظمة عظمتها عُظِيْرُ فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ الإَّا مِنْهُ وَاسْتَغْفِي كُذَّ مِنْكُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَ

الله يُعلَّمُ مُتَعَلِّكُمْ وَمُثُولًا لَكُمْ وَمَا خَيْراً لِنَا مِهِمِنَ بِعِلَو مِلْ

الله كَالْمِلْفُ وَالْمُعَادِ كَا كِبْ بِاللَّطَافَةُ وَاللَّطَافَةُ إِنْ لَكَافَةً لَطَافَيَكُ ﴿

التَّبَحُنُوا الرِّحِيْمُ اللَّهُ مَ يَا مَحِيْدُ تَرَحَمَّتَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي مَحْمَةً رُحُبُكُ عَامَحِيْدُ الْحَفْظِ فَيْ الْمَعْمَا كَمَا فِعْلِي وَالْحَفْظِ وَالْحَفْظُ فِي حَفْظِ حِنْظِكَ الْحَفْظُ الْمَكْرِمُ الصَّادِ فِيْنَ وَيَا مُنْعِمَا كَمَا فِعْلَيْنَ . بِعِلْمِثْ مِنْ عَمْمُ لِيسَمِ اللَّهِ الرَّحْمُ الرَّحِيمُ اللَّهُ مَّ مَاكِرِيمُ مَكْرَمَّتَ بِالكَرْمُ وَأَنكَرَمُ فِي كُرْمُ كُومِكَ عَاكَم نُعِرُوا اللَّهُ يَعْلَم غَيْبَ السَّمُوتِ وَالْاَرْمُ فِي وَاللَّهُ بَعِمَا وَالْمَرْمُ وَأَنكَرَمُ فِي كُرُمُ كُومِكَ عَاكَم نُعِرُوا اللَّهُ يَعْلَم غَيْبَ السَّمُوتِ وَالْاَرْمُ فِي وَاللَّهُ بَعِمَا لَهُ مَا تَعْمَلُونَ يَا سُرِيعً الْحَالِينَ وَعَلَيْ الرَّحِيمُ السَّمُوتِ وَالْاَرْمُ فِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَعْمَا اللَّهِ مَا تَعْمَلُونَ يَا سُرِيعً الْحَالِيمُ اللَّهُ الْمَعْفِي وَ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْفِي وَاللَّهُ الْمَالِقُ اللَّهُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ اللَّهُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْفِيلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُولِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْفِيلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُنْ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعُ

يا أرحد الراجمان-

وعاست پنج فنج اجوكونى اس وما بنج كنج كالمجيشه ود د كھے كا فتومات فيسي أس كوماسل موں فى اوراس دعاكى بركت سے بنت سے اسار ظاہروباطن اس يد منكشف مول كراوروه يديد . كينواقل من الأدناب و نودوه المت كَادِنَا بِكُيْدُ فَكِدُ وَمَنْ بَغِي عُلَيْنًا فَأَهْدِكُهُ مَ يَ تَقَبَّلُ وَبُتِي وَأَغْسِلُ حَوْسِتِي وَ ٱجِبُ دُعُونِي كَا أَمَانَ الْخَاتِمُونِيَ مِرَحُمُسِّتُ يَا ارْحَدَوَ لِرَّاحِدِينَ * كَلَيْحِ وَفَي بِسُمِ اللهِ الرَّحْسَنِ الرَّجِيْجِ وَأُ فَوْمَنَ أَمْرِي إِلَى اللهِ وَأَسْتَفَيْرُ بِاللَّهِ وَمَا النَّهُ وَ إِلَّا مِنْ عِنْدِاملَهِ لَا إِلَى إِلَّا مِلَّهُ عَجِهَدَامِلُهُ قَلْبِيُّ ٱللَّهِ حَرَا حَرِيتُنَا بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَنَامُمُ وبعزَّ بِكَ الَّبِي لَا مُرَامُ وَإِنْ حَمُنَا بِقُدْنُ بِنَ عَلَيْنَا وَلَا تُعْلِكُنَا وَإِنَّا مُرْخَتُكَ يًا ارْحَمُ الرَّاحِبِينَ - كَلْمُ سوم بِسُعِ اللهِ الرَّحَانِ الرَّحِيمِ اللهُ عَرَاعُونَا وَتُ عِنْدِلُ وَا فَعِنْ عَلَيْنَا مِنْ فَضَلِكَ وَانْسُرْعَكَيْنًا مِن شَحْمَتِكَ وَاخْزِلُ عَلَيْنَا مَا يُذَةً مِنَ السَّهَا ، مِنْ بَرَكَا يَكُ وَا عَوْدَ مِكْ مِنْكَ مِنْكَ مِعَزِّجَامُ كَ وَجَلَّ سَاَّءً كَ وَلَا إِلَهُ خَايُرَكَ مَا قَاحٍ يَا تَدِيُرُ مِنْ خُسُرِكُ مَا الرَحَدُ الرَّاحِدِينَ كَلِي جِها فِي النَّهِ الرَّحْمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ ٱللَّهُمُّ الْحَفِظْنَا مِنْ بَيْنِ آيْدِ يُنَاوَمِنُ خَلْفِنَا وَمَنْ آيِمُانِنَا وَمَنْ شَمَا مِلِنَا وَمُتَعِنَا فِأَمَانِنَا وَأَبْصَابِ مَا وَلَعُعَلَهُمَا الْوَارِتَ مِنَّا وَانْصُرُنّا مَ يَنَا عَلَىٰ مَنْ ظَلَمْنَا وَلَا عَنْ لَنَا فَانْتَ مَوُللْنَامَ اللَّهُ بِوَحْمَدُكُ فَا الرَّحَدَ الرَّحِيدِينَ كَلْمُ مِنْ اللَّهِ الْدُوالَّرَّحُلْنِ

الرحيم الله عن ما الله عن عن عن من وما قريبًا عن وبعد وما عالما عنومند مو ما عالم عنومند من و ما عالم المند وما من وما من من من وما من من من من من وما من من م

اسمار جیرومند ایر دام اسمار جبومت کی وزمره مواظبیت کیست گاجی تعالیٰ اس کو بجیع صفات موصوف فرائے گا۔ اسمار جبرومت پر بیں ا

ربسيم الله الرَّحْننِ الرَّحِيلَم

يَا لُوْمٌ : تَنَوَّمُ تَ بِالنَّوْمِ وَالنَّوْمُ فِي نُومُ لَكَ يَا نَوْمُ -

يا عُرْيُو ؛ تُعُرِّمُ تَ بِالْعِرْةِ وَالْعِرْةُ فِي عِزْيِكَ مَاعَرِ يُزُرِ

يَاجَلِيْلُ ؛ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِوَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَاجَلِيلُ.

يًا وَاحِلُ؛ تُرَخَّدُتَ بِالْوَحْدَانِيَةِ وَالْوَحْدَانِيَةً فِي وَحَلَانِيَةً وَحُلَّا نِيَاتِ

يَا كُورُونِيْ وَ تَكُرِّمْتُ بِالْكُرْمِ وَكُكُومَ فِي كُرْمَ كُرُمِكُ يَاكُونِيْدِ. يَا كُورُونِيْرُ وَ تَكُرِّمْتُ بِالْكُرْمِ وَكُكُومَ فِي كُرْمَ كُرُمِكُ يَاكُونِيْدُ.

بالعَدِيرُ: تَقَدُّمْتُ بِالقَدْمَةُ وَالْقَدُمُ فَي قُدُمُ فَا قُدُمُ وَ قُدُمُ وَ قُدُمُ وَ قُدُمُ

مَا فَهَا مَ : تَعَهَّرِتُ بِالشَّهُرِوا لِقُهُرُ فِي قَهُرُ فَهُرِلِكُ مَا فَهَا مُرَ

يَا مُلِيْكُ ، تُمُتَكُتُ بِالْمُثَكُونِ وَالْمُلَدُّنَ فِي مَلَكُونِ مُثَكُونِ لِكَ يَامَلِيكُ -

يَا قُلُ وَ مُن و تَعَدَّمُتُ بِالْقُدُسِ وَالْقُدُسُ فِي قَدُسِ قَدُسِكَ يَا قُدُوسُ . يَا مَن فَ مَرْبَيْتَ بِالرَّوْرِبِيْنَ وَالْوَرُبِيْنَ فَي الْمَرْبِينَ فِي مَرْبِينَهِ مَرَ وَبِينَتِكَ مَا مُنَ

DOMESTIC OF

أَمْ حِنْمُ و مُزْحَدُتُ بِالْرَحْدُةِ وَالرَّحْدَةُ فِي مُ حَدَّ مَرْحَدُكُ فِامْ حِيْمُ-مِا وَهَاكُ ، تُوعَبُّ إِلْوَهُمَ وَالْوَهُ فَي وَهُمَ وَهُمَ وَهُمَاكُ مَا وَهَابُ -بَامَدان ؛ تُمنتُ بِالْمَهُ وَالْمِنَّةُ فِي مِنْكِ مِنْتِكَ مِامَنَانَ . مَا حَكَيْهُمُ و يُحكَّمَت بِالْحِكْمَةِ وَالْحِكْمَةُ فِي حِكْمَةً حِكْمَة فِي الْحَكِيمُ . يَا مُحِمُكُ اللَّهُ عَلَى مَا لَحُدُ فَ مُعَد فَى مُعُد كُونَ مُعُدل مُعَدل مَا مُحِدد ا يَاخَنَّانَ؛ تَحْنَنُتُ مَا لَحُنْتِ وَالْحُنُهُ فَي حِنْةِ حَنَّتِكَ يَاحَنَّانُ -يَاحَمِيْنَا وَتَحَتَّرُتَ بِالْحَمُدِوَالْحَكْدِي حَمْدِ حَمْدِكَ مِأْحُيدُ أَ-يَاحُلِيمُ : تَعَلَّمُ الْعَلِيرِوَا لَحِلْمُ فَي حِلْدِ حِلْمِكَ مَا خَلِيدُ . مَا قُبِلِ يُمُ ا تُقَدُّ مُتَ بِالْقِيْمِ وَالْقِدُمُ فِي قِدْمٍ قِدُمِكَ مَا قَدِ يُعُد -يَا شَهْدِيلٌ و تُنتُهُدُتُ بِالنَّهُ مَا دُوَ وَالنُّهُا وَ الْمُعْدَالُةُ فَي تَدْبُا وَ وَ شَهَا وَتِكَ يَا سَبِهُ يِدُ مَا فَيْ بِينٌ و تَقَلَّ بِتَ بِالْقُرْبِ وَالْقُرْبُ فِي قَرْبُ قُرْبِكُ مَا فَتُرِيبُ . مَا نَصَيْارٌ ؛ تَنْقَرْتَ بِالنَّصَرَةِ وَالنَّصُورَةُ فِي نَصُرُةِ نَصُرُمِكَ مَا نَصِلُكُ -يَاشَكُونُ مُ: تَتُكَرِّتَ بِالشَّكُرُوا لَشَكُرُ فِي كَنْكُرِ شَكُرُكُ مَا تَكُونُ . مَا سَيًّا مُرُ : تَسَكُّرُتَ بالسِّيُّودَ السُّكُونِ سَيُّوكَ بِاكْتَامُ -يَاخًا لِنَّ ، تَعْلَقُ مَا لَمُنكُ وَالْمُنكُ فِ خُلْقٍ خُلْقِكَ مَا خَالِقُ . يَارُرُ اللَّهِ اللَّهُ مَن مَن مَا لَوْن فِ وَالمِرْنُ قُ فِي مِنْ قِ مِنْ قِكَ مَارَيْنُ فَ . مَا فَتَاكُمُ: تَفَقَّتُ بَالْفَكِرُ وَا لَفَكُونِي فَكُو فَكُولَ مَا فَتَاحُ -كُلِيْرُ: تَعَلَّمُتُ بِالْعُلِمِ وَالْعِلْمُرِ فِي عِلْمِ عِلْمِكَ مَا عَلَيْرُ مَا مُ فِيْحُ * تُرْفَعُتَ بِالرَّفِعِ وَالْرَفِعُ فِي رَفَعِ مَ فَعِلْ يَارِفِيعُ . يَاحَافِظُ، تَعْفَلُتَ بِالْحُفِظِ وَالْحِفْظِ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَاحُفِينُظَ يَاسُلَامٌ ؛ تَسُلَّمُتُ بَالشَّلاَمُ وَالسَّلاَمِ فِي سُلَامٍ سَلَامِكَ يَاسُلاَمٌ -مَا وَإِصِلُ : تُوَعَّنُكَ بِالْوَمُكِ وَالْوَصُلُ فِي وَصُلِ وَصُلِكَ بِا وَاصِلُ . مَا فَأَضِلُ ؛ تَفَعَنُهُ مَا الْفُعَنُلِ وَالْفُعَنُلِ وَالْفُعَنُلُ فِي فَضُلِكَ مَا تَأْضِلُ - واَفَاعِلُ ؛ تَفَعَلْتَ بِالْفِعْلِ وَالْفِعْلَ فِي نِعْلِ فِيْدِكِ يَا ذَاعِلُ ـ فَاعِلُ ـ فَاعِلُ مِنْ فَا فَاعِلُ مِنْ فَالْفَقَالُ وَالْفَرْافِ وَالْفَرْافَ فِي فَرْضِ فَرْضِكَ يَا فَارضَ ـ يَا فَارِضَ ـ يَا فَارِضَ ـ يَا فَارِضَ ـ يَا فَارِضَ ـ يَا السَّمْعِ وَالشَّمْعُ وَاسْمَعِ سَمْعِكَ يَاسَبِيعُ ـ يَا سَبِيعُ ـ يَا اللهُ عَلَى مَا مَعْ فِي مَا لَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ وَعَلَيْهِ وَ كَلْتُ وَإِلَيْهِ إِللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ عَلَى مَدُولَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

يَا وُكُلُ وَسُ ؛ اَسْتُلَكَ اَن تَصَبِّى عَلَاجُهُمُ وَعَلَىٰ اللهُ مُعَلَّدُ وَاِن تَعْفِيْ لِي ذُوبِي اللهُ وَتُرْحُنُهُ وَنَهُ وَاللَّهِ عَلَيْ وَان تَشْفِئ كَاحَبِي وَتَكُمِى وَهُمَّا فِي وَتُسْجِيدُ عَوْلِيَّ

وتعبل عِبَادِي برخستات يا ارتحك الراجعين . برائے زیادت دیول ملیانسالم | جوشمنی یہ میاسے کہ بیں جناب دسانت ماب ملى التُديليد واله وكلم كى زيادت سے مشرون موں اور آب سے اصحاب اور اواح طبات كو ويحيول تواس كو جابية كرشهرت بابرمات اوراب وربايا حوض یا آلاب مائے یا کیزہ بر مبھے کوشل کرے اورسر ننگا کرے دور کعت شکراند ومنوادا كرست اسك بعدوو ركعهت مسلؤة ارواح يرشص بيلي دكعت ليس فاتخه کے بیداکیں بارسورہ افلام اور دوسری میں فاتھ کے بعداکیس بارمعود بنن برسط اورسلام بيم كرسمده ميل طست اورتين باريد وعاعجزت كما عنى أغيي اغينيا يأمنيه والدائم كوسات سراريا ريوست ووائم يرسبت بسندالله الرَّحْسَنِ الرَّحِيْرِ الْمِيسِيرِ اللهِ أقُوا لَا مَا اللهُ - حِيوقت طالب اس علم كورورا يرموجيح أسمان كي طرف منه المفائحة بين قدم أكبر بيرتين قدم بيجيدي تين قدم وأل مين قدم بائب بيلے مرح قبله كي طرف سے منہ ية ممائے جب معزب محدمسط صلى الندملية ومم كو د كه عدا تكفيل كهول وست اورادوا باك حفرت رسالت بناه اورسب اسماموں کی اوران کے ماسواسب اس کو و کھلائی دیں سے عربی حاجدت كريب جومقعود مويراً سے يوناس اس فقير كاعمل سے بعداس كے يو مناحات پڑھے۔ بہم النّدا ارحمٰن الرحم اللّٰي ٱنجہ بدکردم ندانستم خطا کردم ب

ون بعن النشر المركدوري على الرط أنست كراوا إراره الحدوارة العدار الاجهل رح و كدرمقعود رسد الادساع

بخش بحق لا الدالا التدميم الرسول الندر الميد إجرفت في يرجاب كدفف شيطان مغلوب رابي اور ابي ان برظفر يا رسول تو اس كو بيا بيئ كدبيب وو كان الاكرب بيلي ركعت بير، فاتحدك بعد الم تركيب بين بار اور وو مرى بين تبت بياتين بار پرك اورسلام بيركر سجده مي جائد اورسو باريج، و زيا رسك ساتحد يا تي يا تيوم برخنه في أستنب بيره كر باره و فعديد و مائي و ايل برسط كاكر وسوسوں نفساني وشيطاني سے ثلامى

وعائے عزائیل ا جو کوئی اس دنائے عزائیل کو ہمیشہ ایکیار پڑھے گا۔ انقطاع السوى النرائب ماسل موكا اوروه وعاس المستهة عَلَيْكُوماً عِذَالْمَ شِيكُ عَلَيْهُ إِلسَّلَامٌ يَاصَاحِبُ النَّاسِ وَالْمَوْتِ وَلُقَهْرِ وَيَا تَلْمَامِبْهُ وَيَاسُوا لَيْنَاشِلُ بُعِقَ الْمُهُ فَعُلِمُ مُنْ مُرَجِقَ الْمُهُ طُهُ مَنْ الْعَبِينُ مُوْسِحُ فَلاَنِ مِنْ فَلَانِ فَلَا يَهُمَّى فِي الكؤن ذُوا لوَوْحِ الآوَمَا مُن لَقَهُ وِ الْحَدُنَ كُلْهُوْمَ فَيَاسَتُويُوكُ الْتَوْتَى يَا سَعْدِ يَدَ السُفْشِ مَا ذَالْسُفُشِي السِّرِينِ يَا قَاهِدُ مِا قَهَامُ اسْأَلُكَ بِمَا اوُدَعْتُهُ عِزْمُا مِلْ مِنْ تَوِى أَشُمَّا بُكَ الْقَاهِمَ فِي الدَّاهِرِ بَيْدٌ فَالْفَعَلَنْ لَدُ الْآَفُوسُ بِالْقَهُرِ الْبُنْوَا وْ اللَّكُ فِي هَاذِ إِلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن إِلَّ مَعْدِ إِذْ إِلَّ مِن عِلْوَ مِنْ إِلَّا اللَّهُ ع وَكُذُ لِكَ اَحْذُمُ لِكَ إِذَا الْحَثَ الْقُرَى وَهِي ظَالِمَ ۚ إِنَّ اَخَذَهُ ٱلِيُمُ شَدِيعُه فلمّا جاء أمرنا جَعَلْنا عَالِيهَا سَافِلُهَا وَامْطَرْنَا عَذَيْهَا رَجِّ مِنْ سِجِيلِ مُنْفُنُوعِ مُسْوَمَّةً عِنْدُ ثَرَبِكَ وَمَا هِيَ مِنَ الضَّالِمِينَ بِيَعِيدِ ثَرَبِ ٱلسَّالَكِ مَدَدُ الْمِس مِنَا يُمَاتُ رُوْمًا بِيا تَقُوى بِدِ القُوى لِكُلِيَّةٌ وَالْجُوْشِيَةُ حَتَّى ا فَهَر بِمُعَادِى إِنَّا إِ عَقْلِي وَنَفْشِي كُلُّ نَفْسِ مُنْفُرِسُة قَاهِم وَ تَعَقِبِفُ دَفَا يُقِهَا إِنْقِبَا فَالاَسِقِي اللَّا امَاتُ فَأَقْبُرُهُ اللهُ الْبُرُ بِإِسْيِفَ اللهِ قَلْتُ بِسُيْفِ اللَّهِ عَلَاتَ بِسُيْفِ اللَّهِ خواص اسمارا كرا لحسنى قال الله سَاكرك وتعالى ويله الأسماء الحسنى فادعوا بِهَا۔ بعینی نوائے تبارک و تعالیٰ کے نام پاک ہیں میکا روالٹدکوان ناموں سے نا ، ا

CHARLE CITY

اللِّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَدَّمُ إِنَّ اللَّهِ تَعَالَىٰ يَسْعَةٌ وَ يَسْعِينَ أَسُهَا مَا مُهُ عَيْرَ وَاحِدًا. مَنْ اخْصَاعًا وُ قُورًا تَعَاوَ مُعَمِّلُ وَخُلُ لَجُنَّةً وَيِرُوا بِينَ إِلَى مِرْ مِيْ سَهِ سِهِ فرايار سول نداصلي المدعليه وم من تحقيق واستطه المدرة عالى ك نتا نوسه نام بي ليني اكب كم سوعوت على ما وكرست أن كو اور أن كم وجب عل كرست دانل موكا بهشت پی دینی اقرل می وامل موگا بهشت پی بغیرمذاب سے ، مترجم كتاب كراك وايت في آياب هو ترويم الوتو متفق الي دييني الندتعالي طاق سب دوست ركعتاس طاق كو اوريه مديمة متفق عليه مع الجسُمِ اللهِ الرَّحُمُو الرَّحِمُو اللهُ الَّذِي لَا إِلَهُ إِلاَّ هُوَ عَالِمُ لَغَيْبُ وَالمُتَنْهَا دُوِّ هُوَالرَّحُمْنِ الرَّحِبْمُ هُوَا مِلَّهُ الَّذِي لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَجِ ٱلْمُلِكُ لُقَامِنُ المُسَلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّمُنَ الْعَذِي الْجَيَّامُ الْمُتَكَبِّرُ الْخَالِقُ الْمَامِيُ الْمُعْتَوِّ الْعَقَامُ القهائمانوقاب الرزات الغتاح العليدانقابض لبأسط الخافيق الوافع المعز الْمَذِلَ السَّبِيعُ الْبُعَدِ الْحَكَمُ الْعَلَى لَ اللَّهِ لِيكَ الْخَيارُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَقُورُ الشَّكُورُ العَلِيُّ الكِيْرُ الْحَفِيظُ الْمُفِينَ الْحَسِينَ الْجَلِيلَ أَلَكُوبُ وَالوَّقِيبُ المُجِيبُ الْوَاسِعُ الْحَكِيمُ الْوَدُودُ الْمُجَيِّدُ الْبَاعِثُ السَّيِّمِينُ الْحَقَّ الْوَكِيلِ الْقَوِي الْمُتَبِّينُ الْوَلِي الْحَبِيدُ الْمُحُومُ الْمُبَارِي الْمُعِيدُ الْمُحِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِيدُ الْحَيْدُ الْعَبَوْمُ الْوَاحِبُ الْمُأْجِدُ الْوَاْحِدُ الْأَحَدُ الْقَادِيُ الْمُقْتَدِيرُ الْمُقَدِّمُ الْمُقَدِّمُ الْمُؤْخِّرُ الْعَفَقْ الرُّوْفُ مَالِكَ الْمُلَكِ ذُوا كَجُلَالِ وَالْاكِرَامِ الرَّبِّ الْمَغْسِطُ الْجَامِعُ الْخِبَيْ الْمُغَنِّيُ الْمُعْظِى الْمَانِعُ الضَّاسُّ النَّافِعُ النَّوْمُ الْهَادِي الْبُدِيْعُ الْبَاقِي الْوَارِبُ وَالْمِكَ الْمُصِيرُ عَمَّدَ مَّ سُولًا مِنْهِ السِيدُ الصَّادِقَ الْمُصَدِّقَ الْاَمِينُ وَصَلَى اللهُ تُعَالَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلِيْ خُلُقِهِ مَحْتُمُ إِلَهِ وَٱلْهِ وَٱلْمُحَامِهِ ٱجْهَعِيْنَ وَ لِيسْجِرا للهِ الرَّحْسُمِ الرَّحِيَّةُ يُالاَ إِلَّهُ الْأَهُوَاحُكُو الْحَاكِبِينَ يَا ارْحَدَالرَّاحِمانِيَ وَيَا اَسْرَعَ ا لَحَاسِبُنَ يَا اَحْسَنَ ا كَنَالِقِينَ وَيَا خَيُرَا لِمَنَاصِونِيَ اَسْأَلُكَ اَنْ تَعْفِرَ لِي وَلِوَالِلكَ ولاُسْاَذِی وَلِجَنِيعِ الْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنَاتِ اَنَ تَعْتَرُوْنِ فَيْ مُ مُرِّ الصَّالِينِي أَاللهَ المُعْبَقِينَ بُوحُنِينَ فَيْ الْمُعْبِينَ وَالْمُومِينَ أَلَمْ بَيْ مَكُرِينَ فَالْمُ الْمُعْبَقِينَ بُوحُنِينَ فَيَا أَرْحَمُ الْوَاحِينَ وَلَا وَاللّهِ الْجَمْعِينَ بُوحُنِينَ فَيَا أَرْحَمُ الْوَاحِينَ وَلَا اللّهِ الْجَمْعِينَ بُومُنَي مِنْ مَكُرِيمُ وَالْمُحَمِولَيْنِ وَلَوْمِ مُوكُولِهِ مَوكُولِهِ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

ماحب منهاى الاعال اورمنائ عليه المرتمة في الما الحسلى كواحقام اورافتام كرساته بريا المراكة وعاليم الغيب والتهادة مؤالون في المرتبيد المؤيد المرتبيد المؤيد والله الذي لا إلى إلا هو عاليم الغيب والتهادة مؤالة مؤالة ألم المرتبيد المرتبيد المرتبيد المرتبيد المرتبيد المرتبيد المرتبيد المنتفى المتلام المرتبيد المهيد المنتفى المنتفى وهو التبييد المبيد عفوائلة مرتبا والتي المنتفى المنتفى من وهو التبييد وقا كن سبح مراكة المنتفى من المنتفى من المنتفى المنتفى من المنتفى المنتفى من المنتفى المنتفى المنتفى المنتفى المنتفى من المنتفى المنت

مراہم کے ساتھ اشارہ کردیا گیا ہے اور تعیین عدد قرائت ہم لکھندی گئی ہے۔ طالبان صادق کو اس کے موافق عمل کرتا جا ہیئے اگر تعیین آیام کسی جگرنہ مکھی گئی موتو نودورزیا جہل در تصحفے جا بہتیں۔

اور بریج کچ خوامی اور فضائل اس ماجزنے مکھے ہیں جعزت بی عالم استفاور محدث دملوی کی مشرح سے ملکھے ہیں المولست اکمر مشائخ کرام کے مرکا ستفاور سان سے تحریر فرطنے ہیں اقربعن خاصیتیں شاہ جدالرجن جستی کی شرحت اوربعن مولانا احدالدین کی شافعی اقد بعض مولانا شاہ عبدالعزیز ساحب اقد بعض مولانا شاہ عبدالعزیز کی شافعی اقد بعض مولانا شاہ عبدالعزیز ساحب اوربعن برگر بعض مولانا شامحد ساق معاصب محدث و ملوی رحم الترکے فوائد سے اور دجن برگر بعض مولانا شامحد ساقد کھی گئی ہیں۔

منت وبدالق محدث واوی ده الندعلیری علامت حروف دح) اور شاه میداریمن میشنگی کی علامت حروث (ت) اور باتی بزرگوں کے نام مکھ دیئے

کے بی اور جگر کیاب کا خوال بھی ہے۔

ا ملک ا عدداس کے ۱۱ میں یہ اسم دات مامع جمع صفات کال ہے اور اسم مع جمع صفات کال ہے اور اسم مع جمع صفات کال ہے اور اسم معقبین کے زود کی بہا الم اعظم ہے اور دران مجید میں یہ اسم ووسر ارتبین سوسائے مگر آیا ہے اور اس کو سب اسمائی ہر مشرف ہے اور اس کو سب اسمائی ہر مشرف ہے اور اس کو سب اسمائی ہر مشرف ہے اور اسم دات ما معموم معنا جمیع اسمائی کا اور جمیع اسمائی مار مور کو ای بد سے معنا جمہ ہوا ور مور کو ای بد مشرف موادر ما مدب کشف مودا ما ور بنا د می داور سام سے دو اسمائی مار می ہوا ور می اور بنا د می دائے میں دائے ہے دائے میں دائے۔ کمذا مورث یہ اسمائی مربع ہر کورکے گئے میں دائے۔ کمذا مورث یہ د

	6/			
٨	11	44	1	
40	۲	4	17°	
40	44	9		
1-	0	4	47	

كزندرسيده اور أسيب رده كوي لكه __ كرد صوكر بلائه اوراكراسيب رده کے ہاتھوں کی انگلیوں براس اسم کا ایک ایک حرف لکھودیں تو دو شخص میں معفوظ اورجن اس سے باز ابیتادہ رہے گااور اگرارادہ اس کے مبلانے کا موتو حرف اسم النداك بيل كرات بركور اورفلية باكراك سرس ساس كوعالى اورمن ردد کوسونے اس صورت میں اگراراد واس کے ماروالنے یا مرا دینے کا د کھتے ہوں یا اسکوگو یا کرنا جا ہتے ہوں تو پسب باتیں اس سے حاصل موں کی ادرليس على سلف في وكركيا مي كربولي اسم التركوكس ظ ف من بالتعداد جس قدراس ظرف مي كنيائش مولكه كراور دعوكراس كايا في مصروع يا أسيب زوه برنيزاك ولوس توشيطان اس كابل مبائے كا-اور نوفى رحمة الته عليه نے كہا میں نے یہی عمل ایک صخص كو تبايا كه أس كالزكا چونتبس برس سے مصروع ليني أسبب روه تفاا ورأس مصحت عاجزاً كبانعاب ووشخص يمن روراس علل براماده ربااور الحدكر بيانار بااوراس كيه يافى سے تصفيف مي و تيار باخدا كي فضل معاسيب اس كامل كبيا ورأس ف نيات يائي اور بيرتيبي وه عادمتداس كو مزموا براسم کامل وتام بداورساری مماریوں کود ورکرتا ہے۔ اً كُونِ إِنْ يَالِم شريف مِمالي معدد اس كه ١٩٨مي وغفلت اورسيا اورول کی سنتی دور موسلے کے لئے سرنماز کے بعد سوبار بڑھے ال -اورا سط و زواور صحت ول اور سيندا ورم گرا در جماعوارس کے سے یہ نقش م بع مشربا وحملا کام میں لا شے -

	4/ 4			
74	H	164	1	
100	۲	761	14	
۳	14	4	14.	
1+	144	4	۱۵	

أَلْرَجَنَا فِيرٌ: ثِبَالَى عدو ١٥٨٨ م
توكو بأسومار صبح كي ما زرك بعد ترتقال المالا المالا
رے تمام خلائق اس کی مہریان اور
7,00,00
مشفق بومااح اور حوکونی اس تشن الم الله الله الله الله الله الله الله
والمح يا الدعاد يرم المراس المسلم
عزدان ہو گاا درسب اس کے حال بررحم کریں گے۔
الوَّمْنُ الْوَجْنُ الْوَجْنِيمُ ، جوكوتي مرمازك بعديز عبيكا حق تعالى اس كول م
مغفلت اورنسيان اورفسادت فلبي
انهاوے گاام اور برکوئی ال ونول بسنجم المله النصب اليجب
کے بدرسے گاکوئی امر مکرد واس کو ، ۲۸۰ مدر اس کو ، ۲۸۰
بین زائے گااور تمام مہمات اس عد ۱۰۵ ۱۰۵ مرات
كى مرانجام بأيس كى - بيانقش بيم الترازين الرحن الرحيم كاكراس مي اسم وات بهي
من اوردونوں نام صفاتی میں مبلہ مہمات کے بینے اکسیراعظم منے اور جواویر
المعاكيا ب ان سب ك سن تربا و حملا مفيد ب وكوتي الرجم الحدكر اب مبال
رکھ کرسوٹ اور جناب باری میں عونس کرے البی فلاں امری موٹے بدمونے یا
الله كرفر مرف سراك كرا في كرف الله الله الله الله الله الله الله الل
اس كے خيرو ترسے آگاى دے كئى روز تك ركھے انسا والله تعالى اپنے مقصد كو
بائے گا مولدنا میں محدر تمنہ اللہ علیہ۔
الملات المسترك به عدد (۱۰ م) جوكو في اس اسم كويا تقداسم القدوس كے اپني
الملک الفدوس الب ملازمت فرے گااکر صاحب ملاب پوسی تعالی اس کے
ملك الوقام ودام منطف وركتس اس كالمقيع وفرا نبردار مو كا-اور اكروا سطع بن
مومت كريس مع مرب ب ١١٦ . اور مضرت شاه عبدالريمن ما وسي فاحيت
اس كى ير تكى ب كر بوكو تى برروزام المالك . كو نوف يا ركيد وشن دل اور توالكر

man Historia

بواور بادشاه اس کے منخر بول را در واسطے جاہ اور زیادتی عزو حرمت کے بھی

واتسطے تصنیدول اور تسخیر ملوک اور مصول جاود بنا اورع ت کے مردر نوے بار بڑھے اور حضرت مخدوم بہا نہاں رص اور دیگر آولیا و کرام سے بھی منعول ہے کہ جوکوئی اس اسم کوئین موزسجسب دعوت صغیر یا نوروز با علیار دعوت كبرمرر وزنومزار بارير صصاحب ماه ومالال مواوراكراس كاطالب نمو توصفهن عون كاقرب جاب مقرب بناب بارى موكا شب وروز برح

المقدون المشرك ب عدواس كرد، ١١، بن توكونى مردوز دوال كرزيب بڑے دل اس کا صاف ہوآ در جوکوئی عمر کے روز نماز کے بی اسم مبوی کے اسم مبوی کے اسم مبوی کے اسم مبوی کے سے اسا تھ دو ٹی کے کرنے پر محمد کو کھائے فرٹ ند صفت ہو۔ اور وشمنول سے

يناه ماصل بونے کے لئے بھاگتے وقت تبسقدر بڑھ سکے بڑھے ۔ اورا آڈم افر راه میں مدا و مرت کرسے کھی در ما ندہ اور عاجز نہ موا ور اگر تمین سوانمیس بار تثبر نی

يريد هكروهن كودس مبريان موااح -

السلام بمالی ب عدداس سکه راسان بن جوکوئی اس اسم کوابیب سوگیاره بار جمار ریز مصح می تعالی اس کوصوت و شعا دست اور اگراس ریداومت کرست نوف سے ندر موااح ، اور جوکوئی مین سوانیس بار شیری بر بره کر دشمن کو

دے گامشنق ومہر بان ہوگا۔ المؤمن ، جمالی ہے عدداس کے ۱۳۱۱ ہیں جوکو فی اس اسم کو بہت رہے یا ابنے ساتھ درکھے تی تعالی اس کوشیطان کے تترسے ندرد کھے اورکوئی اس برقلہ نہائے راور ظامرہ باطن اس کاحق تعالی کی ایان میں مواور جوکوئی اس کو بہت

برجعے خلق اس کی مطبع و منقاد موالات المله يمن اجمالي سي عدد اس كرد ١١٥١) بين بوكو في عنل كرس اورامس

اسم کوا کی سوپندہ بار پڑھ لوگوں کے دلول کے بھیدا ورغیبوں سے مطلع ہو اور اس پرموا ظبت کر ہے تمام آفتوں سے بنا ہ باٹ ماتا اوردہ فض بنتی ہوا اع آلفور پڑے اس پرموا ظبت کر ہے اور عدواس ہے ہم 9 بیس جو کوئی لبد نماز فرکے اگر کیس بار اس کو بڑھے کسی کا محتاج شہوا ور لبد نواری کے اگر اس کی عراومت کر سے بار اس کو بڑھا وراس اسم میں خاصیت ہی جیب وعزیب ہیں ۱۲ ہے۔ اور صبح کی سنت اور فرض کے درمیان میں جالیس کی روز تک اکتالیس بار بڑھے دنیا وعقبی میں محتاجی رہ موگی۔

المتكبين: تمالی مهدود ۱۲ ما موضی د نول کرنے سے پہلے دس باراس اسم کونز ہے گائی تعالی اس کو فرزند نیاب اور ریبیز گارعطا فرمائے گااور ہر کام کی ابتدامی اس کونز ہے گا رائی مراد کو پہنے گا۔

اُلْخَالِقَ ؛ تبلی ہے معدو دا ۱۳ ، جوکو ٹی اس اسم پر طازمت کرے تی تعالی ایک فرشتہ بدا کر سے اس کی عبادت سکے لیے دوز فیامت کی اور دل اور منہ اس کا روشن اور نولز فی کر دسے ۱۱ ج ۔ آور بعبی گاب میں سکھا ہے کہ بوکو ٹی شب کواس کی موا طب اس کا منور موا ور مرکام میں قوت ماصل موا ور تواب اس کی موا طب تراکر سے جوں فرتر ا کاس سکے نامڈا عمال میں سکھا جائے اور می تعالی ایک فرشتہ پر اگر سے جوں فرتر ا کاس سکے سلنے عبا وت کرسے اور استعمال میا ہے۔ آور شاہ عبد الرحمان رحمہ ان رسی اسم النائی کورات میں بعب بڑے ہے دل اس

THAT

کاروش مواور مام کامول می توی مو المباری استرک ب مدود ۱۱۳ - ای کے برہ والے کوئی نو فی قرمی نیس جیون المباری استرک ب مدود ۱۱۳ - ای کے برہ والے کوئی نو فی قرمی نیس جیون المبار کار اس کوریات الحاب مردوسو بار برسے اس کوریم تبد ماصل و اوراگر طبیب اس پر ماومت کرے علاج اس کاموافق پڑے ہی نشاہ عبدالرحمن صاحب نے ہی ہی ہے اللہ بوکو کی بہ جا ہے کرکو کی بہ جا ہے کہ میری عبت میں کوئی مبلاموا ورابیا کدا کی ساعت دم نے وہ تواس کو جا بیا اوراسیان کا کو اس کی عبت میں کوئی مبلاموا ورابیا کدا کی ساعت دم نے وہ تواس کی جبت میں کوئی مبلاموا ورابیا کدا کی ساعت دم نے وہ کہ تواس کی جبت کہ باز اوراسیان کی ارزدے اس کو دے وہ اس کی هبت میں والداور شیفند مولی ہے۔

المصري المراح المدور المسال المورات النج بوسات دورت كالوافلاد كروت المحاولافلاد كروت المحاولافلاد كروت المسور المصور المصور المن يروم كرك بيدا ورا بي خاور المن كوفرز مد المراسة عطا فرائد الماس كوفرز مد المراسة عطا فرائد الماس كوفرز مد المراسة عطا فرائد الماس كوفرز مد المراسة عطا فرائد و المراس الماس كي المال بول الماس المرح المراس و المراس الماس كورت و المراسة المناس الماس كورت و المراسة المناس الماس كورت الماس الما

الفرقائر، برائی ہے عدواس کے رہ اس جوکوئی اس اسم کو بہت بڑھتا ہے اور تمانی ونیا کی قبیت اس کے دل سے انجاد بناہ اور فاقداس بخر موتا ہے اور تمانی ونیا کی قبیت اس کے دل سے انجاد بناہے اور فاقداس بخر موتا ہے اور تقالی اپنی قبیت ونتون اس کے دل میں پیدا کر ویتا ہے ۱۱ عاور واسطے ہر مہم کے اگر اس اسم کونٹو بار بڑھے مہم اس کی آسان ہواگر اس پر هاومت کرسے ونیا کی حبیت اس کے دل سے جاتی رہے اگر صبح کی سنت وفرض کے درمیان بو انہ سے مقدور موال اس کے درمیان بو انہ سے درمیان بو انہ سے درمیان بو انہ سے مقدور مول۔

ا لو تاب مبلالی سے عدواس کے مهابی جوکو فی فقروفا قد سے دنی میں بواس

اسم بر مداومت كرست في تعالى اس كواليي نجات ديرًا سب كه تيران رو ما ماستدار بوكونى اس كو كدرايت ياس ركفتاب ايسابى يا تا سعدا ورجو بعد ما زما نشت کے آیا محدود اسے اور سیدس سرد کھوکوسات بار ساسم بڑھے خلفت سے برد بوما باست اگر کوئی ما بیت رکھتا موتواس کوجا بینے که آدھی دات کو گھر کے حق من يامعدس من بارسيره كرسداور با تقواعما كرسوبار ما دهاب برسعه ما بيت اس کی رواموتی ہے۔ آور واسطے فراخی رزق کے وقت میاشت کے جار رکوت يرص اور سلام كے بعد معيں ما وسدا وراكيب سو بيار مرتب يا و باب برسعے اور أكر فرمت مدموسياس مى مراكتفا كرسه والمناشا وعبدالعزيز ووحوكوني جهارسنيه كوسن كرك دوركفت يرمع اوربعد سلام كم بزار باراد بارا مي يرمع من تعالى اس كودنيا كاساب اس قدر عطاكرت كرشمارس زائ الموزاق؛ بمالى ب عدداس كرده ١٠٠ بس بوكونى بعد طلوع صبح صادق مازے بیلے اپنے کو سے ماروں کو اول میں دس دار اوس کا مس کا مس کھی رنج اومغلسی مرمولکین واسینے کونے سے تثروع کرے اورمنہ قبلہ کی طرف سے منجرے ان جوكوني اس كو إنسونيتاليس باريشص مذق اس كاكشا ده مواوركوني وشوارى اورود ما ندكى ندو بيجے اكر مزار بار تنهائى ميں برامع خصر عليه السلام سے ملاقات ماصل ہولیکن روزی و مہملال سے بردا کر کے کھاستے ۔ الفتاح؛ عالىب عدداس كے ١٨٩ من جوكوئي فجركي مازك بعد دونوں اتھ سیندپررکدکرستر باراس کو رسط زنگ اس کے دل سے ما مارہ صاور صف کی

برسے اور دمیں سومیائے مینیت اس کام کی اس بر آشکارا ہوگی ا ع ر جو تعف یہ میا ہے کہ دمیری ما جو تعف ہے میا ہے اور میا ہے کرمیری ما جت ملد بر ای تواس کومیا ہے کہ دمنوکر کے میکل میں ما شاور دور کعت مازاداکرسے اور قبلدر ن مبید کر میزار مارید اسم برسے مامیت اس کی مبلد

برات برسی اید داس کے دم میں جو کوئی جالین دورتک برابر وئی کے بار اکٹروں پر انکھ کر کھالیا کرے عذاب قراور نعبوک سے امن میں دہے گا است اکٹرا سیط بھالی ہے عدداس کے دما ی میں ۔ بوکوئی میسے کے وقت فاتھ اٹھا کہ اس کو دس بار برسے اور منہ پر ہاتھ بھریت مرکز اس کو ما جت اس کی نہ موکد کسی

بسے کیے جاہدے ان ۔ اُلیٰ اَفِیٰ ہِ جالی ہے عدداس کے ۱۸۲۱ ہیں ۔ بوکوئی بن رونسے دیکے اور بو تھے روز ایک مجلس میں اس کو مقر بار پڑھے وشمن پر فتح پائے ۱۱ ت اکر افیح ، مبدل ہے عدداس کے دا ۳۵ اہمی ہوکوئی اس اسم کوا دھی دات میں یادو ہم کوسو بار پڑھے تی تعالیاس کو ظلایق سے برگزیدہ کرسے اور توانگر

وب نیاز کردسه ۱۱ می مدوره ۱۱ می جوکوئی اس اسم کوشپ و دشنبه باشب جعیمی اگیجر ایم می ناز که به باشب جعیمی شام کی نماز که بعدا کمی سومیالیس بار برسه اس که ملت ناتی کی نظر می اکیس بیت می نماز که به بیات و برت نام مرموا ورسوائ نما تعالی سک کسی سے ندور توان اسلامی اس کا می نادی سے ندور توان الله کا می سے نور تا الله کا کسی نادی یا می سرے و رتا الله کا کا می سال می سے نور تا الله کا کسی نادی یا می سرے و رتا

ا مکن ل ، مبدلی سے عدداس کے در ، ی میں جوکوئی کسی ظام یا ما سدسے و رتا موجویتر بارس کو رہمے بداس کے سجد ، کرست اور کے کہ انبی فلات ظام کے شر سے، مان دسے میں تعالیٰ امان دے کا مواج

اکسینی و برای ب مردد ۱۸۱۱می دی کوئی پیشند کویاشت کی نماز کے بدیائی است بر کوئی پیشند کویاشت کی نماز کے بدیائی سے سو بار بیسے اور نیسے وقت کسی سے بات نرکوی اور نیسے اور نیسے دعا مانے دعا اس کی تیول موگی ۱۱ س

اُلْبِهُ بِیْلِدُ: بِمَالَی ہے عدداس کے ۱۳۰۱۱ ہیں بوکوئی اس کو درمیان سندے وفرض مبئی کے ساتھ اعتقاد درست کے ایک سوبار پڑسے منصوص برنظ عنامیت حق تعالیٰ مؤکا ۱۱ س

الحرکیم : ملالی سے عدداس کے دمرہ میں رجوکوئی اس کونٹ جمعیمی اور بورب ایک تول کے اوھی داست کو اتنا پڑھے کہ ہے ہوش ہومیا ہے تق تعالی اس کے باطن کومعدن اور کرسے گاوا ت

اُلْعَدُلُ : ملالی ہے عدداس کے ہم اہیں ہوکوئی اس کوشبہ جمدیں روٹی کے بین لغمول پر بھی کو کھا ہے۔
بین لغمول پر بھی کو کھا ہے میں تعالی تمام خلق کو میز کرے گاما ہے۔
اللّبطیف ایجالی ہے۔ عدداس کے اسامی بسب کوامیاب معاش مہیا نہ ہوار مقاقہ میں دہمی ہویا عزمت میں کوئی عنوار نہ مویا ہما ہے۔
فقروفاقہ میں دہمی ہویا عزمت میں کوئی عنوار نہ مویا ہما ہے۔
اس کی ذکرت یا بیٹی رکھتا ہوا ورکوئی در خواست اس سے لکا سے کی نہیں کرتا ہے۔
ومنوا بھی طرح کرے اور دورکوت نماز کی پڑھ کر اس اسم کو اس نہت سے موار

واسطے نصیب کھلتے ہیں ہے اور موت امراض کے اور کفایت مہما کے توبیۃ الوصور کے اور کفایت مہما کے توبیۃ الوصور کے بعد سوبار مواور میں کرے اور عمل ہران انوائیہ کا بیر ہے کہ اسطے ہرجہم دینی اور دنیا دی سے خالی حکم میں سات تشرا کھا دعا سکے سولہ ہزار تین سو اکتبابیس بار مربعے مراد کو بہنے گا اور مقتداس کا برا وے گا موات ۔
الجنبابی : مشترک سے عدواس سکے ۱۲ میں جو کوئی نعنس اور و کے باتھ بیں مواس اسے کا موارم و

مواس اسم کورمیت بر مصر فلاصی بات گاماری . الحکید فرد عمالی سے عدداس کے مرمیس جوکوئی اس کو کا نیز بر ایک کرد صوب اور بانی اس کا کھیتی یا در خست بر ڈالے آفتوں سے امن میں رسے کا اور کمال کو بینے کا اور کرت اس میں موکی ما ع سے ۔

اً لَعُظِيدُ و عِالَى معد عدداس كد ١٠١٠م ، يوكونى اس يردا ومن كرب خلق

كى نظرى عور يرومكرم بوكا ١١٦ -العقور ؛ جالى ب عدداس كه ١١٨ من حين كوكو في بمارى موما ندت اوردر دسروعیره کے یاعم واندوه اس بر غلیه کرے اسکو کا غذیر بھے اور دوئی براس كيفش كومذب كرے اور كھاوے حق تعالى شفاا ور فلاسى اس كو بخشے اور اکراس کوست برسے سیابی اس کے دل سے ماتی رہے ، اور مدسیت صحیح میں یا م المحار المراد كرسا ورسي معن بار ترغيف في تين باركيم و تعالى ال كے كناه الك تھلے بخشارے كا - ان حس كودردسرا ادركوكى بمارى ياعم بيش آئے تین بارمقطعات یا عفور کے لکھ کریا تی میں کھول کریئے شفایائے گا۔ الع اکت کوئر : ممالی ہے عدداس کے اسمان میں جس کوئنگی معیشت کی ہویا ماری ول كى يا أنحم كى بدامواك ليس باس اسم كويانى بريه صاور يشاور أنحمول بر الصينفايات كادرتونكر وكامات -ا لعلی احلال ب عدداس کے ۱۱ میں جوکوئی اس اسم رواومت کوسے الینے یاس رکھے اگر نواد ادر سے قدرمونو بزرگ ہوا در موفقیرمونو تو انگر مواود اکرم مين مبلا موتوكيرا يف وطن مالوف كويسي ااح -الكبير: عالى ب عدداس ك الما مبر بوكون اس الم كوست وعيرك اورعالى قدرمواور اكرحكام ووالى اس يرعاوست كرس سب ان سعد ورساور مهات خوب مرانجام بأسي ال الحفیظ، جمال ہے عدداس کے ۹۹ میں۔ جوکوئی اس کو ایک کراہے بازور با بر صفح خون عرف اور جلنے اور دابو و بری اور نظر برسے نڈر موااع -المقیت : مبلالی ہے عدداس کے ۵۰ میں اگرکسی کوغریب دیکھے یا خوداس كوغري بيش آت ياكون الاكابد نوى كرس يابيت روت سات إرخالي كوزه ي انجورہ و عزو پر اور کو کر مے ابداس کے باتی ڈال کر سے اوردو سرے کو ہے۔ کے لئے دنوے اکوروزہ دارکونوف الاک کا موسیول پر بڑھ کر سونکھے قوت اے

COLOTHIL

אונורנונת שב לאום -

الحنيبُ ؛ جالی ہے عدداس کے ۸۰ میں ۔ حوکوئی کسی جور یاحاسد یا مسایہ یا الحنیب بیا اللہ بیا ہے عدداس کے ۸۰ میں ۔ حوکوئی کسی جور یاحاسد یا مسایہ یا الحسیب کر خشنبہ کے دوزہ مورج وشام ایک مفترتک متر بار کے خشبی الله الحسیب کر خشنبہ کے دوزہ منز دگر درسی کا کہ درسی کام کی ہوجائے گی واع ۔ الحیال ؛ عبالی ہے عدداس کے ۲۰ من میں جوکوئی اس کومشک و زعفران سے تکھ کو اپنے یاس دھے یا کھا دے تمام خلابی اس کی تنظیم و کرم کریں اا ۔ الکوئی بی بی توکوئی اس اسم کو اپنے بستر بر پڑھے اور پڑھتے ہوجائے فرضتے اس کے لئے و عاکریں اور کہم کرائے میں واج بہر اللہ و بھر اللہ و بہر اللہ و

ا المحدث ، ملالی سے عدداس کے ۵ میں جوکوئی اس اسم کو مبت بڑھے اورد عالرسے علدی قبول ہواور اگر سکھ کرا ہنے پاس رکھے تی کی امان میں رہے

-2148

اً لُوَّا اِسْعُ الْمِلَالَى مِنْ عدداس كے ۱۳۱ بن جوكوئي اس اسم كوبہت بيسے حق تعالى اس كوفنا عن وبركت دسے ۱۲ات -مارى دونا

اُلْخِکْدُور اِ جِمَالی ہے عدد اس کے یہ ، میں ۔ سب کونونی کام میش آئے کواس سے
سرانجام اس کا نہ ہوسکتام واس اسم کی مداد مت کرے مہم اس کی سرانجام بائے!
اُلُود دُدُد : جمالی ہے عدد اس کے ۔ ا بیں ۔ اگر میاں جوی میں ناموافقت مواود
ضعومت بڑے اس اسم کوا کی مبرار اورا کی بارطعام بر بڑھے اور جس جانب

سے کہ ناموافقی مواس کو دین ماک وہ طعام کھایا مبئے خدا میا ہے ان دونوں بب الغاق اودالفت بوصائے كى ١١٦ المنجبيك؛ جمالي سه عدداس كها، ٥) من يسب كوالبديا با دفرنگ ياجزام مارس برايام مبض من دوزے در محصے اور افطار کے وقت بہت ساير مصاور باني بر وم كرك بيت شفا باف اورس كواب يم منبول مي عوت وترمت نه مورض كوننانوك باربر مصادر ابن اوبر معونك عوت و ترمت يائ ١١٦ -الباعث جالى سے عدواس كے روا عدى ميں جوكول باہے كردل اس كا زغرہ مو سوف كدوقت اليف سيف يراع تدركها ورأس اسم كواكب سواك مارير سع عق تعالی اس سے مرده ول کوزنده فرمائے اور انوار وبر کات نازل کرے گا - ۱۱ النظميد المالى سے عدداس كے ١٩١٩مى رسى كا مثا نافران مورامى عير مالع بوصيح كدوقت إتصاس كى ميثانى يرد كصاورمندا ممان كى طرف كرك اكيس باركه يانتهد حق تعالى اس كومالح كرس ١١٦ -ألحق مبلالي ب عدداس ك (١٠٨) من عبس كااسباب كيرما مار ما موايك کا غذیکے جا وں کونوں ہر اس اہم کو لکھے اور کا غذیکے بیج میں نام اس اساب كابجى مكعے اور آدسى رات كوستى يى ير كھے اور نظرا سمان كى طرف كركے شينع لاوست اسباب اس کا پایا ماوسے یا اس پی سے کھے پاوسے اور اگر قیدی آوھی دات کو سرنزگا کرے ایک سوسا نے بار پڑھے خلامی پائے - ۱۲ ت -أَلْلُوكُيْلُ : جَمَالُ سِيد عدد اس كله ١١) بي الربيل كرف يا سوا يا في يا اك ے خوف ہواس اسم کو ورد ایا کرے امان بلے گا - اگرخون کی جگر میں بہت آ تُقبُّوي ؛ جلالی سے عدد اس کے ۱۱۱ بیں جس کا وشمن قوی موکد اس کے د فع سے عابر: مووسے مقورًا سا آٹا گوندھے اور اس کی ایک مزار گولیاں بنائے اورایک ایک گولی اعدا نے اور یا قوی پڑھ کرتے نیت دفع دسمی مرتا کے ایک

وللے می تعالی اس کے دشمن کو مقبور اور مغلوب کرے ۱۲ ہے۔

ادر اگر بجر کی دوسری سا میت بی بہت بڑھے نہیاں با بارہ ۱۷ ہو۔

اکمی بیت بچرکا دور دور بی اس کے دور ۱۵ بی بیت بچرکا دور دور بی ایا ہو۔

اور دو میر نہیں کر سکتا ہے یا دور دور بلانے والی کے وورد میں نقصان ہو۔

یا ہے کہ مکھ کر اس بچر کو بلاوے اور دور دوالی کو بھی بلاوے تاصبر

کرے بچر اور دور دور والی کا دور دھ نہادہ ہوا ور اگر کوئی انتخال واعال ملک

میں سے بچر باہے تو اتوار کے وزاق ل ساعت بین اس نیت سے بین سوساٹھ میں سے بار بیٹھ وہ منصب باوے ۱۷ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الند علیہ لے فقط دور دھ اگر بیٹھ وہ منصب باوے ۱۷ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الند علیہ لے فقط دور دھ

اُلُونِ لَی این کی اور بیدا اسک دوس بی بی جوکوئی اس ایم کو بیشے فلق کی دلوں کی باتوں پر اگاہ ہوئے کے واسطے اور س کی نونڈی اور بیوی بسیرت موتواں ایم کو بہت پر سے حق تعالی اس کو صلاحیت پر لادے ۔ ۱۱ ت ۔ ال کو بین کی اس ایم کو بہت پر سے حق تعالی اس کے ۱۱ بی رجوکوئی اس ایم کو بہت پڑھے الکھ کی بیت بر الله اسکے اور اپنے کو اس برائی لیسند بدہ افعال موں اور جی پر فیش میز بانی خالب اسکے اور اپنے کو اس برائی سے باز نہیں دہ سکتا ہو تو اس ایم کو بیالہ پر کھے اور بعضوں نے کہا ہے تو تعالی بار بیالہ پر کھے اور بعضوں نے کہا ہے تو تعالی بار بیل بانی بیا کرتے فی کوئی سے امان مار بیالہ پر بیالہ پر کی اور بیالہ بین بالے میں بالی بیا کرتے فی سے امان

اً کمنٹی ؛ ملائی ہے عدد اس کے ۱۹۲۸ ہیں۔ حرکوئی شب جمعہ کویہ کسی ایکہ نزاد اور ایک باری سے عداب کور اور قبرے نڈر موگا ، ۱۱ سے حرک رہے کہ رہے جس کی بوی کو جمل مجواور اسقاطِ جمل ہے ڈرٹا ہو یا جمل دیویک رہ جس کی بوی کو جمل مجواور اسقاطِ جمل ہے ڈرٹا ہو یا جمل دیویک رہ جا ہے کہ خاوند اُس کا سح کمیوقت نوتے بار اس کو پڑھے اور شہادت کی انگل بریٹ سے کرد بجرا دے جمل سافط دیمواور نلائسی یا وے اور اس کو کھر خرر ت

يصدق وثواب مويها ع

المعنبان علی سے عدواس کے مها ہیں جس کا نوئی عائب ہواور باہے کروہ آ مائے یا اس کی خبر ایک جس وقت کداس کے گھرکے لوگ سوستے ہوں اس ایم کو گھرسے باوں کو نوں بیں سترستر ار پڑھے اوراس کے بعد کے ایمنیا

اں اہم کو تھوسے ہا دیں کو نوں میں سترستر کار پڑھے افدا ت سے بعد سے یا جیا بھیر جنبہ پر فلانے کو سامت روز مذکر رہے کہ غامب جاوے گا۔ یا اس کی فبر

آوے گی ماا اوراگر کھیے جاتارہ اوراس ایم کومبت بڑھے خدا یا ہے دہ محص باجا۔
اوراگر کھیے جاتارہ اوراس ایم کومبت بڑھے خدا یا ہے دہ محص باجا۔
اگر کئی : ملالی ہے عدد اس کے ۸۴ بال جو کوئی درد اور رہے اور منا کئے امریک مونے کسی عندوے خاکنت مواسم الحجے کوسات بار بڑھے حق تعالیٰ اس سے ا

واسطے وقع دردمفت اندام کرکے سات وزیک ہرو زیڈے کردم کرے اوراکراس پر ماومت کرے ول اس کا زندہ مواوراس کے بدن ہیں قوت

بیدا ہو۔ ۱۱ ع۔
المغین ؛ جلال سے عدد اس کے ۲۹ بی جوکوئی نفس برقادر نہ ہوکہ ما المعین ؛ جلال سے عدد اس کے ۱۲ بی جوکوئی نفس برقادر نہ ہوکہ ما اس کے نفس کو فرانبروارک وار یہ اس کے نفس کو فرانبروارک وار عام اس کے نفس کو فرانبروارک وار عام اس کے نفس کو فرانبروارک وار عام کو المحلی ، حلالی سے عدد اس کے ۱۹ بیں۔ اگر کوئی شخص بجار ہو اس اسم کو میں بار میں اس کے کا اور بڑھے بچار پر تو بھی صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا اس کے کہ بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ تا کہ بار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ کا دور اگر بروز سے محبت باوے ۱۱ کا دور اگر بروز سے محبت باوے ۱۱ کا دور اگر بیار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ کوئی اور برائے کا دیار بر آنکو سامنے کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ کوئی اور برائے کے کہ دور اس میں کرکے بہت پڑھے صحبت باوے ۱۱ کا دور برائے کوئی اور برائے کے کہ دور اس میں کرکے بہت پڑھے صحبت باوے اور اگر بار کرکے بہت کرکے بیار بر آنکو کی اور برائے کی بیار بر آنکو کی اور برائے کا دور برائے کی دور اس میں کرکے بیار برائے کے دور اس میں کرکے بیار برائے کی دور اس میں کرکے برائے کی دور اس میں کرکے برائے کی دور اس میں کرکے کرکے برائے کی دور اس میں کرکے کرکے برائے کی دور اس میں کرکے کرکے

بار بڑھے عراس کی دراز ہو اور توت روسا نیہ اس بی دیادہ مو - ۱۱ ع اکھیٹو مُم ا ملال سے عدد اس کے (۱۵۲) ہیں جو کوئی اس کو بہت بڑے خاس کر سحر سے وقت ولوں میں تصرف اس کا ظام موسینی لوگ اس کو دوست رکھیں گے۔ ۱۱ ح

THE PERSON NAMED IN COLUMN

اوراگرمیت پڑسے مہات اس کی حدث نخواہ برا ویں ۱۶۰ ع اگواجلاً: ملالی سے مدواس کے مہا ہیں۔ جوکوئی کھاتے وقت سرنوالہ کے ساتھ یہ اسم پڑھے وہ کھاٹا پہیٹ بیش نور مبور اقد حرکوئی ضاوت ہیں اسکو مہت پڑسے تو نتی ہو۔ ۱۱ ح

الماجل المحل المراس كا مه المراس كا مه المراجور في خلوت الى المساكو الماجل المراجور الله المراجور الم

الضّمَالُ ؛ جمالی سے عدد اس کے ۱۳۱۷ میں یے وکوئی سے کو یا آدھی است کو سیدہ کرت اور الکیسو بند و باراس اسم کو پڑھے معاوق المال والنول مواور مرکز کست اور الکیسو بند و باراس اسم کو پڑھے معاوق المال والنول مواور مرکز کسی ظام کے باتھ میں کرفت ارزمو اور اگر بات ویشوییں کے بے بروا مو مارت

القاديم القادر برسط معدا اس ك ٢٠٥ بن اگرومنوبين مرعندك وصوت وقت اسم القادر كوئي وشوت وصوت الما و تنمن اس مرعند أس مراعت المساح المس

اس كوريط باايت باس ركه كيدرج اس كوند بيني الداكر بهت برمع طاعت الني من فرمان مراور موما ال-

المُوْخِدُ حِلالي سبط عدداس كے إلام ٨٠) من اكرسوبار يسط دل اس كا اسوى النديه أرام نه بجرسه ١١ ح اور جوشخص مرر وزسو بار برسط عام كام اس كي يور

مول اور اگراک لیس بار پڑھے نفس اس کاملیع مو ۱۱ع الاقال: بلال معدد اس ك اعدا بي والركس ك فرزند موجاليس

ون کے بیسے مراو اس کی برا وسے - ۱۱ ح

اورجس كو أرزو فرزندكى موياتوانكرى ماستا موياكوني عاجت مومايس

ننب جمعہ مرسب مزار ہار بڑھے تمام ماجنیں برا وی ۱۱ ع الا جو املائی ہے عدد اس سے ۱۰۸ بی جس کی عرافر کوسیے اوراعال معالحيت معرارياأس كوميا بيئ كداس اسم كاوروكيت حق تعالى اسكى عاقبت

بخيركريس كا ١٢ ت

الظاهرُ : مبلال مب عدد اس كه ١٠٠١ بي رعوكوني اشرق كي خازك بعد یا نسو بار برصع حق تعالی آنکھیں اس کی وشن کرے۔ ۱۱ س

اور اگرخوف موا اور میندو نغیره کا موسیت برسے المان باوے - اور

اكركم كى ديوار يريكه ديوارسلامت رسيم ١١ ع-الباطن ، مشترک بے عدد اس کے ۲۲ بیں۔ جو کوئی سردوز تنیتیت

باریا بافن کے مساحبان اسرار الہی سے مود ۱۲ ح جو کوئی اس کی مراوم سے کرے جو دیجھے گا اس کا دوست موگا ۱۲ تا الوالي : جمال ب مدوس ك (عم) بي جوكونى بياب كركمراس كا ياغيراس كامعمور أيادمو اورموا اورميشرتام أفتول كي محفوظ رسيال اسم كوكوزة أب مارسيد بريكهاورياني اس كوزه ميس فلله اوراس كوزه كو کعرکی دیواروں پر ماسے گھرکے ورو دیوار سلامت رہی اور سیرے ان

كيارد باريسط برنيت ال كحب كومسخ كرنا جا بما ب فدا جاب وتتمن مطبع ومنقاواس كاموااح

بوكونى مياسي كدنگراس كانزامب مزموتين سوبار برايم يرسط رسادات

اً كمنعاً لِي : مِلالى بِ عدد اس كه ۵ بي حركوني اس الم كوبهت يشع تام وشواریاں اسان بول اور بعضوں نے کہا ہے کہ جو بورت جیمن ہیں مو۔ اس اسم کو ارسے اور اس کے بڑھنے کی کٹرت کرے۔ اس کی افتوں سے فلامی

اً كَمَا إِنَّ الْمِلْ لِي سِيمِ عَدِدِ السِ مُسكِ ٢٠٠٧ بِي حِوْكُو فِي ٱفْتِوْلِ مَا مُنْدُ مِوا ويغيره سے ڈررکھتا ہواس اسم کو پڑسے امان یا وے اور س کے کوئی او کا مواس اسم كوسات بار يرسط اوراس واسك كوخدا وندتعا لى كسيروكرف، وفنت با مك امن ميں رسے كا- اور بعينوں نے كہا ہے كراكر كوئى شارب نوارى اور ذا یں بہلا موہردوزسان بار پڑھے۔اس کا دل اس کام سے معت مارکا۔ ١١٦ المتواب؛ جمال سب عدد اس کے 9 مع ہیں جو کوئی اس کو جاشت کی نماز كي بعد تين سوسائل بار پڙستھ حق تعالیٰ اس کو سکے بعد تين سوسائلہ بار پڙستھ حق تعالیٰ اس کو جرکوئی اس کوبہت پڑھے گا کاراس کے اصلاح پذیر موں سے اور تفس اس كاطا وست بن أرام بكريس ١١٥ -

اً كمنتقب الله مع عدوا س كه ١٣٠٠ بي - جوكوني وسمن كى جفاير صبرند کرسکے بین جمعول سک اس کی ملازمت کرسے دوست ہو اورجس نہت سے کہ آومی داست کو پڑھے وہ کام سمرانجام پاوسے - اور ابوم مرق ک وات میں المنعم مجی آیاہے جو کوئی اسم المنعم پر مداومت کرے مرکز کسی کامخیاج

ألْغَفُونَ : مشرك ب عدال سك ١٥١ من رجي كان وببت مول.

1000

اس اہم کوورد اپناکرے حق تعالیٰ تام گناہ اس کے عقوفر طئے ہوا ت اکر ڈیت : جمالی ہے عدد اس کے 4 میں ہو میاہے کہ کسی مظلوم نظالم کے اسے عبراسے اس کو دس بر برسے وہ ظام شفا وست اس شخص کی تبول كيه كا- اوري كوني اس برماومت كريد دل أس كامبريان جواورسب كودوست يركه اورسب لوك اى يرمم الى مون ١١٥ -ما بلك الملك : بلالى معدداس كر ١١٢ بي بوكوني اس الم برماة كرس توانكر مو-اور ماجات ومهات وارين كى ورسى ياست ١١-دُا لَيْلال وَالْإِكْدام : جلالى بعدداس كه ١٠٩٠ إلى جوفاميت مالک الملک کی ہے وہی اس کی ہے 11 5 -اورويزلى رعمة النرعلير الكفت بال كرج كوني ال ذكرير مراومت كرب اور بگٹرت بڑھا کرے بیاں تک کہ اسسے اس پر ایک ایسی مالین کیفیت طاری ہوگی کہ اُ دمیوں کی نگاہ ہیں وہ ستنف معظم معلوم ہوگا اور ہوگ اس ک ملاقات میں باعزازوا کام بیش آئیں کے اور اس سے افتے عالم اواح بی تعرف ووفل عظيم ماصل موكا اوريدامم سائر اسمارين ناورس بي دين نيرسول الدسل الترعليه ولم في فرط يا كر التجاكروب غاست يا ذوا لجلال والاكام يعني كو كواكر ال اسم كويكارواوراس ك ذكري اكتاركو - اوريه بات تعيق ب كالم عمر بن اورس الرازى في المائى كتاب كبيرين حس كوخزانه بإين رشيد الناب كياس مكهاس كروواهم جن كسك ساتعداصف برخياس وكالبيعالي سے کچے مبرہ نفا۔ بلتیں کے تخت ما صرکرتے کے لیے پڑھا تھا ۔ یہ ہے اوريه اسم اعظم اوريه اسم دوالجلال والاكرام مليل اورسريع الاجابت م مَفْسِط ا باللهب عدد اس معد ١٠٩ بي - جركوني اسم كوسوبار يرسط ننيطان كے تشراور وسوس سے نڈرموا وراگرسات سوبار پڑھے جمعود كرد كمشا موماسل ميو- ١١٥ -

الجیا جائے: عدد اس کے ۱۱۱ ہیں۔ جس کے اہل اور اقارب اقد اتباع متفرق موٹ موں بیاشت کے وقت خسل کرسے اور اسمان کی طوف منہ کرکے اور اس اسم کو وی بار بشرے اور اکسان کی طوف منہ کرکے اور اس اسم کو وی بار بشرے اور ایک انگل مربار بند کرتا جائے بھر ہا تعدمنہ بر بھیرے تقویرے تقویرے بی سب جمع ہوم بائے گی ۔ ۱۱ ت کی برات اس کے ۱۰ ہاں۔ جو کوئی بلائے طبع میں گونا المعنی اور ہاتھ نیمے کو لا دے مق تعالی بلااس کی برات ہوگی دفع کرے گا۔ اور بو کوئی مرروز ستربار بڑسے اس کے مال میں برکت ہوگی اور کبھی محتاج نے مول میں برکت ہوگی اور کبھی محتاج نے مول کا ۱۱ ج

یا معنی ایم می ایست عدواس کے ۱۱۰۰ ہیں جونتمفی وسل جمعوں کر ملازت کرے کہ ہر حمجہ کو مزار بار بڑھے خلق سے سے پرواہ ہوگا۔ ۱۱ س اُکٹا ڈنگر : علالی ہے عدد اس کے ۱۴۱ ہیں ۔جب میاں ہوی ہیں خفکی اور نزائ واقع ہوجی وقت بھیونے پر جائے اس اسم کو ہیں بار بڑھے ۔حقت مالے اس کا فعتہ دفنے کرفے گا۔ ۱۲ س

اور صفرت شیخ نے نفری اسمارالحسی میں پہلے اس اسم کے المعطے مکھا ہوا اور بعد مثری و معان کے فاصیت معلی کی ہر مکھی ہے کہ جو کوئی اس کا درد کرسے اور یا معطی السائلین بہت پڑسے کہی کسی سوال کا محتاج نہ ہو ۱۱ ہے المضائر ، و بلال ہے عدوا س کے ۱۰۰۱ ہیں ۔ جس کو ایک مال اور مقام ہم ہرواس کو جا ہے کہ اس کو جمبو کی راتوں میں سوبار پڑھے حق تنا لی اسس کو ایک مال اور مرتبر اہل قرب کا حطام ہوگا ۱۱ ہے اس کو جب کا اور مرتبر اہل قرب کا حطام ہوگا ۱۱ ہے اس کو براف کی ایس کو براف کو کا اور مرتبر اہل قرب کا حطام ہوگا ۱۱ ہے اس کو براف کی ایس کے کہ اس کے دور اس کے ۱۲ ہیں ۔ جب کو کی کشتی میں بیٹھے سروف اس کو براف کی ایس کو براف کو کہ اس کے حسف کو اور سینے اور اگر سرکام کی ا تبدار ہی کہ کہ اس کے حسف کو اور موں ۱۱ ہیں۔ جرشندی جمد کی رات کو سات المدنون میں جو سیسے می رات کو سات کو سات کو سات

DIMENSION OF

بارسورة نوراورايك بزارا يكبارية الم يمسع أسك ول ين نورب لمو-اور جومیح کو مازمت کیا کرسے ول اس کاروش مو۔ المَهَادِي إِبِمَالَى مِهِ مَدُوا سِ كَدُر (٢٤) مِن حِوكُوني إِنْهَا تَعَالَمُ استَاوَامَا ك طوت منه كرك اور يرائم ببعث يرسط اور كيروونون باتع است منراور أنكعول يرتيبر مرتبرالي معرفت كايلت - ١٢ ت -البك شعر باللب عدداس ك ١١٨ بي - حس كوكوى عم يامهم يش أك سترسرار باداورايك وايت مين مزار بار يا بديع السنوت والاض يرج وه مهم سرانام باست اور اگر باون وموند قبله كى طوت كرك انا يرسع كرسو مائے ہو کھ ماہے واب ماں دیکھے 11-5-ا كَمَا فِي ؛ مِلا لى ب عدد اس كے سوال بي جوكوئي جدكى شب كو يرس تام عمل اس کے نبول موں اور کسی سے رہے اس کورہ بینچے ر الوارث : جالى سے عدد اس كے عدد بي حوكوئي اس كو أفتاب نكلنے كروات سويار يرش كيدر في اس كون يبني - ١١٦ جو کوئی اس کوبہت پڑھے تمام کام اس کے سرانجام یا ہیں۔ ااع الموسيد أو بمالى سيد عدواس كه مها ٥ بي حوكوني تدبيرايين كام كى م جانے ودمیان نمازشم اورسونے سے مزار بار پڑھے جو کچے کرمواب مواس م ظام موا وراگر مداومت كرے مهات اس كى كيسى انجام يا تي ١١٠ المصلبوس بالله معداس ك ٢٩٤ بال جس كور في يامشنت ياورد يامعيدت بيش أست ١٩٣ باراس كويسها المينان باوست اوراكر أدهى إن يا دوبېركو مدادمت كرست واسطے زبان بىرى اورخوشنو دى دىشنول ورسات سلطان اورقبولیت واوں کے حاصیت تھم دکھتا ہے کا حاع -تمام هوسينحواص اسماء الحسنى يك

بائے دفع خطرہ سعدو اگر زامد کو کی خطرہ نیک بدیعنی سعدونی کا بیش فن ونوست وسياره أوس تواس كوجاست كداس تعاسد كودل مي بكر ن وسے اورکسی وفت کومنموں رشمجھے اور نشارہ کی نوست کے وفعیہ سکے لیے اور خطرات کے دور مجدتے سکے واسطے طنوع وغردب کے وقت نو بار سے دعا پڑھا کے مُوا چاست توست بند بوباست كى ربشيدا لله الرَّحْسَان الرَّحِيْم مَا عَلَى مَا عُفَايُمُ يَاحَادِي بَا قَدُلِيْدُ يَاجُلِيلُ مَامُتَكُبِرُ مِا حَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوْت وَالْأَرْضِ اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْعُونُكُ ۚ اللَّهُ حَمَا حُفِظُنِي مِنْ يَحُوْسَةَ الشَّمْسِي الْقَمْرِ وَالْمُرَرِّنَجِ وَ العُطَاسَ وِ وَالْمُتُنْ رِي وَالزَّحْمُ كَيْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللّ مَا احَدُ يَاصَهُمُ يَامَنُ لَحْرَيْكِهُ وَلَمْرُولُولَهُ وَلَحْرَيُكِ لَمْ كُولُولُهُ وَلَحْرَيْكِ لَمْ كُفُوااحَلُ -برائے استحکام زمرور اجس وقت کریہ ورومرتب ہوتو میاسیے یہ دعامی پڑسے بالن وتشخیرارواح کاکرزیداس کے بالمن پین مستحکم مواور تشخیرارواح کے النات باريدس تاكه وواس يرمددكري وعايدس والله عرف وقال وَافْتُرُ عَنَى ٱلْوَابِ كُلْخُدُكُا فَكُنْتَ عَلَى ٱلْبِيَاعِكَ ٱوْلِيَا لِكَ بِرَحْمُدِكَ مَا أَحْتَمَ التُواحِبِينَ وَصَلَّالِلَّهُ عَلَىٰ خَلْقِهِ مُتَحْسَبًهِ وَ الْهِاسَجُمُونِينَ خُ دوسراجوه متمام هوا

خاتمنه

الني تيرا مزاد مزاد شكرت كه تيريد فعنل وكرم سه ان دوجوبول كا ترجمه بخيرو نوني تمام موا اور صب مراد حبيا الني تواپ مبيب محدرسول النه صلى النه عليه و آله وصحبه وسلم كم طغيل سه مقبول خلايق كراوراً من كوان تين جهرول كم توريد كا ترجم كى توفيق محطه و فا اور خاتم با لخيركراً بين يادي العالمين - ترجم كى توفيق محطه و فا اور خاتم با لخيركراً بين يادي العالمين - ۲۰ ماه صفر المنظفر محسسة معدود كيشتبر م

ك مرالام المحلم المحيرة

مدوصلوة كي بعداحقرالا نام طيريك ابن ماجي مزارحيم ميك يقسيد مجددى عفرالترديوما وسترعيوما صاحبان باصفاكى ندمت مي عوض كرج سے ك ترجمه جومراول ودوم كالبرمجيكوجندموانع البيعيش أف كرس كاسب س تيسب وبركا ترحمه نه كرسكا-اوراك مدت كسان سع نجات بالحاورسان شائقتين كيدموا ترتقاصنون في مجبودكم والا-اب مين حق تعالى كانبكرا واكرتابون كراس ك فضل وكرم سے اكثر موانع دور موت، اور نيراس كى ذات باك سے اميد ب كه وه اين حبيب إك كے طفيل سے كلية نجات بختے . اور حمله مقامد اور مامات روا فرمائے اگرم فرصت بالکل نرتھی ادر لمبعیت کواعتدال نرتھا۔ کمرتوکلا على التداس كاتر مجد تروع كرد ما درجو الكه كرتيار موتاكيا تحصياكيا -- اكرمياس بوبرك معن بعض مقامات ازمدد في تعديما معينا بمائے خود وشواربول سعة خالى نقعار مكر بجدالة يهمت بران كامكار بمست خوبى سته ود عقد على مكا مكا ما درم رمقام كى تسرى عده طور سے مسرمونى ادرمراكىلامل مقام كواس كے قواعد كليه سے منفسط كرد ياكيا شائفتين مطالعه سے معلوم كري کے۔ اور نیزاس کے اخرمی بطور معمد دیند دعوات اورا ممال عجیب وعزیب جواکثر بزرگان دین سے منتول اور نافع ملائق میں شامل کئے گئے میں ۔النہ تعالی محدکوادر سب مسلمانوں کو سک عمل کی توفیق عطافر ماستے ۔آمین تم آمین ۔

۵۷ شوال المكرم السليد وي

جنافه المحملون المحم

ما نما ما منه كروب طالب مراتب ابرادا دراخيا كوسط كريك تواس كومايية كه وعونت اسمأ الهي من مشغول مبوتاكه اسراراتهي اور حقالق الشبيا واس رينكشف بول ا درتشرفات ظاہری وہا طنی ماصل ہوں ۔اور پر بھی لازم ہے کہ جب اسما وعظا م کی دیو تروع کرسے توبیلے اس فن کوکسی مرشد کا بل سے سیکھ دا ورمرشد کا مل وہ ہے جو التمكث البى كيے برمراتب سے واقت مواوران كے موكلات اور ما بدیات اصلی كونوب بیجانماً ہو۔اور مقالق اشیاداس کے دل پرروشن ہوں ۔اقد وہ ان مالات پرمغرور ن بوراورسوات محرم دار کے تیرکون تنا با بوا درکشف دکرا بات کا عبدلان بودر بر البيه شخص كوغماض وتوت كهنته ببرس بير مدخات مسطوره بالاياتي مانيراس كوم دشدكا مل تعودكم إلى البيعة . تعبض مشائخ جوالاعمل البين م مديد ب اور طالبول كو ارشا دكردميتي من اورامازت ديدينه من اسي دم سه اس من المركم موتي سهاور نا كاميا بي محى ظهورس آماتى سه ديدوردنش بخونش محى أيب مدينة مك برولايت میں میر تاریا وراس افناء میں بہت سے مشاعوں سے ملتاریا ۔لیکن کسی مگرالیی بات نديائي كردل كواطمينان مبوتا أخركني سال كي بعد صنرت سلطان المو حدين مشيخ فلبورها مي حضور كي عدمت بابركت مي مينياا ورجيد مدت ملازمت

شه يعى چهل من و ۱۱ مترج عنى هذشت آب كه بم ما جى جيوب و معزت يشخ عبدالمق محدت د بوى د عدال نرف ا بن كا سافهادان فياد عي ان كا مال مختر و د يون عورت في موت في واف كواليا دى معنف كا ب بذا كا ا حوال ا ور ما جي ما م كى خدمت جى پنچ ورفطاب مؤت سے مرف پسل كا بى ذكر الحاليد به مترج . بین دباالبتدان کواس نن مین کامل با یا به اس نفیر کدا توال سے حضور نظامات با فی توبیت بی شفقت فرائی اور فرم داز کیاا ورقام د توات کی و تزی سے آگا د کیااس کے بدر فقیر کئی سال تک ایک خلوت میں شغول مبعوت رہا وراسی اثناء میں رکا یک عالم مغیبات کا فہور پایا اور ایسا کیے و کیجا کہ میشت اس کی احاط، نفر رو و تخریس با مرب آٹوالا مربع نا بیت ازل الازل و بہدایت جبیب لابزال و باما د پران کامگار وم رشوان تا مداوہ مغیبات سب علی میں آئے اور تیم دالوں اور شرائط الله اور شرائط الله کی ما ورشرائط علی کا فراد تیا مست تک اس فقر کے سلسلہ میں رجعت ندم وگی با ورط این دعوت اور شرائط اس اور میں معلوم کر دا ویا بینی کا فراد کیا ظار کے باکہ دا ویب ولازم جانے اس کے مبداس راہ میں قدم رکھے اور چو بکہ آگے اعداد سے کام بڑے کا اس لئے پہلے انجد کا صاب معلوم کر نا جا بیٹے لہذا فریل میں تکھا با تا ہے۔

ذیل میں تکھا با تا ہے ۔

به کای کرد یک میترد الرو جی کی مال عرامی کوف نی میداد کرم و الات بات با

ادراسم اعظم سے غافل نرمواور شمادا بجد کو دوازدہ بروج سے موافق کر کے اس اس برعافل ہوکہ تمام مقطعات اسم اعظم موافق سکم تبل جمعے کرسے اوراس کو بارہ پر تقتبہ کرسے جو عدد باقی دہے دہیں کرسے جو عدد باقی دہیں دہیں ہے جہار کر کے اس برج کو معلوم کرسے، وہی برج ان اسماد کا موگا اور جو اس برج کی تاثیر وخاصیت ہوگی دہی اس اسم کی ہوگی ۔ برج ان اسماد کا موگا تو جن وعوات اس طور پر ندکر ریگا تو جن وعوات اس طری ناموں گی مشروط ہے وہ وعوات بوری ندموں گی اور تاثیر کم موگی ۔

نواص اسمائيروج مع مؤكلات نعتذ ذبل سمعام كرو

آ بی	یادی	خاکی	آتى
سوطات تبتائیں عفی ش	حوث ا رائل مرکن	دو تر دراتان مسلمان	حشیل اسانین اسف اسانین تسویری
خورت	ممكايل	شمعائيل	سانين

جب خاصبے اسم نقشہ بروی سے دریا فت کرنے تو بھر کواکب رِنظر ڈا سے اورمعلوم کرسے کہ کونسا کو کب کس بری میں ہے۔ اورانس میں کیا تا فیرکھنا سے رسعدونحش و بھے کمرعمل کرے۔

ادر این ارد برجول کی تقسیم سانوں سیاروں براس طور برہے کہ براکی سیارہ کے لئے دودو و خاسف میں گرفتمس و تمریک سے ایک خانہ ہے۔ جیسا کہ نعشہ ذیل

١,						- 2/	1,00
'	- 5	- elle	ښهري	1	20	033	ادها
A		300	٥٠٠٠	Comme		سار ی	0
I	مرطات	100	فور میزان	(harmet		20 5	مری دی
1	مرمان	البودا استبل	العيد الميزان	(June 1)	7	27 07	2,

					1. 12 Mil. 112
دجعت	ميركاكب برق	دودتام	اسمات وكس	نخواص	فائده نعشه دیل کومل حظ کرے کرکوکیا
	کِ اه	یک مال	شمس		اول طرفرت دونها
		بتدبعت مذ	تر	بائنه دوراؤل معد والخائش	کس پر جے میں کشی
[day		مششسال	زمل	عن اكبر	مرت دمتاب واسم
چېار دا ه	يك مال ديك	اسيزودسال	مئتری	سعداكير	حبن برج وكوكب
_	27.0	کی سال وشش ^{یه}	21	عش اصغر	موافق ہواں مدت
		دوسالي والماء والمعادّ	1/2	سعدامغ	تک اس اسم کی دیو
يت ويكودز	بنتامة	شنه ست ببد	حطارو	ين بين	وس رنقشه سيارالكواكب

بن اگرسالک برجا ہے کر دعوت بہت ما مس ہو تواس کو لازیہ کہ

ا برمانید حرا کیگریوا فقت دکتی به مکی ماتی به . شلادن کی شنبه درشب نج شند کی ایک فاصیت میه اول ماحت ایم باشت نزدیک سقواه فاز ظرمیان و دفاز فاز طعراً فردوز . رقد و شنبه ورشب جدگی ایک فاصیت به اول ساحت ایم باشت فردید استواو فاز ظهر میان و دفاز فاز عسراً فردوز . مدّز سشنبه اورشب ای کی بک فاصیت به اول ایم باشت فردی استواو فاز ظهر میان و دفاز فار عسراً فردوز دوز جارشنبه اورشد یک شنبه کی ایک فاصیت به ما ول ساعت نظری ما شت نزدیک استوا فاز چشب درمیان دو فاز فار عسراً فردوز دوز جارشنبه اورشد یک شنبه کی ایک فاصیت به ۱۱ می ناصیت به ۱۱ می نامید نامی نامی نامید از نامی نامید نامید نامید به ۱۱ می ناصیت به ۱۱ می ناصیت به ۱۱ می نامید نام

سله، س دم ساک نیری این تمس قرددول باد نشاه می سادد باتی میلمان کستایی بی ۱۰ سندع شد عابل جب اسم کوی فق کوک سے کرے توجا ہے کہ دحوت مک بعر ساتوں سیلاں مک موقعت کوهی اسم کے ساتھ ہو کر سات بار پڑھے اعدان سے وہ طلب کرے در دارا پنے تجرد کوسان پرتفتیم کرسے سات مصرت مورک ساند مرتب مست شدہ مصد کودیک آنلیم تصور کوسا واپنیر انگیم فرا میلے کوکب اپنے نام اوراسما کے موافق استیزائی کرسے اور بخودات بھی اس کوکب موافق میاکرسے تاکہ اجابت وحوت کا تمرہ پائے۔ اور یہی یادر کھنا جاہئے کہ اتحاس موافق میاکرسے تاکہ اجابت وحوت کا تمرہ بائے۔ اور یہی یادر کھنا ہے کہ اتحاس حردف سائٹ سیادوں پرمنعتم میں اور مرسیارہ میاد حرف سے علاقہ رکھتا ہے۔ جس کی صورت نعشہ ذیل سے طامرہ ۔

ابجر	نهمل	موافق	ابجي
ه و ش ح	مشترى	موانق	هون
طی لیے ل	مسويخ	موافق	طيكل
م ن س ع	شمس	موافق	مشع
ن ص ق س	ش هي	موافق	فصقى
شت ٿ خ	عطائ	موانق	شتثخ
ذ من ناع	تبس	موافق	وشظغ

ادرمركوكب كي يورعليده عليحده بفصيل ويل اس طوربرس

تنهس	تطاءد	ش هسي ۾	شهس	مويخ	مشترى	نزحل	
,				4	فعددشك		

معتری کہاہے کہ یوسب بیان شیع علیدالرحمۃ نے علیمدہ علیمدہ تحریر فرا دہیے تاکد سائک ان سب باتول کو اپنے ذمن میں جمائے اور نوا عرسے وا تعنیت ما مسل کرسے مگر ہے کو بیاں برا کی ا بینے مفصل اور مامع نعشہ کی ضرورت یا فی گئی کرمیں

بقيد حاشيد الدير قسمت شده مصدكوا بمدا تعين مطادور عداقي الماليم متعلق بها دحل ستاددود مرى منحوى عامدتهرى عرفي المربح معلادور عداقي قرعه بس مثاره موافق المربح العلام بالموافق مرك وكرب بالأكوركم الما الغيم مي بجياه مداود والترفيل م الموافق من المراج مي براه المراج مي بالمعداد والموافل به تواقع منزى الدراج مي المردي مي براه المراج مي المردي مي براه مي المردي مي براه مي المردي ا

کے دیکھنے سے ہرشفس ترون کواکب ادرالوان آیام اور خواص اور کنور وعنے ہو کو بہت آسان طور سے بیا گی معلوم کر سکے اور شیخ علید الرحمۃ کے مطالب کا خلاصہ بھی دکہ جوما شیر پر بطور منہ یہ کے موسے ہیں، اس نقشہ میں آ مبائے۔ لہذا درج ذبل کیا جا تاہے : ۔

تقشيها مع أسامي مام كواكب خواص الوال بخود وغيره

الدان كواكم	سخدرا معر	فاست آتش بادی آنی خاک			تداص	آبيامی	رمام كواكب	
سياد	محود ولو يا ك	2	U	-	1	تحرطلم اكبر	زحل	لثنبد
صندلی	الودواشكر	U	ز	9	0	سعواكير	مشرى	بيجشب
مرخ	الود و طلائي	J	ک	ی	b	يخوث كما كم	موك	سرشينه
ندد	الودودارسي	ع	س	ك	4	سعداكبر	شمس	بكرشنير
سبيد	مودومندل سنيد	1	ق	ص	ف	سعداصغر	ni	مجمعه
فروزه كون	موه ومندل من	Ė	ئ	ت	ئن	سعدآصغ	عظارو	چادھنیہ
سيز	مودوكا بؤر	3	1	ض ا	3	معلمعز	2	دوشنبه

جب کر سالک اس اسم کواس کوب کے موافی کر میکا اوراس کے سب موات مسطورہ بالاسے واقف ہو میکا تو اس کو جا ہے کہ اسی کو کب سکے روز بااس کی
سا وت بیں دہوت بنروع کرے وادر ترزیر کے لئے تو جب بک وہ کو کب اس بری میں ہوجب تک دعوت و سے اور جب نکل جائے تو ترک کر وسے) بعض وعوت پرنر دوز بد بویض جزرا ہ بعض چند سال تک دیجا تی ہے جب اس طور پر وعوت مرتب ہوگی تو تو کھی تحت تصرف اس اسم وکو کہ ہوگا وہ تمام عامل کے تحت وتصرف بیں ساور بھی اور کھنا یا جنے کا کر ماصر و موساس وکو کہ ہوگا وہ تمام عامل کے تحت وتصرف بیں

شرانط متعلق خواندني اسم إس مكريرير بيان بطريق اجال محكاكيا مهانشأ الله تعللى بردفعىلى مين حسب موقع تفصيل كيسا تقربيان موگا-بين جب بير تغرا تط مذكوره بالانترائط المرك ساتهموا فق كرك توبعن تراركط جومتعلق نواندني اسم ين اس سے بي اس كو كمل كرس - مبياك نصاب دكاة عشر تعلى و وردور. بنل - خم بنحوار توم براسم كوانسي ترانط كرسا تعربيط احيا نااكر كونى امر تامشروع واتع بوما كي تواس مع مبلد المب بوتاكماس الم كاتصرف مجال الداكرايك وورز الطان مي ترك بول كے توصرور ب كدعل ازمر لوئتروع ك عا برعمل کی تعربیت برنفل کے تحت میں مکمی مبائے گی ۔ اودسب سے زیا وہ منروری يه بات هي سب كما يام وعوست بين تعين مدوزاس وقت كااز مد با بزر موادروت د بنید ماشید، دورت کیریامنیریاکلیات بزیبات سے مرتب کرے محاتمان اسایات قرانی او از اور بنین اور منعدانوں د و زوکر بن کا رج ندا سمام کے موالات کے موالی وسایات ہوگا ۔ وہ بھی صا وب د ہوت کے تحت وتسرف میں آ جا آپ کے ان کی خرانطدین مزیری کی رم رف ان کی د موت سے کا دیاری بوجا دے گی ۱۰ فرح بوتی رحمۃ العدّ ملیہ ۔ كى دم سے وج و لحالب ميں ا مراما تبی تمکن موجات ميں الدصاحب نصاب موجا آسے كيونكہ جب لحالب مرشد كے حكم سے قا ورحود ك الافق ام معبود كويرها به و توبالنعل اس كا ماكم بوجا ب . كرجيد ك يداس يرمطن نهي ره سكناري بقائے تعرف مك ہے اس پردگاۃ دینا مزددی ہوتا ہے . جب ذکو ہے خادع ہو توامکے تکوانہ ہیں بہرہت متر برشع تاكه جایئه مک سے تصرف قائم ہوا س کے جوتفل کی بہت سے فرسے اکہ اجالات مکے معمارے وہ اب بر کھی جاتیں کیونکریر داری تعالی کے فزانہائے تواب وال ایرات کا کی سیے بھرم نیت دورموں نے بلاطفرصفات بیالی پڑے کا دوستا مكرسا تقدمتعسندا عدما تدب تعسرف كليل بواس وقت يمد چاچيني كر تخليزا إضون الشري على اورَوع ودي وت اختباد كرست

> مهر ملكات مك بي تاكد مبعد بجا أودى تمواقعا تمام اليرات اور قو الرعال مك ميس محفوظ ومعنون جول -اورعام اظهاد بمرار بجازر جاه بينا نيونا اس كمراتب توتى نيم برت بي

الدلين عمل كا تُواب مرشوكو بخت مبكواملاح عالمين عي خِل كين بي اس ك بعدب بيت فتم د برُه، حيل كم منى

كوباته سے ندم انے دسے اور اسمین ا كميد امرارسے حس كومشائنين كالمين يول ظامر فروات بس كه حبوقت سالك دعوت شروع كرتاب تما مى معزات بروز ملانا عذوقت معین بر مانشرموسته مبن اورصاحب دعوت کے برار بارٹر بصف مک دام الحال معتاد نود ماصرر من من الدين ما تهم وجب وقت معيد من وق آ یاتوانے مانعین ان کونکلیف موتی اور وہ اس کے عادی نہیں اس وجہ سے دعون ناتمام رمتى بهداوروه قبول نبيل كرت اس مي دراسانجي شبديد سمجے کہ عامل کوالی ترکات سے صرور تشویش بہنچی ہے۔ سبب دعوت رتب موتود مرانق د وازده بروج باموانق سبع سیاره بند ياسات سات بإأفدا تدباحار جارطرح دست كريدو بافي انده كوحسب قا عده املاط عشرات بإمات بالوف مميشه بوقت معين را صاكرت متراتط عمل اورعل كى يرشر طين من الحل طلال - صدق مقال - كم كفيانا - كم كورتا كم ستونا . نيت دست ركمنا . مندن ول سي يوصنا . مرسد كوماننا ومق كى طرف ول سكانا ربين حصوري ول معديد صنا) موزه بلاانفصنال ركمنا فالمقت سية تنها في اختيار كرنا . كوشر كرين بونا . كيرا . مبلة . بدان ياك دكصنا مرشدسه امبازت لينا -انظراح فاطرد كمهنا اننس برشدت اورتنبيكرناسب طلب مانوردن كارباكانا مجره تنك وتاريب مصفار كحنا . بات كرناكهانا كمانا بينا - اسكے سئے ايک نادم مقرر كرنا . كوشت كى بوسے آن كاك كو بجانا - دل كوشندوكبرسے ماف دكھنا . توك كرنا سيوانات طالي جالي كمرومات محات احرامي كاحسب تفصيل وبرسي سله علا لوبا بيت كرمًام كلف كى چيزي ادرمنودى اشياء سب وج معال ست پيداكر ٠ لدد كسب كديك انكومامس كرسه ادرنمايت فهور کوکی سے قرض صندے اورجودہ فن کنجد دھیے واستون ل کرے تواسی عجما مقیباً وکوسته اورکوم تخودہ وکو نکال کوڈ استه اورد و فن کش کو نوب ما ذکرے اور جیڑے کے بڑی میں ند محک اور کھا ۔ اینے وائیرہ اتسام گوبرے نہ پڑائے بکہ کڑیوں کا سقوال کرے اور کھی کھاٹی ہوتی کوسی سے پکائے۔ ۱۰ سندے معفرت فینے الادبیا ورستگرزات بی اگردرمیان میں بنانعمال یوم عیدواتی ہوتوجائے ك من وزوده و كل كونك روزه د كمنامن ب يكي درسب نزائد كوم في د كله و على القديمة من رعه فرمة كاكول اموني

عند ياموان عامراربع طبالغ ياجل ام زكال كر بارد باره به

جلالي مثل كوشت ما ي بيف شهد مشك بيونه صدف استعال آب شك اوراسى قبيل سع جواور تتق بومثل دول يامبدكتاب بالفش ياموره ياكميل ياليثمين يادستدياتو وعيره جواستخوان عيام وياعماع وعيره -جمالی - دوده وهی بهرکد . نمک علی دلینی سانجهرو عنیره ، خرما دنیره اور تبله او وعيره ديسي بوس وكنارمساس بوميادي جماع من، مكوبات ولسن بياز كندنا وملتبت دمينك، وعبره و مح ماست الراحي مبناة يستكيما دكرتا وليان فافره بيننا وفقد ما حجامت سي خون تكلواتا - سلاموا كيرا نبيتنا اكرابك بهى مثرطان مين سعد فوت مجرى اورشرائط خدكوره بالاسك موانق عل زكرك كالوب نسك خطرعظيم دا تع بوكا . ملك مان ك لاسك يرمائيس كماس امريس سب وروييون كالقناق ب منترجم كمتاب كرشيخ عليهال حمة ف ماشيه ربعظ تنبيه عير مكاست كه اكراكي بعي شرط شرائط ملالي سے اٹنا ئے دعوت میں فوت ہوگی تو مان سے کہ خیر نہیں کوئی عمل بغراما زت مرشدد كرست بكداس كريد صنور سمى ذكرست الاتبيات كريد توسيئ ألط کے ترک میں مان کا خطرہ تونیں ہے لیکن امایت دموت میں تو فیرور ہوگی مرتزانط بالل مرمول كى "اللي مالت مي داعى كولازم كداس كوفيد كالعالم دورجعت مين مشغول موا ورايدم رشدكى طرف تونم كرست اكر اليف مي مالت ندمو تو دوارس كواس ك دنديك ليدم قردكرست الداكر نود بالتدورميان وموست كونى مرمن لاحق موادراس سعاعة عاجز بوتو مفن تعبوري كرايا كرسا كراس سع بعي ماجز بوكسي اومي كومقردكري كمده معازير هكرسنا ياكري موت كيداس كوبوراكري الدبيعيى والنع رسب كروقنت ويوشت اسم مبلالى اسم مجالى اولادقت وعوشت اسم حبالى اسم طلى زرص اكر شرك اسم بوتومف انعة نهي مكراس كسدي بمراتط عبالى وملالى وونول كالحاظ د كھے اكم وعوت اسم مبالى كے وقت منرورت اسم حمالى كم موتواس كا شه نکسه د بودی کا متوال دیکه ۱۱ مند میرو نیم کمشل جود، و میزه امرنا بال کردانا برسب موبات، افزای بین داخل بین ۱۹

برطرات سب كدوسي اسم حبلالى برست مكر بجائ سركلمداسم حبلالى راسم حبالي قراوت كرس اور يوجمالي كوفت طالي كى ضرورت أبريت تواس كريكس كريد تيكن ان دولول حالتول مي اين قدم وردكو تواه ولا لى احمالي موترك نكرس واسم ملاليكو يفدس تنبدا ورمشرك كوروزيها شنبداور حالى كوروز خشنبه سيرتروع كرسعاوس ساعت میں اول دور شردع کیا ہے اس ساعت میں برروز تردع کرے مثلا يہلے دوز عامل في سترس مل تشروع كياب تعاور وزهي اسى ساعت مي تشروع كرس ف حضرت مسى الادلياء بردستكر فرات بس كالركسي ومطب جالي با المزول ماہ اکہ براسکے رہے سخنت مخالف ہیں، دانع مول تومیا جئے کہ اپنے مطلب سے موانی کے دفیہ کے لیے نیت کر کے بڑھے کہ اس سے بھی دہی مطلب ماصل موتا ہے الدمرعا طدريرا أسي ليكن تعيبين قراءة مين فرق مذواسا اورية قيد وعورت ميس ميدين شرائط مي اكر اشنائ شرائط مي ايك روزيا ني برار بارادند وسرك دوز جي برار بار يريصة توكيفوف نهبس بإل دعوت مربع الاما بت ادردعوت مامبت مي قراوة عدد معین سے مبرموتی اوز ندکرے کماس می نوف ہے۔ف حضرت میں الاولیام تدس سره دا دمس علینا فتوحه فرات بس کهاگر قرام و دورم و کی تعدا دا سوقدر بوكدوز كمص دوزتمام زكرسك تواس كى سبل تركيب بيه كردد ياس آخرش اوردو كالاول شب بردوز قراءة دوزم وبي داخل كرسادروردمعية كواس أشريرس بورا ارے دوت سے بیلے میں دوزے رکھے اگراسم ملالی ہوتو دوستنہ اور جالی موتوشنبہ اورمشترك موتو كي شنبه سے دوره ديکے جب بوتھي لات آئے تو كھا ناند كھا سے ادار وضوكرك كوشهى بمضادراستغناد برهنا شروع كرس بعروس أرام كرب بيلى رات كواش دمنوكرك دوگا نه تحية الوضوم الكرب اس ك بعدد وگا نه برنست كشف الارواح برص مس كى ريت ب وَيَتُ أَنْ اصلّى بله تَعَالَى مَ كُعَنى صَلَّه وَ كُتْفِ الْدُنْ وَاحِمْتُو مِنْ إِلَىٰ جِهُ إِللَّهِ النَّسِ لِعَدَةِ وَمِنَّا وَالنَّهِ وَالْحَدَ مَهِ اللَّهِ عَالِمُ عَلَىٰ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ عَالَمُ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللّ وَلَكِنَ ٱلنَّهُ النَّاسِ لا يَعْلَمُون بِربط اورسلام كيد مرادياري وعات مكيد ويص

(١٥٤١ إذا يَهُ اورعين اس وعاكى مشغول مي اسيف باطن برتوم كريب النَّدى عنابيت ساردان مودار مونگی ميم و تصدر طلوع آفياب كے دقت عشل ياك كرس اوردوكا متجبة الوضوا واكرس بيلى ركعت مي فالحدك بعدسات بارب أيت بإس شَهِى اللهُ إِنَّهُ إِنَّا إِلَّهُ إِلَّا هُو وَالْمُكِلِّكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَالَهُ اللَّهِ اللَّهِ الدّ الْعَزِيْدُ الْحَكِيْدُ وإِنَّ الدِّيئَ عِنْ اللهِ الدِسُلامُ بِالكرسُ الدِّالدَادِ مَرى ركومت مِن فَا تَحْدَمُ مِن مِنْ الْمُورِدُةُ الْمُ مُن مُكْمُوا وْعُونِي أَسْتَعِبْ لَكُورِ إِنَّ الَّذِين يُسْتَكْبُور ن عَنْ عِبُلُوقِ سُبُلْ حُلُون جُهُنَّ رُ اجْرِينَ بِالكَرِيْمِ يريض الدسلام كي بعدرت ادر ايت برسع وإدساً للق مِنادي عَنى فَالْ حَرْد الْمِنْ وَعُونَ الدّاع إذا دُعار فَلْيَسْتَجُينَةُ فِي وَالْيَوْمِنُولِ لَعَلَمُ مُنْ سُونَتُ وَنَ يَعِرِمُوا تَعَالَى عِدا بِي مراد ما فيكاس ك بعداروان مطبرات حفرت محرمضطف ملى التدعليد وسلم الاتمام انبيات عظام و عشره مبشروا ورجيع اصماب كرام دنشدائ نا وارومشاع كباركوا كب اكيف دكا عليمة عليمده ادربيران فاسروباطن كحادواح لميتها بكواكمة ليس بارسوره فاتحديثه كرنواب بهنجائ بمرا ذازلز لت الارض دوبارا ورسوره انملاص من إرا ورسوره فانحه يان بار مخصوص به تواب ارواح بران سهرورد سرافند وگانه بارواح قطب دبانی مبوب مبحاني مضرت موث التقلين سيدنناه عبدالعا درجيلاني قدس التدرسره العزيز اداكرستاور فاتحديثه حكر بتوم تمام متوجه موكر مدطلب كرسد . عيراك ووكا ما مخصوب بارواح مضرت سلطان المومدين فيخ للمورماجي مضورا واكري بعنوفاتحديه ساه خس پاک سے برماد ہے کہ ہے جنا تت ہود میٹی تا پاک نہ ہو ،اگرمنی ہو یا شبہ مو تو بیلے عزل جنا بت کرے پیمانسل پاک کردوب نیت د و ن سیمکرس شل پاک صبورسات بار بخسیلی پر بانی ماه در بردنورمان بارسوره فاتو پر طاکو و کارساندایت مربرداس اكر صلاوات ادرا مع رجعت بواد يمرانط إدبوت كيلة مي مبيض كرست تواسي التيكويوم بالات بنسل ك بعدى ے الت بہت ذکریسے کم عم بزار بوجبتک نبور سے آور بر ٹروا کے ٹروع میں نصاب کیکوئم کان سا ت ٹرانطوں میں منسل ودد کا خلادم کرے : آومنسل کے جدکا و طوبوٹ گیا ہوتو اگرزٹوٹا ہوتو اسی و نسوسے کی ٹرطیں اوا ہوسکتی ہیں ، بجرطسل اور ومنو ا درود کان کی نویست نبیر گرا کی تراه کی تراه کوحب کے پر دار کوست دری برط کی تراه تروع زکرست، ۔

اور ننانوسے باریا کہوائی کھے اور مدد کلب کرسے مشرحے کنا ہے کہ استخاب ماشيه رأتنا وررياده تحام واسع كما يك دوكان بروى عوف الاسلام والسلبي بحفرت نشح عمد فوت أولا يك دو كانه بروب سلطان المتعنين معنرت شنع عييا عندالتها ورابك دوكان مروح قطب الموحدين حضوت شيخ بربان الدين محدراز البي أواكيه الميكن أتنانه موسك تومضرت فينح مؤلف كتاب كي روح كوتومزور ی دوگاندوفا تحریشه کرتواب بینجائے اس سے برمرادنہیں کہ دوگان باسمسطورہ بالاكوترك كروس يعيراك ووكانه بزيت سلامتي مرتشدا واكرب اكرمرت يرحق زند بردوردزان كى روح ياك كوتواب سينجات ريجرا يك دو كامذبه نيست محبة النداوا كري برركعت من فانخرك بعدسورة اخلاص اكبس بار يسط بعر حضور دل كبياته جناب البي من منوم بمواور ستربار در دور يرصصه اور مرسوره من ماست اوروض ماجا كريد . معرننانوالي باراسم اورستر بارد دود برسے . معرد عوت اسم تشروع كرسين مقدارس يرصن الثروع كياسها تمام دعوت كك شب وروز بيسه اورمصل ساعقة بينطق بردوز بروقت وعاست امامت بزعث ارست الاود برسيد بنيم الله الدخلي التوجيجة الله قوافع على قفال السيوات والدرض وما فيها واستحث دعا في بعني يد بعق بامفريح الدعوار وَيَامُسِبِ إِلَّاسْبَابِ وَيَامَقُلَبُ الْقُلُوبِ وَالْأَنْفِي إِذْ لِيلَ الْمُعَارِقِينَ فَوَعَيْدَ مِن الْمُسْتَغِيدُ إِنَّ الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدًا اللَّهُ الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمِ اللَّهُ الْمُسْتَعِقِيدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعِقِيدُ اللَّهُ اللَّ دَيَا مُجِينَ ﴾ الْمُعِلِّدُونِينَ أَعْلِبُ الْعِيْبُ الْعِيْبُ الْمُؤْمِدُ مَا مُلْكِلُكُ بِالْهِ فِي تَصْلِبَ وَفُوصَتَ أَصَوى اللَّهِ يُأرِضَ أَنَّ يَافَتَامُ مِا بَاسِطُ وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَبُوحِلْقِهِ حَوْدِكَالِهِ وَأَصَعَابِمُ أَجُمُعِينَ لوتعشر كرسه ادران سه دعاكى استمدا وكرسها وداسم كيه مرحرف كعربرلي وووو مالور وب طلب خريد سكة مول رياكرت بيرترا بط د موت بس ويمي كني مجى أنشاء الشرتعالي سب موقع برضل من مجل مامفصل مكسى جائيس كى رجونكر مشيخ عليهالريمة كوم ويوت كاطراق عليمده عاليمة مكعنامنظودسهاس وإسطحان كونيدده فصلوں بمنتسم كيا ہے جن كى فہرست ذيل مين درن كى جاتى ہے وہوندا-)

مهلی فصل . حروث تهجی کی و حوت ا ورط ایت استخراج موکل مرحرت اوران نامر^ن سرى فضل مقطعات كى دعوت يك بيان مير. سرى قفىل - دعوت ترفى كه بيان مي -محی قصل و دون الفظی کے بال من مروس فصل - دعوت كليات وجزيات كي بيان من -فيمني فصل و دوت سفيرالاً دم كي بيان من . باتوس فصل وعوت صراط مستقيم كے بيان ميں ۔ المحوي فصل - دعوت حتى كے بيان مي -نوس فصل ۔ دعوشنا دلیدیکے بیان ہیں ۔ وسوس فصل وعوت مجبوعه الأحمدية كے بيان من كيارهوس فصل وعوت كبيره كعيبان من بارهوس فصل - دعوت صغيره كي بالناس تيرهوس فصل ردعوت وعاسة سيفي دعزرا ثبلي ودعاسة كبيرو دنشم وقرشيه و عظام واسماء السنة واسمات جروتي كع بيان من . چودهوس فصل مدردوت اورسچرکے بیان میں ر مندرهوس فصل - ارتبين اوراس كے طريقوں كے سان ميں ۔ بهلى فصل حروف تهمي كى دعورت اورط لق استخراج موكل سرحرف اوران کے ناموں کے بیان میں ماننا بإبية كدرون تبيى كى دحوت ماملان كامركادا ورمقربان نامداد ف بربهبیل ما جمت اس سند سکه ساعظ مفرد فرمانی سنے کدا قبل نمیت کو ملاحظ کرسے ور اس ملک کی زبان میں مامل کی نمیت کا رمزتر ف معلوم کرسے اوراس کی ترکیب رہے۔

کر پہلے چارضلع قائم کرسے اور برضلع میں سامت سامت فانے بنائے اور برنما نے ب ایک ایک حرف بھے توسات جوک اٹھائیس خانوں میں اٹھائیس حرف بھے گئے یہ جارضلے چارضائتوں سے ممتاز میں اور دواز دہ بروج اخیس جارخمائل سے نسبت دیکھتے میں اور دو و خصائل یہ میں ،۔ آتش ۔ بادی آبی مفاکی (پوری کیفیت نسٹ ویل سے معلوم کر وج بیا کہ مترجم نے نشخ علید الرحمة کے مفلف حاشیوں سے ختی کرکے اٹھا ہے۔ اور دو یہ ہے ۔۔

تعلقات تردف	بغت صفات	خصاعل				1
باحدث	لنه	مزوم	J. 10%	51, Sec	مرنوعآتتى	EX.
	حيات	>	ত	ب)	زمل
وست لاست	علم	7	ش	9	8	مشترى
واست چپ	قدر ست	U	اك	S	ط	81
پشت	بمر	٤	بى	ت	٢	شمس
2	مع	6	ق	می	١	163
دأق رامست	كلام	7	ك.	ث	ش	وطارو
ران ب	اطوت	ع	ظ	من	3	تمر
		سنبلد جمود	رطان بقرب	جرزا بميزان	حمل السعر	اكات
		مدی	حوت	ولو	قوسس	232.
				1		

بری کے مواق و عوت دسے۔ اور رہے معلوم رہے کدا کی ایک ترف کی دعوت بری تین میں اوراس کے بری کے مواق و عوت دسے۔ اور رہے معلوم رہے کدا کی ایک ترف کی دعوت کے تین تمین دورہ عاملان کا مرکار رہے مقرد فرائے ہیں اوّل مرکز ووم بنیا ن مرد نر نہ نہ نہ دورہ بنیا ن مرد نر نہ نہ نہ دورہ بنیا ن مرد نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ میں بنان حرب مان اور مرد نہ اس کا میں افلاد تن اور نہ نہ نہ نہ نہ اور اوس مالے بدارہ مرجم عنی حنہ ۔

سوم عارجبان میں سے پہلے درم کی وحوت و سا وراس میں تا نیروا قع ہو تو

اس حراح بینوں درجے سطے کرسے افتا اللہ تعالی تبیری بارمنرور کامیاب ہوگا۔
اور بیمی واضح رہے کہ ہر حرف بداتہ مرکز ہے اور دواد اس کا ظہورا ور کل تروں
کامرکز العن اور العن عام سے فول کا قطب ہے۔ اور قطب ہے اسمائے النی اور
مکنات کا کیونکرار قام العن اور قطب کے برابر میں میب ساک الف کی مقبقت سے
مکنات کا کیونکرار قام العن اور قطب کے برابر میں میب ساک الف کی مقبقت سے
مکنات کا کیونکرار قام العن اور قطب عالم موم الاسے اور کل حروف تھی بنیان میں اسمائے واتی
اور صفات ذواتی اور افعالی کے یہ

طریق دفوت حروف جی با عتبادم کن آنب طریق دفوت باعتبادم کزیرون معلوم کرستاندوه برسی کراسمات ترون ببیط کومؤکل مرکب اندببیط کے ساتھ طاکر دعوت دسے۔

طراق د موت حروف به به با عنبار بنیان اور حب یه بهای ایک دعوت حروف به به با عنبار بنیان اور حب یه بهای ایک یابین یا پانچ سے ایمان بروان حروف برون کے اسم میدار نهول توموا فق ارقام حرف طاحظه نیاده نهمول توموا فق ارقام حرف طاحظه کرس جوراً برمول اس کو سے میسیاک الف اور کانی کے عد د با برمین به مارمعلی طراق وعوت حروف با عنبار مدارمعلی طراق وعوت حروف با عنبار مدارمعلی مراق وعوت حروف با عنبار مدارمعلی کرنا بیا بینی اورون برت کا علا و خوک توت می با عنبار مدارمعلی کرنا بیا بینی اورون برت جب که اعدا و حرف مفوظی الف کا ایک اور تیا کا طلاحظه کرے بوت مدان اور ایک کورنا بیا بینی مراحک توت ایک مشافی اور در ناب معلوم برا کرنا بیاب نشر مطرف الف کا ایک که مشافی برای در ناب برت حیدم برا کرنا جاب نشر مطرف العدد بین ترد تا کید که مشافی برای در ناب معلوم برا کرنا جاب

 انمائیس سے زیاوہ بائے تواہ انھائیس طاس کرتا مائے ہوعد دیا تی رہے اس کور سے لین ابجرسے نشمار کرنا تروع کرسے ۔ حب اس عدد کے موافق اس حرف پرسنے بس اس حرف کواس حرف کا مارسمھھے :

اگرا تھا تیل سے کم موتولجاتی خرکودا بجرسے شمار کرے جو توف نظامی کواس کا طار قرار دے ۔ اورار قام حرد وف بخر طفظ سے رجیا کرا دب مؤکل اسخاج کرسے اور کارٹا ٹیل اس کے آخر میں بوجیب حروف اس کے اعراب کے رجیا کہ آگے قاعدہ بیان ہوگا، افر میں منعنم کرسے اور تراسم کے موافق ہی اسم ابھی ماصل کرسے تھے دہ واسم موکل کے ساتھ طائ اور توافق عدد موکل اوراسم کے نتھا رکر کے دیوت تیرو واسم موکل کے ساتھ طائ اور توافق عدد موکل اوراسم کا لحاظ دیکے ۔ اگر کا میابی میں تاخیر موتو تین تیروں تیروں تر میں اسی طرح عدد موکل اوراسم کا لحاظ دیکے ۔ اگر کا میابی میں تاخیر موتو تینوں درجی کوا کی سے میکہ جمع کرکے تین میون تک پوست پر مصاور برمایہ کے درمیان میں فاصلہ رکوسے ۔ اور وقت کونگا ور کے ۔ البتہ بعز مان اللی تروکی ۔ البتہ بعز مان اللی قبولیت ہوگی ۔

اب بیہاں پرطرب وریا فت کرمنے موکلات تروف تہی اوران کے اعراب کا بہان کیا ما آباہے۔

ما نتا ما ہے کہ مفردا کی حرف کو کہتے اور مرکب دو حرف کو اوّل حرف تو کو کہتے اور مرکب دو حرف کو اوّل حرف تو کو م ہوتا ہے ۔ اور دو مراساکن اور آخر میں کار آئیل کہ جوالی اسمائے الہی سے ہے شامل کیا جا ما ہے اور ہمز ما ٹیل اسم سکے آخر میں بحسر ہمزو آ ناہے اگر الف کے بعدیا ہم جورت کے بعد واقع ہوتا ہے تو ٹا بت رہتا ہے ورید محدون موجا تا ہے ۔ واریق مؤکلات ترکمی یہ سے ۔

مله جن ترفوں مکت عادا تھا ہیں سے کم بی دہ سات ہیں ہے سے ذرے ملے وا و ہے سے کران یں برطری مکت نہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہوری آئے اس کے اصلہ تھا کہ سست جا ہو گری ہوتا ہے ہوری ترف ہوں میں سے جو ترف آئے اس کے اصلہ تھا کہ سست جا ہو ہوگا گاہردی ترف ہوں میں منصور واصل نہ جو تو تیجے ہیں ان جینوں ملک سندی ملیا لوجہ واشید پر ذواتے ہیں کہ اگر ای جوں میں منصور واصل نہ جو تو تیجے جی ان جینوں مدر دواس کے مربی کرکے پڑھے ہیں۔ درجول کو تبیا کردی پڑھے ہیں۔

(الفق الديمة المرت المحدات الموس وف سعة زيرك ساته مركب اوردسوال المرف المؤرب الريك المرت المحرف المرت المرت

رف بهدوال حرف المعالميسوي حرف سے زب كرما تقرم كرب ہے اور أميروال مرف بيدا كرما القرم كرب ہے اور أميروال مرف بيدا كرما أميل سے مبدكا بين الوكا يرف فركوركا بوا في مركب ہے اور بالمسوال حرف بيلے وقت بالغيم مركب ہے اور بالمسوال حرف بيلے مركب ہے المسوال حرف بيلے مركب ہے اور بالمسوال حرف بيلے مركب ہے المسوال مركب ہے المسول مركب ہے المسوال مركب ہے المسوال مركب ہے المسوال مركب ہے المسول ہے المسوال مركب ہ

اله (العنبة طابق مركز) باإسرائيل با أين بحق العث بالله دطائي جنيان، يا مرانيل يا أين مجق باالنديا احد با كانى دطراق عزاد) يا ذ قصائيل محق يا طاهر حب تعينون شامل كوك برسطه تعاس طرح برسط يا اراضل يَا شيل با ذ تعالى محق العن بحق العنديا والعنديا والعابرة الد

له البرائيل المبر من سه إسه البرائيل الماسيق المعت البريع المبائيل من العليف. من البرائيل المائيل من المريق تعالق المورائيل المائيل من اتواب المسكمائيل محق المعمد ١٠ -المنت الميكائيل المائيل من المريق المناسط المائيل المائيل من الله المريق الله المعالي محق الوارث ١٠ -

ع الملكائيل إما على محق جم إجم الملكائيل إما مل بحق إمليل لاحبيار إجميل الأقراء فيل بحق ذى الفضل العظيم وا-

ه ح) إ تكليل إمانيل بن سصاحة تنكفيل إما يل بن إى إيم إنكيم إيمير مناثل بن إصبور ١١٠

مرف بسالفع مركب الشمول كالأاسل كالأيان موكل ترف وكورموا الع الميسارون عيسوس رف سه الفق مركب سهاور الميسوان وف الفتح اوربسوال حرف بالكسر فردس بشهول كأاسل منكبيل موكل حرف فركور كاموار رخ اليومبيوال حرف ستانيسوس ترف سے اور بأميسوال حرف يہلے حرف سے بالفتيح مركب بيد يشمول كأأسل مُسافكانيل مؤكل حرف فركور موا -الذي آ عضوال محرف دسوس حرف سے بالفتے مرکب اوراسی مرکت کے ساتھ آ معوال ارف ييك الف سعم كب بشمول كما أيل د نه دايل موكل وف مذكود كاموا -دد) بہلا حرف ستائیسوں حرف سے بالفتے مرکب اور دسواں حرف اسی حرکت سے بیلے کے ساتھ مرکب الاسولھواں حرف بالکسم فرد نشول کا رائیل اُ اُفراطیلاً موکل سرف مذکور کا بوا۔ الله المالا الرف مغرد بالفيح ا ورجو ببسوال بعي اسى حركت كے ساتھ مغروا ور حيب ال مرف بيلے حرف كے ساتھ بالغنع مركب اور بالببواں حرف مغرو بالكسرشبول كارثه إلى أمواكيل موكل ترف وكوركا موا-ور اجوتها اوف دسوي حرف سے ادر يا ميرواں حرف بيلے حرف سے بالفتے مركب ہے۔ نیشول کا اسل شوفائیل موکل حرف مذکور کاموا۔ رسی) ستانسیواں حرف جوبیوس حرف سے اور تعیب وال حرف بیلے حرف

الغي مركب ب إوراً مسوال مف مرد ب يشمول كالنيل صنو الكل موكل مرف وكوركا موا

رج الما مه کائیل یا نائیل می نے یاضے رہا میکائیل یا نائیل مجتی یا خانت یا نعاقد یا خریر یا فرتبیا ٹیل مجتی ی^{ا کام مار} على اوروائيل باوائيل بن وال ياوال - ياورهائيل ياوائيل محق ياويا ي ياوهام بإدائم - يا مهانيل بحق يا زاكر ١٠٠ وفي يا الطيل اذا تيل عن وال يافال ما الطيل الذاتين عن يذا لجل عالاكرم منا إثيل عن ياما مع ١١٠ . عقد يا امواكيل يا دائيل مجق دستديا دست يا امواكيول يا دائيل مجت يا دحن يا وميم عاد فين - يا سبائيوں مجت يا نافع ١١ ات يا شرفائيل بإزائيل مي ذه بإزيد إشرفائيل إزائيل من يازاك - ياميائيل من يا قامل ١١-وس يا بمواكيل إسائيل بق سين إسين إمياكي إسائيل بي ياسا) إسبو عصبهان -إد إثيل بق العميد» -

عالامائد كيلي سنوعه يزعن

رشی ستائمسوال حرف چوبسوی حرف سے اور در در احرف پیلے حرف سے بالفتے مرکب ہے بشکول کار ائیل کھنڈ البیک موکل حرف نرکور کا ہوا۔
اص میں پہلا حرف ستائمسوی حرف سے بالفتح مرکب سے را در یا نجوال حرف بالفتح مرکب سے را در یا نجوال حرف بالفتح مرکب سے دا در پیسیوال حرف بالفتح مرکب سے دہ در پیسیوال حرف بالفتح مرکب ہے دہ مول کار ائیل فیما بال

النظم المفارعوال حرف سولموں حرف سعدا لا بالبسوال حرف بیلے حرف سعد بالغیم مرکب بیلے حرف سعد بالغیم مرکب بینی مرکب بیلے حرف سعد الله بالغیم مرکب بید الله مرف بیلا حرف بیلا حرف بالکسرمرکب ہے اللہ جو جیبوال حرف بیلا حرف بیلا حرف المحد مرکب ہے اللہ جو جیبوال حرف بیلا حرف مرکب الفیج مرکب ورا تعادم وال حرف مغرو بالکسر با کاروائیں ایشد کا عیبی موکل حرف مرکب ورا تعادم وال حرف مغرو بالکسر با کاروائیں ایشد کا عیبی موکل حرف مذکور کا موا

مرور و بوار الطرف الميسوال مرف معبيت و من من المدار كيارهوال مرف بيط مرف سه الفق مركب الفق مركب المرائيل المؤلى الميل المؤلى الميل المرف الميل المرف الميل المولا من الميل المولا الميل المولا الميل المولات الميل المولات الميل المولات الميل المولات الميل المولات المولات

المحارا أميل كوت إلين موكل حرف فركوركا جوا.

(شيام) المحرا يل المنابس بي شين النين المجابل النابس بن المحد إلى المنابس بي البيل بي البيل بي الميل بي البيل بي المحال المح

دن المارموال حرف سولهوي حرف سعدا وردسوال حرف بيلي حرف سعد بالفيح مركب باكار اليل عفل دائيل موكل حرف مذكور كاموا .

التى اتبيا كا كا كا كا موكل حرف مساور كا مواد مواد مواد المعاد ا

اعظی دسوال ترف مصبيون حرف سے بالفنم اور انتقابيسوال ترف بيط حرف بالفنج مركب سيال موكل حرف غرف الفنج مركب سياستمول كلرائيل دويا نيال موكل حرف خركور كاجوا .

ات الميدا الرف تعييب وي حرف ساور شيسوال ترف بيط ترف سد بالفت مركب المن الميل من المنظم مركب الفتح مركب المدا أيل جؤكار بنك موكل ترف فذكور كابوا -

روی دسوال ترن ببیوی ترف سے بالفتح مرکب اور تمییرا ترف بالفتح مفرد اور چوبسیوال ترف پیلے حرف سے بالفتح مرکب با کار آئیل دَفْتُهَا رَبُّكُ مؤکل ترف فذک کرا مدار

رن ، با مرت كل يا فايس مجق مف يدف با مرع كل يا فايس بي يا قبال يا قدوس يا قاص با يل مق يا فاحد الله المعلى يا قبال يا قدوس يا قاص با با علوائل يا قائيل بق يا قبال يا قدوس يا قاص با باي ثل محق يا متين اله ورك يا علوائل يا كائيل بحق يا متين اله ورك يا مودائيل يا كائيل بحق يا فتات اله ورك يا طاق يل يا تعلى بالميس بحق يا فتات اله ورك يا طاق يا يا يا كائيل بحق يا فتات اله ورك يا طاق يا يا يا كائيل بحق يا فتات اله ورك يا طاق يا يا يا كائيل بالميس بالميس يا ميان بحق يا متاك اله ورك يا ما والميل بحق يا من يا من

سه المقوال حرف جيبيوس حرف سے بالضم مرکب اور دسواں حرف بالفتح مغرد اوردو مراح ف پيلے حرف سے بالفتح مرکب بالاندا نیل دور کیا بیل مؤکل حرف فرکور کاموار

(ت) دسوال ترت بالغنع مغردا وردوبرا بوت بيلے ترف سے مرکب بالغنع اور العبرال حرف انتفائيسوس حرف سے مرکب بالکسرا در موالہ وال حرف بيلے حرف سے مرکب بالفتح باكلمة أثيل مسؤا كيطا بين موكل حرث مذكور كاموا-البطئا جبكرونى مذكوره مكيموكلات كى تركيب اوراس كيداعراب ويوريه واقفيت مومکی تواب دوسری حقیقت حروث کومعلوم کرنامیا سینے کرامس ان حرفول کی عالم احدمت من كيا سه اورعالم اعيان اورعالم ملكوت من كيامورت الكية من اورعالم ملكوت من كيامورت الكية من اورعالم ملك من كيا قراريا في موى سه رسويه بإت معلوم رسه كرا مرمت مى شيون ادراعيان ما بتهمي صوراسات البي اور ملكوت من وجود ملك اور ملک میں صورت او وٹ کرجوان اٹھائیس حرفوں کی صورت و پیھنے میں آتی ہے۔ یہ با بریات ان ملکون کی بیں جب برحرف کے آفریس کلمڈایل دِجواسمائے باری تعالىت سے اثابل كياما اسموكل موما ابد اورجب اسمكيا تدالكر برصاماتا مد باعث ملدى قبول موند دعا كاموتاب طريق بيه يأأنيل يابل إيانيل يا مائيل بإنبائيل بإمائيل بإخاليل بإدائيل بأدائيل بأدائيل بأرائيل بإزائيل باسائيل با شائيل يامنائيل بإضائيل ما طلائيل ما ظائيل يا عائيل يا غائيل إ فائيل يا قائيل يا كانس بالأثيل إمانيل ما نائيل إوائيل إلى بانس بالأيانيل والمان طرانق استخراج موكلاست اسماست الني جوكيد ترتيب وتركيب وضع مفردات موكلات تقى سود يحقى كئى-اب طريق استخراب موكلاشت اسمائے اللي معلوم كرنا جاستے اسمائے الهى سے حبى اسم كى معامل بيت بيداكر شدكا داده موميا جني كر بيلے أخر كے ترف كو

رق اور اس المان من من المان من المان المان

رى يا مراكسيا تىل يا يائيل بحق سيداييد. يا مراكبيطا بىل يا يائيل يا مروت. يافيدا ئيل بحق يارداق ما منه دم ر

دوسرى فصل وعوت مقطعات كيان س

با ننا چاہیے کہ عاطان کامگار اور مصرفان ناطار نے اس دیوت کے اسم کی روّد دیون سے کہ بینے حروف آؤا میں آتے ہیں ان سب کے عدون کا لیے اور ہارہ بارہ طرح کر قاجا سے اس کے بعد بیر بی آتے ہیں ان سب کے عدون کا لیے اور ہارہ بارہ طرح کر قاجا سے اس کے بعد بیر بی ان سب کے عدون کا لیے اور ہارہ بارہ طرح کر قاجا سے اس کے بی اسم کی مودی پری اس اسم کی مودی بی مشلا آترا کی دی اس طور پر قیاس کر سے اور اسم اسم کی موث بی سا اسا اسم کی موث بی سا اسا اسم کی موث بی سا اسا اس طور پر قیاس کر سے اور اسم اسما کی موافقت تو می اور دور ہیں نو تور باقی کو اس طور پر قیاس کر سے اور اسم اسما کی موافقت نے شرخ اس اس اسما کی موث بی سا اسا اسا کی اس اسا اسا کی دور ہوئے بی اب ایسا نظ میں کرنا جا ہی جرب سے مدد اور میں کہ انہی شال کی تو کھا ایس مواج ا

كوكب كيرسا تهاوراس كي بخورو فيره كاطرابة مقدمه مصر ببياكه اويرترح وبسط كيسا تدبكها جا چكاب معلوم كرك اور دائره كينيداوراس كاير طراني ب كدايك كانذى ياك اورسُمانك سے بنياتى تك اسم يحصداددابيت بجروبيں اس كادائرہ بنادے اوراس کے دونوں سروں کوسوئی سے ملاوسے یا اکتالیس بار محموماس عنل م ایک تیری برزسے اورایک سانس میں اس سے اپنے تجرہ میں وائرہ کھینے اوراس دائرہ کارنگ مثل اس کوکب کے کرسے جس سے وہ متعلق ہے ۔ داکر زمل ب توسياه اورمسترى كاصندلى مريخ كالرخ شمس كاندد زبره كاسبيد عملاد كا فروزه كون قمركاسبر عيراس دائره كے اندراس بن كى صورت بنائے - اور اس پرمصلی بچیاکراس کوکب کے دوزیااس کی ساعت میں وعوت تردع کرسے اليطفا ترتيب واندني اسم معلوم كرساوروه يرسه كدارة ام اسم اعظم الديرج اوركوكيب اورابيصاسم كى جمع كرك وكل مركب كياسا تقد طاكر بروائره برتمام كرس - اكرطاب الرارد عون كانواسكارب نواس كولازم ب كداد ل عل عود مقطعات شروع کرسے ناکدرجعت اسم نه مواس کے بعد حس وعوت یا شراکط میں میا ہے مشغول موکیونکر دعوت اسمائے عظام میں بہی زیا وہ مشکل ہے تھیر سب كوميلها ابادت مد تدام اسهاس كومي رجعت مروى ربيت سعطالب تا واقفیت اور نادانی کی دجرسے حسرت کے ساتھ میان دیتے ہیں اور منزل مقصود کو

 اور موداور دارمینی کا بخور کرسے اور بیٹمار اسم اعظم و برج وکوکب واسم نود بساب بیل سب کو مجع کرکے ہمراہ نوکل اس مصلے پر بیٹے کرا طبینان کے ساتھ پڑھے اور باتی اس مصلے پر بیٹے کرا طبینان کے ساتھ پڑھے اور باتی اس کرکے می کرسے ۔

ميسري فصل دعوت حرفى كيريان مي

أكاه بوكه الهيت مروف ابداسه انتها وتك حرفا بعد مرف مغصل بيان كى ماتى سب اوروه اس طور برسب كريه اصاليس مروف اصل مي المعاليس ام التد سمانے میں ہرحرف کا ایک مؤکل دومانی ہے۔ جواس اسم البی سے ذکر میں شغول سه اصل حروف بسيط مي حبوقت اسمات حروف بساط فركوركي وعوت اداكي موكلا حروف وریافت موستے اور دومانیت ان کی بنظم کاشفہ ومشا برہ عیاں ہوئی ان سے اسمات بست ومشتكار الهي دريافت موت اوران المعاميس اسات البي سافعاني منازل تمراین کومهندی میں نجھے کہتے میں ، ظامر پومی سی میں طرح اشعامیس تروف اسمائے آہی کلی میں اسی طرح منازل قمرا سمائے کوئی کلی میں اس عالم میں ہو کچھا تیر ہے ودان اسمائے کوئی کلی سے ہے۔ عالم ظاہر ملک اور یاطن ملکوت ہے ملک و ملكوت بالكيديكيرد لك أميزى كردب من الادعوت حروف ماميت معلوم نهب مو سکتی اور جوکوئی بیر دعوت بوری کرے مندالنروس ندالناس اور جمیع موجودات کے نزد کی در مرتبولیت کا یا دہے۔ اگر کوئی سوال کرے کہ تخصیص اس وعوت کی كياب اورد موات كالجي يبي مكم ب جواب في الواقع ايسا بي ب ليكن اورد موتوك میں نرین سراکی کام کی معتبر ہے اور اس میں فقط توجہ حرف کی ہے اور حرف میں تفصیل مراتب سے اور مراکب شے میں تبلیات اسم دجوعالم میں نمودار میں نظام رمی جی وقت سالک اس دعوت سے مشرف موتا ہے الند مل شانہ کی عنا بہت سے شرف مراتب حروف كايا ماسء

سند تنزالط سروف کمتوبی و مدغم عبرما مرجوکداسم میں ہوں جمع کرسے فرض کر و

كمثلابس مرف بول بس برترف كوسوم بيده يشه ونعاب مرتب بوي كرميم اس كادوم ارمواا وراس كانصف اصافه كرك يرهد ذكوة مرتب بوفي كرمجوعاس كا مین برار موااوراس تصف کا نصف زیاده کرد مصد مرتب مواکر محموراس کا مين بتراريا في موموا إورنسون نصف النفسف زاد وكرك بريط توتفل مرتب موا كرجس كى تعداد دوسوى إس موتى اورعشروفض كى تعداد كود دويدان كى نوسات مزاراً بي موموت يدد ومدور مرتب موا . نبل كى نبت سے سانت بزارا ورختم كى كى نيت سے إروسوم تيد بيسے كماس وعوت ميں قرائت بدل وحم مام اسام عظام میں اسی قدر ہے۔ یہ اسلامیں جو سان کی گئی ۔ ظری دعوت معلوم کرنا جا جیند کرجس اسم کی نثرانط کا اداکرنا منظور مواس کے نام خروت نمار کرسے الد بعا عدہ حسرت موسل الطائب الحالم المطالب امیرالمومنین على بن ابى طالب كرم الندوجية بريرف كي تين ون دمن كرسيداور بريرف كريزار مادرم ورن كاعداد بعى بماب بمل نسرودك بيم عددورة مددول كوجع كرك يرص اس سندبركرس روز دعوت تروع كرست مرادم تب سوره واتحد اسم كوصم وسك يرسط اورا فروعوت ببرعبى اسى طرح اسم كے ساتھ سورہ فركور منم كرست بعنايت المي سريع الامابة موكار وعوت اسم اقبل سُبَعَانَ ف الدَالَة إلا المُسَالَة عَالَمَة لَ شَيْ وَوَارِثُهُ وَرَاحِمُهُ وَرَاحِمُهُ . رَبِ . فَاست تَجِرُونِهِي عَبُود اوا تِهِدِهِ استَ بِرُلادُ كَارِمِ ثَهُرُ ع دوداد شاس مکه دودازی به کندود م کرنت داسته به ۱۳ بر ۱۳ - لمصر اسب بیار م اد یانسو د کو و جدم ارسان سو بارخشرسات مزارسات سونجیس با قطل بانسوترسیم د اگرکون شمین می ایک سائل د اون در ترجود از مندفرندی ترای ایموکن قلب ملغران اوا حما اهشامة ل الد فتوح فيسب ست برق الارب برمنذ للبورس أستادرا را داردا ت معزت محملي الشرعبير وسلم العركل بغيرول لود لاثرب ك كونعيد بيم الديعن وتست مغيبات كي كينيت اس كے خيال بهست تھا برموا لافين وموانبيت الله تقيقت فوانيت ك والم تصديون مي كمشوف بواو إسكان زُنود التك جبر مست هيان بوا درجيش باد شاه الدلسيرسب التنظيم فوال بول الا مِعَىٰ الْحَصْمِ عِدِهِ مِعَلِّى مَا لَى كُومِا بِيَبِّ كُدُوافَعَتْ بِوكُودُ مُوسَدَّتُ دَرِدُ فَالْمُهُ مِرْ ثَبُ شِهِدًا ﴿ يَكُونُ مِسْتِيجٍ كَا يُلْارُ * بادود ورود ورسوله بزارسات سوهیم بر بدنیل سات بزار بازیم ایم بزار بارس قاعده فرکوداس اسم میں ایک سونیت پس حرف موت بی پس قراء ت حروف اور جمل دونوں کو جمح کرے اوّل واُخرفا توسعه سا تصحبیا اور فرکور موجها برخا تا مشروع کے کے اور باقی اسمائے عظام کا طریق اسی پر قیاس کرکے عمل کرے واثن خوا تنج موکداس فصل میں بعن اعواب قاعده سے موافق میں اور بجن مخالف اوروہ سماع سے تعلق رکھتی میں ان کے سے کوئی قاعدہ نہیں ہے جو باین کیا مبلے وہ مکا شفہ سے بائے گئے میں اس کے متعلق نکا شاور فوا اُند بھی خی علیم و منصر کے متعلق نکا شاور فوا اُند بھی خی علیم و منصر کے میں اس کو دیکھ کرعمل کرسے ۔

رسم) با الله المنعمود في كل في عالم ما ألله

درج، اسالتراب الرب المروبين تعرب كامون بين تعرب كامون المرود الم

اترجه اس فبشش كونيوال برجيز كالاروارث اس كه الارع كرن والحاس بريوا-

نه بويدو تو مرضق كا عرف اور بنيت ب

١٥ ؛ يَاحَيُّ حِيْنُ لَاحَى فِي وَيُحِيُّ مُلْكِهِ وَلِقُالَتِهِمُ مَالِكِهِ وَلِقُالَتِهِمُ مَا مَعَ

ارْج بالدخشش كرف والع المدنوه جكرنس كرل زنددين بعثيلي بادشامت الكي كداورا قد بنداسك كراعازر المراد (١٧) يا أيوم فيلا يفونت شي من عليه دُلا يُورد الإيادة أو الما يوم ا

نربها الم ميشرد بين والدير نبير تعبيد بي كوتى چراس كرمع من اور خود تعدكاتى من الكوات وبركزيوا دوام كروام 4) يا دا حِدُ الْبَاتِي الدَّلِ مُنْ فِي وَالْجِدُ وَلَيْسَ كُولِهِ كَا وَاحِدُ

، نرجه الصيرية وزرود وين والدادل برجزك الدافراس كانبي شك اس كولّ الديرة والرج -(٨) يأدُ البِّصْ مِلاَفْنَاءِ وَلاَنْدَال كُلْلَهِ وَبُعَالِهِ كَا دُوالِبُّحْرِ

تربرات بمشرب واليس نهي فنا اورنس زدال على إدثامت كوادراس وكالدب كوال بميزر بندون! وفي بالصف في في شبه فك شبي كينيله يا مكن .

ارتمدان بي نياز بدس نبي كونى پرش اس كات بدامتياع .

ف آگری بخریا پڑھے ورضنرنسیب برا درقام اددان کی معاشہ کرے ادرکشت یا کمنی عاصل برحیا شعادد اگرین منتج نون پڑھے جس مرحن کے مرض کو دیجھے کی نواتعال کے نغیل دکر ہستے اس سے وہ مرض با آ دہے کا احد مرش کی توزیر دے کا مورش کی احد میں کا معد برا کا کہ توزیر دے کا مورش کو احد میں کا معد دہ مرس کی مورش کے ما مند دہے۔

ف الرنه يغوت بنتي الرج على علم اديان فلا برى بركتابون مي الكها به ما سل برگارا در در بنني كه ساتد برميكا علم في ق كل فى علم مسيب بركا - اور وجودك المبيت اس برمكتون بوگل الارخ الارم بنني و درب كا او داگر في مط اگراد كل بنتي الام دا فريك فام نعت السي مسيد و معاد صاحب مل كونعيب برگاالاركي الام برهني و درب كا او داگر اوّل بغم الام دا فريغ فام برج من فام نعت السي معتقد مجوا ورسيداس كى الحاصت كوس اور من فاسق فاجر براس ما مل كانظر برست قام فسق و فور اس كادور جوالا ورده شخص اشب مودا مندرج

ف اگرفنا و بحریم زود تنوی برسے مام مالم کا بری و با طنی اکوفنا و کھلاڈ دسے اگرفنا و بنتے جزو برے ما) عالم ظاہرو باطن کوفنا و یکھے اور دو فرں فرتبر ل میں سامک اپنے کو یا دسے ۔ جامند رج

صفاحت کا رکزمامل ہو۔ ۱۶مشہ

٠٠١ يَامَالُ فَلَا شَقَى كَفُولُ فَيْدَانِيهِ وَلَا إِمْكَانَ لُوفْ عِلَمَ يَامَاسَ

ترجه الماء بان كرنيو المصي نهي كوئى شى بمسراس كك كدفريب بواس بنا مدنهبي بومكن خربني سرايد مرا

كرث واشاءا

(۱۱) ما كَبِيدُوا مُعْتُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مَنْ لَهُ مَعْتُولَى الْعَقُولُ لِوصْفِ عَظْهُ مِا كُبِيا يُو رَرِجِهِ المَعْبُرِنَّ وَوَوَذَاتِ مِهِ كُنِينِ بِنَهِ مِنْ عَيْنِ وَاسْطُوسَتُ رَبَّ رَبِي الْمَعْ مَنْ المَ والما) كَالْبَارِي النّفوسِ بِلاَ مِثَالِ خَلاَمِنْ عَيْدِي مِا أَلْمِنَى عَيْدِي مِا أَلْمِنَى عَيْدِي مِنَا أَلَى مَنْ المَعْدُ مِنْ المَعْدُ مِنْ عَيْدِي مِنْ أَلْمُ مَنْ المَعْدُ مِنْ المَعْدُ مِنْ المَعْدُ مِنْ عَيْدِي مِنْ المَا المَعْدُ مِنْ وَالمَعْدُ مِنْ المِنْ عَلَيْدِي مِنْ المَعْدُ مِنْ المَعْدُ مِنْ عَيْدِي مِنْ المَعْدُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ المَعْدُ مِنْ المِنْ مُنْ المُعْدُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعْدُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ المَا المَاعِلُ مَنْ المَعْدُ مِنْ المِنْ مُنْ المُعْدُولِ مِنْ المُعْدُ مِنْ المُعْدُ مِنْ المُعْدُولِ مِنْ المُعْدُولِ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولِ مِنْ المُعْدُولِ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المِنْ مُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مُنْ مُعْدُولُ مِنْ الْمُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ الْمُعْدُولُ مِنْ مُعِلَّا مِنْ مُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ مُعْدُولُ مِنْ مُنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ المُعْدُولُ مِنْ مُعِلِمُ مِنْ الْمُعْمُ مُنْ مُنْ مُعْمُولُ مِن المُعْلِقُ مِنْ مُعْمُ مُنْ مُعْمُ مُنْ مُعْمُ مُنْ مُعِلِمُ مُنْ مُعْمُ مُنْ المُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعِلِمُ مُعْمُ مُعِلِمُ مِنْ مُع

رترجه ای درست کرنے دامے جانوں کے بیرشل فالی فیرا پنے سے اے نئے تنا برکرنے دامے 11 ۔ رسول کیا ڈاکی انتظا ہے گرمین گل اف کے بیشٹڈ سب کیا شن کیک

ترجه ال پاک کو نے دائے پاک برآفت سے باتھ پاک اپن کے اے پاک کو نے دائے ا امدرہ ۔

فی اگر یا پارٹسنم دا اور دوسنہ بکسر باپڑھے دل س کا می کے ساتھ ماف ہوا ورفسق و فجورے یا فردہ اورصفا ملی ہے کوموف ہوا ورکبی بائی اور معصیت کے ہاس ملی ہے کوموف ہوا در ہوکو ٹی ساحب میں کا صفر و کچھا س کے دل میں جرت ہدا ہوا ورکبی برائی اور معصیت کے ہاس نے بیٹ کے ۔ اور اگر کہ بازی بازی بازی ہو موت و سے اس ملور بر و موت و سے اور اگر کہ بازی بازی بازی ہو مبائے ، ورقام مجل اور ان میں مارٹ ہو مبادی ما در بران ہو مبائے ، ورقام مجل اور ان ان میں مارٹ دی ۔

فرا برار برا در کی رکتی نکوی اور جورکشی کرے تو ذیل ان گراہ ہو۔ اور اگر بر نوع موں اور معقد جو کر افروار موں اور کی برائی نکوی اور جورکشی کرے تو ذیل ان گراہ ہو۔ اور اگر کر بنتے وا و و تبقدی بیاہ بین سندی بڑھے اور چو بینے کس بھاب نفر و فاقل انفا بڑھ کر عبوظ کا س شام پر ایک نار پر ابوگا ما مل اس کے ارز با بیٹے جس مجر جانے کی ٹیت کرے گا اس وا و میلا جا دے کا سے اس کر جانے کی ٹیت کرے گا اس وا و میلا جا دے کا سے اور برکشی کرے وہ ما تھ بڑھے جس مربئی پر نظر ڈاے یا دم کرے ضاح ہے تفر رست برایت ہو۔ اور اگر یا باری میں ساتھ بڑھے جس مربئی پر نظر ڈاے یا دم کرے ضاح ہے تفر رست میں اس کر ساتھ بڑھے جس مربئی پر نظر ڈاے یا دم کرے ضاح ہے تفر رست میں اس کی جانے دو اور اگر یا باری میں مربئی پر نظر ڈاے یا دم کرے ضاح ہے تفر رست میں اس کی دور اس کی جانے میں مربئی پر نظر ڈاے یا دم کرے ضاح ہے تفر رست

ہوبات ۔ یا اسم کلی ہے ۱۱ مندرے .

و کی اگریا الک اسٹا پر و بغیرے کے پڑھے سات قلنعد کہ جواس عالم میں جی ما خرجوں اعداس عامل مک فرا بڑھ جوں اعداس عامل مک فرا بڑھ جوں اعداس عامل مک فرا بڑھ جوں اعدال کی ادا کی ادا کی ادا کا بر بغیرے یا نے عالم امعان اس مما صب عمل ہے و یا مدمر جوں اعدا بنا مال معاصب عمل ہے مرض کریں اور صاحب و ورت جس مہم کے رہے ان سے حدوجا ہے ۔ مرض سے امند ہے۔

رم ، كَا كَانِي الْمُؤْسِعُ لَمُا خُلِقَ لَهُ مِنْ عَطَا يَا نَصْلِهِ كَا كَانِيْ ـ

له تربها ے کفارت کرنے داست کشادہ کوئے واست واسلے اسے کہ پیڈرکیے گئے دہ دیا سطے مطاق ک نفول ہے ہے است

(١٥) يَا نَعِيَّ مِنْ كُلِّ جَوْمٍ لُحُرِيرُضَهُ وَلُسِمْ يَعَالِمُهُ إِلْمُ إِلَا أَمَالُهُ إِلَا فَيِيَ

ترجد: ال پاک برظامت فرده داخی مهاس سه الدشتای اسکو کام اله ایک ۱۱ مند دم. له ١١) يَا حَناكُ الْمُتُ الَّذِي وَسِعْتَ كُلَّ شَيًّا شَهَا حَمَدَةً وَعِلْما كَاحْنَاتُ -

وُجِرِ الله يُركون را لا أر الله كالياب وف يوش كود من الدماري المعادم كون والع بها مذوج ف الرمون بنغ سين ج ملاتدالي اس كردن ملا فراف الدول عنى كرس اوركس فلول كالسكون ا رَ بِنَا وِسِهِ الْوَمِرِينَ كِيسِرِسِينَ بِرْسِطِ كُونْ مَا نِهِ اور جَهِوا وركوني وزنده اس كومعترت رَبِينِ يائے . اددسب اس کے مکم کے تا بڑ ہوں انعاس کے نام پسنے اور سوکند دینے سے وہ مرسے پرسنے اوّ اس گؤندن يا حرنده كاميا بأسب ما مندرت .

في الريانقبامشودا دونعالينتي فا واودنم لام يشد قام جيزول مي متعرف مو يورس كسي كوما وب مل امانت دےدے دی تا بڑ ماصل مرموعا مل کو متی ادر براکید نام کی تقیقت صوبت بنکواس کو د کھلائی وست الداكر يانينيا بغيرات مدادر نبعًا لدمكسرة ووثق لام يشتصه اورستر موتمي كرست بربعت مي ايك نیاا برادظا بر مج-الدمبدگزدن اکیس مغتول کے ما لم میریا کا ظہود مرکز اس کے تحت وتصرف میں آ ۔ الات بالمن مجي اليي مي معود وأبادب - بين مراث فلا مرى مكراس كرات بالحن مي ارواح ميفيان اودمعولیّا ن اورٹیپداء اورمدا لحین بی مین کی زیارے سے عامل مشرف ہوگا -اوداس کے فعنس دکرم ے س کرماے کا دکھلا سے کا 14 مندج.

فت اگر حنّانُ معنم نون اوردسِعتُ ميكون كام اودرُ مُحتَّد اور عِلْماً بنا عده يرعون رست اور ما رُكوشتره تی سے قام توکلات آئٹ و اوی اس کے مسیزیوں کے اور برکام میں اس کے مسین وطاکا رہوجائیں مكر الرُمَنَا نُ بَنِيج نون الدوسفتَ بِنتِج ؟ الدودي: برتنوين ؟ پرسے توقوم تيل وما قيل جن كاسكن زی سیسٹم پرہے مافر ہوں اور جو کھیے ذمین سے نیے ہے اسے آگاء کری الدما وب علی کودہ کج و کلاوی سیانم کی ب امندرج -

(١٤) يَامُنَّانُ وَوالِّرِحْسَاتِ قُدُعَةً رُكُلُ الْخُلَائِقِ مُنَّهُ يَامَنَاكُ

. ترتبر الدومناكزيرا مدنها صب امسان مككرينجا بوائب قام نفوق كرا صلا اس كا اعتفت ديف والعدا . (١٨١) كا دُيَّانُ الْعِبُادِكُل يَقِومُ خُامِنْ عَالِمُ رَحْبَيْتِهِ وَمَ عُبُيْنِهِ بِادْيَاتَ

ارمائم بندوں کے بریک کھوا ہوتا ہے تواسط کڑا ہرسید تون اس کے کے اور فیت اس کے کا ور اس کے

ترم، اس بدا کرنے دارے جو کچیا کاؤں میں ہے اور جو زمین میں ہے سرکوای طرف پومیانا نعاجات جد کرنے ہے۔ رومل کیار کے بیٹھر کی صرونے و مکٹورڈ ب جیسائٹ و صفاح کا ماکھے۔ نیٹھ

رُجر الدرم كرف داك برفر إدكرت والداد دم كوري الدولال كالعديد وكالمرا كالعديد الما المراد الما المراد الما المراد المرد المراد المرد المراد المراد ال

تربدهاے کا بل میں نہیں بیان کر سکتیں زیاجی کام حشیقت بیزرگ اس کی کواے کا مل ۱۱۔

ف اگرات بعلم نون برائے اور فاصل ابتد و موت دے ور کر تسخص عائم کی یا سیب سے فاہر مواد ما می کی نظافیون اُرے بریا مل معاصب برفان والیگان ہو اور اگر بنتے نون بڑھے ایک مود عالم فید سے فاہر مراس کوعلم سکسندنے وہ ماس اگر بھر رینظر ڈواسے کی فاصل سون جو مبائے گا اومندرج -

فعل اگرگل بیترم بقا مده پر عون اور ارمیتدادر دفیت بسراه برسے مام مامک کی چیزوں کا متعرف جواور کل بیت شمت وفوق کی اس پر منکشف مواکر کل بینم نام اور ار میتر دفیت نینج کا میتون برسے صفرت موسی اور سی میبیما

السلام کامیز وات نصیب براودای زان کا بادی اورانام بر ۱۱ سنده و است در ا

(۱۲۱) يَا مُنْهُ مِ الْمُنْ الْعَ لَـُحْرَبُعِ فِي إِنْشَائِهَا عُوْنَا مِنْ خُلْقِهِ يَامُنْدِعُ ترجه ال وبداكر بوات وبداكر في السب و بعيها مي ومذ بداكر ير معت كعواي فلوات عديد الزيراء (۱۲۱۰) يَا عُلَا مُ الْفَيْوَبِ فَلَا يَعُونُ مَنْ مَنْ يَحْمِعُ حِفْظِهِ يَاعُلَا مُ

ر بد) المخرجان والدنبي من چزال كرب نبي بي دي كون جمبال اكل عد الدفرا مان والد - ١١-١٣٠) كالمبليث وي الكانات فالديعا دِلْهُ شَكَّى مِنْ خَلْقِهِ مَا حَلِيثُ .

دَرَجِرات بِعابِرما صبطل بِن نهي بابراس سك كوئى عنوق اس كى ست دريد ادروا -(١٢٥) يا مُعِيْدُ مُعاا فَنَاهُ إِذَا بُولَا لَحَلَاثِنَ لِلْعُومَةِ مِنْ عَنَافَيْتِهِ مَا مُعِيْدٍ وَ

توجر باس دو باده پدیا ترمند ما مدجسکر ناچید کیا ہے اس نے جب نکلیس کے گردہ فلفٹ کے دا صفے پیکاداس کی کے فوٹ اس کے سے مدد بارہ پراکو نے دائے ہیں۔

الما) يَا حُرِينُ الْفِعَالِ وَالْمُنَ عَلَى جُرِيْعِ خَالِمِهِ بِلُقَفِهِ بَالْفَفِهِ بَالْحَدِينَ

ترجه) ان تعریف کنے گئے کاموں کے سا وسیا حسان کے تام نملون، پی نیا کاوبروائی پی کے سے فریف کے گئے ہے ا فیل اگر جائے کبسریسین ولم بہنے کبسریس اود بن خلق کیسرواں بغترا ودد و مرے نسخ کے موافق یارہ بعث کی نفوتراً علی الفامشندہ است و مکردان کے ساتھ وفوت دے تو تعلیب عالم جوان یج مرا تب تعلیب کے معا پرز کرے اگر مرائع

بنتے میں اود من خلق کی در ایے توقام اجال ادوا واود عابل س کے سخر بوں ما مند وعلم میں اور من میں اور خُروث مبنم فین پشدھ قام علم ظاہری کا ما فط مرا درام اوج محفوظ اسمات احتلم کی برکت منت اس در کمشون ہوا ود کا ال بنی گنارے معا یز کرے ہا مندے

فل اگرفتی الذائب بنروال کے بروال کے برا اس تورائ کا ول مور براورو یی بدا برک بنرود بزاریا کم کا مکس اسکے الد بالص اورائ کودکھ لائی وسے اور موراؤ و کی انہوں الدم اورائ کودکھ لائی وسے اور موراؤ و کی انہوں الدم اورائ پرز جعنا کو کوئی کی برجاد و کورے تو موروا کم کی نظرا ہوائی کے دم کوئے سے فورا انجیا برمائے کودراؤ الذائر ہے الدم الدم اور الدائر ہے کہ ماسی میں مال بی خال میں خال میں خال میں خال بواگر معبد کی وال ذیرے ساتھ و یا مندندگی توفیق کوماس میں مال میں خال مورائ کے معتق میں نہ جائے ہوا۔

ف اکرندال بینج فا ۱۱ حدواللن بحرندن پرتص دنیاا درمال دستال درما و دستمت ما دب عل کرماسل بودادراس کنزت سے بوکر تمارز برسکے راگر ایک دوندورو تمک بوگا تعرف اس کا با یا رہے گا ۔ آرام تعرف (١٧٤) يَاعُ زِنْدُ الْمِنْدُ الْغَالِبُ عَلَى اصْدِهِ قَلَا سَكَى يَعَادِلُهُ يَاعَتِرُدُ -

ترجى است ما وب الانتاق والدن الدين الدين المرام اليف كم بين نهي كولى كرا بربراس كري من المداد والدين المرام ا والمرام كيافًا هِدُوالْبُطُسِّ السَّنَدِ فيلِ أَنْسَ الْمَالُ لِلْمَالَ الْمِنْ الْمَالُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالُ الْمَالُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُ الْمَالُولُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

ابتیرمائیر کیلئے بہڑیدات ہے کہ بیاندی کی آنگٹر کی میاسکرکندہ کراسے دربرونت بنے رہے انگٹٹرٹکرو مرح معلًى اگرنوال بكرنا و پڑھے استدرنقرس جالا م كركوتي اس كرن ہے تھے اور حمدًا ی بوج رہے ۔ اور جو كوتي اس شخص کی و موت کرے تماسم کی رجعت اس پر حود کرسے وہ مغلس معرضا ہے جومباد سے ۱۲ سندرح و و ساشید منورخ ۱۱ ف اگری جمین امر. کا سر باد بڑھے برویز پر تادہ براد بسیاس کے تناگوان فرا بزواد میل ادا کی بیٹیت و منامین ماکان ولوں باڑ کرے جبکی وہ ہوت کرے سب موت کریں اور جبکو و مذکا لیعت سب اس سے نفوت کریں اور اگرا برونسکوں باترے علائق دنیوی سے عجروبجا و کوئی علافر دنیاسے اس کونر بھوج ا صندرہ ۔ فسطی اگر تا برہ کا العنہ ہے کے تسل پڑھیے جسکو ما بیگاذیردزد کرے گا گوایک محتدویرانی قبروں سے بے میں میشار کو زنگا کرکے الد کمٹرا ہے سیا بینکرسات بزار ار رلائد مسلكا دروفوت ويكاورات وتمن كي مورث دروتسورك الدائم والعن الدموا ادرار في تشورك الوارا الذكرة الحديث ما توسّس كوسك يرتص كا كار ما وين دونيوى انجاكا باش كريسكون يت و يليد كاويم وأزاج يك الانظرر نظر بوخى ما شدح فك اكر؛ قريب مبنم إ وتعلى مبكون إ وكل بكسرال برسط فرفت انسان كامورت بيرنطا برمون او ما مل کردرے کو آسمان درسے جانبی ادرجبازش علیال مدہ سیسے کرمیا دواس کومقام مواجے پر سیٹیا ٹیس کر قاب توسین داوے ك درج به پینچه د إن بینچه بی ما مل ب بوش بواط وندسا شت مک بعد بوشیاد به درگل با بسیت اس عالم کی بیان كرے . صاحب نعوت كولازم به كر بركس كوائن فعوت ميں ذاك دے اگر ترب بينتے يا واور متعالى بينم إشعداور كل بنت لام بي عصد ورمياليس روز ملوت كر ساور مجكم خذ فرفا قل الفاجرف كمرر وحوت وس توعا فل كوتا شرو كرقروا حاصل بواعد برسه كد ذكريك وتستعامل ك إنخداور با ذل اوراعف امتن سے مدا بول اور مجر بي ميا بول -اس ذكرك ييد ايك حور عليمده تنگ و تاريك موتا جاجعة كهكوئي اسس كي آوازن نن اورن وه کسی کی آواؤستے میامشدح -

(١٣١) يَا نُوْرُكُلِ تَنْنَى وَصَدُهُ اشْتَ الَّذِى غُلِقَ النَّطَلُمَاتُ مِنْوْدِ ﴿ يَانُوسُ

رَبِرِ العَرَدِ بِنَصَ العَرَامِ المِسْتَاسُ كُودِه مِنِهِ كُردورِمِ كُنِينَ مَارِيكِيان سَاقِدَدُونِتِيَ اسِك كے وسے تورا اسر اِسِسِ اِبِا عَالِی الشَّامِحُ فَوْتَ کُلِ مَنْتَی عُلُوّ الدِّمَاعِیه بَاشَائِی

ترجدات الد بندون برت بهد المرت المرتب المرت

ربم ١١ أمنورى السبرا يكومون وروير براس عام عود ملى

ترجرات فرد عاسے بداکرت والے عام محفول کے الدر بارہ بداکر ہوا سے اکر چینے نا بدا ہوت ایک کے ساتھ زرد اپن کے اسٹرون سے بداکرت دائے ۔ 11-

روس) يا جَلِيُلُ الْمُتَكَبِّرُ عَنْ كُلِ شَكَى فَالْعَدُلُ الْمُدُوَّةُ وَالْقِلْ الْمُدَالَةُ وَالْقِلْ الْمُدَالِيَ وَعَنْ كُلُ الْمُعَدُلُ الْمُدُوّةِ وَالْقِلْ الْمُدَالِينَ الْمُدَالِينَ اللّهُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تربها من مرد كُ كُ بِس نَبِى بِنِينَ دِمِ اسْ مَا مِ مَقِيقَت مَرِثِ الدِنِدِ كَى كُودِ تَعَرِيدِ كَدَ كَ مَا ٤٠١١) يَا كُولِيعُ الْعُفُودُ وَالْعُلُ لِ انْتَ الْوَى مُلُ الْكُونِينَ مُنْ لُكُ يَاكُولُينَ وَ

ترج، اے بزرگ بخشش کے اے معاصب انعیات کرتودہ ہے کہ جردیا برشنے کو اپنے عدل ہے۔ بزگرہ مذ (۱ برمو) یا عُفِلِیْ مُرڈُ (النَّمْنَاءِ الْفَاجِودُ الْعِبُودُ الْعِبُلُودُ الْکِبُومَاءِ فَلاَ مُذِلِلٌ عِدْنَ نَاعَظِینِہِ ربرہ، اے منفست واسد مدا وب تومیف بزمگ درموت او بزدگی اوربُرانی بس نہیں ذلیل ہوئے و دیا کے اے بڑگا!

ف لا اگر باطبی بنم دام ادر در تعیر الف دادم ادر و عذه با ذال معی رئیسے جو کھی ساق در مینوں کے طبقے کے نیم ہے ب سب سان ب وعوت پر کمشون مور اگر یا جلیں بنتے دام اور امصد ت بالف دلام ارد و ورد با طال مہداک ایس بار پڑسے ادا ہے اور یہ مرکزے تو سیلی ترکیب سے پڑھے ادا ہے اور یہ وم کرے تو سیلی ترکیب سے پڑھے نمات میں است کا دا مرکزے تو سیلی ترکیب سے پڑھے نمات میں آشکا دا مرکز امران مدرم -

قعل اگر یا محدد دنیم دال اور نس بنی بینم نعین بیر عصنهای مالم مشرق سے مغرب کک. س کر بینا و شایش کریں اور اگر یا محدد دنینج وال افذین بنتی میں اور کُل جنم ما مربی سے بحال انوال مصطفوی موصوف بوا درتصرف بری صفعها سکومامل بحارد انسان در بڑا ما نبیبیا د سکے ورم بر فائز ہوا، منسلت -

مر اگر اگری بینم میم الدیا عدل بینم لام الدی با جزو ایست مقام اربا والعا نبیاد ظایر او باطنا اسکونسید بود اگر م بینی میم و سے اپنی الدود مرد ل کرمینیت موت و میات ستعاگای یا شے مواسند دری -

فریکی اگر اونظیم بهنم میم اور فافرین اور این ال بر تو یه دام بیسے و داود نده تمام میں میماس کوروادی ہے اورامام العالمین اور محا والری کے نقب سے عقب ہو ہو بات ذبان ہے کیے و وظاف کے نئے جمت متیں ہو اگر النظیم بنتی ہم اور برزشنا کو الغا فرے سا قد وسل کرے اور فلا يُول بغير ترب کے بیسے می ثاف یہ نبر نسيب کوے کداس مقام ہم کوئی او ما کا فرز ہو جو اسکی مورت و بیسے نے سمالان نہ ہوا گرسالا نوں کے مشاور میں کا فرفیا دہ جوں کہ ان کی بردیت کے لئے وجوت و سے دہ سب کا فرمیت ذليل اور فواد موں شکے اورائیسے ہی اس با فی مک لئے ہی ت ٩ ١٠) مَا تَرِيْبُ الْجُنِيْبُ الْمُكَالِيُ دُنْتُ كُلِ شَكْبِي تَوْيِهُ مَا تَرْبِيبُ

و بدر استورك بوت والعقول كرنواله فاديك بونو العديرة مع وول الكرام فاديك بوت والع الد

٥٠٨ إِيَاعِجِيْبُ الصَّنَا إِنْ فَلَا تَسْلِقَ الْدَلْسَيْعِ فِلْ الْدَيْعِمَا فِه يَاعِجِيب

زمر، اعظیب پراکزیوار پر نبس بیان کرکتبرزانی اسکی تام نمیتورا و داندانوں اورتعرب کو است بجدید. ۱۱۷۱) بیاغیبا بی اُعِیدا کُل کُل کُل کُر بِهِ وَجِیدِی عِنْدَل کُل وُ عُوَیّ وَصُوْنِدِی عِنْدُ کُل وَحُدِیْد وَ مُعَادِی

(۱/۱) يا عيدا بي عِدل في تركب وهِينِي عِندا فل دعوَي وصوّبيني عِندا فل وحدا في كَ عِنْ كُلْ شِرَةٍ وَيَادُجُا فِي حِيْنَ مُنْفَظِع حِبْدِينَ بِاعْبَا فِي .

ترجہ بامت میرست فرا دسکے پیفینیدا ہے ہرمکلیدن سے وا ختا الد تبول کرنجا سے میری ہرہ عاسکے دقت الدمہوں مونس ہرو وشت سکے وقت الدمیری بناہ ہرسخی کے دقت الدمیری امیر میسبنہ رہے دمیراہ ہراسے بری افرارٹ مینینے داسے ا

يونعي فصل وعورم اعظى رك إن سي

فی اگرمنا نع بایادر نا دبین ماه به نماه به نعت بنیز می و به رکه براز رند این برسه رب کرما بر ویجد نیس قرار ناک ماگرونا آن بایادر نناشو نما شود نرن پرین آن به دبیناب در مطارد به بینون مداسب درت می فره نیرداد دمطیع بومیادی واصد م

فس اگریا فیاتی بغنج یا دریق بغنج دام پڑے بڑتا ہی ام می رخی منے اکون سنے کی ست دراس کا دل نعشبہائے ہے شارسے شاواں دسچے گروا فی بغیر و پڑھے بی تعالی اس لی ام حاجتوں کہ درداکرسے داگر مین ابنخ نون اور تنقطع کم است شاواں دسچا گروا فی است بغیر و پڑھے بی تعالی اس کی است معاون اند فیسید اور عام اور بہدے ۔ اساسے بنتج میں اور میلی بغیج یا ویڑھے بی تمال اسکورزق حسنہ مطافر است اور نام فیسید اور عام اور بہدے ۔ اساسے خل بری یا طی اصد زندا کی برک اور بول ۱۲ ستردی ۔

مسع فياتي مك اكتاليس مزار باراوراسكانصف مرنيت ذكوة اوراس كانصف برنيت عشوا وراس كانصف برنيت تفل اوربرنيت دورمدوى برابرنصاب يا نصاب سه دوجينديا تمام ترائط مع دوجيند ريص مذال ورحتم سات بزاروافق د عوت ترفی بنترانط کے بعد مین خاوس ایک گوشه میں اختیار کرے مگردہ مگراہی موكداس كے كان ميں كوئى أوازكسى قبيم كى نريينے اگرايسى عجد شهرم ميسرن موتوسات یا جنگل میں تانش کرسے۔ مگرس مگرا کے نعلوت کی موول دورری خلوت زکرے اگرملیرند بوتوسر بارای کارگ تبدیل کرتاری -بهلى خلوت كاطراق اس خلوت مي تجره أي تركيرو ياشنجرف سے مرح كرسے يا جو جيز المرخ موجود بواسى كى تررى عيراس يرمرخ مسلًا بحياكر بيني ادرمردور عيس بزارساته باررنبین دعوت سانت بیفته تک پیسے سریفت میں ایک ہی علامت ظاہر موگی آخر بغتة مي جنوں اوران كے توابع كا ساب صاوب وعوبت كومعلوم ہوگا اوراسكيرود ما صرعونگے اور عزد کریں کے اور عدوائق کریں گے ۔ گرما دب و فوت کوما سے کہ يرصفين مشغول دسي اشاره سي ات جديت كرس رأ توالام جب و بهت عاجزمون ان سے مہرہ طلب كرسے اور قرآة كومعين كراسے كدكتى و فعررها مبائے ہوتم حاضر مو اس بارس مي عبدواتن كرسال توغير ماست اس وعلى كرس عامل كوميا سي كربر دازكسى يرمنكشف ندمون وساورنكى سعفووجان كرسه ودنينفرن مذرسه كا-دورى ملوت كامان اس ملوت مي مراك ترزردمنى عبى الرزردى مراك كى تردىدادراس تريراسى رنك كامصلانوا و درد مونواه سياه بياكر منصادرات بنف تك سات نلوس انتيار كرسه اور قرأت موافق خلون ول برصنا شروع كرسه مربغة ميهاك ئى بات كاظهور موكاً فرى يفق بين كوئى انسان فرزنداً وم سايسا زموكا بواس كامطيع زموكا . وبساس مرع يرمني توعوف و بنارس ايت سي . كيا شه اورمغرورنه مو مياست اكداس ميل كامزه ياشه اوردنيا وارون كي صحبت سه بیتارے وگرنه منرد کا خومت ہے۔

تيم ، أنور منه كاطلق اس خلوت بي اين يخ كى زرورنگ يرمزونگ كى تروي اودسبزي منعلا كيهاكر بسيعا ودقرأت ندكود بموجب خلوت ادل برصنا نثروع كرس پڑھتے وقت عامل برعجب وعزیب معاملے ظام مونگے سامک کومیا ہتے کہ استعمال كدسا تداينا دروية صتارب اورائي خاطرم اصلاوهم كودنل بدرسه مبيااس خلون میں عجانب دع اٹب کا ظہور کمبڑت ہے دیسا ہی استعلال سالک معی زیر دست بوا باست اس ملوت مي سالك حس كام ك طرف خيال كريد كا دى بو كاركونى مشكل مشكل مذرب أى مسب عقديد بالداوارواح على مول كمي سائت جفت مك فلوت مي رسيم برعفة من نياظهورموكا جنائيدا كم عفة مي زمين سعة إسمان تك ايك زش پيدا مو كاميراكي جما وت روحان مانغرموكي اوراس با وتعريم كر اس فرش کی داہ سے اسمال پر سے جا وے گی اور سیلے آسمان کی سیرکوا ہیں گئے ۔ منبئی دومیں وہاں ہونگی وہ سب اس سے مل قائے کریں گی اسی ارت سب اسالوں كى سيركريك كاجب ساتوس أسمان يرسيني كاتمام انبها واورادلياكى روحوس كامعاين كرب كاوواس سے دریا فت كريں كے كرتيرامفندكيا ہے اكرسائك يركيے كالامفاق الدّاملة تواس كليه كام منف المع مام لدواح توس بول في اوراس كالحسين كريس كى ا ورحی تعالیٰ کی طرف توجه کریں کی ما وراس کو خبول کرائیں کی بعد حصول فہولیہت اس كوبوت محفوظ كي تربيب له ما ميكي ادراس كي زيارت مصم شرت كرا ببنكي رعامل كوبيا بيني كدكسي كواس وازمت مطلع نذكرسه ورشاس مرتبع سعد لاتعدده وبينيع كالاور يرم تبرنديد كا بزركول نے كہا ہے لا تغیث اشسرًا دالدة بوبنية

ا نجوی فصا کلیا موجر شات کی وست بان می اسکے بان میں اسکے دائروں پرشتن واضع موکر بیرد خوت بہترین دموت سے سے اور بہت سے فائدوں پرشتن سے سے اور استخراج وزائد اس دعوت کا کہ بت وقراً و حروث اسم پرسے اگر دبترا تلط تمام اس دعوت کو بودا کمرست نو بات سے شمارا در تجابیات سے بحوار معاین کرست ور

THE RESIDENCE OF

تھوری دیت میں علم لائی ساصل موار جیس کسی کوکسی عمل میں شکل ایرست نورااس کی زبان سے مل موستداست اس مترانط دعوست اس طور پرہے کر جو درن سکھنے اور بيصف مين آست مي مكردا ورحز مكردا ورود عن سب كوشماركرب ليكن لفظ نفط معي اختلاف ہے۔ سمع بیب کہ ممز مجی سے اور حرف ندا اگر کسی آئے تواس کو ترک كردس الرودميان مي آست توانمتيارے تواه سے يا دسے وال مام حروت اور كا اورتن رياور جزم اورنقاط حروف إصل اوروملي مبياكه حضرت امام جعفر مياوق يفياكتر عندن على منظري الحصاب جمع كرسداور طابق دو كانداور مرا الط على بسيااويربيان موجيكا ب على من لا كالالتراكط والوست اس طوريه من كر بعداد الرف مردومير كرر بربيت نصاب مقدادي مكرر برنيت ذكواة تمام اسم ك حروف كى مقدار برنيت عشواسم ك يبل كلے كے تروف كى مقلار بريت تغل اكتابيس بار عجوعة اسمام عظام بر مرب مذل مقدار نقاط بربیت ختم بس بشمار مرحرف و حرکت اورتشد مروسکون ور نقط كر برار بيد في على من سوسوبار اس كربد بريت وعوت حرف اصلي وصلى مكم خذا ترفا قل الفامر ترف ك يصف مزار بارير سصاعنا بيت الى سع مربع الاماب بودسيلے اسم كى دعوت كا طراق مثال كے طور ير بيان كيا ما تاہے تاكہ عامل مخو بى سمجھ ك أن إله واله والم والمنت بارت كل منه و وارته و درا في وراجم و معاب ما اليس مراد ذكواة ستربزارع شدود ومزاريا نسويين قفل بيرسوبارد ورملاص مجومه اسمائ عظام اكتاليس بارمين ل اكتاليس بزار بارتف تم اليس بزار- اس اسم بس اير سوميس حرد ف اصلی دوصلی بین بس مراوف مراد بارد کیده اور بزیت دعوت اعدا و بعی نکال کراسی بین شامل کرست اور دعوت دست اور باقی اوراسیا کی دعوت کا طرای اسی برقیاس م

مجيئ فصل مفيرالأدم كى دعوت كيربيان من

یہ وعوت سب وعوتوں سے عبیب وعربیب الدسیمٹل اور بے نظیرہے طالبا واُنق کے دریافت کرنے کے لئے مکھا ما یا ہے کہ عامل اس کارمیں میکارند ہوا ورمعلو)

كرس كرم كارك مربر نقطري كاريكس طرح مودايت واضع موكر جيل اسم ندا فلاك ير منتسم س سرندک یا نیج تاموں سے امر دسے مگر کرسی دونامول سے اورع ش مین نامول ستعادر مرمفت فلك مك كيرسات ساست الليمقوم بالطيم سعم الدم تربيط بر فلک کوسات سانت مرتب ما صل میں . ممرکرسی کو دوا در عوش کو مین اور مرا یک قلیم کے سے ایک رئیس مقررسے بس عامل یا نے اسم کی دعوت وسیف سے یا نے اقلیم کی است سے مطلع ہو اے مردوا فلیم کی امیت سے واقعت مرموگا اگروافق موگا تو شرب سے باہر مومائیگا ۔ کیونکاورد عومی تسیراست او کیلئے بیں اور یہ دعوت مام مکار فا عالم علوى اور ما فيها كيد لهذا مرفلك كى الميث براسم كے تحت ما فيرس ورج موكى -واضع بوكه بيبيد الدوموتون كى شرائطاسم كي تسبيم برمس ويسيد بي اس كى شرائط مسيمين عالم وش مع مركز فاكت كب ي داعي جب ويوت مغيالاً وم كي تروع كر سه تواس كولازم سے كرييلے مرانطا واكرساس كے بدر وحوت دسے سندون الكطرير سے نصاب باروم بزادموا فق دوازده برورج ماكواة المحالميس بزاربوافق المحالميس منازل قرعستوسات بزادموافق مفست كواكب قعل ميار بزادموانق عناصرار بعدد ومطاور تيره مزارموا فق اللاكسسعه وطب بعار بعر مذل تين مزارموا في موالبد ولانته عتم ايك مزاد موانق مركزر تونزانط كابيان نفاءاب طرلق وضبع وعوست معلوم كرنا باسية الدوه اس طور پرسے کرسوائے سروف معنوی الد سرف اشیاع ادر مدغم اوراسم ما مر کے تمام تروف مکتوبی و ملفوظی مرتب اور عزم ترب اسم کے جمع کرسے ۔ ر مرتب و سرول سرون میں جنگا ذکر مربرت سر حرفی موا در منیرمرتب ده حرب میں جود و سروف سے مرکب بول البيكاملي ووف قام كرسان من سعارون مرس رصلي التخراري كرسه دارون وصلى سے مراد حمدون مرتب سكے ابزا شے تحليلی میں جونوم ہوما تے بس ا وران كو عليب و مكحا جاستے اس كے بعدان سراتر فى حروف ميں جنكا تعين تز و دوائد فى سے اس طرابق سے مل کرے کماس کی ہزود و ترفی سے پہلے ترف کوجوٹلانی ہوگا استخراج کر کے علیجہ سله مزج نے ہراس کی امیت کونشان دسے کرنچے دی ہے جدیاکہ ، افرین دوفا کریں کے اور

الکھتا بائے۔ وضکر اسیطان جس مرد کک سروف مرب نکل سکیں کا لے بب دہ روز دمجا میں کربن کے ابزام کی طرح سرونی نہ بوسکیں ان کودو حرفی میں وا خل کوے دو خرفی شروف کوجو دود دو حرفوں سے مرکب ہیں دو چید کریے اور مرفی حروث کوج تین مین سرفوں سے مرکب ہیں ہیں میں مرب دے کرٹو کوسے بھرتام حروث کو ضبط کرکے بھاب ابجد تعداد نکا نے اور ثااتمام دعوت مرد ذوعوت دے بچرموا فی کواکب فلک تواب جواہل دیا صنت کے نز دیک ایم ہزاد ایکسو بس ہیں ہرکوکب کے مقابل مزار عدد ہے ہیں تمام عددگیارہ لاکھ بسی ہزار ہوئے ان کوا عواد مروث اصلی دو سلی پرمنق مرک برماصل تعسیم جو بدت تعداد حرف اصلی دصلی ہرد فروت اصلی دو سلی پرمنق مرک برماصل تعسیم جو بدت تعداد حرف اصلی دصلی ہرد فروت کے دن بڑھا یرط بی دعوت میں جو بہان کیا گیا اب مثال کے طور پر بہلے اسم کی دعوت کا

بيان المعام با استها و المديدة و المعام الماسية و المائة الدائسة كارات كي شي و دار فنه و المرتب المحرد و المراح و و و و و و المرب ا

ا يك دند تويدت تعداد حرد ب اسلى دوصلى مردد بموتب ادقام دس سرار تيدسوستا دن بارزيد اور دومرى بار عددكواكب كيارد لا كعربس مزادكوا كي سوبس برمنت كرك حس كى تعداد نوسزار تىين سوتىنىس موتى- ايك سوبس روز تك پرسى-اورماليس عردجوتفتيمت بانى رب اس كواخردن مي برهاس و نداتعانى كانب سے دعون مؤثر مو ماتی اسماء کی دعوت کا طرات اسی مرتباس کرے مترجم كبتاب كرمبياس وعوت مي اشكال واقع مواايساكسي مين نهب مواينيخ عليدالوجمة بناس كرطوق وصنع وعوت كواسع عجبل الفاظيس الكهاسي كرزعم كرنا تودركتاداس كاسمجمناى بجائے تودد توار بوں سے مالى نبي اگرم ومنى اموركا اللا كر العد قلم بذكر ناسوات العادنيي كي سخت وتتواري مكر الحد للدكه خدا تعال ني ميرى مددكي اورسعقيده حل موا والنهيم موكرط بق وضع دعوت سے ليه كما فرمثال تك ترجد كرسند ميں شيخ كى عبارت كى يا بندى نہيں كى تئى بلكدان كے مفہوم كو ومثل تقطموموم كم معبود ومبنى تصامعرس ظبورس لاباكياا ودكوتى نكتدا وردتية فركزاننت نهبي كيا براكب بيان كوعف لطور بريكه ويااوراً ساني كي بينقشاستخراج تردي بحى محدد ياكيا باكرسالك بخو في سجيد ادرمترج كود عاقيرت يا وكرت . مروف فلاني (١٢٤) سان لف الدال الدال الدالث لف واواق وام مروف شافی د ۱۱۰ ب ح د ت می دب ی درت در نداد ح ۱ د فعه اقل حرد نب متخرم بجالت اصل دا) ن ل ل ل ن ي و و و برحرو**ت** سرحرفی مرتب بیں بونو بوجاتے بیں ۔ اور بجالت دسل د ۹) مشکا نون سے کہ تمین ترفول مص مکب اس کا مرحرف سه حرفی سے تو تمین کو تمین میں طرب و یا تو تو ہوئے۔ د فترووم - تروف م تسيمستخرم بماله اسل (۱۰) س ل ال ل ل ل ل ل ل الناش ل ل ال م اور بمالست ومعل (۱۵۱) ر وقورموم مرون مرتب متخرم بالت اصل (١) س ل ل ش ل م الایجالیت وصل (۱۹۵)

و فعد جهارم حروف عيرمرب مستخرج دس س ش م اسان كاكوني جز مدري نهمي مو البذا ان كوحروت ثنا في ميں شامل كيا كيا - جيسے ثنا في كے دُو دُر ترف لئے مامس کے ویسے ہان کے وورورف لیے بائیٹے ۔ ميزان حردف فيرم تب بحالت وسس -ميزان حروف بحالت اصل ٠٠٠٠٠٠٠ ميزان كل →----١٧١ بااله الدليقة الترفيع جُلاك من با الله المعمودي كل فعاله الهما يكمر خيلن كل شكي وكراحمة ف - الكيرودم الكيماول اكر داعى دوسرى الليم كى البيت وريافت كرنا ماست تواس كونزود بكريكاس كريس الدوارموكون كى اس مندك ساتدويوت وى ما فكرهون - مُرْسِي - مُوتا - أنوج بِعَق باله الألبة الالبقة الماسية عوت مير مس تخت ير سوادت این بارخا دمونی مانزمواد دمطلب در انت کرے داعی اس کی اوا یک سیرکی أرزدكرت رئيب معاعال كوتفت برجعاكراي المليمين كحاشادرس الميري کامعا بنه کوا کے متعترت کوا وے 11 مندرج فعل الليم موم فلك الرئيسري الليم كالبيت وريا فت كرا ما به توبيط الحريس اورجارموكموں كى اس طورى وعون وسے الماروت وافتائر - قائد ر كورن وا فائد عني بالمنة العنود الاشاك وعوت مي رئيس مع ابن جارمؤ كلول كي تعت برسوارما سر ہوگا۔ اورعامل کو بطرائ فرکورائی اقلیم میں سے ماکر تمام عیا شات د کھاکر متصرف التے زمیں اور میارم ڈکلوں کے اس سندسکے ساتھ وعوت وسے نواب - تَبْعَنُورْ

(٥) يَاحَى حِينَ لَاحَى فِي دُيْوُمَة مِلْكِهِ وَبَقَاتِهِ (١٠) يَاحَيُومُ فَلَدِيدِوتَ شَيْقُ مَنْ عِلْمِهِ وَلاَ كَوْدُهُ (١٠) يَا وَاحِدُ البَاتِي اَوَلَ كُلِّ شَيْعِ وَ احْدِدُ يَ

ابند النياكوك من من بورستوم بين ياد كلن كل شبى الا النائ ويوت مي رئيس مركور مع بيارما دم بطريق مذكور ماضرم وكرا بي اقليم مي سله ميا شدا ورعبائهات وكماكرم تعرف كراوسه ۱۲ مندرج ر

ف اللبين الله الله الرياني بي الله كالميت وريافت كرنا ماب تومع اس ك رئيس اور حيار مؤكلونكي اسطرح وكوت وس معتشمينيغا منوم أبيننا و-أرسيال ورين جُنِّ بَاحَى كَبِينَ الزاشنات وموت بين رئيس مع خدام ما منرموكرا بني ا قليم كي عما أبات مكما كرداعي كومتعترف كراوس - الممتدح - (د كيفع دراسيزم دع بنات البال ف - أقليم أول فلك ووم الرود مرا فلك كي بهل اقليم كي ما مين وريانت كمرا عاب توبيط مع اس كديس اورما موكول كماس مدرك ساتد دعوت وسد وأيفرز نَوَارِ- عِنْكُ يُاكِبِ أُرْسِيْلِ يُوسِّبُالِ بِعَقِي يَافِيومُ الااشْناكُ وعوت مِن رَميس مع أين وَ خدام كے سانب پرسوار ماحزم والدبہت تیزی سے مطلب دربیافت كرست عامل كو بلاخوف ونطرتبزى سے جواب صدك يمين برى اللج كے عماليات و يحفاجا ساموں يس رئیس نام ہوگا درا بنے سا تقرسانے پر سوار کرکے سے مائیگا دوا می اس سانے کود سکھ كركس طرح كاخوف خطورل مي مذلاسته الارت ورسعود برجان كانيوف سيساس سانب كى مقدار ربع دنياك برابر موكى اور سراقليم كسانب كى صورت مداكان موكى اور بركواك متصرف كرادس كالمرعال كولازم ب كداينااسم ريعتادب الدرح وسلُ ا تلبردوم فلك دوم المردويمري الليم كي كيفيت دريا فت كرا اورايف تحت و تصرف میں لانا چاہے تو مع اس کے دیمیں اور میادمؤ کلوں کے اس طرائتی بردعوت د بُوْمُنْ كَالِ. مِكُونِيالِ - رَحِيالِ - أَوْمِيالِ - كُورُ سَيَالٍ عِجَنِّ باداحِدُ الزانسُ وعوث مِن بين مع خدام بطران فركورها مرسوكرما فل كوائي الكيم براسة وتعانبات د كاكرم فرا وسعان

١٨) مَا وَالنِّهُ مُلِلَّا فَنَاءِ وَلِا زُوَالَ لِمُلْكِهِ وَكُوْلُو رو) با عُمُلُ مِنْ عَبْرُسْيُهِ وَلا شَكَ كُوتُلِهِ

(١٠) بَإِ بَارَّضَلَا شَيُّ كُفُو وَ وَكِيا تَبِدُولَا إِمْكَانَ لِا مُعَبِ

(١١) مَاكِبِ وُانْتُ الَّذِي كَلاتَهُمُّ لِل يُعَمُّونُ لَا يُعَمُّونُ لِوَصْفِ مُظْفَتِهِ

ف آدبیم سوم نلک دوم اگر تبیسری آقلیم کی ماسیت دریا بنت کرنا اوداس کوایت سنز من لانا ما سے تومع اس کے رئیس اور خدام کے اس طرح وعوت وہے کینتول اشغر لْعَزُيَالِ. أَمِيْكَالِ - اَتَدُخُوا عِجُنِّ بَا دَانْبِهُ النَّاتِ وعوت مِن بِطِرْقِ مُركور رَّمين حاضر موكرمس كوابني اللبيمي سے حاسم اورعبائيات دكھاكرمت كراد سے ١١مندس -فل الليم جهارم فلك دوم الرواعي جو تقى الليم كى مبركرا جائد تومع اس ك رئيس اورمارموكلوں كے اس سندركے ساتھ وعوت وسے أور كال و رُحُون و أَنْهُون و الله الله الله الله الله بِعُنِّ بَاصُدُ الزالْمُ أَنْ مُن وعوت مِن رَّمس فركور باروش مسطورها منرموكوسيح كوابي فليم میں ہے جائے اورعبا 'بات دکھاکرمتصرف کرا و سے ۱۲ مندرج ۔ فسل الليخ نلك دوم المرانيون الليمك سيركرني ما بتولازم بكريهماس كريس اور مارموكلول كاس مندك ما عدوعوت وسد اكتال عنال منوني- ا أَذُرُثِ - أَتَعِي عِجُقِ مِا بَارًا * رَميس التناسيّه وعوت مين بطريق وكور ما صربوكرمسيحكو انی اقلیم میں سے جا کرسیرکرائے اور متصرف کرا دے ۔ امندہ ف اراكر دائى تىسرى فلك كى ادّل اقلىمى سيركر فى جا ب توبطريق مذكور بيلے مع اس كے رئيس اور جادم وكلوں كى وعوت وسے سيخال اليال موثيال - أرد بال أنبوال عِينَ بُاكْبِيدًا لِهَا شَنَاتِ ويوت مِن رُمس شيررسوادمع اين مال مؤكلوں كے واعی ك روبرو ما مزموكر سلام عليك كرس اورشيرس الحركربي كيدر رو بيدادربيت سمناك الفاظ مع كفتكوكريد عابل بالكل مذور الدال خوت اسم يره متاريد دس رسیس اس کوقری اور ندر دیکے گاع نس کرے گاکہ تیراکیا متصدیدے عامل جوا دے کس فلک سوم کی سرکرنا جا ستا ہوں رئیس فورادای کا انتصر برکرانے ہماہ

١١١) كَا بَالِيَّ النَّفُ وَسَى بِلَا مِنْ الْ هَا لِمَنْ عَنْ وَ وَ الْمَالِيَ الْمَالِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمَالُونِ وَلَيْمِنْ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالِيَّ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمُوالِمِي وَالْمُوالِمِي وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمُعَلِي وَالْمُوالِمِي وَالْمُوالِمُ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُوالِمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُوالِمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونُ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونُ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُوالِمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْ

بغیرمانید، سیرربواد کراک ابن اقدم می سے مان ادر ما شاد کھاکرمتفرف کراوے۔
ادریہ یاددیہ کر براتا ہم کا شیرمدا گا زمورت پر ہوگا، مندم ۔
فال اقلیم و وم نلک موم الکرداعی دو مری اقلیم کی سیرکر نی جاسے تو سیلے بطراتی مذکور

مع اس کے دمیں اور میار مؤکلوں کے اس سند کے ساتھ دعوت وسے فراکو میں رمیں انگری کا بین کا بین کا بین کا بین کا کا استان کے دعوت میں رمیں انگری کا استان کے دعوت میں رمیں مذکور میاری استان کے دعوت میں رمیں مذکور میاری مسطور ما صربو کر داعی کو اس طرایق بر سے دیا کہ دبد سیر عمال بیات متصرف کرائے۔ معلی انگری اسلام کا انگری اسلام کا انگری اسلام کا انگری کا انگری کا انگری کا انگری کا اس سند سے دعوت دسے عور کیاں۔ فنوال

معبود حاضر وكرداعى كواسى طراقي ستعاني الليم مي ك حاكرد إلى كيع إنبات دكهائي اور تصعرف كراد سه ١٤ مندرم

ف الله جهادم الكسوم الكروهي أفليم كى ميركرني جائب تو يبله مع اس كرنيس الدم المواده والله مع الله الموادي الموري ا

في اقليم اقليم اول الكسيم المرياني الكرياني الله كالميم كالميم في المها تواول مع ال كريم الله الميان الميا

THAT IS LOCAL

(١٤) يَاحُنَّانُ الْمَا لَكِنَ وَلَيْ مُنْ مُنْ مُنْ كُلُّ الْمُعَلَّةُ وَعِلْمُاهُ مَنْ مُنْ الْمُعَلَّةُ وَعِلْمُاهُ وَمَا يَامُنَانُ وَوَالْدِحْسُانِ قَدْ حَمَّ كُلَّ الْمُلَابِقِ مَنْ هُوَ مُنْ مُنْ الْمُلَابِقِ مَنْ مُنْ الْمُلَابِقِ مُنْ مُنْ الْمُلَادِقِ مُنْ مُنْ الْمُلَادِقِ مُنْ مُنْ الْمُلَادِقِ مُنْ مُنْ الْمُلَادِقُ مُنْ مُنْ الْمُلْدِقُ مُنْ الْمُلْدِقُ الْمُرْهُ الْمُنْ الْمُلْدِقُ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

ف اقلیماول فلک جہارم الر عامل جا ہے کہ سجو تھے فلک کی بہایا قلیم کی سبرکرے وندو ب كريدل مع اس كرومين اور مارو كلول كياس سندك ساتد وعوت دس خله ذيال نُوْ صُوْرًا لِهِ السِّيالِ فَي مُوْرِيالٍ وَاجْوَدٍ وَيَحْقِي يَاجُنان الزّ انتاك وعوت من رميس طاق س يرسوارمع ابين بيارمؤ كلول كے ماصر موكرمستح كود يكوكر بہنسے اوركي كر تحمكوكيا بواب است شخص بوتو تدايي مان كو ملاكت مي والاسمسيح كوميا بيني كدا بين كام مي مشغول رسے اوراس کی طرف ورا التفات نرکرے تھوڑی دیر کے بعد و ورعیس عاہری سے میش آئيگااوركيكاكرات فرزندادم تيراكيا مقدرب منروريم سے بيان كرداعي فلك تيام كے عما البات و بھنے كى درخواست كرے رئيس بيسنة بى داعى سے كيے كراينا باتھ ميرت إ تعرب دے اور مجرسے عبد كراوري تعافى سے ميرے بيے آمروش كى دعاكردائى فبول كمسه بيرزمس داعى كواب عمراه طاؤس يسواركر كدائ اقليم بياكر بعدس عائبا متعرف كراديد والنع بوكداس فلك كى برا قليم كا طادس مدا كاندنك برعوكا - ومندرج -فط إ تليم دوم فلك جهادم الردومرى الكيم كى اسيت دديا فت كرني ما مها وحسب دستورمع اس محد میں اور میارموکلول کی اس طراق سے دعوت وسے یا جنگیال ، انبال رُمُيَالِ وَهُعُيَالٍ وَامِيمُ مَالٍ عُبِقِ مِامُنَانُ إِذِ الشّاسِّة وعوت مِن رَّميس ما ضرموا ومستج وابني اقاير مس ب مباكر عما تبات د كهاكر متصرف كرا و ١١٥٠ مندر ٦ -ف أقلبهم فلك جهارم المرمبري الليمكي ماميت وريانت كرفي ما بهات بیلے مع اسکے رسی اور جارمو کلول کی اس طراق سے وعوت وسے یا دِمْن یال بارکنیال الكال عينكال ويناييل بي أين بي الماد قال الناس وعوت من وميس وركوراس طراق کے سابھ ماهر بوکرمسبے کوانی اقلیم میں سے جائے اور عمائیات و کھا کر متصرف كراد عامندح.

، ١٩ ، مَا خَالِقُ مُنْ فِي السَّمَا وَالدُّرُ مِن كُلِّ إِلَيْهِمُ عَادُهُ ١٠١) بُرْجِيْدُ كُلِّ عُمِ مَ وَمُكُرُونِ عِمَا ثُمُ وَمُعَا وَمُ (١١) يُإِمَّا مَرُفُلا نَصِعَتُ الْدُكْسِنُ كُلُّ عَلاَلِهِ وَلَمْكِلِهِ وَعِذْتِهِ (٢١٠) يُمُبُدِ عُ الْبُدُ أَبِّعِ فِي إِنْشَاءِ هَاعُوْنَامِنْ خَلْقِهِ والدرمارم فلك جهارم الرجرتمي أقليم كالمبيت وريافت كرني جامع تومع اسك

رَّمِين اور ماريوكلون كاس طرح دعوت وسه ماغزيُرال عَيْنيُال مقفيال . يُشْعِيَالِ - أَدُنْيَالِ عِنِي عَالِقُ الدانْيَات ويوب مِن يُمس بطراق مُركود حاضر بوكرم بع كواسى طراق سعدا بني أقليم في اليجارع بأنهات وكماكوم تصرف كرا وسعد المندرج. ف الليم ني فلك بيهام الرباع بوس اقليم كي الهيت وريافت كرفي جاب نوبيل مع اس كي رئيس الدمياد موكلول كى اس طرح وعون دست أن خوال مندادي. فينقبير ودُنّا . كُنُونْ مِهِ بِعَنِي يَارُحِيمُ الوَاتْمَاتُ وعوت مِن رُمِين بسند مُركور ما صرموكم من كواسى طرح ابنى اقليم مي ليجاكر عبائبات وكماكرم تصرف كراوس وامندح -

ف الليم اقل علك بنيم الرعامل فلك نيم كا قليم اقرال ما ميت دريا وت كرني عام توبيك مع اس كدنيس اورجار موكلول كى اس مستديك ساتد وعوب ومد وأهنال بَهْ يَالْ وَفُودُ كُوسٍ بَهْ فَالْ وَهُولِ بِحُقِي آمَامٌ الزانسات وعوت مِن رَمس طوط بر موادع اینے مار فدام کے ما صرعوا ور مینے کو دیکے کر برگوں ہوکر سواری سے از کرمسے کے روبر والم بینے تعوری دیر کے بعد کھڑا ہو کومود باند کرانس کریے کہ اسے عارف مدالو

لیا چاہتا ہے۔ مسیح کے کہ میں فلک نچم کی سیر کرنی بیا ہتا موں وہ دیمیں یہ بات سنتے بی اس کا باتھ مکپڑ کرا ہنے طویطے برسوار کریکے اپنی اقلیم میں لیے جاوے اور و ہاں کے میائیات دکھاکرمتعرف کواوے ۱۲ مندح .

ب اقليم دوم فلك بنجم الردومرى اقليم كى سيركرنى ما يهدتو بيلد بطراق فركود مع اس. مرس اور جومؤ كلول كراس سندك ساته وعورت وسد ياغفوس فيون كبال النال وكوكال مي أمند والا اثنام وعورت مي رئيس د بفيداً كام فوري

رسوبور كيا عُلَاهُ والغَيُّوبِ فَلاَ لَغِيُّوتَ تَتَعَمُّ مِنْ جِفْظِهِ رسم ١) كاحليم ذَا الدِّنَاتِ فَلَا يُعَادِلُهُ عَنَّى مِن خُلُقِهِ ر٢٥) كَيَامُعِبُدُ مَا اَفْنَا كُلِ وَابَرَشَ الْعَلَاكِيُّ لِي عَوْتِهِ مِنْ فَعَافَتِهِ (٢٧) يُاحُدِينُ الْفِعَالِ ذَا الْمُنْ عَلَى جَدِيْعِ خُلْقِهِ بِلُفَقِهِ القيد ماشيد، بطرائ فدكور ماضرم وكرمس كوابني اقليم بي الصحاف اورعجانبات وكمعاكرتفر ف اقليم موم فلك نجم الرتميري اقليم كى البيت وريا فت كرفى بياب توبيا معاس كے ديس اور مادمو كلوں كاس طري سے وعوت وے . كارفيال - فسينيال معجونال كُلْكُلْيال فَعْدِمال يَعْق أعلام الزاش عُوري والمناش والوسي مرسب بطراق وكورها ضر موكراسي ا قلبه من سے ماکوعما نیات دکھاکومتصرف کودسے ١١مندم. ف الداتليم بهارم فلك بنجم الريونتي اقليم كى مابسيت وريا فت كرنى ماب توسيك مع اس کے رئیس ادر مارموکلوں کے اس طراق کے ساتھ وعوت وسے عنبقیال کھیال مقبول، أتقيال ، فروسيال عُن يا عليه فراله الشام وعوت من رعي بطراق مركورها مر مركرمست كوابن الليم يرافيات اوروبال كعالمات وكحاكر مصرف كراوب بامندح فسل اقلبم ينجم فلك بنجم الكرمانجوس اقليم كى الميت وريافت كرفى جاست توبيل مع اس كر رئيس اورجارمو كلوں كراس طرلق سے دعوت فرد شال أروشيال بونال تُوسَّا قد ميال عُن يَامُعِيْدُ الوانسُ عُورت مِي رَّمِيس مع اين فقرام كه بطريق فركور ما ضرم وكرسيح كوابني اقليم سي اليها تساور و بال كے عمالم الت د كاكر مقرف كراد ہے اس فك الليم اوّل ولك منك منتهم الرّواعي فلك منتم كي بهلي الليم كي المهيت ورياً فت كرني میا ہے تو پیلے مع اس کے دمیں اور میادمو کلوں کے اس طراق سے وعوت وسے نبغو ال كغوب مكساب آخركال بجق باخبيد الزاشات وعوت مي رئيس تخص راح يرسوادبهماسى فترام مامنر بوكرمسن كوسلام كرسا وروريا فت كرس كراس فرزند اً دم كيا مفسودر كه تاب مسع بان كريك كرمي تيرى الليم ك عما تبات كي ميرد ميكنا بيدان مفرو المساحة الميدان من و الميدان المام و الميدان المام الميداني من و الميداني من و الميداني من و الميداني

(١٧٥) يَا عُرِنْدُ النَّيْعُ الْعَالِبُ عَلَى جَمِيْعِ الْمُرِدِ فَلاَشَى يُعَادِلُهُ (١٧٥) يَا قَاهِرُ ذَا الْبُطْشِ الشَّدِيْدِ اسْتَ الَّذِي لا يُطَاقُ ابْعَالُهُ الْمُعَامُونَ الْمُعَالُ الْم (٢٩٥) يَا قُرِيْبُ الْمُعَالِي فَوْقَ كُلِّ شَبِي عُلْوَ إِرْتِهِا عِلَى الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

(بقيد حاشيد) بيا مِنا بول . زمين مقصود مسيخ دريافت كركياس كا با تقر مكر كرايف رام تحنت برجبات الدابي أفليم سيرما وسدا دروبال كدعها ثبات دكمها كرمتفرف كإدس اوروا منع بوكرمراً قليم كم تخت كارتك مداكات بوكا - المندر مرالترتعال . والتيم دوم فلك المعمم المردوسرى قليم كى الهيت دريا فت كرنى مياب توسيط مع اس كروس اور جارموكلول كاس طراقي سے وعوت دیے كين فون و قدون و دا جبال سُعُيَالٍ. سُكُبالٍ عِن يَاعْدِ بِدَالا التَّاتُ وَتُوت مِن يُعِيل بِندِ وَكُورِما صَر مِوكرمِ كواسى طران سے ابنى افلىم مى ك ماستے اور عبائيات وكھ اكرم تصرف كراد سے ١١-ف اقليم موم فلك شتم [اگرتيسرى اقليم كى المبيت وريافت كرنى بياب تومع اس ك رئيس اور جارمؤ كلول ك اس طراق سندعوت وسد أنفياً ل في مال ميال نُوْرِقِبَالِ. تَيْكُلْدِ عِجْقِ مَا قَاحِمُ النَّاسَةُ وعوت مِن رُمِين بُطُلِقِ مُوكُورِها ضرموكم مستح كوابني ا قليم بي العرب الشاورعمائها ت وكمعاكرمت من كرا دست ادم ف الليم جهارم الكرشيم الرجوته الليم كالمبيت دريا ون كرني ماسية تومع اس ر میں اور میار مؤ کلوں کے اس طراق سے وعوت دیے بار کیا لی، اُٹ میال، بجنز مال بستون أبركال بجق كافترنب الانتات وعوت من رئيس معابية غدام كيطريق ذكور ماضرموكم بتح كوابني ا قليم مي كيه اليه راورعها مبات وكمعاكر متعرف كرا وسه ١١ مدرح. ٢٠ اقليم بنيم فلك تنسم الربانجوب اقليم ككيفيت دريا دت كرني بيا ب تومع اسك رئيس اورميارموكلوب كمصاس طراق سعدوعوت وسعا فيوكال سبكال وإغنيكال محروي صُود بي بِينَ يَا مُذِلِّ لوا أَنا مُ وَوَت بين رُمسِ مِن النِينَ فَوَام كَ بَطِراتِي وَكُورِ مِاصْر ہوکرمینے کواپی اقلیم سے جائے۔ اورعبا نبات دکھاکرمتصرف کراوسے اامزرہ۔

(١٣١) كَا ذُوْرُكِلِ شَنَى وَهُ لَا أَنْتُ النَّهِ كُلُورُهِ النَّا النَّا مِنُ وَرِهِ النَّا النَّا مِنْ وَرِهِ النَّا النَّا مِنْ فَوْلَ كُلِّ شَيْ عُلُقٍ وَرُبِيعًا عِبِهِ (٢٣١) يَاعًا فِي النَّا مِنْ فَوْلَ كُلِّ شَيْ عُلُقٍ وَرُبِعَا عِبِهِ

(١٣١٨) يَاثُلُ وَسُ الطَّاحِرُمِنُ كُلِّ شَوْءٍ فَلاَ شَفَّ يُواذُ يُ مِنْ جَمِيْجِ خُلْقِهِ

ف ا قلبم اوّل فلك مفتم الرفلك مفتم كى بيلى اقليم كى ماسيت دريافت كرنى ماسية تو عابية كريد معاس كراس اورجار موكلول كماس طلق سه واوت وسدا البدة بُوتِيَالَ . سَرْنِيَالَ - ارنيالَ عَوْدُيَّالِ عِنْ بَانُورُ الرَّاسُّاتُ وَعُوبِ مِن رَمِيسَ عَتِهِ الْوَتِ برسوادمع این تین سونمدام اورب شمارت کرسے صاصر بوداس تحنت کارنگ ساری دنیا سے زالا ہوگا) اورمسے کے ضاوتنا مر اس اکر اُلله اُلله اُلله کی ضربی لگاے اوراس سے ايها شور موكد نمونة قبامت بنجائ مسيح كوجا بين كركسى طرح كانعوف وخطران ولميس نالات اوراین کام مین شغول رست وه دان نواس طرح گزریگا- دو مرسه دان وه رئیس بجرحان بوكاا ورادب سے كيے كاكرائے عارف نعل تراكيا مقصر بيے مسے بيان كرے ك میں فلک مفتم کے عمالی ورغ الب است یا و دیکھنا میاستا مول رئیس بر سنتے ہی دائى كا با تقدير اكر تخت بر مناكر أبى الكيم بي له ماست اورعيا مبات وكاكر مفرف كراوي ف را قليم دوم كلك مفتم الروو بري اقليم كي اميين وريانت كرني ما بين مع اس كے رئيس اور جارمؤكلول كے اس طراق سے وعوت وے بُوْجيال و وَعَيال -وُقَدْ سَيَالِ وَمَوْحَبَالِ فَلْ دَالِ عِجْنِ مِا عَالِي الشَّاجِ النَّاتُ وعوت مِن رُمس مع النفام كيطريق مذكورها صرموكرمسرح كواني اقليم مي ليجاشت الاعجائبات وكليا كرمتعرف كواوسعة اسنه مل أقليم سوم فلك مفتم الرمبيري اقليم كي المبيت دريا فت كرني ما سي توبيك معاس كدريس اور جارموكلول كياس سندسدد اوس مرشيال مؤكيال شَهُيَالٍ . هُوُلٍ . هُوْرِيجُنَي مِا قُلُ وَسُ الا اثنات وعوت مين رُمين مع ايف عار ندام کے بطریق فرکورما منرمو کرمسج کوا بنی اقلیم میں سے جاستے اورعجا مبات دك كرفتصرف كرادس اامتدح -شعوه یال نند نشوسیال شناکتوطیال ر

TIME

رم مر ، يَامَّنُورَ مِن البَوْايَا وُصَعِبُ مَا يَعْفِ فَنَا رَبِهَا (١٠٥) يَاجُلُلُ مُلَكُرِّةِ عَلَى كُلِّ شَكَى فَالْعُلُلُ الْمُورَةُ والعِرِلُ وَعَدُو (١٠٥) يَاعُنُورُ فَلا تَبَدُّمُ الْدُوصَامُ كُلِّ مَنَامِّةٍ وَعَجْدِهِ

ف الديميارم نلك فتم الرجوتم الليم كاميت دريافت كرني ساب تومعاس معدم اورجار موكلول كراس سندك سائة وعوت وسيخدونيال كالشيال يورونيال فَطِيْعُبَالِ رَجُلْبُ لِرِيغِينَ أَمْ بُلِي أَن وَالنَّاسَةُ وقوت مِن رُميس مع اسف خدام كريواتي مركود ماضر بوكرمسيح كوابني الليم ي ليجائيه الدعجائيات وكماكم تسرف كوادس المندرة فس اقليم يم فلك مفتم الربائجوي اقليم كى البين دريافت كرفي مياب تومعاس كريس الدجارموكلول كماس سندك ساتعدد عوت وسه عُدلبال وفقال المنكيال قَدُ حِيَالٍ وَفَعْرَالٌ بِجُنِ يَأْجُلِيْلُ الزاشْنَاتُ ويوت مِن رُمِينِ مِع إينے مَا دِموں كے بطراق فدكود حاضر موكرسين كوابن أقليم من الدجا سُاور عبا بات وكها كرمفرف كروسيا. ف الليم اوّل عرست معلى الرون معلى ك تعيفت دريا فت كرني عليه تولانها سے کہ بیلے متا اس محد رسی اور میار ہو کلول کے اس سندرسے وعومت وسے دنیوال بُرُمُونِكِ أَرْشِيالِ مَمْيَالِ مَعْدِيالِ عَنِي لِإِنْ عَنْ لَا عَنْدُودُ النَّاسْةِ و مُوسِتُ مِي رُمين طرح طاح کے نشکروں کے ساتھ ما منرموا ورسلام کرے سبع سوائے ہواب سلام کے اور كجيذ كي ايك ساعيت كے بعد رئيس خدكورمسے سے كيے كداست مو معرضوا تيراكيا مقعد ہے تونے اس قدر جناکشی اختیار کی مسیع عرش کے عیائبات و بھنے کی آرز دکرسے رمس کے کہ مالان عرش تین میں حب تک وہ تینوں حاضر نہ ہو نگے عرض کی پوری لبضيت وما برين معلوم زموكى منحلهان بين كے اكب من مول توميرس متعلق عيم وكعاسكما بول مسح كمد ببترب جماب كم معلق بهاب وكعابيث رئيس وكورمسع كا با تقد كمر فعا تسب بواور اكب دوس كا وجود دونول مي سيكسي كوندوكها في دب مكرتب ونش كے باس بہني تومسے كے آ گے سلام كركے كفرا ہوا درميان كرسے كر جو المدمريك متعلق تعاميس في وكعاديا اب بيال معددوس كم متعلق ب ١١٠٠مرد السما) يَاكُنوُمُ الْعَفْرِ ذَالْعَلْلِ الْمَتْ الَّهِ يَعَلُلُ كُلُّ شَكِي عَلَالُهُ عَلَالُهُ الْمَعْلِي الْمَتْ الْفَالِمِ وَالْعِبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْمَا مِنْ الْمُتَا وَالْعَبْرِ وَالْعِبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْمَا مِنْ الْمُتَا وَالْعَالِمِ وَالْعِبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْمُنْ الْمُتَا وَالْعَبْرِ وَالْمُنْ الْمُتَا وَالْعَبْرِ وَالْمُنْ الْمُتَا وَالْعَبْرِ وَالْمُنْ الْمُتَا وَالْمُنْ الْمُتَا وَالْعَبْرِ وَالْحَبْرِ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَلَّ مُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللّلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ول. الليم دوم عرش معط الرداعي عرش كي دورسري الليم كي البيت وريافت كرنى جاسب توبطراق مذكورمع اس كے رئيس اور جارمؤ كلوں كے اس متد كے ساتھ دوو وس - الْكِيَالِ وَلَكِيَالَ وَسُلِمِيَالِ أَنْ حِرَيالِ الْبَعْتُ عِنْ يُالْسِرِيمُ الْ الْمَاسِ وَمُوت مِي رميس ياس فتم كے محافظ ندوكروے يہنے موستے ما مزمول اوراس كا باتھ بحو كراني ا تليم من كي حالي اوروبال كيرع البات د كاكرمتعرف كراوس منده -فيل الليم موم عرش معطم الرعوش كي ميسري الليم كالبيت وديا فت كرني مياب توبيك مع اس كرئيس اور ما دمو كلول كى اس سندك سائقد عوت وساكة داب كُمَّارِبِ - أَجْمُعِ ـ بَرُحالِ مِ تَمَالِ عُنِي مَا عُظِيمُ إلا اشاعة وحوت من رُمس ياس فتم سمه محا فظ سیاه کوسے بینے موسے ما صربوں الامسے کا باتھ کو کرانی اقلیم میں سے جائیں اورعما شات دکھا کرمتصرف کراویں اامندرہ۔ قسل ۔ اتلیم اقل کرسی اگرداعی کرسی کی ابہبت دریا فت کرنی جاہے تو بیلے مع اس کے رتبس اورجار موكلول كے اس مستد كے ساتھ وعوست وسے را حض وقس منظورج فَكُوْدِ - يَاحْشُونِ سِقْيالِ عِنَ مَا تَدِيثِ الْجِيثِ الْجِيثِ الْأَثْنَاتُ وَوَت مِن مُعِين سُعْيد باس كے ساتھ ظاہر موادر منتے سے كيے كدا ہے سالك خدا توكيا ميا متاہے _ سالک بان کرسے کرمی کرری کی مامیت ور یا نت کرنی میاستا موں اس سے جواب مبن وه رمیس کے کہ اس کے دو محافظ میں ایک بنیاس سفید جومیں موں اور دو سرا بلاس سرخ محد کوا بن الليم كى سيركوات كاحكم مواهد مسبح كيد سبترهدا أب این اقلیم کی سیر کرائیں دور میں معامسے کا باتھ بچر ملکر غائب ہوا ورا بنی اقلیم میں سے ماشدا درد بال کے عما نہات و کھاکر معرف کرا وسے ۔ ۱۱مند م دَاَّنُوْ واب - سَلِ كُمَّادِ مِب - سَنَ مُثَيِّقِفِيَانِ -

٥٠٠م) يَا عَجِينَ الصَّنَا لَهِ فَلاَ سَعِلَ الْاَلْسَ بِكُلِّ الدَوْم وَ ثَنَاتِهِ ١١٥م كَا غِيَالِي عَنْ كُلُ كُوْبَة وَحِينِي عَنِينَ كُلِّ وَعُو يَهُ وَمُعَاذِي عَعْنَ كُلِّ مَثِنَ إِذَ قَو رُجُالِي حِبْنُ مَنْقَطِعٌ حِيلُتَ

تجرائی آب کواسک انبی کونی سے آواستر دیراستردیکی اسے اور مردہ مال ہے کہ بیان نہیں کیا مباسک اجو کیرقابل اظہار تھا بیان کیا گیا۔ آب بیما ننام ہینے کہ ہر حرف کی نقط کا ہوتا ہے اس واسطے اس کے مہلنے

يرد اوت اوقوف ب

العن ب ت ف ح خ دذ عن س ف من ط ظ

ع ق ق ا م ا م ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

ان بین تام مراتب آئی میں اپنے کو ہا ہے ۔ اور جیرکوا صلاورمیان میں نہیں دیکھتاہے ۔ ہاکھن الا مرار ۔ شده داخت م کہ یسم خطاکوف پرمنی ہے ۔ کیونکہ یہ خطاقام عملوں کی اصل ہے وا۔ کشف الامرار ۔

بنور موسوم شارش زياده كري كيونكر فقط بلا

حَى فَ وَهُ عَنْوُمُهُ مُلْكُهُ وَلَهُ اللّهِ عِلَى يَا غِيبُ فِي عِنْدُ كُلّ كُوْ بَهُ وَعَيْنِي عِنْدُ كُلّ وَعُو وَالْمُعَاذِي عِنْدُ كُلّ مِنْدُ اللّهِ عِنْدُ كُلّ مِنْدُ اللّهِ عِنْدُ مُنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَنْدُ كُلّ مِنْدَ وَ وَرُجُ فِي حِينَ مُنْعَظِمُ جِيلُونَ العَمْ كَيْ تَعْمَابِ مُوتَى -ليكن مِن عِي اللهِ كَلّ الله الله مُرتب مُوتِي الله عَلَى اللّه عَلَى الله عَلَى

سنداستخان دعوت اسنددی تربیط پر بزادا در ترف اصل پردس بزادا وروسل بربزاد اودوانق دم حروت اصل وصل ان میادون کو جمع کرست اور بیالیس روز برنشیم کرکے ملوت میں بیسے تمام امرار و مدا نیست الشر تعالی کی عنا بیت سے میا دب وعوت بر کمشوف موں گے۔

وعوق اسم اقبل سنجانگ كذاله الدائة عارت كُلِ شَيْ دَوَ الرَّنَه ورادته وراجهه اس اسم مي سترو مروف عير كمردم و بساب نقا و خطوط ايب سوبياليس ايب لاكه بياليس مروف مرادا و دبساب متروم و مرادا و دبساب مي مروف و مرادا و دبساب مي مروف و مل جيبيس مروف اصل ايك لاكه ستروم اصل و دسل دو مراد مي سومينيس مروف و مل جيبيس مرادا و دبساب ادقام و دن اصل و دسل دو مراد مي سومينيس مراد مي اسم المرد دن اصل و دسل دو مراد مي المي سومينيس مراد مي المي مروم المي المي مرد و مراد مي المي سيم المرد و مراد مي المي سيم المرد و مراد مي المي سيم المرد و مرد و مر

المحصور فسل دعوة حقى كے بيان ميں

مخلصًا لِتُدتعالَىٰ سبحار بِرُبِط تاكه موصوت بجبيع صفات حق بوادر عالم علم البيتين اور عبن اليقين اور تق اليقين اورحقيت اليقين كاس يركشون مورسائك لوجا من كرسوائ توجرى كے دوسرى طرف خيال ندوورائے ورناسم كى بيتار برجة كرئي۔ دانىج بوكه بيسے قرآن نزرني كے بطن ميں و كيسے بي اس واوت كے بعي بطن ميں يعب كوسدادت اصلى نصيب بهاسى كوير وعوست نعيب بوتى ب اور كمال حق جيساكرحق ہے ظاہر ہوتا ہے الدعوة طہرونطن ولكل حريث كيون تمانيدوعيشرون ولكل تطبي مشابدة الحق يرفع تبابهن مرمبته الى مرتبهن الخلق إلى الحق فليس الخلق الاجوالحق -اور دعوات نوط ح طرح کے مشابرات اور تصرف بحوین اورکشف مکوت کے لیے میں اور میرد موت خاص حق کے بیمانے کے لیے ہے مبیاکہ حق ہے ظاہر مواوراس دعون می دودعوی اور می ایک وفق اعداد و سری ترکت الفاظم ایک كابيان بالتنصيل كيا ماويكا -طابق شرانط سرسه دعوت عودج ماه روز خشنبه . بترتب مذكورة سابق منسل ودوگا خادا كريداس كے ليدا بكت مكرير بنيت نصاب ميارمزار ميارسومواليس باراور بر نریت ذکوی دوزجد مرتز تنیب ندکوره نثروع کمست-اورسات دن بزار بارا کیس

برنیت ذکی قدر و در و برتیب مرکورو تروع کرے اور سات دن مزار بارا کیست تنظ مکان میں بڑھے اور دو مرے جمد کو برنیت عشد ابک مکان میں اور برنیت تنظ بروزشند ایک مکان میں اقل ورو و تربعن اور فائتح اور آخر میں اخلاص اورور میا بس اسم اعظم ننا نوے بار پڑھے اور برنیت دو محالات تمام ٹزائط خرکورک اعداد کو وو بیند کر کے بڑھے اور برنیت بذل سات سزاد بار اور برنیت خست ماک

ان یا داوت کدو موت نقیقت ظاہری و یا طنی سے ہے ہر موف تروف تہی کے بیا اٹھا ٹیس بطن میں مثا مرہ می ہے کہ بیا اٹھا ٹیس بطن میں مثا مرہ می ہے کہ بیات اٹھا تا ہے پروے کو مرتب سے دو مرے مرتب کی طرف اور نیز معقت سے طرف می کی بین میں ہے۔ خات مگروی می می ہے ہوائے بین کمال ذاتی اور کمال اسما و علی وجر التحقیق معلوم کرسے ہوا تلہ بینے ایک جبر میں بڑھے ہوا تھے ہوئے ہیں ہرروز داخلیم کو ایک ہی میگر بڑھے ۔ ۱۲۔

مستدديوة حقى الممي من من مروف بول الاسب كالمائيس بطول معین کرے میران کے مدونکال کر تناویدوزیک وکل مای کے ساتھ ملاکریے فائد والمترجم عنى عنه واضح موكر علم ك مصفح لعنت مين ما نف كي مين واوراصطلاحي معنے معنور عند المدرك بعنی ايك شيخ كا ذہن ميں اجانا ، اور يرمن قسم مينتسم ہے ۔ ادّل علم اليقين كموجود ست مطريق تواتر معلوم مورد دوم عين اليقين كربا وجودمتواتر معلوم ہونیکے بیشم خود دیکھے اور معلوم کرے سدم سعتی الیقین کر ہاوجود معلوم مونے التي سالتي كدوه قام أثارا بيضاوير غايان مون مثال جيد آك كاسوزان مونا سلاكونى شخص كيكما ف كاكام مبلاديناب توليتين كيا جائے كا كرب شك اك ملانيوالى بداس كانام علم اليقين بداكركونى جيزاك مي على مونى يجيى باليكي تواس كوعبن اليقين كهبي كي كيونكم فقط اس ستفص كي قول بي ير عل نهي موا بكراني أنحص على ومجعابيد ورحباول سے برعد كرب واوراكر خوداك یں گرے اوراس کے آ ارتھی اپنے اور دیکھے تواس کو حق البقین کہیں گے۔ یه درم سب در جول سے افعنل سے اوراس میں کسی طرح کے شکی وستبہہ تواصلا وخل نهبي ا در دوسرى مثال بيهي ب كرجب كسي تشيخ كوآك من دالا بائے اور آگ کے آناماس پرمترتب موں اور وہ شےمثل آگ کے مرخ اور تعدخير موتوحق اليقين موجا تأسيء كيونكريه معا يندمن ظهورا تارسها وراصلاح تتصوّنين ميرتق اليقنق حقيقت حق كامقام عين مي بصفة امد بيت مشايره من كوكيت بي راوداس مكريهم ادبيت كرايت محب كونعبودت محبوب يا محبوب ولعودت من ویکھے اِنَّاء ملَّهٔ عُلُنَّ أَدُهُمْ عَلَى مُنورُنهُ الى كا مرَّبِ الْکِ ورمِعاً اورکھی ہے میں کو حقیقہ - الیقین کہتے ہیں وہ اس وقت متحقق ہوتا ہے وہ ا بالك مقیقت حق كامقام عین میں بعیفات امدیت مشاہرہ كرتے كرتے ودی سے نکل مبائے را ورمقیقت بی بلاچیا ب طام مہونے سکے -۱۲

LLC CO

طران كث بدك بست في مشت لطن حروف تهجي مع الارفام

کیجے د تہمن العيد لام في النب مبيد سير لام في يوميم يي ري يي يي يي يي يي يي يي يي يي 747 برياي برياي يواي يواي يواي يواي = 6. 50 8:3 بي بيم في لرجيم في في لي سم في في 444 444 دال الف لام لام في الف ميم الف ميم في م A ... فرالي اع الفيد لام لام في الفيد ميم الفيد ميم يل 1494 ري 66. YLL ين نون يي واو نون يي الف داو وا در ين 097 ين نون يي واو نون على الفيد واو واو ن ATT الفيدوال لام في الفيد لام الغيد ميم في A-4 الفيد وال الزم في الفيد وم الف ميم في 1010 يي نون يي واو نؤن يي الب واو نؤن و عين INAL 40. 4666666666666 الفي في لايم في يو الفيه ميم يي يو لايم ALG

*112	
490	كان الن في لام في في الني ميم في في الام
ILAN	لام الف معم لام في في معم الف معم في في
. 5 %	ميم ياسماياي بماياي يامهاي
44+	فن واد بؤن الفي داو داد فون لام في ال
**	داد الفي داد لام في الفي داد الفي ميم ي
710	مي بويونونونونونونون
44.	
کھے کئے ہیں تمام	المالمين ترون تبعي كے بربطون من جن كے اعداد معي ا
م ادّل باعتبار	اسمائ وظام كماس سندى عدد تكال كرعمل كريد جناني ارقام ال
ل اروز تاب	بمسك وبمسك بمن سب ميس مراز جار موجوعيس من سي شانو ا
سُجُانك لَا إِلَّهُ	متواتر مع مو كل سماعي اس سند كرسائق برجع يا هُنُواكِيلٌ عِبَقِ
ب كرشيخ عدابيمة	الذَّانْتُ بَاسُ بُكِلِ شَعْدٌ وَ وَارِثَاهُ وَرَازِقُهُ وَرَالِ اللَّهِ مِنْ الْمِيدُ مِنْ مُعَمِّمُ كُمِيلًا
1/2/2 pl 191	ستصامهم حردت تهي كيا تصالبيس تطون تكالينيه كالقيشري حراديا
الرسمة زنهي	للميراس كاعجو توجمي تبايا مكرلوني فاعده بطول تكالينه كالشخ عله
مع لو کس بهروس کو	للحقا تتوسم بيمقام نهابيت مشكل سنصاور في د ما نناا ليبيدا برارسة
11.40	والعناس الهذا مزدرموا لها سليرسا تقرقاعد واستيز ابيو بطهاره
بها جذ لكال ك	ناكه برخف ستغيد مواور بآسانی سم كرجس اسم كے بطول نكالنے
	قاعده بطون حرف معاوم كرنے كا

واضح بوكها لمول سفدا تفاتميس حرفول كمك منظ مداجدا مندسع سواست درج بورد ول سعد على برل مرون سعد برا مرون سام برا برائد كااسم ميسيد املاد عمل كدا بكر مون كااسم ميسيد مراف كاسم ميسيد مراف كاسم ميسيد مراف كاسم ميسيد مراف كاسم ميسيد مراف كورن كاسم ميسيد المرخ سعد الحقة بن اوراس كدنيجواس كالم مين سعداق وفي واركر باق علاد مجل كر حساب سعد معظمة بن ميراس اسم مين سعداق وفي واركر باق کااسم بھتے ہیں اوراس کے نیجے می قبل کے روسے مدد دیکتے ہیں اسی طرح اسس

و در سے اسم میں سے میں حرف اول کو چوڈ تے جاتے ہیں اور ہاتی کے اسم اورا علا جبل کو تکھتے ہاتے ہیں ہیں اور ہاتی کہ اسے ہیں جو اسم علی کے مقابل ماشیہ پر بھا ہوا ہو اپر ام وجائیں اس تعداد کر کو ان تہا نوسے کم اور تروسے زیادہ نہیں ہو جو اور وہ ہارہ مرف ہیں ہو تی ہوت تا اور حن حروف کے اسا وسر ترف ہیں مرف ہیں ہون ہیں تا وہ تو قول میں نوور ہے کہ علی فرکور کرتے ہیں ان میں سے بیار ترفوں وال ذاک ماد فقاد میں نوور ہے کہ علی فرکور کرتے ہیں اور دو ترفول میں نی الف سی المن سے تا اور دو ترفول میں نی الف سی المن سے اور دو ترفول میں گیا اس کا نام الف ہے اور مدواس کے شام المن ہے اور مدواس کے میں دوج کہ المن ہے اور مدواس کے سام ہم ہراکے کی مثال نسخے ہیں مثال اول (اس کانام الف ہے اور مدواس کے سیاس سیاسی سیاس

THE PERSON LITT

دوم کااسم نشان دس کے نیجے سکھا ہے۔ اور تعداد مجل ان نشا نات کے نیجے کے اسماء کی مع لفظ الف کے ہم دے ہے۔

نشان اقال کو تیج مکا نشان ایک کے نیجے کا اسم بھی دو ترقی می مہداس میں سے اقال کو تیجور کر دو مرے کا اسم نشان ووم کے نیجے لکمانشان و دم کے نیجے کا اس دور فر مراز ارکر تروی کا دور می کااس خشان دوم کے نیجے

کااس دو ترفی ہے اوّل کو تیبوڈ کر دو مری کا اس نشان سوم کے نیجے دکھا۔ اسی طرح کئے گئے بیاں تک کہ تیرہ مرتبہ ہو گئے جن کے اعداد جمل کا مجوعہ ۲۵۲ موگیا جو سے کہ اسال مک کہ تیرہ مرتبہ ہوگئے جن کے اعداد جمل کا مجوعہ ۲۵۲ موگیا جو

تنيترى مثال تح اس كالطون موم م بد_

نشان ایک کے نیجے کا اسم سرحرفی ہے آل آس میں سے آکو جبورگر دُوباً بی کا اسم نشان سوم اور جہارم کے نیجے انکھا نشان دوم کے نیجے کا اسم سرحرفی ہے آل آم اس میں سے لی بحبور کر باتی کے اسماء کونشان نجم اور شستم کے نیجے انکھا ہے نشان سوم کے نیجے کا اسم بعینہ شنل سالبق ہے اس کے دو حرفوں کے اسم انشان رہا میں اور آگھ کے نجے میں میں

نشان سات ا وراقع کے نعیم ۔

نشان چہارم کے نیچے کا اسم دو ترنی نتی ہے اس میں سے ف کو تھیور رہ کی ہے۔ یہاں کی کھیور جبی ان مراتب کا معاملادا ہم دباتی کا اسم نشان نہم کے میچ ہے۔ یہاں کی کھیور جبی ان مراتب کا معاملادا ہم دال بیے نشان کے مدم ہوگیا ۔ ان مثانوں میں سے اول میں دس مراتب اور دو ترکی میں تروا در میسری میں گیار واور چوتھی میں تو جس بار ومراتب کا کوئی حرف نہیں اور حرف نون اور عاین اور غین میں کھیا تصرف اور میں کرنا پڑتا ہے مثان کو اس طرح میں میں کھیا۔ مساف کو اس طرح میں میں کہا تھے میں اور عین او

عبن لله نوب في وأو نوب في الفي وأو نوب في المامكل

اس میں میارنشانوں تک تو موحب قاعدہ گزشتہ تعیک ہے جس کی نتها نشان مشتم ہیئی ہے۔ اگرنشان نجم کے نیچے کے اسم کوجور مرحق آن و آن ہے بطور سابق سے دو ترف سے دو ترف مالی سکے نیاز دا مسل بطون مرح حرف سے دو ترف اورا عداد میں اعاد و برحرمات میں ۔ اس سائے نون کو مکھ دیا کہ تعداد

تروف بوری بوم و مداور می مال غین میں ہے۔ اور حرف ن میں تصرف اس طرح سے کہ اس کی موریت بول مندرے ہے۔ نوب واڑھ بوٹ الیت واڈ فالد فوٹ لائم کی آل د ۱۲۱۱کل

قاعده كم بموجب على كرنے سے تميرے نشان كے نيجے كا اسم نشان مشتم کے نیچے کا اسم نشان شم کے نیچے تک نتم ہوتا ہے اور جو تھے نشان کے نیچے کے اسم كواكرة اعده كم موجب كرس توالف وأوجونا جا بيئي . مكر يونكر عدد بطون اس سرف کے ۱۲۰ بیں اور محبومہ اعداد نشان مشتم کک ۲۲۹ سے توصرف اس عدد کی كسرب اس كفام الف ك تروع كدو ورب برماكرم اتب وس كف كادر تعوراً ساتصرف مرف لام كے مراتب میں ہے كدا فركو بجائے اسم دو حرفی اسم يى بو

کے مرون اسم ی انکھتے ہیں ۔

واضح بوكه بدبيان نكاستنا شأبيس بطون مردن كمصيخ عيرالرحمة بمعطواتي استزاج موكلات روحانى اسمأ مصاب كروداس قدردقيق اورمبم بهكفهم اس کے تمامدا درآک سے قاصر ہے اور جواصطلامات اس میں دری میں شاید تنے کے زمانہ میں ابن کے جاننے والے کمٹرت ہوں گے ۔ اس لنے اب صطلاحوں کی تصریح اور تشریح کی صرورت فینج کونه بونی مکواس زمانه میں دواصطلاحات ممتاج تومنین و تلويح بين كيونكر في زما ننا ما برين اس فن كيمنعتوويس ندايس كو بي شافي كيّا ب فن دعوات میں بائی مباتی ہے ہو تکمیروسیرہ کے جزو کل اعمال اور قوا عدلوراصطلاما کی تعراف پرمادی بوجس سے مدد اے کراس مرصلے کوسطے کیا جاوے جبوری کے باعت معندوندی سے ال عاجز دمتر تم سے اس میں کی میمن کیا ہیں جہاں جہاں مِن وہاں سے طب کی میں ۔اگر وحول موکنیں اور مقصدان سے عاصل مواتور وہ اس کی تجیل کس ایک و قت در کارسے ساور موجب تھے کار ، کیاب کے ضمیمہ میں اس قاعده كويمى شال كروسكا . ور مزالا يمدك كله ، لايترك كله ، يرعل كريد جن حن مطالب كا ترجه ممكن موگا كردبا ما وسه كار بينا بخراس مجست ديني استخرا ي موكلات روماني کو بالفعل ملوی دکھ کرآ کے سے ترجر کیا جا کا ہے۔

نویں فصل دعوۃ اور سبید کے بیان میں

اكرعاف المأعظام إاسما مصحف دعنره كدوة دين ماسه تواس كومامي كالمك اعدادتكال كرباده مرواح كوك وباقد مصاس كواسى برج سے شادكري دى بن اس اسم كموا فق موكا اورأس بدع كى جوفاصيت بوكى خوا وأتشى خواد باى بإناكى يا آ بى وبى اس اسم كى بوكى ايسيد بى صاحب د يوست بنى ابنے نام كے اعداد م اعداداسم ما وب ماجت نكال كريده برطرح دساكردونوں كے بيج موافق موں ياخاصبت مي موافق مول اس عد كوسه أوراس كم توافق يده اوراكراسم خاميت بادى مى موادر خودا بى يا خاكى مى كو باحث باكت بسياس وتت اس كولادم ب كرايت اسم كى تعداد باقى ما عره كودو يذكرك براع مادر الركونى بحاجت حير بارديت كشف قلوب يااس تبيل سے دعوت دي ميا ہے تواس كولازم ہے كماسى بُرج كى ساعت بين جي من خاصيت اسم اعظم والتع بوتي بديروع كريداور بعدار دوازدہ گار ہوکھ اسماعظم الدنام ما صب و موت سے باتی رہا ہواس کے ہرعدد کے دار ہزار بار دھا درانے ہی دان کے پڑھا کر بارہ ہی تو بارہ موارد ہراد اكركياده دوز مرد دكياده براله بارته هوقس على فالعديس برا سعاسم وو كياب اسى نرى مي تمام كرساه اس اوّل وا فركى سندكابهت خيال د كه كر كى كوسى كرنا جاست إدرابي مياه وحقريين كى ترقى كانوابال مواودم در ومعتقديب سي بول اور تمام علق ثناكوم و تواس كوما سية ك تروع كري مبياكر سعاسم اعظم مي فوكوري الركوني نوت بوكى باتفاوت واقع بو كالورجيت بوتى اس دعوة مي سي تترانط مي اور شرانط کی محتاج نہیں۔

عد جيماكر شع عير الروية الكربيان فرائة بي محرم

دروس فصل دعوة فجوع خمسيك بيان مي

اس د بوست بین سوارتے مرشد کی امیازت کے اورکوئی شرط نہیں ہے دمبیا كر كيلي د يوتول مين نصاب زكاة عشر قصل دينره تعي ، كيونكر حق تعالى في اين دوسنول کے سے اس داوہ کورم اح الاحامت مقرر فرایا ہے ۔ جوطالب ما وق . دعوند مروداداكرب تواس كوم من كري كوشافتياد كريد والحره باكنارة أب يا باغ ياكوه يا نمازمعكوس مي وعوت دسه اكران مي سعكوني مكر ميسرن بوتوكس فالی تحرمی ا دھی داست کوحضوری دل کے ساتھ بیسے ۔اس کے بعد مقبوری کے التعدد بارمهات كے لئے تين بارالانملامی فيوس كے ليے بيٹر باراور غافب كے الے کے لیے سات باراور دم زنوں کے د معید کے لیے آئے باراور ملائق کے دبول می جبت بويك كي ليه نوباريسه فدا جاب تمام ماجس معابوني -اليفنا - مرروذ ببدنما زيخرموا فق دوانده بروي باره بادا ودبيدنما دعصروا في خمسه متحرو بإنج بارير صاكرب تعترف اسماء عظيم زياده جو الدراسم كى رجعت اس برعالد يزمواليفنا الركوني تونع كيدذكم ولكرنبس وكمتا تواس كوالذم بهدك اكتاليس دور تك عجوم العائد مظيم كوبوقت شب بلانا غريرها كريب خدا بالب تعترت كابرى و باطنی اس کونصبیب بو لیکن سندد وست خمسید شرود معلوم کرے .اکرمها صب ماجت كوبروز شنبه كوئى ماجت بيش آئے تواس كے صول كے ليے شيعًا نكث ہے کا کی تک یانسوبار پیسے۔

الريك شنيدكوكوئ ما جت بين أوس توكافية م سعا أراد كالمراج المرود والمرج المرود والمرج المردو وسن المردو والمرابط المردو المربط المرابط ا

اس كامتصود ماصل مو-

اكريها وشنبه كوكوئ ماجست بيش اوسة ويأنآنه سع يامين تك يانسوباد فيص

المتحسند كوكوى ضرورت بيش بوتوكا حيث سيكامذ لا تك يانسو باريره . اكر تم عمر كوكوئى ماجمت بيش أوست تويا نؤرس يا خبال مك بإنسو باريست . اورس سنب كوكونى مهم بيش أوب تويًا عُورُوس باغيبًا بَيْ عَمَدُ المعِيبُ اللهِ عَلَى اللهِ مِارِينِ م انشاء الشدتعالى دومهم مرائحام بالمصكى - الاجاجتين روامونكى -مترجم كمتاسي كراش عليرالرجمة في ماشيرياس كى منداس طور يريمي ب كم برنبت ا دائے مترا لط محموعہ ایک سراد اکتابیں بارجی دست کم ملحه بورا كريا وربعبن مشاكغ يون فرمات مي كربربيت اداست مزائط مجوعه عشره اخيره ماه شعبان سنع ليكرآ بخرد وزماه دم صنان مكب مع الشرائط والخلوة مرد وزا يك اسم إيك بزادابك باربيسط اكراس مدست مين دوا يكساسم باقى ده ميائيس توان كوآخرد وز مِن بِودا كرك برانط كا واكرت ك بعدين يأسات يا نويا باره بامياليس دور تك بعددكبراني مامات كرية ميع صادق اودكاذب كد درميان معاعقعام وانتتام برسے بے شک ماجیس روابوں کی - اعتصام بیر ہے . ربسيرا لله والرَّحُسُن الرَّحِيم - اللَّهُمَّ صَلِّ مَلْ سَيِّدِ نَا عَنَدُ وِكُلِّ وَكُلِّ وَكُو الْفَ الْفَ صَرَيْ وَعَلَى الِ عُمَنَتُ وَمَا رِكُ وَسُلِيمُ يَصَرَّحِنَ اللَّهِ وَفَتَحْ يَجُرُيْبُ وَبَشِّوالْمُوْمِنِينَ فَاللَّهُ خَايِرُ حَافِظًا وُهُوارُ حُمُوالرَّحِمِينِ. هِمُواللَّرِجُمُن التَّرِجِيمُ عُقِ سُجُالُكُ الهَ احْلَتْ الْرُالِلَهُ مُرَالِكُ السُمُلُكُ عِبْقِ صُلْ وِ الْدُسْمَاءِ الشَّرِيْفِةِ اَنْ تَصَلَّى عَلَى مُعَلَّا وَعَلَى ال مُحَدِّدُ وَاسْتُلْكَ الْيَمَامَّا وَ إِمَا مَا مِنْ عُقُومُ مِاتِ الدَّنْيَا وَالْأَجِوَةِ وَانْ تَحْبِسُ عَنِي الْيُعَامُ الظَّلْمَةِ اُسُوى إِلَيْكُ يَارُنُ أَنَ يَافَا حُ يَا بَاسِطُ مِيُحَمَّتِكَ يَاا مُحَمَّ الرَّجِوفِينَ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خُلْدِ خُلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَالْهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ٥ -

كيارهوي فصل دعوة كبيره كحبيان مي

جوعواس كروريات وعومت سع كومرب بهانكالنام اب تواس كولادم كرنزانط كى كتبى برسوار موكراس دريابس آئدا ورمقصود كي بوابرسدابيا وامن بر كرك بابرلاث الترمشائع دعوة كبيره كاعل كرت بي ادرا بي مرادكونجي بينية بي ليكن بسبب عدم استكمال تترانطا ورلوكول كوفائده نهبس بهنجا سكتة كيونكه أذا فات الشرط فاست المشروط قول اكابرس اس كمّا ب مين بوكيدا عال نقل كيّ كيّ مي بعض توبندگان نعائد مصدمنتول بي اورسند كئه بي اور بعض ايند مجابرات رياضا كمصمشابده مصياود معبى الهام ريانى اورفيوض يزدانى سيدع صكريراعمال سب بالهام رباني يحصي بياس دعوة كى تاثير معنرت سلطان المومدين معمنقول ہے۔اورانہوں سے شیخ علی تمیرازی سے اورانہوں نے اپنے پرسے احدارت علی كرم الندوجهدنقل كياس بونتخص اس وعوت كوسترائط تمام أتمام كويبنيا وساود وقبت مغرا فرمت يعى مرسته وقت ودبرس شخص كواس كتصرف دينا جاب تو اس كوا مبازت دي وي بيانك ووشغص بلاادائ ترانط متصرف موجائ كا اسى طرى بدره بيشت تك اس على كاتصرف باتى رب كا-واصح بوکر بعض مشائخ نے اس کی نزائط مختصر پیان کی میں ۔ لیکن مختصر میں فالده بعى مختصريد ودكترت من فالده بعى مكرت بدور جب كرقارى بيداتمام ترانط جنكابيان أكير آمد كاما ف اورمنسرف بوتوما بيني كداسمات عظام كامرار سے واقعت ہوا مام مخزرازی ابنی کتاب متر مکتوم میں تحریر فرواتے میں کھالیس

نبياء عليهم السلام ك رفي محوعر حيل اسماع سے براكب كدوا سط ايب ايك

سم ذات تعارجووه برها كرت نقع اسى وجرسه ان كوجيل اسماء كنت بس حبك

ہمارے سرداد هے۔ اسل صلی علیہ وسلم ماتم النبیبن کا ظہور ہوا تو ایکے لئے اللہ اسم ذات ہوا ہو بجیلوں کے لئے اسما و داتی تھے۔ وہ آپ کے لئے اسما عرف تھے معاتی ہوئے فقط اب یہ بیان کہ کس کس اسم کا وار دکون کون سے نبی کیا کرتے تھے معال اسمائے عربی جوان نامول کا ترجہ عربی زبان میں ہے۔ اوران اخلیس کوجیل اسما وکہتے ہیں اور وہی پڑھے جاتے ہیں جائیدہ تفصیل کے ساتھ ہراکی اسم کے تحت میں بیان کیا جائے گا انتظام اللہ تعالی ۔

طريق تشرانط شلا اكراسم ميں بيتى ترف بول توبر حدث برمزار ہے۔ اوراس مجوم الوت كوبس من منرب دے تو نصاب مرتب جوان اس كے نصف سادكاتا اوراس كي نصف سي عشواور تقل دس بزار دوس ورابرنعاب مبلك سات ہزارہ تم ایک ہزار ووسوباراس کے بعدر نیس دعو کا بیس دور کے ہردوز بس بزار باروس اورس قدراس اسمى دعوت ك فرانط مي قل مل احتم ی تداد مکی سے اس قدر اور اسائے عظام میں ہے۔ کیونکہ بزدگوں سے اس طرح سناكياس وعوست اسم اول ياهدونيل ياهدواكيل بعب شقيدًا تعنيره مُعُافِق كُوالهُ إِلاَامْتُ يَادُتُ كُلِ شَيْ وَوَادِ فَهُ وَرَادِقَهُ وَرَادِقَهُ وَرَاحِمُهُ اس اسم مِن عِيماليس حرف مِن بقاعدة مذكور تعداواس كي اكبيس لاكد سوار بزار بزيت فصاب وس لا كمدا عماون مزار بنبيت ذكوة باني لاكدانتيس بزاربنيت عنشودس بزاربنيت كمفل ووالماد برابرنساب بذل سات بزادعتم باروبزاراس كعيدبريت وعوت جياليس روز مک جیالیس مزار بار برسے باتی اسماء کواسی رقیاس کرے۔ فائتل كاواضع بوكراس اسم كى وعوت أدم عيد السلام سع شوب ب حياره آدم جنت سے نکا کے گئے۔ توان کے ساتھ ہی طاؤس اورسانے سے نکا لے گئے حب آب ونیایس کمٹے توہبت حیران ویرمیٹان بھرتے دسے اود ایک قریع کریرہ زارى كرستدرب بس وقت حق تعالى فيهاينا ففنل وكرم كيا-اورنظر جست س ديكاتوآب ندبالقاشدبانى يرطاؤس كود يحكراس اسم كوقوت بالمنيت

هیافت ذیا اور پڑھنا شروع کیااس کی برکت سے اپ کی نظامالم بالار بینی اوراین مقام کومعاید فرایا توبیشت سے نطانے کا اسف دل سے بیکا یک برط ف موا اور بہت ٹوش ہوئے ہے تو آئیہ اس کو نیادہ پڑھنا شروع کیا جب اجابت کال جوٹی ٹوکل ما مزموٹے ہیں اور نہوں نے آپ کوسب اواب سکھائے ۔ یس جس وقت ہوٹی ٹوکل ما مزموٹے ہیں اورانہوں نے آپ کوسب اواب سکھائے ۔ یس جس وقت آپ کا اپنے اسلی مقام کے دیجئے کوئی چا ہتا اس اسم کوئی مؤکل پڑھنا اشروع کرتے اوران کی بدولت آپ اپنی مراد کو پیٹے دلیے ہی جس کام میں کوئی شکل واقع ہوتی آپ ان کوکلوں سے دویا فت کر لیتے ۔ اسی طرح فوا تعالی نے مریفیری پرورش فوائی ہے۔ آپ اس کوکلات اسام اولیوں جو ہری نے ہری فاہم ہوئے ہیں۔ ہراسم کے تحت میں تھے جائیں موقات ویکھ توب اس موری ہیں بارھ طیال وا ذوا دعد و ذرحد اگر عامل اجاب بدارہ بیت میں توقف ویکھ توب ہی بارہ عطیال وا ذوا درعد و ذرحد اگر عامل اجاب بدارہ بیت میں توقف ویکھ توب اسم مع اس اسم کے اور موکلات کے ٹرجے فوا جا ہے جاراہ بیت میں توقف ویکھ توب اس موری ہیں بارھ کیا لیک اوران کا درخ کرد خدید بعد شرح میں ہوا ہو ہوئی الدین رازی ۔ کا اثر ہواس کی سنداس طور بہت کا درخوا یا ہے جاراہ بال

رود کا اِسْوَالْکِیْلَ کِیْنِیْ مُنْکُوْمِلِیْنَا کَفَسیرہ کِیْلِهٔ الْاَلِهِ السَّا فِیْمُ جُلَالُهٔ کِیالِهُ واضع ہو کے دراس اسم کی دعوت صفرت نوح بیٹے جلیہ السلام سے منسوب سے جب آپ کا گہر دنیا میں ہواا در ہوشیار ہوئے ایک دن ہولناک ایک در فرن کے نیچے بیٹے موٹے تھے بیا کہ کہ کہ کیا دیکھتے ہیں کہ وہ ورفت تی سمانہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول ہے۔ جب آپ نیا دیا ہے اس ذکر کو ودریا فت کیا ، وہ ذکر ہی اسم تعالی کو روایا فت کیا ، وہ ذکر ہی اسم تعالی می کو روایا فت کیا ، وہ ذکر ہی اسم تعالی مرایا ، تو نوو دھی اس ذکر میں مشغول ہوئے اور ویشت بھورت انسان آپ کے پاس آٹے اور جب کے بیاس آٹے اور جب سا بوت کے بعد نوو دی ان موکلوں نے ظا ہر کہا کہ جم اس اسم کے مسخوم میں ۔ جب سا بوت کے بعد نوو دی ان موکلوں نے ظا ہر کہا کہ جب اس اسم کے مسخوم میں ۔ بیٹ کو دیشت اسم اسم کی کرکت سے آپ کو مشخوم کو بیٹ میں گئے ہی کہ بیال کریں گئے۔ یا جس کے بید آپ اس اسم اعظم کو بیٹ میں گئے ہم فرااس کی تکمیل کریں گئے۔ یا جس کے بید آپ اس اسم اعظم کو بیٹ میں گئے ہم فرااس کی تکمیل کریں گئے۔ یا جس کے بید آپ اس اسم اعظم کو بیٹ میں گئے ہم فرااس کی تکمیل کریں گئے۔ یا جس

ا النس كام كرك الشاد فرائيس كر بجالائيس كر مان مؤكلول كريمي حنطش منعير مال خدود مال -

اله) يُا إِسُوانِينَ بُحِيِّ مُعُوُّ وْسُنَ لَعْسِيرِهِ يَا الله الْمُعَوُّدُوْ فَيْ كُلِّ فِعَالِهِ يَا الله اس كى ويوت مصرت تنبيت بيد أب ني الله يا الله اسم كو برصاموكل ما مربو مضاحاً بي مصرف من من موت كال كوميني شير فقط ان كه نام اس برصاموكل ما مربو مضاحاً ب مصرف الت موت كال كوميني شير فقط ان كه نام اس المناس ال

(۲) با امواکبل عبی طلختون تفسید کا یاد عنی کاب شیخ د کراه اس ام که دو و اساس کی دو و استرات ایوس علیه السلام سے منسوب مؤکل اس کے بھورت انسان آب کے باس ما صرفوٹ نیوت سے باس ما صرفوٹ بی محا فظت کرنے لیکن آب لے کہی بید و فرشتے ہیں جب اس اسم کی قرات کا اللہ در مرکوب بی انہوں نے ایک بھی بید و فرشتے ہیں جب اس اسم کی قرات کمال در مرکوب بی انہوں نے ایک دوز نود فل برکیا کہم اس اسم کے قرات کمال در مرکوب بی انہوں نے ایک دوز نود فل برکیا کہم اس اسم کے تابع ہیں انسان نہیں ہیں فرشتے ہیں آب بس کام یا جس مور و کے انسام کے لئے اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ ان کو منسان نہیں جو می ایک دور سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ ان کی منبی تالی صوب اللہ میں میں انہوں کو نوال کی منبی تالی صوب اللہ میں میں انہوب کو نوال کی منبی تالی صوب اللہ میں میں انہوب کو نوال کی خوا میال

٧١ ايا عَفْدُ النَّلِ عِبِي مُنْ وَمَّبِ تَصْبِرُهُ كَا تَبَوْمُ فَلَا يَعَوْنَتُ مِنْ عِلْمِهِ وُلَا يُؤُوُّهُ اس اسم كى دعوت مصرت عيد علي السيلام سے منسوب سے جب استے اس كو باذن البی پڑھنا ٹروع کیا جارمؤکل ما مزہوئے اور کے سخرموکر معزوت نوت کے اسکمال میں مصروف مہوئے فقطان مؤکلوں کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ انہ بق تُحَنِّقُرِيْو فَتَدِينَالِ ۔ بنے جو ب

د، يَادُفْتَ ابْنُ بِحُقِ جُنُطُوكُو تَعْيِيرِهِ يَادُا حُدَّالِبُا بِيُ اُدَلُكُنِ شَيْ دُا خِوْدُ اسَ اسم كى ديوت تعفرت ادريس بنيريايسالسلام سعم سوب سع بيب آب نداس كويرُ ما يا ذن الي يؤكل ما مغربو شاود آب كرمني و نبوت كوبجالا سف. فقط

مؤكلوں سكدنام برمِي تُليُّال مُنُوْمِيُالِ. ده) يَا ذُرُدُا أَمِنُ بُحِقِ صَنِعَ بِهِ لَفْسِما رُحَى يَا دُا شِعْرِ بِلَافَتُ أَدُلُا ذُوا لَلِكُ وَ وَنَفَاتِهِ اس اسم كى ديوت تصنرت يحطي بي برماي السلام سے مسوب ہے جب آب نے حسب ارشادا تبی بڑھا میں موکل ما نفر جو شے انہوں سنے اسوال بالحنی سے آپ مطلع کی

اورمور ونبوت کی تکمیل کی فقط نام ان مؤکلوں کے اس تقصیل سے میں بُدْیالِ سُنْشُال مَعَدُ مُال

(9) يُدا في النها مِن كُفكُف الفي يَعْمِدِ السّادُة يُدا مُكَامِر خَيْدِ بِبُهِ هُلا شَيْ الْمُعْلَمِ مِن مُنْ فِي الْمُكُلُّمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ اللهِ مَعْمِدِ السّامِ كَى دحوت الدّيا يَعْمِدِ السّلام سيمنسوب بيه جب با ذان الله البيران المراد كودريا فت فرايا ومجوش موكن كمي مبين كريد بي اورميرى محافظت تواب من وبود بي اورميرى محافظت ويرودش ويرودش وي النبول منه يوجياكه است اوريام في كيا ديجا تعا بوه موش و ويرودش ويكان النبول منه يوجياكه است اوريام في كاري النبول منه يوجياكه است اوريام في كريك الميرانبول من كما كارير المنافق الموه موش و كان النبول من الماليكيروكي الكريري المالية المراكم الميرانبول من كماكم يوسب المنافق الموابية الميرانبول من كماكم الميرانبول من كماكمة يوم المنافق الميرانبول من كماكمة يوم كماكمة

اس مہارک کاطفیل ہے ہوتم پڑھا کورتے ہو۔ ہم اس کے وکل میں پوری امیت تم سے نہیں دیکھی طرز تو دارخو درفتہ ہومات راب ہم تبہارے مسخر میں ا در مرکام کے لئے موجود ہیں۔ وہ موکل آپ سکے پاس دیتے اور مالت یا طنی سے مطلع کرتے

ربت اورج مجرو ان سے طلب کر تااس کا نعرام کرتے۔ نقط نام ان موکلوں کے بیا ہیں۔ خفو کیال شفیال جنسٹال خیٹیاں

marial,com

رول كاجبُرُسُل بحق كُهكُنُّ ومُسْبِطِع لصبيع ما يار فلا شَكْفُون مُدانيه ولا امكات بؤشيه اس اسم كى دعومت ارميا بيفيريار السالم سعنسوب سي مكرتمام بى اسائيل ك ميزيمي اس كوير مصفق الديري فيرك ياس دومؤكل ما مزيوت تصاور بام البي سخربوكرمعبره نبوت كااستكمال كرسك تعيد فقط نام ال كريه فسنسالي

(١١) كَا حَدُوْدُ الْمِثْلُ جُنِّ مَا مُسْتَطِيعٌ تَعْسِيدُ و كَالْسِيدُ الْمُعْتَدِي الْعُقْلُ بؤضف عظلمتيه اس العم كى وعوت معترت صالح رخير عليد السلام نے منسوب سيے۔ جب آب نے با ذن إلى اس اسم كى دعوت دى مؤكل ما منرم وكرمسخر موت انبوں ندادال باطن سے آگاہ کیا الامعی ونبوت کمال کومپنیا یا العک نام اس تغییل سے مِي تُدُيَالٍ مُشكُرْ مَالٍ قَدْ يَالٍ مُشْتَدُ يَالٍ

(١١١) كَاجِبُرُ مِنْ كُونِ فَي الْحَدُ عَنْ تَصْمِيلُ لَا يَا بَارِي النَّفَرُسِ بِلَامِثَالِ عَلَا مِنْ عَنْ وِدِ ال اسم کی دعوت یا فنٹ بخر علیدالسلام سے نسوب ہے جب آپ نے اس کی دعوت دى مؤكل ما صرم وكرمسى بوست اور معرزة نبوت كو بجالات ان كدنام بيري الجنبال

(١١١) يَا مُوْفًا يُلُ بِحُقِ مَيْطُونَ مُ جُ لَعْسِيلِ فَ يَاذُا كِي التّلاحِرُونُ كُلّ افَهُ بِعَلْ سِهِ ال اسم كى ديوت سام مغير عليه السلام مع منسوب سيدكيو يحرب انبول شيراس كويرها الدوانوت دى مؤكل ما فتركير من موقع اوراحوال باطنى سي أكا وكيا- اظهار معيزات يى دودى فقط نام ان كريهي حَدَّوْمُنيالِ سُلْمُنالِ -دم ان يَاحُدُوْمُ الْمِيْلَ عِنِي سُبِكُونِهَا تَعْسَبِ وَ كَاكُا فِي الْوَسِعُلُا خَلَقَ مِنْ عَطَايَا فَعْلِهِ دم ان يَاحُدُوْمُ الْمِيْلِ عِنِي سُبِكُونِهَا تَعْسَبِ وَ كَاكُا فِي الْمُوْسِعُ لِمَا خَلَقَ مِنْ عَطَايَا فَعْلِهِ اس اسم کی د موست معضرت موسلے علیہ السلام سے خسوب ہے ہیں آپ نے اسکو باذن البي يرها وود ووة دى مؤكل ما ضرموت اوراداب باطني سباب كوسك اورمع زات كى تكيل كى نام ان كديد بين قد شيال مُدوسيال عُنال عنيال

(١١٥) يَاحُولُ بَيْلُ بِعَنِي دُنْبِونِي تفساعِ فَي مَانَقِيّا مِن كُلِّ جَوْمٍ لُحْرَبِرُضَا وَنَعْرَعُنَا لِطُكُ

بغاله اس اسم کی وجوت معفرت لوط علیدالسلام سے نسوب سے رجب آب نے اس كويدها الدوموت وى ايك مؤكل حاصر موكراب كاستخربوا . اورمعره نبوت كى تكيل مى معروف موا . نام مؤكل كاير بيد سنوال -١٩١) يَا كَنْكُونُولُ عِنْ دُنْنِي لَقْسِيرُ وَيَاحُنَّان أَنْتَ الَّذِي وَسِوْتَ كُلَّ شَيْءٌ رَحْمَةُ وَعِلْمًا اس اسمى دورت سعرت سليمان مغير عليدالسُلام سعد منسوب سيدرآب منه باذن البياس كويرها وردوس دى يانيموكل ما مزموت ادرمير ونبوت كاانصرام كيا-اورتمام مبيان أتشى وبادى يوان مؤكلول كيدزير فرمان تصيرسيس سيمان علياسيام كم مطبع بوث ام ال موكلوں كے بيبي - شايال شفيال نفخيال تذيال -(١٤) يَادُوْ يَارِيلُ عِجْقِ صَيْنَوْنُ لَصْسِيرُ وَ يَامَنَانُ ذَا الْدِحْسَانِ قَدْعَتُوكُلُّ الْحُلُا بِقِي اس اسم کی دیوت مفرت ارامیم علیدالسلام سے نسوب ہے جب کداپ کومت مب رہتے تھے تی تعالی نے فرمایا کرمیں مردہ کوزیدہ کرتا ہوں اورزندہ کومردہ تولقین د کھتاہے کہا اسے پرود و گاراکر چرجم کونٹین ہے مگراطبینان طلب جا ستا ہوں مجھ كودكملاكدكيونكرمرد وزعره بوتاب ببياكة قرآن بسآب كيون كرف كاذكر ہے رُبِ اُبِرِیٰ کیٹف بھنی الموٹی بینے اسے دی وکھا محد کوکیون کرما اوے گا توم دسے قَالُ أَوْلُمُ وَلَا يَا يُعِالُورِ مُعَالِينَ مِهِ كَيَا قَالُ بَلَى وَلَكِنْ لِيَكْلُمُونَ قَلِي كَهِا كَبُول نہیں ۔لیکن اس واسطے کرتسکین ہومیرے دل کو قال فَنْ اُدْبُعَةً مِنَ الطَّالْدِ نْفُوْهُنَّ إِلَيْكُ لُنُحُ احْبَعُلْ عَلَى كُلِّ جَبِلِمَنْهُنَّ جُزْءُ نَنْمُ ادْمُهُنَّ بَالْمِينَكُ سُعُيّاه والملغران المله عبز فيؤ كمبير فرمايا تو بجرهما دجانور ارت بهرأن كوبن ابني ساتھ ایم درال مرسازی آن کا ایک ایک مرا میران کورکار کرا وی تیرس یاس دورت ورمان ملے کدالندر بردست سے حکمت والا - بیس اے طالب معلوم کرکہ بیاسی سم کی برکست تھی بوصفرت ابراسم طیل الندنے معاینہ کی آب نے اس کو بدت برحا ہے۔ اس کے دومؤ کل آپ باس ما ضرر ہتے الامیز ، نبوت کا استکال کرنے تھے الك مام يربي -سنبيال سعينال

THE WEST COLUMN

عنه كالجي اسى اسم كى بركت سعة تفاكيون كرانبول نصاس كوع لي زبان مي برصا تقا فقط موكلول كينام بربي جلبوش فكواطوش بيبعب ١٢١٠) يَارُدُيَا مِنْ فِي مُنْطَعَدُ مَا فِي تَصْدِيرُ كَامُنِهِ عَ الْبِدُ الْمُعْ لَسَعْرَ بَبُعُ فِي إِنْتَا مِهَا عُومًا مِنْ خُلْقِهِ اس اسم كى وعوت مصرت بإرون اورخصراورد بيرسم بيران مرسل عليه السلام سعد مسوس بان بن سعد كوئى دعوت اس اسم كى ديتا تما بين موكاحات موكرسيخ بوتدا ودمع ونبوت كى يحيل كرت نام ان موكلوں كے اس تفصيل سے مِن حَشُوتِي عُنَامِلِ عُشَاوُتِي

(١٧١٨) مُالُوْمًا بِيْلُ عِبُ مَلْغَ عِوْمَ لَعْسِيرِة مَا عَلاَمُ الْفِيوْبِ فَلَا يَفِقُومَتُ الْمُعَى مِنْ جِفِلِهِ مِنْ اللهِ مَا اللهِ مَا يَعِلَى عِبْلِ مَلْغَ عِوْمَ لَعْسِيرِة مَا عَلاَتُمُ الْفِيوْبِ فَلَا يَفِقُومَتُ النَّيْ اس المح کی دیمیت معنرت وا نیال میغیر علیرانسلام ست خسوب ہے۔ جب آب ف بامرانهی اس کی دموة داشنام دحوت میں مؤکل ماضر ہوئے اور مسخر موکر معرف نبوت کو قوی کیا بہوکوئی بشرانطام داوہ دسے گااس کے مخرمونے ادماس كى كرامت كوظام كرري كے موكلوں مك نام اس تفصيل سے ميں تمنيال مُؤفيال

(٢١) كِالْمُكُونِلُ عِن مَى لَفْسِيرِهُ يَا حَلِيْفُ دَا الْدُنَاتِ فَلَا يَعَادِلُهُ شَقَّ مِنْ حَلَيْهِ إسل كى وعوة مضرت الياس يغير مليد السلام سع منسوب سه و بهراكب ساء اس كى دعوت وى المناكث دعومت مي دومؤكل ما عنريوت اورمسخ موكرم فرق نبوت كوبجالات - نام ال موكلول كيديدس - أجواد دم بحدريال رهم إي أردُيا بني عِن نَصُرُ تَصْمِيرَ وَمِامْعِيْلُ مَا أَفْنَا وَإِذَا بِوَزَا كُنَا وَلِي عِنْ لِلَهُ عُو مِنْ قَعْا فَبِهِ اس كى دعوت حضرت ذكريا عليه السلام من منسوب بهاب ك اثنائ وعوت مي ووموكل ماصر موث اورسخرم وكرمعيزات نبوت كو بجالات أم ال موكلول كي ين أبو أبو أبوريم برتيال سُمْيًا بل سُمُم مَالًا . ٧٧) كَانْكُفِيْلُ بِحُقِّ حَبِمَتُ تَصْبِيرَهِ كَاحْمِيْنَ الفعَالِ دَاالْمُنِ عَلَى جَبِيعٍ تَعْدَقِهِ مِلْطُفِهِ اس اسم کی دموت مصرت داو و علیه السلام سے نسبوب ہے۔ ادر نیز واصلان

حق سے اس معد بار معنرت داؤد علیالسلام نے اس اسم کی دعوت دی موکل حاصر موسدا ورمسخ مبوكر معيرات نبوت كوبجالات يوكونى وعوت دساكاس طرت اسكم المين مول مك توكيد كيد كاكري سكد الممان كداس تفعيل سے مي چېرونل والعرو نون

(١٧١) يَا النُّومَا مِيْلِ بِحُقّ رَسْنُوسَ تَصْمِيرُ وَ يَا صَدِنْ إِلْمَانِيعُ الْعَالِبُ عَلَى أَسْوِي فَلا تَتْبِي يعاد له اس اسم كى دعوت مصرت شيب بيني عليدالسلام سي مسوب جانتا دعوت میں آب کے پاس تیں موکل حاضر بوٹے اور مسخر موٹر معزات نبوت کی تهميل من مسروف بهوم الم ال كاس تفصيل سيد بي - أذبر يَال أقداكال

سُزُآمالِ سُنْعَيَاكَ نَيْدُبَالِ ـ

(٨١) يَا عُظُوا بُلِي عِجَقِ طَهُ مَعَ يَكُن تَصْدِي وَيَا قَا حِدُذُ ١١ لَبَكُشِ النَّهُ دِيدِ الْتَ الكونى كأ يُطَاتُ إِنْ يَعَامُهُ اس اسم كى وقوة حضرت تساح وموح بيني عليها السلام سے منسوب ہے بنگام وعوت میں دومؤکل ماضر بوٹ اور سخر بوکر معرات بوت كو بجالات تام ان كے اس تفصیل سے میں بڑو دَبال يُدْخيال ره م) يَاعُظَدُ الْيُلِّ عِبَيِّ عَطِيُوَاتِ تَفْسِيرِ فَي يَاتِرِيبِ الْمَتْعَالِي نُوْتَ كُلِّ شَيْعُ عُلُو إرتفاعيه اس اسم كى دعوت مصرت لوشع عليه السلام سي خسوب سي آب ك إس اننات دعوت ميں بانے مؤكل ماضر بوٹ اور سخر بوكر معجز و نبوت كاانعام كياجن كدنام بربس صُوْرُ يَالْ وُنْيَالْ بُنَامِالِ أَوْرُيُونَ أُومْ رُنْتُ بْنُوْنَ ر.س كادُدُ كَا يُل عِبَ مُدُمُّونِ تَعْسلوكُ كَامُنِ لَ كُلِّ حَبَّا رِبِفَهُ وعَدِيْرِ مُلْكَانِهِ إس اسم كى دعوت صنرت يوسعف عليه السلام سے منسوب بب كراب نے دعوت دى اثنا مے دعوت ميں بين سومك، اور سائھ سرار مؤكل صاضر بورے اور حمال مبارك سے مشرف بوكرميز مو شے اور معرو تا نبوت كو بجالات منحلدان مؤكلات كه يدودنام بحصه حاسته بس كارتين منخفيزن الركوني شخص وعوبت وي ميله توان دونوں مؤکلوں کے نام کوجی شامل کرے کیونکدان کی تسخیراس کے

سارے تنکرکی تسخیرہے۔

الما) يَاحُوُلَا بِنَ بِحُقِ وَأَهِ لَعِسلِ فِي كَانُونَ كُلِيَّ شَيًّى وَهُدُالُ ۖ الْمُسَالَّةِ فَي فَعَيْت الظلكات بنوس اسمى وعوة شمعيا بيغير مليرالسلام متعطيسوب ربي آب کے پاس اتناہے دعوہ میں مین موکل ماضر موے اور مع اپنے لٹکر کے مستر بوسئے ماور جومع زات بوت تصاس کی تکیل کی واضح ہوکہ روحانیان اس ذکر میں مشغول میں ان کی تسبیع سی ہے۔ اور برنور سکے بروسے میں بھورت نوران ا موا نظ من تعض سا كربب اي مقام برينجيد من أن موكاول كي تعلى كونور مجم مات بير اور بيراك ديد برات بي الاشان ك عدم ترقى منازل كابوما مات كيونجروه البيه حسين اوراوراني مبي كرمام نورمي مستغرق مي يجوسانك بيبان بينجيات ان كوديك كرفرنفية موماً أب راكران من سعا كيديم موكل انتي تجلي اس بعائم کے بوگوں کو د کھلائے تمام علی نورانبی سمجد کی پرسٹش کرنے لگے اورسب كمراه موجائين وبب صاحب دعوت اس مقام بريسنجياس كويا سيخ كراينه تئیں نگا ورکھے کیو نکر مرتورہے ایک نور پیدا ہو گا ۔جس سے برستوب ہو گا اور مربورس ايساني تحلي ظهررمي آوسي كيجي معاينه كبيبي مشارده كبعي محدت كبيى علم كعبى حصورى الكيد تجلى سے ماصل موكى مؤكلوں كے نام يہ ميں -استانجيل وتويو دهو هن وم مرهدوم -(١٣٢) يُدُما لِيل بِعَقِ مَمُنُون كَفْسه بِيرِي بَاعَاذِ النَّاجِ وَوَى كُلِّ شَيْ عُلُوا رَبِغَاعِهِ اس اسم کی دعوت یونس بغمیر ملیدالسلام سے منسوب ہے اور امام حسن دھی الند عنه نه یمی اس کی دعوت وی مصرب آب نے پڑھااشا ہے دعوت میں دو مؤكل ماصر بوشے اور محرب وكر معجزات نبوت ، اور كرايات ولايت كى يحييان مصرف موت ال ك تام يربي يُعْدُ جُرُيْدُ وَجُنَدُونِ جُ يَعْنَدُورَجُ نَعْنَدُ رَجُ الْعُنْدُ مُ جُ رموس كاعظواليل يحتى كاعون تقسير كاكاف دس الطاهوس كل سوع فلا

يروده أيعاد لاصن خلفه اس اسم كى وعومت صديقيا مغير عليه السلام سے خسوب سب

اور قدوسیوں کی سبیح ہے جیب آپ سنے یا قان آئی اس کوپڑھا دوموکل آپ کے مسیخ میوٹے ان کی اس کوپڑھا دوموکل آپ کے مسیخ میوٹے ان کی میں ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی مسیخ میوٹے ان کی کھوٹیٹی میں کام ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی میں کام ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی کی تعلیمال کی خات کے بیادہ کی تعلیمال کی خات کی بھوٹی کی تعلیمال کی خات کی بھوٹی کی تعلیمال کی خات کی بھوٹی کی تعلیمال کی تعلیمال کی جائے گئے تھا کہ تعلیمال کی تعلیمال کی

الاسم كَاكُلُكُ كُنُكُ بِعُقِ مُنْتُظِرُ تفسيع في يَاجَلِيلُ التَكُبِرِ عَلَى كُلِ شَيْ فَالْعَدُلُ الْمُدُلُ المُسْعُ وَ عَلَى الْمُلُكُ بِعَيْدِ السلام سے خسوب ہے دانیزا ورقعی مغیر ول سے خسوب ہے دنیزا ورقعی مغیر ول سے خسوب ہے ۔ آپ سے جب وعوت وی دوموکل مامٹر ہوئے اورجومع و فروت مناص و عام نے جا بااس کا اتعام کیا یموکل بیر بیں عُدُنا وَقَدْ نَ اَورَجِمع و وَنَول بیر بیں عُدُنا وَقَدْ نَ اَحْدُنَا وَقَدْ نَ اللّهِ لَهُ اللّهُ اللّهُ

بذ ست منسوب ست دوران النساة بعلى سندي الله كادعوت مي معرفي المعلى على المسالي من

۱۳۸۱ ایانومادین بخت شود ۱۱ بی تفسید که یا عبیدم و دانستا و الفا چردا آبید ق انگربواد فلایندن موده اس اسم کی دیوت صرت می ترایا سیم علیه السلام اولاهای میست منسوب بریسانهول نے دیوت دی دوموکل ما قربوت اورمسی موکرم احوال فل سری جاهی سے اگا و کیا اور علم حکمت سکھایا ۔ صاحب دیوت جب اس مرتب کو پہنچ معزود ندیم و اور موسع تجاوز نه کرسے ۔ موکلول سکے نام بر بیں ۔

(۱۹۹۱) یا عُلُوا این عُبِق سُومًا چی مُشَفِیکُم می می دارد البخیب المُدُا فی المُدُوبِ الْبَحْیْبِ الْمُدُا فی المُدُونِ الْبِی المُدُا اس اسم کی دعوة با بیل اور صغرت آدم علیه السلام سے نسوب سبے آپ کو تصرت مهتر موبریل علیه السلام نے سکھلاا ورکہا اسعا دم اس اسم کویاد کرا دلاس کی دعوت میں مشغول مومِفت میں تبریب آدم علیہ السلام نے بابیل کو فرایا کراس کی دعوت میں مشغول مومِفت می تبریب آدم علیہ السلام نے بابیل کو فرایا کراس کی دعوت میں مشغول مومِفت می تبریب باس آئیں کے لیکن اس سے مبدو ہمان کرکہ تیرے باس آئیں شخول مومِفت میں مشغول مومِفت میں موکل مفت میں موکل مفت میں موکل مفت

(۱۷) بانوم این بین فرار تنفسه بون یا نجیب فراد شفی اکدنس به الاته و مناوع الاته و مناوع الاته و مناوع الاته و مناوع المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه الم

ك نام يه بي مَسَدِيْ عَادَتْ اَسْعُا اَسْيُوْ مَا بَيْاوُتْ مُدْجِيْنَ مُدْجِيْنَ الْمَاكُوتُ مُدُجِيْنَ الْمَ وَمَنْ مُدُجِيْنَ الْمَاكُونَ الْمَاكُونَ الْمَاكُونَ الْمَاكُونَ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ الْمَاكُونِ اللّهِ الْمَاكُونِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

بارهوب فسل دعوب سغيره كيربيان س

برایدایی دون به کرمای تا نیرات علوی ادر سفی کوشال به اسمائه عظام کی اسنادم اسم کے تحت میں ذکر کی جائیگی پی طالب معادق کولائم ہے کہ اپنے مطلب کے بوانق دیجہ کرعل کرے اور جوصا سب عل کہ سند نزائط کیر یا صغیرہ یا کایت اداکر چیکا ہے وہ الن اسما کا متعرف ہے جب کام سند نزائط کیر جب ادر جوسند نزائط سے بہرہ سبے وہ الن اسماء کا عالی نہیں ہو سکتا ۔

پر سے ادر جوسند نزائط وجوست صغیرہ بیہ کراگراسم میں ایتصادہ مرت عیر مکردواتی ہوں تو بر مرز ن بر بزاد شمار کرے اور بھرائی ن کواٹھارہ بزار میں صرب بست میں در ماس صرب بریت نصاب اور اس کا نصف برنیت تعمل اور وی مل و مرباب بیس وہ ماس سام برار اور خیم اکر اسم میں انسان اور دوس مل و مرباب بیس در ماس صرب برار اور خیم اکر اسم ایس بی تعمل اور دوس مل و مرباب نیس سے بعد برار اور خیم آلی سام برار ورس اور برار بار پرسے دا فتح ہوکہ اس کے بعد بریت صدر بیج الدجاب تردوز انصارہ بزار بار پرسے دا فتح ہوکہ اس دور میں اسم بیس بھی قفل دور مدور در بدل خیم آلی اسمان مقدار سے بے میسا کردیکیاگیا ۔

میں بھی قفل دور مدور در بدل خیم آلی میں سام شام عظام اس مقدار سے بے میسا کردیکیاگیا ۔

کی دوادک نواسی براد برنیت نفیاب اوداسکا نفیف ایک لاکھ بچالیس برار باشو برنیت دکوا قادداس کا نفیف میرار باشد میرار باشد میرار دو بو بچاپ بر بیت میشراود قفل بین سوسا ناه با در اور دود دود در برا برنسا ب اور نبل سات براد ختم ایک دار دوسو بار برنیت مربع الا مجا بهت ستره برار باد بردوز ستره دان تک علی ندالقیاس ای براسا میک اسی طرح علی کرست دیرسند نترا نظا و در طربی دعوت تعابی بیان کیا گیا باب نگساس خواص اسمام حقام سکی میاتی سے تاکہ الک لیب ستا معلوم کر رہے ۔ کر برایک اسم استدر خواص دکھتا ہے جس کام سکے ساتے ضرورت میود پی کر عمل کرنا نیروع کردے۔

فهرست خاصنيات اسائے عظام

خاصیست اسم اوّل بجبت تسخیرطنق ودفع نگدسی و پدیانندن حشیمت وعلو مرتبروما جهت و بی ود بنوی و کمال معرفت ذات وجها نداری دعظیمت و دام ونصیب یا فتن از ما جنت به

خاصبیت اسم و وم مجببت برآ مدن ماجات دبی و ذبوی و طاقات سلاطین ر وروشی دل و دفع مرکشی محبوب وگرفتن میراث ازما نع دتسیخ سلاطین ر نما صیبت اسم سوم مجببت برآ مدن مجله ماجات دتسیخ خوانی و دفع مفرت وابت اب وکواکب و دوست داشتن خلائی .

ماصیبت اسم بهارم بجبت برآ ندن مامات ومجبت با محبوب ونکلم بادشاه و دفع برنونی و فرنفینهٔ ساختن کسے دا برخود .

ضاصبیت اسم برنم مجبهت مبالدن ماجات وزنده شدن دل مرد و وصحت امراض نلایه ی

خاصبیت اسم مشعقم بجبهت مصول اثبات دل مجعنوری حق وکشائش فهم ویا فتن کالائے کم شیرہ یہ

فاصيب اسم بمفتم بجبت دفع فكرباطل ودرد وخوف وتستونين دشمن

وعبيره وتسخير خلائق وبإدشاه وتصول ذوق وشوق به تماصيبت إسم يتنعم بجبرت حصول انتحكام عمل ظا بروباطنى ومكومت رسلاطين وتمتع از دعوة كي را مكاردي وونياوي . . تقاصيرت اسم تهم بجبت برآ مدن حامات ودقع خصائل بروعيت ميال خاصبيت الهم وهم بجببت برآمان ماجات وعقداللسان دوستان ودسمنان وكشف ارواح ورمنوني كردن خلق را باسلام ومعرضت حق م غماصبيت النعم بأزويهم تجهبت برآمدن امورويني ونيوى واعاد بادشاه دوزير بجهبت تخلل مك ووزاريت وخلاص شدن ازقرض وتشج إزبا دشاه ونفس اماره خاصيب السم دواز وسم بجبت برأدن ما مات دو تع مضرب سرونظوري وحذام وسريمياري والمنى الكيدشيطان وحن وانس -نفاصيرست السم سيرويم مجبت برآ بدن امورديني دتسنحيرين وشيا لمين و فاصيبت اسم جهارويهم بجبهت فراخى رزق وكشائش امرصعب ومصول خاصيت اسم يانزو بم بيبت بلكت دشمن وخلاص از دست ظالم و. مبس ومعرفيت ودانستن حقالق استبياح خاصيبت اسم سنانزويهم برائے علاصي حبتم وزبان وبوش بست خاصيت اسم مفتريم بجبت اداشے قرض وترتی عمل وشغل خود تماصیت اسم میشرد هم بجبت دفع بلاور نج دباطل کرون سفرغیروغرم سفرخود وبرأ مدن جميع ما جات ودفع برس ولواسيروفرنگ وامرزش متيت و بإزيافتن اما نست خود -خاصیست اسم نوازدیم بهت ماضرشدن نا ثب -

يسريوبر 414 خاصیبت اسم میم بجبت مصول محبت حق وطالب کردن کسے دابرخود۔ خاصیبیت اسم لیست وسیم بجبت مقداندسان وتسیخ ارداح عالم ملوی و سفلی و بنرمیت مشکر برگان ۔ خاصيبت اسم كبست وودم بهبت مصول علم لدُنّى ومكست ازعيب ودفع از محلوق و مزرمیت کشکر سیگانه به خاصیب اسم نبست وسوم بجبت معسول دولت ادلین کا فرن دومول تی۔ خاصیب اسم نبست وجہارم بجہت تسنیرضائق دعاشق شدن معشوق

خاصیبت اسم بست و تجمیجهت دنع پرایشانی احوال ظاهری داردن غائب خاصیبت اسم بسیت و شخصتم بهبت تبولیت دلها و عِلوم زمرطا هری بالنی

خاصيبت اسم كبرت ومقتم بهبت مصول غناوبرامك ماجات دارين وكشف عالم تبروست ولاموست واس

خاصيبت التم كبست ومبتم بجبت دفع اعلامظابرى وباطئ وزلزل وبرق وبادان زيانكاروبيدا شدن عظمت دبركت شدن درغلهوميوه ومبرميت بشكرميانه ور فيع جنگ وعندالر جولميت ويا فتن كالاست خود از ظالم ومعزول كرد دا زمعرفت مه نما صبی*ت اسم لبست و نهم بجبت عل*وودما شددادین وقرب می ر خاصر ست اسم سی ام بجبت مقهوری اعدائے ظاہری و باطی ورفتن بیش بادشا ما بروتشسخ عطار ودموموف شدن بعيفات حق واما به وماء ر

فاصيبت إسم سي وسيم بهبت معرفت توميد وبطف س ودامور وتسخير زمره فاصيبت اسم سي ودوم بجبت مويدم تبه وتسخيرت م فاصبيت اسم سي وسوم بجبت معول عكسليمان وتصرف آسمان وزمين و

المهاريت ظامرى وباطني والقطاع اسوى التدورنع ودويمر

خاصبیت اسم سی وجها دم بجبت موصوف شدن بجیع صفات وزنده شد ن مرده دستفائے مربین وخلاسی یا فتن از دست خطالم ۔ خاصبیت اسم سی و پنچم بجبت مصول مقاصر کوئین و دفع اعداد و معول مرتبہ اجساد نااروا منا واروا منا وجهاونا -خاصبیت اسم سی و منسم مجبت برا مدن جمیع صاحات واز دیا ومراتب دارین ومصول مقاصد کوئین و قطع اعداء واوسا ف ذما م وقبولیت عالم وموصوف شدن مصفات می وسیخه زمل به

بعنات من وسنجرزمل. خاصیرت اسم سی و منعم بجرت آمرزش کنا بال و نملامی از ظالم -خاصیرت اسم سی و مشتم بجرت علو در مبات د مصول مال و مباه و فضل دارین نما صیرت اسم سی و مشتم بجرت علو در مبات د مصول مال و مباه و فضل دارین ترسیخ مربخ به

خاصیت اسم سی ونهم بجبت حصول مرتبار بوبیت و دراطا عدت آوردن ماسان دمعاندان و بدخوا باس دنگالیان -

خاصیبت اسم حمیل و بچم بجبت تخلیص از ظالم دمنیں وعجز وا کمشاف بڑو ہ بزار عالم وصول علم خبرد شرقبل ازوقوع -

خاصبات سمائے عظام

اسم اقل بائد ان ابات مبغانك لا اله إلا انت المبغرة في دُوارِثُهُ الما الله الدائد المراقل بالمراقل المراقل الم المراكب المراقل المراق

اليشا برائ مهر باني سلطان الركوئي بادشاه كرويروم اشدادرستره باراس اس ول میں اس کی طرف سے محبت کا اثر مواور دمیت عنابیت اور مبر إنی سے بیش آئے الرود اس سے رنجیدہ و۔ ایسے ی جس بندگ کے دور وراسے گا۔ عنا بت اور مہرانی سے بیش آئے گا۔ اگراس کی کٹرے کرے دل اس کاروشن ہوا ور راز نہائی اس کے دل پر مکشولن بول ر ايعنا بماست ماجات دين ودنيوى الركسى كوما بست ديني يادبيوى ميشي آسته تواس كو ما بینے کر کیب شنبہ کے روز طعوع آفاب کے وقت جوبیں باراس اسم کوراعے بے شک ماجت اس کی روابوا۔ الين اردن عول مطاوب الرمطاوب مركني كريدا دراس سداع اض كريد توطالب الين اردن عول مطاوب كوميا بيني كرم بارشنبه كوعنس إك كريد ادرم امر باك يبين ادر عود جلاست ادراس اسم كوا كي سواكيس باركها نے كى جبز بردم كريس اوراين مطلوب کورکسی ترکیب سے) کھلادے فی الفود مطلوب اس کے باس سنے ادراس کا مليع بور طالب كوما بيني كرائس كري اعتقادورست ر کھے اور کسی طرح کا شک دل میں زلائے تاکہ ملد مقصود کو بینے۔

ا بينا برائه ما نعان مبرا شي اگر كوئي ما نع ميرات مويا ايك جما عن اس كيارت نددینے پرمنعدی ہوا در دوستیفس حفدار مویاکسی سے امید مال کے ماصل مورنے کی موادران مين انويردا نع موتى موتواس كوجا بين كداس اسم كى دعوت تين عليه تك كرسياس كور ويخوست دنيا في كهته بير -اس ديون كى مرست اصل بس ايك ميلرى بداكراس مي كاربرادى مربوتواكيس موزاور بيص ماكر مقصود مامل موريك ما صب دعوت كولازم ب كردا و مرايست الدر الط كومي ظر كصدا وروا بيب سمي اورعرمات مصنع ادرمغهاا درغمازون اوردرو فكويون اورماسدون اورفاسقو

اورمكارول سيسا يواحن كوتارس واوروظيعنه اسم كوزيكاه ركصه ادرا مرارات ويوت كونا فحرمول اور مورتول اور بحول اوركنيز كون يمه ظاهرنه بوسف وسدا وربرروز يا ني بزار باد برسط الرسويري يراه ميك اور كيرون باقى ربيات توكيارت كارت يرمط حب دان موهراسم مذكوركور صنا شروع كمه - اورغذا كم كما شه-اور طبعت كومهاف دكھے۔ ابعثا برائ مطبع كردن سلاطين زمان اكرياب كدباوثا بإب زمانه ميرب مطبع الد فرا بردادموں تومیا ہے کرایک انگویٹی جاندی کی بنا سے اوراس پربیاسم کعدوائے اورادات الشانط كيدانيس روز دعوت دے بعرده الكوسى يينے جب بادشاه کے سامنے جائے انگویمی کونوب دیکھے کمرابیان کرسے کرملطان سجھ ماسے اور ادب والوت كونكا وركم بيك بادشا ومطبع وسخر بوكاا وربغراس سعمط مين سناسك كارمانب وعوت كوماجه كاعتقا دورست ركصاورمعتقدرب اوار محرات ادرمنكرات سے يربهزر كھے اوراس كوبازىج يا طفال نەسىمھے كيونكرتمام انبياء كم مجرات سعب اس كے علادہ تمام اوليا كوكرامات نما صيت اسمائے عظام بى سے ماصل ہوئى ہيں معاسے درسے اور خوامش نفشانى كودخل مدوسے اكابتيائے غائبه كامعا يندكرك اورمعا وت اوردولت إئے ازلى دابدى ماصلى مول اورتمام مقامىددىنى دونيوى برأئيس اورانشاءالله تعالى عرددازمو الهم ووص كاإله الألهة الدونيع خبلاله ياله يداسم حال بدخاصيب اس ئے ادراس دعوت سے آواب یہ بی کراس اسم کوکس پر نا برزگرے اور جو فراٹر کراسے ماصل جول ال پر مغرورندموم النے - اور بميش تقوى ويعنے باطنى إكبرى جيسے درونكوئى د ياره كوئى و فعنول كوئى ادروام خورى وال کاری دکہا ہے وعقا کدفاسدہ وعیرہ وعیرہ سے بمینا) ولہارت دیسے ظاہری پاکیزگی جسے مہم اوراب س کونجاستوں . وركمًا فتول معديمان ، معدرب كاكركس سفيد با من كرفوت بعدالفورب مناه رجوه كشف الامراد -تله نصاب. ايك بزاراتي بار- زكوة جار بزار إن وبرعشريس بزار درسوي بس بار . بذل سات بزار بار . ختم ا کیس بزار دوس بار - اس سک بعد به نیبت مربع الاجابت بردوز نوبزار یار نوموز تک پڑے مصعاحے موکد انتہا تھا يه بي بوكوني بردوز نيدره مرادم ت واليس دوز تك باسط ميله كدرميان ي تمام خلق اس كى مطبع اورمسخرموا ورعاب عنى مور الينا رائ صول عنا الركوني شخص اليا تنكدست سوكدسب كي تطوول مي مقيرور باعتبار موتواس كوميا بيئ كرمس دوزتك اس اسم كى دعوت دس ا ود مرد وز فخر كى نمازك بعدبندره دفوريص تونكرمواوراس مي البياملال بداموكه بوشف اس كودين ودست دركه اورأس كي ميشا في سعة باردهمت الاحشميت كي نما يا بول عامل كويه جا ہيئے كريقين كامل وردل كو توى ركھے اكرا بي مراد بينے يہ الفيا مصول عرت وماه الركوفي شخص اكا برنهانه سه بير مياسي كماس مرتب سه اورورم عالى عاصل مواور ترت سعادت البرى اوردولت مروى تصيب مواورتام بزرگ وانتراف اوراعیان زمان اس کے مطبع اور فرمان بر دارموں اوراس کے مکم مسي تجاوز نذكرين اور سنتى اور سندى اور متكبرانه طورس بيش ندائين تواس كوميا بيني كاس اسم كى ستره دوز تك دينوت وست بعداس كيستره بار دوزيرها كرست اكراس كوطلب باه ورنعت وسمت وكنرت اموال واسباب ب تووه نعيب موياكو يى ديماور دنيوى ماجت د كه تاب توود م رائم يا ترقى درمات دمقامات عالم متيقى اورمعارف يقيني جامتا ب تودداس كوم كابوراد مكال حقيقت سے دامس بوا در مرجلها لكان طريقيت مبوا وراگر تمصيل ملك و سلطنت ا ورجها نداري كي ارز در كه تا سيت تووه يي نعبب بوجس وقت إدائ مرانط وعوت سعامارع بوكاسب ماصل بوكا. الينا برائے حسول الركو في مياہے كرع قمت دامبلال سے دہے اور كبجى تغيرو تبدل نہ مظمت واملال موتوماست كرمونت جوش سعايك انكشتري بناشه اورساعت ميدمائيد) اس وعوة مغيري تفل وورد ودروافق تعداد برل الدخم ك بعد ومندري لمدميا بيئي كرمينت جوش اتواد ك روز ساصت شمس ميں ساود جبكر قر شرف ميں مو يعينے تورمي اورمشتری جونامي

الدیا ہیں کہ مہنت جوش اتوار کے روز سا صت شمس میں سے اور جبکر آرٹرٹ میں ہو یہنے ٹور میں اور مشتری جونام وان سب کوطائے اور ایک مورد عمیں کرست اورائٹ نتری نیا ہے اور سا وت مشتری میں حروف کندہ کرا نے اوروا منع او کرنے مفت بوش ہفت اصفرا ہیں جو بھا بل ہفت آسمان اور انڈر مفت سیارہ میں کرمن سے جہاں موش ہے ہو

ه وریام نساب ۱۱ مند حسالترتمانی -

مشترى ميں بياسم اس پركند وكراشے اور نيشتبه كوبينے اورانسينے اور اپلى كے وقت نزيين ميشه ياك رباكري-الطِينًا بِإِنْ يَصُول سعادت واعطائ إلرمها وب دعوت ابني كما في سيدكس كومبتردي م مصرا ذكسب نود برا مدست كي جا جداود مدينا ما جدتواس كوما من كراس انگشتری کومصطلی پرمبر کرے - اوراس شخص کودے تاکہ دہ منہ میں رکھ کر جیا دے ، اوراس كاياني بيت صاحب نصيب مواورر في وعم اس عدور مون اس شخص كيا مجى لازم رب كراس اسم كريوسط كااستعمال دركه اكديما وب ويوس كى سعاوت بين شالى مواورصا رسادىوت بيشماسم بيسطة وقت بخوركرسه الدنوشبوكااستولا ر کھتے اکد نفوس قدمبیداس منے موانست بریداکریں اور دوست جوں اور تمام اس میں اس کے معادن و مرد گارموں اور درمان عالیہ برسنیائیں اور تمام جہاں کی: مبركراني معامل كوميا يبيئيكد الكامرا تب رسيدا ورفضولات عام محازى سيريم يراك ادربرا كمستنغل بمي متوجه نه موتاكر مصنوري وعومت سيد باخبر موا درا وقات مين فرق دائے وے اور وعوت کا مال بالکل کسی سے بیان ترسے واورمطاق امراد کو ظا برزبون وس اكمرادحاصل بواورغلطى من زريت بيا وركهوكراكرونيزنس صاحب وعونت كے حال سے مطلع موكا تو دعور يو مقرون احابت نربوكى والنداعلى السم سوم رائه ما والسخير الأاملة المندودي كل بعابه يا أمله بداسم حمالي اور المستم موالي اور المستم و معان المركاد به كرتمام ما ما ما ما اورت مغرضلائق اور و بغ مصرت آفناب وابتاب الدكواكب وبتيرماش ساوب ممل إعتقادتام اس كويبية كاسب اس كم منوموں گے ليك احتياط زيادہ كرے كاكتابيعي إ ين نرق شائد اورس كويدانگنزى و ساكا -اس كويتصرف عاصل مركا - دا مندرم اهاستيد مندنها سله نعاب ایک لا کم جیس بزار ذکوة ساخر بزارعت قیمس بزار و دمویمای بارتفل تین سوساند ، رودید

,

ایف برائے صول مقبولیت در فلائن اگرماہ کہ تام کوگ تولیف کری اوردرست
دکھیں تواس کوج دعوت دے کہ بہاس رات دن علی انتواز دس دس براد بار بڑھے
ادرار ار دعوت کوکسی بر ظاہر نکرے اور سنتی دعوت کوٹو کلان مالم بنب تعلیم کسے
ادرار ار دعوت کوکسی بر ظاہر نکرے اور سنتی دعوت کوٹو کلان مالم بنب تعلیم کسے
ادر بر در عظیم ہے اور میری اجا بن وغوت کا محرم سعبددا رہ اور مقبول کوئمی کے
سواا ودکوئی نہیں ہوتا ۔ اور دسات ب دعوت وہ نہیں ہے کہ اسم اعظم دیکھ کے بڑھویا
کرے بلکر ما توب دعوت وہ ہے کہ اس ارجائی ب وغوائی وہ ایس کے قلب
بولیا دیں گراما ہو کہ اور تا محرم سے برگز ندکرے اور نہ یہ کے کرمیری دعاسے پر کام
بولیا دیں سے اس اور تی ہے کہ بہ سے دعوت شرو باکہ کرمیری دعاسے پر کام
بولیا دیں سے اس کا ذکر نا محرم سے برگز ندکرے اور نہ یہ کے کرمیری دعاسے پر کام
موٹی اور مرشد کا مل زر کھتے تھے توالامراس میدان میں سرگر دواں ہوئے بی ۔ چونکر دہمر
مسرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے توالامراس میدان میں سرگر دان موٹے بیے اور کا میاب
مسرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے توالامراس میدان میں سرگر دائی کرما تھو اور اپنے تھوڑے
مسرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے توالامراس میدان میں سرگر دائی کو میاب ہو تھوڑے

DISTRIBUTE OF STREET

طرف سے اصلّ ملتفت منہو۔ اور صنرت سلطان الانبیاُ وہ بان الاصغیام ہو جینے جور مصطفے صلی النّدعلیہ دسلم کا بن کی شان پاک میں قرآن جمید فرقان جمید مازاع البصوبا طفے فرار ہا ہے افتدا کرسے اور اشکال ارواج کے ظاہر مونے سے حوف نہ کرے ۔ تاکہ مقصد ما تھے سے ترجائے۔

السم جہارم کارشن کل شي وَوَارِقُه وَرَاحِمُه کارُخِدُ بِدِام مِمَالَى ہے تعاصیت اس کی بیہے کہ براسم حامیات برآدی ورقمیت سکے بیے ساست دن کے بروندا کی۔

برارا در درسومار رسط

الفاللمية الهيول ياجوك بزاردان يكرمردان براك وفعديداسم يمتصاور برائے سب ایک نیا برتن یانی سے مجرکراک برد کھے اور زم آنے دسے جب یا فیکرم مومات وودا نے اس میں دال دے جب میم جوس موجا میں ان والوں کونکال کر ياتوكسى يرب موس مي يا بيت يا في من دال آئ مندا ماسه دونون من محيد الألاك الفارات دفع منوي الركون مرخو اورمردم ازاراورمكبراورمعب مواورمات كم اس کی قام خصلتیں ماتی رہی تواس اسم کو اور رسفید روشک زعفران سے محصاور اس كا اوراس كى مان كا نام بعى صرور منط اورجهان وه رستام و ياك مكريس ياد بوار میں جو قبلہ کی جانب مود فن کرے اگراس طور پر نہ کرے گااور پاک جگرنہ مولی تو ہاک ہوگا جب تمام تر انطادر آداب بجالات گااس کی تمام خصلتیں اجھی ہوماً میں گی۔ اورمومون بصفات حميده اورماوب حياجو گا-اوركبي كوي بهود كي كاكام زكريگا ابصًّا دا شے تسخراشیام اگرکوئی اسم غرکور کی ۱۳۹ روز دعوت دستا دررات دان تیره مزار دفعري مص ببب والوت تمام موتمام الليائ عالم زبان مال ساس كسائة كلام كرب اورا مارطا بركري -ادراس ميساس كے سمعنے كى قوت بيدا بوا وريد مالت مويداموكراكركسي كونفا قبرت دين تووه بإمال موا ورجونظ مهرس ويحص تونهال مواورا كرفرده كوحيات كى نظرسے وين زنده مو كور حى مفلوع و غيرداس خه نعما ب ایک کومیالیس براوز کوه بهتر مزار مشر تحیشیس بزار حشر جهتیس بزار قفل تعینیس بزند با دون در درا برنساب بهم کی نظرسے شفایائیں اور تمام تصرفات میجائی اس کوجا مسل مہوجا ہیں ۔
ایفنا برائے مطبع کردن مردم الکرکوئی ایک وصاف موکر اس اسم کوائی متعقب کی بہتھے
اورجس کوجا مہتا ہے اپنے کنار میں سے اور اپنا باتھاس کی کمریہ نے فرافیتہ ہوگا ،اورکسی
کی طرف انس زہوگی ۔

این ایک دام کردن ول آرام اگرکی کا محبوب دینت رکرت تو بیا بینے کہ مین دونہ این ایک کاندہ پر با کر منسل ایک اور برد و زیا بینے کہ مین دونہ ایک اور برد و زیا بینے کہ مین دونہ کے اور برد و زیا بینے اور منوا وا کرے اس کے بعد دور کونت محبة المحب اوا کرے اور مرد کھنت میں سورہ فاتح کے بعد سور وُاخلاص پڑھے اور سلام کے بعد بین موادہ میں مورہ فاتح کے بعد سور وُاخلاص پڑھے اور سلام کے بعد بین موادہ میں میں اور میں میں مورہ فور پڑھے ندا کے فعنل سے محبوب محبب بن جائے اور محبت کوانتھا

اسم ننج کیا حق بین کا سی فرائد کی فرائد و کیفائد کا بیا کی براسم جمالی ہے تھا ہے اسم جمالی ہے تھا ہے اس کی برا اس کی براہے کرما مبات برآنے اور مردہ ول زندہ مو نے اور حصول مبحث امراض کے لئے سات دن ہر دفا ایک براراک الیس بار برسے گر حمد اس کو طلوع آفا ب کے لئے سات دن ہر دفا ایک براراک الیس بار برسے گر حمد اس کو طلوع آفا ب کے وقت کہ سات دن مشتری ہے تشردع کرے ۔ اور فتح امور دبئی دونیوی کے واسطے جسی اس طرح دمونت دیں۔

سے اصل اصول پر پہنچے اور طبقات اعجب الحیاث کامعا پزرکرے توہا ہے کہاں ذکر کی طاوم ن کرے اور دعوت وسے اوراس دعوت کو دعوت احیاتی کہتے ہیں اور اس دعوت کے دینے والوں نے اس اسم کو کھیٹر روز کک سامت سامت ہزار بھی

التم میں میں کا تیادہ میں اور اللہ کا اللہ کا

ہے ہیشر بعد نماز فر وعشا پڑھا کر۔

ایضًا برائے بازیا ہی اگر کوئی بریم ہوگئ ہوا ورما تب دعوت کواسکی خرنم ہوتو

اسٹیاء کم شدہ ایم ہیے کہ جس میلئے میں افسا بری عمل میں ہوسمنہ کی رات

کوا یک سوبس و فدریا اسم بڑھ اور سوجائے نواب میں اس کومعلوم ہومبائے کا

کہ وہ چیز نلال حکم اور فلال شخش کے اس ہے اور فلال دور کم جوئی تھی یااس کا

بور نوودا کر کہدے گا کہ میں نے تیری چیز فلال حکم د سھی ہے آوراگر کسی اور نریت

سے بڑھے توجی بھی فائدہ ہے سسب اس کومعلوم ہومبائے ۔اور جس کھرمی یاسم

موگا کہ می جور رزائے گا۔ اور اگرائے گا۔ تو با تھ یا وی اس کے بندھ مہا میں گے۔

موگا کہ می جور رزائے گا۔ اور اگرائے گا۔ تو با تھ یا وی اس کے بندھ مہا میں گے۔

اورکسی تبیز کانفسان ندموگا۔

المسود ان نے انبے کے طباق پرس کو کچھانے پینے کا اثر ندبہ با ہومین وائیے

المسود ان نے انبے کے طباق پرس کو کچھانے پینے کا اثر ندبہ با ہومین وائیے

وقت مود مبلائے اور نوشبو لمے اور باطہارت ہو میراکب ہزاد ثنا توسے باراسم

پر حدکراس طباق پروم کرے دہ طباق ای مگرسے انحد کرس مجکہ ال مسروق درکھا ہے

با سنجے گااور اگرون ہوگا تواس مگر پر نفر مبائے گا ، جاسے وہاں سے کھودکر دکا کے

مبا سنجے گااور اگرون ہوگا تواس مگر پر نفر مبائے گا ، جاسے وہاں سے کھودکر دکا کے

المدین اور مبلکو موتو

ئه نعاب ایک دکو اتبتر بند دکاه جهاسی برار وشربیاییس براردو موبیاس تفل بی بوماند مسدم بزیماً از

اس کو براہیے کہ بردوزیراسم فی کی سنست وفرض کے درمیان میں ستائیس مرتب ہور۔
کورے کہی زبجو سے اوراس کا ول ایسے انوارسے منور موجائے گاکہ جوزئ ایک دنو
دیجے گا یا سنے گایا درسے گی ۔ اور جو عبارت یا بات سن سے گا کھی نہ بھولے گا اور
اوراً ومیوں کو تعلیم اوراس کی برکت الفاس سے دعورے اسمائے عظام میں بہر ، بہل
موگا ۔ اور معنی معرفت اس پرا لیسے منکشف مونے کہ کوئی نہ جا نما ہوگا دا فرالیش اوار
سے بھیرت مومن کی زیادہ موتی ہے۔ میسیا کہ مدیرے میں وارد ہے اتقو من فدا سنہ

المؤمن فانه ينطو بنوس اطله مشرحيم

الم منهم بائ مفظانها ایا فاجد الباق افل از شی و اخر و فامیت اسکی یه به کوس اسکی یه به کوس اسکی دفعه کا شخص کو تلکرات با طل اور فریالات فاسده پدیا بول اور کوئی طریق ان کے وفعه کا معلوم نه بویا مجنونیت فلا بر مور اور نمیندو غیر باسکل جاتی رہے تواس اسم کی بواظبت کوست قالہ مبار فعلامی بائے اگر کسی کو دشمن یا چرد ایا وشاه سے خوف بوتو فطرات وقت مسل کوست اور کوئی سند کلام نر کررے اور نما ذیر می کور برائے اس مرکز می دور اور با وشاه مهر بان موادر خردامن میں رہے اور کوئی ماسداس بر عادر وعیرو بی کوئی ماسداس بر عادر وعیرو بی کوئی ماس داس بر مادر وعیرو بی کوئی ماسداس بر عادر وعیرو بی ماسداس بر عادر وعیرو بی کوئی ماسداس بر عادر وعیرو بی ماسداس بر عادر و عیرو بی ماسداس بر ماسداس بر عادر و عیرو بی ماسداس بر عادر و عیرو بر ماسداس بر ماسداس بر عادر ما

ما تدبار- دودمل دی برا پرنساب ۱۰ مدرم -

THAT IS NOT THE

د بوگاا درتمام بوام موذیات ادرمها نوران گزند د مبنده مثل سآنب تجبو کتے زمورشر كريك اورسب بليات ارصى وسماوى مصعفوظدسها وركوني فيبزاس كوندستا ئء اليفنا رائي صفائى يالمن الركوني اس سبدساس كاهالى مواورميا ب كرمطالعمنائع ومصول معارف موحودات ادرمدا لفح مخلوقات دمظهر كالمات مينهايت درم كافوق وتتوق بيدام واورتمام لغات شبواني ونغنساني وشيطاني مصرفراغ مامل موتوميا بيني كداكي سوسا تدروز تك مربوزاك بزار بانسود نداوراس فدرشب كو اس اسم کادر دکرے جب والوت دسے ملے کسی کو فیرنزکرے مدا حب والوت جمیع فناوا مي ابني منفات كو ديكها ورترف وراشت انبيا اولياً من مشرف موكه العلما و ذراقه الأنبياء كهاب اورجس كوديه ومعيت من ديك كرمادًا يت في الأدَّنا يت الله بنبواس كاشابرمال بواور رم وصرت كاعرم مازين اور مقائق اسباء بطنيل مرودعا لم مسلى الشرعلير وسلم عتير ميوا ورميداع ومعا وكدي سوى الله في الدار ين معلوم كرس اورشافهائ عالم سے اشجار ملكوت مك بينے اور مك حقيقي كے قرات ململ کرے تاکہ عدم نادگان کواسکی و مرسے بہرہ مندی ما صل ہواور نارسیدے اس کے طفيل سيرينح مأبس اورحقيقت عالم منها خلفنا كحرونيها نعيدكم ومنها عنوحكم تَامَ يَا أَخُرُقُ اس بِهِ ظَا بِرِمُواورابِساروتِن صميرِ بوكرنطائق كيه سمارُس وتوف يا ايضا براشته اعتقاد خلائق ابوكونى إسم مذكودكوتين سوسا غير بارنجرك خازسكه ببدا ولأتمأ بى عصركے بعدر شعد اورمواظبت كريد تمام عالم اس كامتقداور تابعداد مرما بينے مرتضم بادابه ولأفناه ولازوال بلله ونبعام بياسم عمالى ب ما صبت اس کی بہدے کر حوکوئی دین بڑا بت رہنے کی نیبت سے اسم خرکور تمین سزار عوالیس باريش الاسمدوس ماكر عق تعالى سے وض كرسا وراس أمرز كارسے مغفرت ئه نعاب اک دکه ماربزار- دکؤة ووبزار عشرهیتیس بزار - تقل تین موساته بار . دورود

جاب تبوليت تعييب بوبال سيرب من يزركا خطره ول مي را سے وسے -ابينا بجبست حسول المركوئ ماس كرميرت تمام كام ظاهرى وبالحق ميس كوتى طريق مستقيم مخل نزمو اودصرا طمستنيم مامس موتوميا بيني كذمن دوزي مرتكصا ورطهادت كالل ماصل كميت بعدنما زفج لين سود فعياسم تمركور يشصه الشرتعالى اس کے سب کا مول میں معین ہوا ورشیطان اس کے کسی کام میں محل نہ ہو الفِيا بجهت امن سدلت ازاختلال الركوني بادشاه يا اميريا ادركوني ماكم ما -كرميري بيي حالت رب اور تبديل مذموتو ما سية كدزر خالص كى انتوضى بنواكمه اس بريدنتش باوضوكنده كراسة ادرخود تعبى ما وضورت حبب كمد انتوعمي ما تعدمين میں رہے گی تمام زلل اور خلل سے مامول ہواور کوئی دستمن اس پر نتحیاب مذہوا ور دولت اس کے نما ندان سے بام رخصا ور برد در بڑھاکرے تود واست زیادہ ہو۔ المينا برات وفع مستى الركوئي حاسب كرعمل كيوقت مستى اوركا بلى نرموا ور ماده لقين براستقامت عاسل موترما بيني كتعبيب دورد ورت وسداور بردودو شب خالی مکان میں بارد برار د فعر بیسے اس کو دعوت دائمی کہتے ہیں۔ الشِنَا بِرَاسُهُ السَّالِي الْرَكِينَ بِإِرْسَا بِرَقِي إِدْرِيرِ الْوَقِي مِنْ كَرِكِمَ مِنْ مِنْ مِولِيا مِوتُوصا حب مال باوشاه وموت كولازم ب كدا ساكم الملاح مال كمصلية بلندني الند والوت دسے كيو بحرورتى وصلاح بادشاد بار الله صعداح عالم سبعد التمهم بمكم بكامك كم من عنه برشبه فلاشى كبعثله بداسم يمالى بيعظ صيرست اس ک بیر ہے کہ مام اعزام اور ماجات براری کے لیے بردوز تو ہزار بارز سے۔ الصّابرات و فع الكركوني شوعي المشروعات مثل فسلّ و مخور زنا ربواطن م فسق و فجور ا وام فوری کی طف مائل ہوتو میا سے کداسم ذکور کی اس ط

الويرك "روا" رسيجالي وميلالي كريد معلاجات اس كالحديد سيرك يطوف ما عل مير اودعام المشروعات سي معفوظ مواور توسر التقول ما مل مو-الصالكيم بالريو ، من موافقت أموروسات ، الراس الم كوكاستروني إليني ير الكذاريا في سع وصوكودونوں كويائے طفين ميدا أو ومواكر بوست آ موريشا۔ وزعفران سع المحكران وونول شخصول كويلات ين مي ناموا نعت اور مخاصمت موياان ميس ايك اليفياس بطورتغويز ركے خدا ملے و دنرل مي صلح واتحام الينا الرماحب وعوة أواب تربيت ادرحقوا مسلوة مغرونته اورسنت اور نوا فل وصبيام وزكؤة ادرج سعمؤد - بهوادرظ برو باطن اس كا فاننولات اورالا يني المصرى مواوداس كالنس الدوارا براورشوات كامتنى نربواس وقت وموت كالمستحق مواس كومهايي كرستانيس رذرك بررات دن نوبزار باريسهاور موصالب وعوة كمنهائ لادة واوواج قراة اسماع فركوره سي ميساكرسانة مين مشرح درج كمياكياسيم مشغول مواجوا در اخرذ عالم دوماني اورر موراً يا ت. قرافي ے بیر ومتد موا براس کے تام افرال داعا ،برائے حق بول ادرم اللہ ورجا مدر اس كے عقول وا نها سے باہر ون اور نبید مناوقا مصاور مكورات كوشا ، تورمعان كرست اوراب كوشل بدا بال منا بره كرست اورخور شيد حقيقي كانواراس كي بيتانى سنت بموصب آبريكا صم في وجوه عدمين أشوا الجود لامع الدلايع موالد اندهرى دائد وسعى اف كو بنكا ورود لواراس كے نوركے برتوے سے منور موس اورمها در ۱۰ نشاس تعنید موکرکوئی اس کا بمسرنه مواور دار بز، علم انبیاً مواور صاحب بر بان دمعرفت بوادراکشراد قاری د ا تلدب ساعت مرد آن عیرمحرست خلوت و از ار اما ارکرے اور حب اور حب ارگان الم انے مار جود ترت کراس کوحی کی جانب سے وطاموئی سے ان برایٹارکرے دائین برسی شفقت اور مہر یا فی اور الملاق محدى سے بيش آ شے اور كال رافت ميدول فرائے ، اورالمعظيم لا مواطنة والشفق على خلق الله الروث كرم اليف لق لازم سمي اكريوكون اس كى بركت

ك برائه موافقت زن وشومر

واندا مس سے اس کامنہ دیکے اور خواتعانی سے اپنی ما جت بیا ہے دوام وا در ما جو در من کے بیے دعا کر ہے متجاب ہوا ور جو در من کے بیے دعا کر ہے متجاب ہوا ور جو نوٹونوں کہ کسی بلایا دنج ہیں مبتلا ہو یا کوئی شخص قید میں گرفتار مواور اس کی منظ کی برکت سے تمام رہے و بلا دور مواور جو ب

کرے درنہ بلاکت کا توف ہے۔ ایپنیا بجبت تنخیر خلائق و مصول اگر کوئی مجاہے کہ تمام خلائق عالم اور مجبوع بنی آدم کرسے لاست و بنی و ذبوی متا ابعث اور عبادت آگہی میں مصروف موں اور مسدق و تعتویٰ ان تبیار کریں اور عالم قدس کی تربیت پائیں اور انوار صمدانیت اور

ولا كم يجيس بزار اكي كحدياره بزاريانو عيسي بزاروه مح كيار - سين وسائل برابرنساب

نین و مدا نیت کاان می اثر کرسے تواس کو جا ہے کہ یاسم اکہ روز تک چار

سزار پانسو بار پڑھے اور تمام خرائط مسطورہ بالاکونگا ورکھے اکر تمام کام خراب نہ

موں اور عمل میں فتورنہ پریا ہو اللہ تعالی سکے نفسل دکرم سے تمام عالم اس کی طرف
متو میر مواور سب مسلمان ہو ما بیں اور مما صب مسلاحیت و تقویٰ اور اسخاطئ

ہوں اور علم الیقین سے عین الیقین کے مرتبے پر بہنچیں اور ظاہر و با طمن ان کا

یکسال مہوا ور مراط المستقیم برستھیم ہوں سوائے مما حب عمل کے اور کوئی اس
ایراں سے واقف نہ ہوا واس اسم کے تماس اور فوائد تمام خلاقی پر ظاہر موں اور ا بالمالم
مادر سے مادون اور مراط السنت ہوں اور فرائد تمام خلاقی پر ظاہر موں اور ا بالمالم
صاحب صفا دون اور اب و طہار بنت ہوں اور فرائد تمام خلاقی پر ظاہر موں اور ا بالمالم
سے دور کررے۔

اسم بازوہم مجبت ایکیٹوائٹ اللہ الَّذِی اَد تُلُمْتُوی الْعُقُولُ اِوَمُنْفِ عُظْمُتِهِ قضا ہے ما جبت ہے اسم مجالی ہے۔ ضا صبیعت اس کی بیہ ہے کرجوکوئ اس کو قضا ہے ما جات وہی ووٹیوی کے بیٹرسات دوز تک سامت بڑار بار بیسے تمام

مقاصداس کے پورے ہوں ۔
ابینا بچہت استقلال مراتب اگرکی بادشاہ کی ولایت میں یاکسی کے شمت میں یا
ابینا بچہت استقلال مراتب اگرکی بادشاہ کی ولایت میں ناکسی کے شمت میں یا
سلطنت دوزارت و مغیرہ اسم فرای ہے تواس کو چاہئے کہ سات دوزے دسکے اور مردوزاس
اسم کوایک ہزار بار پڑھے اور بادشاہ مقیقی مالک الملک کی درگاہ میں صدق داسے
متوجہ موسمت تا گی بادشاہ کے معاندوں کو متہود کرے اور وزیر کو صدوزارت بر
قائم رکھے ادرا بل حشمت کواپنی مشرت پرقام مردان فقذائی نارت بول اور تمام
مسل سے سب اس کے مطبع ہوں اور تمام مردان فقذائی نارت بول اور تمام
ملائق اس کی مطبع ومنقاد ہو مگر شرط بی ہے کہ اسم کا ور دیمک نارے ورتقداروں
کا حق موا فی شریعیت کے اپنے اور لازم ووا جب کمھے اور عدل کرتا دیے مق تعالی
فرانا ہے نا خکہ نویان الناس بالغدی ۔ واجہ کو ایک کو اور تمک کو اسم کا موران کو تا دیے مق تعالی

ستقيم رسيداورا تباع سنست سيدزا وأفرت بمع كرس الينابجبت الركوئي قرضدار جوا وركسى وجرسه مذاوا موتا بوتواس كوميا ستيك ادائ قرض اس اسم كاور دكرسه اقل دوريتين سوسا تعداود اكثر ورميروس بزار باربردوزي مص حبب اس طرح ايك عرصة تك مواظبت كرس توندا كي ففوس مربوى قرض سے سبكدوش مواور فران عنيب سے اس كى اعراد مواور تونكر مواس كوماسية كرنا فحرم سعاس الراركوم كزنه كينة أورداضع بوكهما صب دعوت اس عمل مين مقام سلطنت بربيني اورتمام جن وانس نظر برسه معفوظ رسه الداس قدرمبلالت وشوك تدراوه موكدكس كے ذمن ميں مذائع - اس وعوت كانام واوت كروانى اس وجرس ب كرما وب داوت بهت جدد دهرت كرياك بينياب اودارواح كامعا يذكرتا جهاوداكثراوقات اوداغلب مباعات مشب كوان كا ما حب بھی ہوتا ہے اور دان کو بھی ان سے ملاتی ہوتا ہے جو کوئی اس کا دشمن مواس كوباك كرت مي اس مي برعظيم ب كريشم خلائق سے معنى ب وقصر ان ارارسے بیان کیا ما تا ہے۔ عامل کو میا جیئے کرمیالیس روز اس اسم کی دعوت وسے اور اکیس براد باردوز برسے عمراتب كبريائى برينج ادراس وردكواس طور يرتشيم كرك يرسع كرنسف قرأة فبرك بعدود بهرتك ادرنسف مغرب كعابد سے دو پاس شب مک اور بر سے میں سعی کرسے کے نصف اوّال دو بیر کام بوجاشة اورنست تانى نعيف شب تكسا ورع وي ما ه سعد س الم كوير عسنا فردع كرست اورطرابق مدكور زمكا ور مصير تاكد بريع الامايت بواورس معبى منرورب ك نهایت صاف دلی اور کمال اعتقاد اور نقین میادی سے عوزم خلوت مو آگراته ومول كوييني اورمكم ندائ تعالى سے مام ملائق اور باوشا داوروز يراوراركان وولهت اودمشا ببير كلكست اورتمام علما ورصلحا اورساوات اورقفناة صاحب وعوة كے خلوتخالة بين آئيں اور ماضر موں اور ان كے دلوں بيں اس كى طرف سے اعواز چشمت ووقاد حکن بواور حق تعالی اس پر ا مرارعالم معنوی کمشوف

فرائے اوراس کے نفس امارہ کو مطمئہ کرسے ہیں ایسی حالت میں صاحب وہوت کولازم ہے کہ اجتماع خلائق سے معزور نہرہوتا کہ اپنے عمل سے باز زرہے۔
اسم حوالہ وہم مرائے حام ات ایا ہاں تی النفو ہی بلا مثال خلام ن غیرہ یہ اسم جالی ہے خاصیدت اس کی برہے کہ جوکوئی تضائے حام است اور مہات مراز باربر سے کہ جوکوئی تضائے حام است اور مہات مراز باربر سے مرا مبات اس کی روا مول اور ممات مرانجام پایس

النِنا برائے دنے برائے دفع تجرونظر ورتس دمندآم و بیماری اس اہم کو مہنت سے دامران صعب اجوش کی انگلیزی برکند مرکزائے اور اِتھ میں بہنے رہے خدا سے دامران صعب اجوش کی انگلیزی برکند مرکزائے اور اِتھ میں بہنے رہے خدا جائے تمام برباریاں دور موں میا ہیئے کہ حالت جنا بت اور نایاک مگری نہ

اليفا الكركوئي آداب تراكط الم سعمود ب موسى تعالى اس كونام مرايرتها في اليفا الكركوئي آداب تراكط الم سعمود ب موسى تعالى اس كونام مرايرتها في الدونريب جناحت وانسانى سع محفوظ ركع مه اورجوكوئي المحاون و فراك برابر السام كويشط وردس بزار تعداد قراك مدوز بوري كرسه ها وبركواكب سع ولي بي الرابيد المورج الموالي الدونوس قد بيدا ورسيادات اوركواكب سع وا تعن بهوا ورسب كوچشم مرسع مواين كرسه اور حقيقت سُدُونه بهد آيا برنا في الأفاق و في الفي الموارد الماس كويشوت سواله و في الماك عفام مي مندوج مي جب صاوب وعون اس كويشوت المحدودة المودة المودة بي المودة المودة بي المودة المودة بي المودة المودة بي المودة المو

جسمانی کے انوارسے منور ہوا ورا قبہاس انوار دیاتی سے بہرہ مند ہوا ورا مراد مالم امراس پرمنکشف ہوں اور ظہور کرایات پر قدرت مہوا دراس کے ایک اشار ہی نمارت کے مقاصد بورسے ہوں اور علوم اولین واکٹرین میراث مصطفوی سے

اسم سیزونهم پانراکی الطّاجِوسِ کُلِّ انسَاءِ مِعْمِلُ الْمَا اِنْدَامِ اللهِ الله الله الله الله الله خاصیبت اس کی برہے کہ جوکوئی اپنی مراودلی کے برآنے اور جن وشیاطین کی كى تسخىدادران كے حاضر مونے كا خوا بال موتواس كوما بينے كدا كم على ملاكم بر ردند بندره بزار باريس الدشنبه كوزحل كي اول ساعت من يا بارهوي ماريح ماه قری کے پڑھنا شروع کرے۔ نواج ہے کامیاب ہو۔ الينابرات تنزيدها نيات الركوني جهار شنبه كوعنسل باك كرسادر مامر ياك يسف اورخالي مقام مي مبي كراس اسم كواكي مزاراكيا ون باريسها ورجيد روز يبلے سے تارك حيوا ناست مبلالي وجيالي مواكة ندسب ميں صفائي آستے اور عالم ارواح كى انس كا يا حث موا ورعيائب كے معايند سے دبواندا ورملاك ندموحس وقت عابل کی تعداد بوری مومیست تن ارواح صاحب دعوست برآشکاداموں ما مہ ان کا سبزاور کلاو ترکی سربر مومندان کامثل ما متاب در خشاں مواوران کے ا بوار کاعکس درود بوار برنمایاں موات بی صاحب دعوت کے برابر بیتھیں اور كجدكهنا جابي كمرمها وب كولازم ب كرم ركز بات زكرب بلكرا ور لمبنداً وازس اسم يوصنا متروع كرس جبب كدوه نهابيت مصربون الاركبين كداسة أفريده خدائي ومل توكياميا متاه وركياء ض ركمة است بيان كرادرا بين مقصود كا ا فہاد کرصا میں دعوت عوض کرت کے خلامتھا سائے نے آپ کو بندگی سختی ہے۔ وه آسپ سے پہیشرائنی رہے آپ نے فرمان اسم کی اول عست کی اورمیری دموت

اندالكاعاص بزلر مي نستوبرار مين موسائد برايرنساس ١١٠

رون کو تیمین براد

میں حاصر موٹے میری ارزویہ ہے کہ جس مگداور حس وقت کوئی منرورت یا ماؤٹر بيك وبدرست مجربروا قع بهواس دقبت آب ميرى معا ونت فراكي اورخا ومعامله دوست وسمن من قوت ادرا ملاواب كى طوت سے ظهور مي آئے الدميرے ساتھ نمام بطف اورعنابيت قرائي مائے حب وه قبول كريس ماحب وعوت اپنے سيندير بالتعد حركوهم الموادرعرض كرست كدكوني نشانى ابني مجدكون ودمرحمت ولائي وہ عذرکریں کے بجرعوش کرے کم میرامقصود آب کی نشانی سے بہت بڑاہ ہے "اكردوبارہ تجركود توت دينے كى ما جت زيرے رجب دعوت كا نام سنيں كے فورا ایک مهرو ابنی نشانی کامشل مینة مرغ مخطط مخطوط سبزعنا بت کریں گے عامل كولازم ب كراس كى تعظيم كرساور مراور انتصول يرد كصاور عرض كرب كم جهي أرزوب كرآب ان خطوط سعي مجركومطلع فرايس ووسب اس كوتعليم كرس ادراس نوست تركير رصنے كى اجازت دي اور برنصيمت فرائيں كرنا ياك بالتعريز لكانا ورناياك مبكرمين مزليجا تاا ورزن حائصتها ورحنبي اوربر فاسق وفاجركى نظرسه منفى مكمتا - عامل ان سب باتوں كوتبول كرسے - اورنها بيت ع وانسكسارى سے بین آئے اورمعذرت کرے کہ آب نے میری خاطرسے اس قدرت کیے فاطالی اوربهان مک تشریف لائے اب میں امبازت و پتاموں کرا ہے اپنے مقام پر تشريب بے مائيں اور حب من آب كو بلاؤل اس وقب آب أئيں - بي صاحب ويوت وب ان كويلانا ما سعات باربراس مبارك يره كروم ومروي وم كرس اور بخوركري فورا ما عزمون إورحاجت رواكري اوراس وعوت بي مبت سارار بس حتى المقدود ناميم مرسركر ظاهرند مو في وي ابینا دعوت تئمس اگر گوئی میا به که است نیرا فتاب کے لئے اس اسم کی وعوت دیے تواس کولازم ہے کہ اول اپنے دل کو مال ومنال اور جا و دعشمت ومیوی کے فکرسے پاک کرے بھاس کی دعوت وینے کا تعد کرسے اور ایک سو بھاس وز تك برابر بدتنداد يرصتارك تاكساس مدت مي كوفي تمرواس كا ياش الداكتر

ا وقات اولاغلب سامات آخاب كيدويروتنها في مي برسط اور حوانمه اركه ظامر ہوں کسی سے بیان ندکرسے اس دفوت کو دخوت ا فیاب اور سے بیٹس کتے بياس كى دعوت من اين وظيف كالوراخيال ركهاورا قل والزمي كالشائس أجب داجىاله بأواربندروها رب اوراسماعظم أستروها ربعد انعفائ مدت مبينه أفياب آسمان سيرجي أشداود بصورت جميل فتبكل لمبسع ما مل کے روبرآئے کہ جس کے دیکھنے سے عالم کادل حوش ہواور کی قسم کی مشرت اس كے دل بیں نہ آئے آف آب عامل كے ساتھ موانست كرستا ور فربت اورا خلاس كرساته عامل سے اس كامقعد دريافت كرسے جب عامل إنهامقعد بريان كرسے نها نوشخ فى الدنيري زبانى سے اس كو قبول كرست اور عامل اس كى طرف اسم بيسميّا موا تنزنگا وسے دبیجے آفتاب فررااس کوابی تغلیس سے اصلے کرمیں نے قبول کیا جوقت توبلات كأول كا-ادرج تبرى مع موكى اس كاراغام كردنكا ودي تجوس وبدكرتا بول كرص تواسم يرسط كافورا تبري إس ولي كابس جب عامل اس لطف وعنايت كودسيط وراكم امويبائ ورا كالموادر باته سيندر سطعاور دعاكيست اودبيت تواضع كرسعه اود كليات معندست كبركر فنصرت كرسعة فهاب ابنى مكربر مباسئه اوربيم اقبرم يمشغول بواسى وقنت سيدخلقست كاغلبه زياده مواورمها وب دعوت كي طرف رجوع لأبن اوريا وازبلندريكارس كما غواور تخت برمبي كرتو بمارا با دشاه سه بم تبريه مطبع فران اور ما بعدار مي اورتام فلائق تبرى باد شابهت برشفق بصعائل كولازمهد كدان لوكول كمدسخن برمراز التفاط فركرسا ورنه مخت يربين كيونكر مردست بادشاسي قبول كريت من تقعمان اورخلل زیاده سند. ان برترکیب کرے کدایک ملد مک کسی دو سرے شخص کواس برنسب كريد بعداس كي جب دوري بارخلق اس كى طرف رجوع كرسداس . وقتت قبول كرسه ما ورتخت برمبيع مها كشفوا بإستا كيب مرت دراز كسها وثناسي مص تمتع الحا سے اور توفیق خیراس کی رفیق ہوبہاں کک کرسب امور میں رفعائے

البنا برائد مراد براد برائد الرئيس من مي آردور کے تواس کو جابئے کہ ياسم
مقصد مراد مور بورست آبور برشک وزعفران سے اکھ کراوراس کے استانہ
کے بالا خانہ پر بچہا دسے اس کے بعد دور کھت ماز نقل اداکرے ہر کھت میں
فائح کے بدسورہ دالفیخ نین بار بڑھ ادر سلام کے بعد سعدہ میں باکر بچاس فائح کے بدس بدہ میں باکر بچاس باراسم مذکور بڑھے بحر صفرت مجیب الدی است میا ہوت با ہے حواجات میں ایراسم مذکور بڑھے بحر صفرت مجیب الدی است ماصل ہوا و مراد الی بار اسم مقدول باجاب میں ماروس برای آردور کھتا ہے ماصل ہوا و مراد الی برآسے اور مراد بی است میں میں بیا ہے اور سال کو ایسا سعید کرسے کہ اگر مٹی کے اندر باتھ والد توسونا پائے اور موراس کو باہئے کہ طالع سعد میں رایعن اس وقت کہ ترقی کا در قرص نہ ہے دولت در میں ہواس کو باہئے کہ طالع سعد میں رایعن اس وقت کہ ترقی کا در میں ہوں ہواس کو باہئے کہ طالع سعد میں رایعن اس وقت کہ ترقی کا در میں ہوں کہ بیار کے کر تھوڑا تھوڑا پانی اس میں سے بیا کرے اور تھوڑا سا خانہ مطلوب کی بین رکھ کر تھوڑا تھوڑا پانی اس میں سے بیا کرے اور تھوڑا سا خانہ مطلوب کی طرف جی ڈالے مورانی میں سے بیا کرے اور تھوڑا سا خانہ مطلوب کی طرف جی ڈالے مورانی اس کی بودی کورے۔

ايضاد عوست معطائي براست مصول مإدات الركوتي شخص لاميار مو اور كجيرت تامج ومدارى اخروى ومصول ويدارالبسى تواس كوما بين كراس اسم كم عامل کی م ف توج کرسے تاکساس کی برکست ابھاس سے مقعد بول ہوکہونکہ معا صب دعوب بوكجيه خوا درسول سع جابهتا ب فورًا متاب اورجسكي طرف اشاره كرمًا ہے مرکزاس کی اطاعت سے سرنہیں بھرتا۔ اس دعوت کا نام عطائی ہے ہو كوني ايب سال مك برروز ساست مزار باربيسها ول دعوت من حق مبحانه و تعالى كى عنايت وعطا سے اس برمغفرت ورحمت اور آخرت ميں انواع نوت معصم شرف بوجينا نجيم وقنت مساب معاني موكر بنفلت إلى أخله مشروق مص مشرف مواور مناب قبراد دحشرا وربيصراط مع نعلاصى باشدا وداس كى شفاس سي ببت سي كنه كار بخت ما بس اوراوليا واورانبياء صلوات الدعليهم المعين اس پرنظر حمت دانیں اوراس کی عزت کریں اوران نعمتوں کے علاوہ سب سے بره کر تھائے تی ہے کہ جنت میں دیدارسے مشرف مواوروہ ایک البی جنب ب كدلا فيها حوز ولا فصورٌ ولكن تجلى دبنا صاحبكا إور في تعدم مدق عند مليك ملك مقتدراس مبنت كم شان سبع حق تعالى مم كواورتم كواورسب طالبين مغلصين كو تصيبب فراست أخين أجبن أحمن بإرب العالمين و التم يا مرويم كِانْقِي مِنْ كُلِّ جَوْمٍ لَحَرُسَدُ ضَهُ وَلَهُ يُخَالِطُهُ فِعَالُهُ بِي التم حلالي ب خا صبیت اس کی بہت ہے عالان کام گاراورمتصرفان ناموار فرماتے میں کر حس مگر اس اسم کی دعوت د بیجائے دہ مبکر تارائ اوروبران موجاتی سیے خواہ قریبہ موخواہ شراس کا برباد بونا نشان ا مابت سے لیکن عاملان دیزدار سوائے کومستان یا جنگل بیابال باکنارهٔ آب کے اور کسی مگریواس کی دعوت دینے کا قصد نہیں کرتے ببب اليى عبكه بات مي ملوت گرين موكرويوت مين شغول موست مي اوريائ بررف بزار باربدت ووف اس كوي صف من الركوي مكراس وعوت كيسب سے فراب اور دیران ہوئی ہوتوعائل کولازم ہے کراس اسم کوان اعوالول سے

يشص خدا جا ب عيراً إ د بوما ميل كل يفتح لام الد نعاله لفتح فاء اليفنا برائ ومنرت سلطان الموحدين بننغ على تثيرازي عسدنقل كرت بب بلا کی اعداء بلاکی اعدا کے سلط منگل کے دورسوں میلاتے وقت کرسا وست مرسخ ہے دورکعت تمازا داکرے بہلی میں بعد فائتحرالم ترکیف بجیش اراوردوسری میں ترت بدائمين بارير مصاور سلام كي بعد سيدس جلت اور سوبار كاحق كا تَيون بوخن الشيف المستفيد يرص - اور مرتكاكر ال كابداسم تروع كرس اور جالبس روزتك سوله سزار بانسوم تب يرص بيشك اعداه واكري الينا الرماوب وحوت مام تصورات باطل سدمبرا مواور صفت عكية س متصف ہوا ور کم کھانا کم سونا کم ہولنا اختیار کئے ہوئے ہوا ورکل معلومات اس کے میں ہوا ورکل معلومات اس کے میں ہوا دراس اسم کا باسند شرائط عامل موا ورم کا شفات ومعاملات میں ہوا دراس اسم کا باسند شرائط عامل موا ورم کا شفات ومعاملات باطنى سے آگا د ہواس وقت اس كولازم بے كراس اسم كے خواص وريافت كے سے اورب وساب خلوس اس اسم کی دعوت کے لئے کرے اوراس کا عامل ہوکیو بختر اس كانام تسبيح اعظم بية اكراس كى بركت سعيمال قدس اورملال سبوى ساك کے منزل دل میں حبوہ افروز مولکن بڑی ترط بیسے کہ خلائق و نیاوی سے اپنے ول كوسالك بإك ركه تاكروه امراراتهي إس برمكشوف مون جوكسي سالك برزموس ہوں اور عین انتا ہے دعوت میں جال میا دک اروا سے انبیاء علیم الت ادم سے مشرف بواودان كرتوجال سيمنود موص وقسن ان كو دبيط وزا كعرس بو كرسلام كرب اورجب وه نماز مين شغول مون توآب بمي ان كاا تباع كرسه اورسي اسم ہو۔ نماز کے بعدما صب وعوت کی ط ف رخ فرائیں اور دریا فت کریں کہ الياسيع تيراكيامطاب بيع ومن كري كراك يركوني امر منفي نهيس آب كوخود معلوم ہے بی اس کے سواا در کھیرنہ کہے اور کھیے نوف دل میں ندلا شے اینے مال پر منتحک رہے اور اسم کو ترک نہ کریے بڑھتا رہے بیرا مام ارواح انبیاء وریافت کرے کہ براکیا مقعد ہے مستح عرض کرے کرمیامقصد دیدار الہی اور حقائق اشیا

سه آگای ماصل کرناسه امام انبیاً فراوسه کریم تکتبواناس عُط ندام عقولهم ير امورس الرتيرس سرس سي موداب توكوا موا در مارس مراه مو . ول قوى ركدا وراسماعظم كوترك مذكرتا كمرتجه كومندريج نوما نقتاه سيدعبوركرا دب اورعمانب وعواتب معاينه كرائيس مسيحان كي اطاعت كالمطبع بوجب ديه لي خالقاك میں مینیں ایک بروا مدالعین کو در بھیں کماس کے روبروا صطلاب دکھا ہواہے عابل فاموش عليمذه ايك طرف كومبير جاست جماعت ارواح البرأ ولعدسلام اس مص كلام كري ما وداس مستبيح مكه اسوال واسمال و قبوليت وريا فت كريل ده جواب دسے کرمی نے علم عنیب سے دریا دنت کیا تھا کہ بیرمرد مقبول عفرت عزت سهديد سفن سن كرالحرالله كهيس اور دوساي عانقا عرب سنيس وبإل بعى ايك مردموفي طبيعت كود بيكس كداس كمة الكيدايك وفتر دكها بوا سه بما عن ارواح انبيام ليدسلام عامل كالحوال دريا فت كري ووكي كري بلحاني كتاب من وسيحا تعاكرية شخص تقبول حضرت عزت سهدوبان سير تنصيت بوكرتيسى عانقاه من أيس ويحس كدايك جبل صورت سے اس كے أمحاسباب مزاميراورا سباب طرب ركعامواس وبعد ملام كاس سع يجي وريانت كري وو كيم كرمي نهاسباب سازميد دريافت كيانها كريي شخص متبول حفرت و ت ہے بھر حوق ہی خانقای میں ایمیں وہاں عجیب وغریب معاطرد بيحضف مي آستها ودمنظهر كل موجودات كامعا ينه بهوا ودمها صب ويوة عين نورم و اور میرنشان اس منزل کامیت و بال ایک ایسے نورانی شخص کو در کیمیں کہ کروہ نمام معنات محیدہ سے تعصف مواوراس کے پاس بہت سی تبیغ رکمی موں اور چيد طيور خوش اواز اس كے كردى عرب سے بول - يدجما عست المبياً معدد ملام اس سے مکالمت کریں اور سیح کا احوال دریا فت کریں اس کے جواب میں ورہ کہے کہ میں نے خلفت آدم سے پہلے دریا فت کیا تھا کہ بیسے متبول حضرت ہے بیرو ہاں مدرخصت بوكريا بجوس خانفاي من أيس اورمعاية كري لدايد شخص مرح

رنك با مهاست سكي شمشير إته من كشيط مواب - ارواح البياء بعدسلام مبع كاحال دريافت كري ووسك كدمين مزارسال بيط سه مانيا مول كرشفي مقبول حصرت ألبى به عيره في خانق إلا مي سغين و إل مي ايك برنواني كووبجيس كهآ مارسعادت اورجو پنخوتي اس كى بيشا ني سيرعياں موں لمباس ملا اور نقباء مبيطا بوايامي اورايك بإني كاجتمداس كدروبروبه تاموا ديكوس. اروا جانبيا وبعدسلام اس سے مكالمت كريں اور مج كا مال دريا فت كريں ود كيے كرمي في اور محفوظ ير محما و محصاب كرين تنفس مقبول حضرت عن ت ہے ميرسانوس خانقاى مين أي وإن ايب برمروه سياه رنگ إمهابت و وصلابت وينيور عطيا بوامعا ينهكري اوماست يا مختلف اس كدروبروركمي موتى موں جماعت ارواح بعدسلام مسح كدا حوال كى ابت كفتكوكري وہ جواب مس كريس كئي مزارسال مشترس جانبابول كريشفص مقبول حضرت عزت ہے مصر وتهوس خالقا كامن أيس اورع ائب وعزائب كامعاية كرس اودايك جماءت مختلف الاحوال كود محس كد بعض ان مي سعر كوع بعض بحوداور بعض بقيام ايك كروه بحالت تشهد ايك قوم مشغول برتسيع ايك جماعت معروف بذكر حضرت اسمعيل وميح الشدا ودنعيس بدكر عسى روح التداور بعض بذكر موسى كليم الشّرعليهم الصلوة والسّيام ولعِصْ بْدَكْراً يَدْ قُرَان تَرْلِفِ الْدَاتُ ادْلِياً عُ اللّهِ كَاخُو الشَّعُلِيمِ وَلَا حَدْرِيمَةً وَلَا مَا وَلَا عَلَى مِلْ الرّاعِ مِن بِجِهَا عِنتَ الدِيعَضِ منغرود كر الهي مي مشعول من اولان كه كرد قند مليس روتين من اودار واس اولين وأخرين دون وشوق كرسا تغدر قص كردى بس بينا نجر بعض كومسيح ببجانيه اور لعف كونه يهجا ندرب برجماعت ارواح البياع عليهم السلام دبال بيني توسلام عليك كريد رايسي بي ايك أوازا ورظام ربوا ورسب سليدسب نمازمي متعنول مول مسيح ابين مال برمراقب موكراروات ابسياء عليهم السلام كى متابعت كرست اورعالم ومانى كاتماشامعا يذكرب ناكاه مهترانب عليهم المطلام المص اور ماكري كراعبادالله

المخلصين العارنين الصالحين اسمعو اسعموا معوييب تين باربركها ماستدسب كرسب قاموش موجائين اوروه غلغلة تسبيح وتهليل كم موجات اورجها وت ارواح انبياءهمي خاموش موكرستين فهترانيها عليهما لسلام خطيه يشيطاورباري تعالى كى حمد بيان كرست بيم التناث عطيمين بيان كريت كراس مبيح كيرس مي كبنته موده مقرمان مصرت عزت اس كرجواب مين مي كهبي كريشخص مقبول مفرت حق تعالى ب عبب يربش رب سوليس تواس منزل سد كزر ترينوس خدانقا ك مِن أيس وإن ايك برعالم وزيرك كوبيها بوايانين رادواح البياء سلام عليك كهي ده اس كاجواب دس بيرارواح انبياء مسائل كمنب اولين قا نرين يريث كري مبع معاينه كساس بركام بن موكام كرديا به يواس مسع كدي من كلام كري وه برفر المت كريس ف لوح محفوظ من كي مزارسال موست و يحماس كه ليتخص برببب بركت وعونت إسم تغبول مصنرت ببحانه وتعالى بصدينا كيركامول يس كشادكى مواودعالم ناموت وملكومت وجرومت ولامويت سيعاكا ومواهاس سے آگے لامکان ہے کہ فیض ہے نشان عالم لامکان سے اس مکان ہیں آ تا ہے مين اس كود بإل بينجا سكتا مول مما منت ارواح انبياً بارك الندفرات بولالال وه براورجها عبت انبيام باتفاق عالم بنيب كى طرف رخ كري ا ورمنا ما بتوسي سنة إقعالها يس كدا سي خالق كل مخلوقا بن داسي مها نع كل مصنوعات إكننده ول مومنال ازمغشوشات اير مسبح دا قبول كن إنا كان عالم وحدانيت سعا كيصدا أشركه داسيم ترعالميان وبهتراً وميان بدان وآگاه باش آن روزكراي صاحب وانبیاء در نامزاو ثرت شود، اس کے براکی ادار مین بار با عفلت شاقی دے کر انہ جنوا انہ جنوا انہ جنوا انہ جنوا میں اردا کا جبا دہم ابی براس مقام سے داہی آئیں اور خانقا ہوں سے گزرت موسے میں کے جرسے میں داخل موں ا درما تب انہوں اور خانقا ہوں سے گزرت موسے میں کے جرسے میں داخل موں ا درما تب دعوت کو بہنا کراور اس کے باتھوں کو بور روسے کرموال ملیک دعوت کو بہنا کراور اس کے داور اس کے داق میں کریروز اری شروع کرسے کردے دیا تھوں کردور اری شروع کرسے

واصح بهوكه الركوئي مسافر بزاربس سيركرات توييعيا نب وعزانب بركزاس د پیصنے میں ندائیں جواس مسیح نے ایک سابعت میں دیکھے۔ بوکو ٹی اس مرتبہ كوبهنيااس ندسب كجيروريافت كيا كيونكه براكب عالم كى مختلف زبانين مي جونغيراس كي مجونيس سكتا جينا بخرناس بيان ملكوتي زبان سه واقت نهبي اورملكوتيان بحروتى زبان سے أكا ونہيں اور جروتياں لاہوتى زبان سے اسر نهبى اورلا بوتيان مال اخفا كونهي يات جولوك كداين سے گزر كئے ادرارار ربومیت کودریا فت کیا اورفنااوربغاک دروازه کوایت او برکھولاانہول نے برشت كامشا بده كياا وردنى أنغب كمرًا فلا تبيئ ون سعا كا وموسے اواس مم كے فوالد بشرح وليسط كے ساتھ بينے الشيون شيخ شہاب الدّبن مقتول رحمة السّعليم سے مطالعہ کرسے وہاں سے ویکھ کروعوں میں مشغول مو۔ اگر کوئی شخص اپنی دملت كفتت اس اسم كاتعرف اين مريديا اين فرزند كوعطا كرس تووى تعرف اس کونعیری ہوگا اور مساحب دعوت کاکسی صائع نرموگا ۔اورکٹی کیتون کک يراثرقائم رہے گا-اس وعوت كوابيف مرشد كائل عائل سے سيكھ اورمندوعوت وريافت كري الرجارا ترمواوراب مقصود ومطلوب كوبين والمداعلم بالحق . الينا رائے خلامی اگر کوئی شخص کسی ظالم کے پنے بس گرفتار مو یاکسی قید میں از بخه ظل الم مصور بوكراس سه مملعي مكن نرموتواس كوما مي كداس ام كوبرد وزبزاد باريه صحق سبحان تعالى اس كوخلاص كرسه كا وربربالاس نيات بخشے کا ۔ اس اسم کو سیج اعظم کہتے ہیں۔ اسم شائز وہم کی اختات النہ ی دسیفت کی شکی تر خمیة و ملائے سے فائد خاصیت اس کی بیہ کے اگر کسی سے بروش زبان آنھ لینہ ہوا ورکسی ملاج سے فائد نہوتا موتواس کو جا ہے کہ کہ جالیس موزیک اس اسم کی دعوت وسے اور بہت ، کو مشتش کے ساتھ جیشہ مروقت اس ذکر میں شغول دہے۔ خواجا ہے جلد

محت يائے۔

ايفابران الركوني تنعص جنون كم تستغير كاطالب بوتواس كوميا يستيكرا كم تسخيرجنات إسال تك خلوت انتيار كريدا ورب انتهااس المكوري صنافروع كري الديميشاس طرف دهيان ركے كرو يجھے اب يردة ميب لاريب سےكيا كلبورمي أتاب خلاكي تدريت سه أخرى مبدوت مي سائت علامتين ظاهرمول ور ان کے ظاہر بوتے بردل کو توی رکھے اور یق کی جانب متو مرہوا ورکٹرت اسم سے غافل ندب وه سانت علامتين بيمي اول حب مين دك كزرين تمام عالم اس كو سبرد کھنلائی دسے جیٹا نجہ ودود لواد میامہ من بدان ایٹا پرایا سب سبرمعلوم مہوں ۔ ما بینے کو خوت وہراس اینے دل میں وراندلائے وقوم آ عنوب روز ووتن ما صب داوت كے پاس أمل اوركس كدا سے فرزندادم تيرااس وعوت سے كيا مقصداور مطلب ہے۔ کھڑا ہوا ورا پنے کا دوبار دنیوی میں مشعول ہوا ہیا نہ ہوکہ کچے تعقبان يبنع ما وب وبوت كير بوات وسد مكراسم كواود بكار بكاركر برهنا نتروع كروس اورمر كزندورت ورنه لاكت كانوف سه ساقهم ترهوب ون ايك مرع سزان بمأ سفاد رعامل كے مربر بینے ادربانك دسے تواورم ع مثل اس كے تجوت ميهوت مع مول عامل الينه اسم كولم ترا وازسه يرم تارسها و والم وخط دل من الاست معودي مي ديرك بعد وه مريع سب جلے جائيں مكه سجهارم ر

روزعصرك وقت البرتغص برقع بوشن ليكل درويشال عامل كي إس تث اور سلام علیک کرے صاحب وعوت سوائے سلام کے اوراس سے کھے اسے جرت نہ كميك كمرتعظيم وتكرم انثاره سع بجالا مصاه واسم كمي ريصني منتغول بوا وراصلا اس کی بات کا جواب نردسے ورنہ بلاک موصلت گا ۔ تیجی ستانیسوس رونہ تمام حن وانس ادرد ليوويري كافرومسلمان سب كيرسب ماصر بول اورمراد ومقضود ورباينت كرس ليكن كسى سے كير بات نركرسے اور ندان كى بات كا جواب دسے اتمام و حوت تك ابنے داز كو بنهان ركھے يعنى الله الما ميوس ون سے جلة كم اينے جرويلى شكل كامندلدمر بع بنا وسهاوراس مبل مبعدكم اسم برسصاورات كوسبر سواندان سراع روشن كرساوراس ميس روغن ربيت يالينبيلي دا ميه اورستره باراً ية قل اوحى الى النااستمع نفزمن الجن الخ فتيله بريز هدكروم كرے اور وتن كردے ليداس كے دعوت اسم میں مشغول موسات داست کسی اسی طرح کرسے دیکا بیب بیارمرواس مندلہ کے گرو بدابون اوركبس كاست فرزعاً وم أغوادراس مندله سے با برااورا بنامقصد سان كراكر وال جامتا ب وال دينك الركسي برفرافية ي ترامعشوق مامزكرس كالرعاركا خواستنگارہے علم سکھا دیں گے اور اگر تبراکوئی وتیمن ہے تواس کو بلاک کریں گے عزض كربت سي تعليب كهائيس كه اور مقصد وريا فت كرس كاوركهس كه كروتو لہے گا ہم وہی کریں گے۔ مگرعا مل کوچا جستے کہ سرگزان کے دم میں نرآ سے اورامسلا کلام ندکرستا ورمزاس متولدسے اسرآسے اور نداپنی مگرسے ملے ورنہ بلاک ہوئے کا نوف

ہے مفتی آخردوز طیر کے ایک نئودوشغب مظیم بدا ہوا ورون سے بی طرح طرح کے مارے کی شعلب اور میلئے ہوئے کے داشت کی شعلب اور میلئے ہوئے جراغ گھوڑے پر سواد بھورت مختلفہ نظر آئیں گے داشت کے سامی میں آئے گا کو ناگاوان کے درمیان ایک سلطان با مہا بت شیر کے درمیان ایک سلطان با مہا بت شیر

يرسواد مع الخذام براز طبق زروجوام برائے نظار صع بس بزار بری كے مساحب او

کے روبر وہا صربوا ورسلام کرسے سا وب دیوت تعظیما کھڑا ہوجائے اور دونوں

ہا تھ سیدنہ یہ سکھے اورا شارسے سے جواب درسے اور ذبان سے قطف کلام نہ کرسے

ہا دشاہ موض کرسے کہ اسے عامل وعالم رکا فی اوراسے ذبرہ ڈرٹیا سے انسانی ولسے

فرزندا دم خلید خرتھاتی تیرام طلب سے صا صب دیوست بیان کرسے کہ اسے ملک

ادواح خواسے نمالتی اشباع تجدسے راضی مومیری مرادیہ ہے کہ اپنے کش کرکومیری

ما جب سکے لئے معدومعا ون کرتا کہ جسوفت بیں ان کو باؤں صافر ہوں اور دماؤت ما حرب اور دکھائے

کریں اور نظام تحاد اور مودت کو مجدسے نہ بھریں۔ المقعود وہ اپنے کش کرکود کھلائے

ادواس کے حکم کا مبلیع کرادسے ، اسناواس اسم کی بہت ہیں جندھ ایراں معنی

اسم مفتاری ایمنان دوالدخسان فک عنم کل الخد بورس منه ای سے براسم مهالی سے براسم مهالی سے براسے استعنال خاصیبت اس کی بیر ہے کہ جو کوئی بہیشہ تقروض رستا ہوا در سخت عاجز ہوتواس کو میا ہیں کہ دائس اسم کی بہت علاوت کرسے حق تعالی خزانہ عیب عاجز ہوتواس کا قرضه اواکر دسے کا اورجو کوئی اس سے معاملہ کرسے گا فائد واقعا ہے گا اور ووشفی اس کی برکت سے صاحب اولا دا طفال کئیر برگا ۔

ابعثابات القات الركوئ ابن ترقی شغل وعل یادو کرے کے اشے اس اسم کی رحال الشرونوا معلیہ المؤن النہ تعدد کا مساس کے ایسا میں میں اسم کی رجال الشرونوا معلیہ اللہ سے کوئی شخص رجال الشرسے کوئی شخص رجال الشرسے کوئی شخص رجال الشرسے کوئی شخص میں ہے اور ایسا علم سکھلائے کہ وہ مجرکسی جیز کا حماج نہ دیجا ہو عامل کے پاس آئے اور ایسا علم سکھلائے کہ وہ مجرکسی جیز کا حماج نہ دیجا درونیا فا خرن کا توانگر ہوجائے اور انواع علم کمیا سے مجمی اس کو تعلیم کرے کراکر خاک میں ہاتھ ڈوا سے توسونا ہوجائے کیکن ما رب عل کولازم ہے کرایسے کاموں کی طرف متعقت نہ ہوتا کہ شخص سے بازندر ہجا ہے اور عنب ال

دوىملوس

منثو "تقرّ

ش کوا خ

امنماب

يابرتما ب

چرتسقونیار کین سوسا تھ

المسلاكما عامين تزار

لانك عبيب بها

ترة وات اس كے أيندول ميں زجيس ـ البينا براست راه يابي الركوى شعص را وتعبولا بوتونوس مرتب اسم كوريع

ايغنا براشي صول سامان الركوئي بيرومان بوتواس كوما يبيت كه برروزنانو

اسم بهجار مم باد مَان العِبَاد كُلُّ يَعَوْم خامِعًا لِدُهُ مُ عَبَيِّه بِراسم عِلَى ہے خاصر سے اس کی یہ ہے کہ جوکوئی جامہ نمانہ کعبہ تربیف پرشک و زعفران سے یداسم انتظار میت کے سینے پردھ کرم دہ کودفن کرسے خوا تعالی کے حکم سے وہ شخص عذاب كورسيد تمامت يا شاوداس برعذاب نهواكر ميرلائق جرم مو-ابضا برائ الركوى تعفى رص مي بتلاموكدوه كى علاج سيدا جيان موتا موتو مرض صعب اس كوميا جيئے كريراسم كا غزخطائى يرشك وزعفران سے بحد كراينے بازوير باندم فداجات عارضريص سع شفايات.

اليفنا براكفي الركوني تتنعي سفركا اراده ركمتنا بواورد ومراشخص اس كابابر عزم سفر المانال بندندد كمثنا بوتواس كوما بيدكريراسم بوست أبوبر منك وزعفران سع مكم كراس كى ديوارس جومانب تبله موجها وساوريس دن تكسيبي الم برابر سردوراك سويس مرتب ياسط فدا ما بداس كاداده عوم

الينارات الركوى شفص سفركاراده كرسداوراس اسم كايونست أبوير ومتاع درمفر مشك وزعفران سے الكه كرا ہے اسباب میں دكھ نے تقالی اس کااوراس کے ال کانگیاں ہوگا۔اوراگرداستہیں بوریار بزنونکی جماعت اس کے نعصان کا قصد کریں توس تعالی ان کی انتھوں کواند معااور کا نوں کو

الينابرات سلامتي ال زرقد وخيانت الركوئي بياب كدكس كوابنا ال ومتاع ك نعاب عي وكي مي الذكارة وكرا كي المن برووشراكيا ي بروالنان من والمناوي مي المناور والمنافية المانية ميردكرب تواس كومايت كهاس اسم كوسفيد ورريا فكركرا يتعاسياب مين مخفي ركه دسه اور منطقة و قت عود كالجور كرسها دركسي سهاس امركي اطلاع ذكرس فداجا بهاس كى امانت سلامت دبدا وركوني اس كے مال كى خيا نت

اليفنا برائ إجومون كرستر ووكك برابه بانج بزار باراس اسم كوايسط كا تعول مقامد مام مقصدول اس كے بورس مونت اور مقبول ارواح واشاح اجهام ، جو گا اور تسدا ورکیندا ورکیف سے اس کا مل صاف موگا۔ المعم توروهم باشت كآخاين مَنْ فِي السَّمْ وَالدِّرَ مِنْ كُلَّ إِلَيْهِ مَعَاجُهُ ازا من فالب الممترك ب فاصيب اس كى يب كربوكونى مائب مواوراس كالجيمية اندمتا موتوطانب كوما جيكديه اسم يانجهزار بارشط وراس كم بعددوركوت ماز نفل اواكري سرركوت مي فاتحد كم بعد سوروانما ورآية الكرسى دن ون بارير مصاورسلام كرس بعده سعده مي ماستاور وإراس ورود مراوي كويرسط والله عرب عن عند بالكافلان إلى عَنْتُ وْمَايِ لَتْ وَسُلِّعَةُ مِيْرِيرُارِ باراسم مُركود رِّيْتِ اس كے بعداسم سطور بك ودوم إن سعكا عدر سطحا كربوست أموم وتوسب سعاول بهديم إس ودكوا بن كيدك يد مصاور سومات من تعالى كے كم سے غابب كونواب ب دیکھے کا ور بوکھ سنتی یارا جسے کورتی ہوگی بیان کرسے گا۔اکر زندہ ہے بهت مبدواليس أست كا - إود تغيير كم رأستُ اس كومين ا ورآدهم اور قرارته بوكا -مرست مبدواليس أست كا - إود تغيير كم رأستُ اس كومين ا ورآدهم اور قرارته بوكا -ممست مم يازجيم كل منه ينج وكلود ب وغيباتناه ومنعا ذي يه اسم مبالى ب -

الأخراج الما الم كوي بالانکونواس باد

يكظ كم جواليس بالريانس مبتر بزايعة كابر ار عن موسا عدار

خاصیبت اس کی به به کداگرکوئی شخص اس کودوث تبر اینجشنب کوطلوع آقا کے وقت بیڑھے میا ندسات روڈ تک بردوز ساست مزار بار پڑھے متی کی معبت اس

کے دل میں بیا ہو۔
ایف ارائے دب اگر کسی کو اپنے عشق میں بقرار کرنا جاہے تواس کو جا بینے کہ اس اسم کو کا غذ خطائ پر مشک و زعفران سے بھے اور بہتے یا نی میں ڈاسے اور دب اس یا نی سکے کنارسے ایک بزار باراس اسم کو پڑھے ایسے وقت میں عامل تارک جوائے جالی د مبلال کا جوا در روز و دار رہ تو سبت ہی خوب ہے ادراس اسم کی ملاوت کے وقت نوشبو کا استعمال کر رہ اور حود مبلائے نعا جا سے اس کا مطلوب مضطرب ہو دقت نوشبو کا استعمال کر رہ اور حود مبلائے نعا جاس کا مطلوب مضطرب ہو کراس کے یاس بہنے

گا اور دو تنخس پانی بردم کر کے اس کویٹے گا با بیان مرسے گا ۔ اور عذاب قبراور ، مکرات موت اور بل صاطر کے نوف سے نجات بائے گا ۔ ایک مرکبی مبنون یا ایک ایک مسکر کسی مبنون یا ایک ایک مسکر کسی مبنون یا وفع مبنون یا مدود ای کو با شے خواجا ہے شغا یا ہے۔ وفع مبنون اسودائی کو با شے خواجا ہے شغا یا ہے۔

الینها برائے منلقی از شکلات اگرکوئی شخص اس اسم کوم ردوز بوقت صبیح ایک سوبا نے مرتب پڑھے فلق اس کی مطبع مواورتمام بلاؤں اور مفتیوں اور شکلوں سے رہائی یا شے اور دارین کامقصود اس کونصبیب مواکر نماص کسی کے مطبع مونے کی نرمت سے پڑھے دوشخص اس کامطبع مو۔

الینا برائے تنزاروا الرکوئی شخص تسین ارواح و قلوب ظائق وجمیع ظائی الینا برائے تنزاروا ح الرکوئی شخص تسین ارواح و قلوب ظائق وجمیع ظائی و و یکر فوائد جلیله اسمان وزمین اس اسم کو بڑھے فعا چاہے کا میاب ہو۔

ترکیب بر ہے کرچالیس روز کم متواتر ساس ہزار بار بڑھے ۔ تمام روما نیات عالم اعلی اور ساکنان سفلی اس کی طرف متوجہ موں اور اس کے عدم ہوں اس وعوت کا نام دعوت رحمی رکھا گیا ہے۔ اگر کوئی شخص اس اسم اعظم کو ہرروز تمین سوسائی

اربر سے گااوراول وا فرم سرکورے پر درود شریف بڑھے گا۔ اگر فیدس بوگا رائی

إئكا قرمندار مو كاسبكدوش مو كامريس موكاشفا ياستكا و فقيرتوانگرمو كانسكا باس بلت كا بعوكاسياب موكا . كمراه مايت يات كا دليل عزيز بوكامسحد شفا بات كا- الروديا باجكل مي موكا عزق اور لاكى سعنمات ياشكا- الرسا فرموكا اورایت وطن سے دورودرازٹرا ہوا ہوگا ۔ اینے کھرآئے کا ورابل وعیال سے ملے کا اگرکسی کے باطن میں تفرقہ بڑا ہوا ہو۔ اور جمعت خاطر جا ہے تواس کونصیب ہو کی اورلذات معنوری سے مسرور بوگا ۔ اگر کوئی ساوی ماجیت وغرض سے اپنے مقعودكو يبني كااوراكرب روج بدبوى باشكااور عرودوست مونك اوراا ولد اولاديات كااورمغلوب الغيظ والغضب مهارب علم موكا ماسد محسود موكا مسكرا تواضع بوگاا ورخیل ومسک مها دب جو د دسنا بوگاا ورحقیرمها وب عزت موگا اور حريص قانع اورمظلوم منصور بوكاا ورسوسوم عاقبت يصفائف بوكااس كيرسب سے اس کی عاقبت بخیر ہوگی - جا جیئے کہ اس اسم کے پڑھنے کا التزام رکھے اس کے بهت سے خواص میں بڑھتے وقت اس کی تائیر سے اور عما ب وغرائب امراد عامل کے مشاہرہ میں اینے کے جوشفص اس سے غافل را محروم رہا ورحب نے اس کی مواظيت كى سعاوست ابدى يائى - دان ام ادان بكون عنوسية اكويمًا رسيمانى الأجلة والعاجلة فيلتذم هذا الاستمالاعظم المذكوب

التم ليست ويحررا على مَامَ فَلا نَصِفُ الْأَلْبِينَ كُنْهُ جَلاً لِه وَمُلْلِهِ وَعِيدٍ ه متاعده عمائب غرب عالم إياسم حمالي بدعا صيب اساسم كي بريد كوئى شئىس عي مب وعزاتب عالم منيب كامشا بدوكرنا ميا ہے تواس كوجا بينے ك باردرورس رسطها ورمرروزدو مراريس اراسم كوميس عالم ظارر اطن اس يركمشوف بواورباد شاهاورتمام اكابدور كاراس كودوست ركصي اكرباوشاه كي روبروجات ورمبروزارت بالشاورروزافزون اس كامرتبه ببنداورعزت زباده بوتي نهكوة

مبائ اگریشخص اس وظیف کوترک کردسے گا ترقی نه بوگی لیکن مس در مربی بوگیا وبین رسے گا-

ابينابرائ الركوئي مياه كرميكان تشكركومتفرق كردي تواس عامل كياس تفرقه اعلام اس كي بادتناه كي كعور سدكى يائے خاك لائے اور عامل اس بر ساست مزار باربياسم بإهكروم كرست اولايف لشكرمي كمزا بوكرد ينف كراس المكر كاباد شاه كبال سي اور قلب اس لن كركاكس طف سيديس ويناك اس طف كوصينكدك ورزبان سي كي كم في م كومتفرق اوريالنده كرويا اور دورس باتعرر باتصارب تاكماس كيات والالانج مائه معامم ومناثروع كروب مداما بدان كو بنرميت موكى اوران كو فتح اورنصرت موكى -الينابرائ سخير الركوئي شخص اس اسمكواكتاليس روزتك سائت بزارالا عالم علوى وسفلى يرسص ارواح عالم علوى اورمغلى اس كيمسخر ببول اوربركار لیں اس کے مدومعا ون اوراس کے عرب واحسان کا آوازہ جہاں میں ستہورہو خدائے تعالی کے فعنل واحسان اور برد کی سے ۔ السماسي ودوم إيامندع البكابع كمد تبغ في إنشابها عويام المناخليه براث طلب علم وصكرت بياسم ممالى سصغا صيبت اس كى يرب كداكركو ئى تنى طالب علم ومكمن من اور كجيد را حام وانهي ب تواس كوما بين كرمياليس روز مك ننا نوب إراس اسم كوبرشص تعالى مدر ترجيشمه باش علم ومكست اس ك ول سيدياري مروس كار قال النوصيل الله عليه وسلمون اختلص المداربين صباحًا ظهدت لدينا بيع الحكمة من قلبه على سانه اوركوني مجاب اس يرته بوگاا ورحل مشكلات اورا فتتا صابواب اس برأسان موكا -ايعنادا شادداك مغيبات اكركو تى شخص نوتسىدون كمس ميار مراز ميار موجواليس

ددىمىدى

تن

عطو

خاكفة

لدنماب

بابينعاب

ين ريان إ

ايك وكدا تحامير بإل ميونست بإر

دنا كد محصين شرار

بادبه نبيت ادراكب مغيبيات علم لونى يشبط حق سجانه وتعالى اس كوعطا فرائے كالادعالم خيب وشها دت اس ير مكشوف كرايكا _ اليفارات الركوئي باب كرسوات وق كدكري كافتاج نهوتواس كوما ميد مصول عنا كراس اسم كے ووت عير مكر دعع كرسے اور مروت كے بولے مزار باريش ووشخف خداكي ذات برستغني موجات كارا وركسي كى اسكوروا ندرسكي اسم مست وسوم إلاعظة مُ الْعَيْواتِ فَلا يَقُوْتِ شَيْ إِنْ عِفْواتِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِما لَى برا شے صول سعادت ہے خاصیہ میں اس کی یہ ہے کدا گرکوئی برروز ایک ہزار باراس كوريس معادس أوالى واخرى أس كوحاصل مبواور حق تعالى اس كوابساعلم عطا فرما وسي كركوني باست اس بر محيى ندر بصا ورقحرم مولم قدس كابو -اسم سيت وجهادم إلا عليه وزاالة ناب فلا بعاد له على من خلقه بداسم عالى براشے اطاعت خلا بی سے خاصیت اس کی برہے کہ اگرمیا صب دعوت اس التمكى الاذمرت كرستقام فرذندا وم خواه مسالمان بإكا فرسه اس كود وسنتكص اوراس كرمطيع بول -ابعضا براست الركوني تنخص كسى برعاشق بوا ورايت معبوب تكررساني ممكن أشغة كردن محبو منهم وتواس كوما مين كدكوني يشق باكيزه نوشبودار باكها في يوم يبربدن والمركه واست ياسونكمات فهاتعالى اس معشوق كوماشق كردس كالين وه خوداس كعشق مي مبلا بومائے كا اوراس كودوست در كھے كا اگر كھلانے پلانے سونگھانے کی چیزو ہاں مک نہیں بنیج سکتی تواکی پر بریو کا تذرخطا فی اس کولیکھے اور کسی بلندعگر پر نموامیں آویزاں کریے تاکہ اس کو عنبش موادراس کی باشیر مت اس معشوق كرول من اتربيدا بوقال عُلَيْهِ السُّلامُ قُلْبُ الْمُوْمِن أَمَّا بِعِ الرَّحْلُق

سله نصاب وواللکرمید برار زکاد ایک لاکد با ره بزاد بالنوعشر مین بزارد ومومیاس فعل بمن مرسایی معدد معدر برای معلی مرسایی معدد برای نصاب دولا کودس بزار زکاد کا ایک لاکد برای میسای می برای می برای می می برای می می برای برای می برای برای می ب

ا نحضرت ملى الله مايدوسلم فرات مي كدموس كا دل دس كى دوانگليول كه يهم بي مي بي اس كوانتياري جب واب يهم يوست وقت نوشبوكا استعمال منزود كريس اس كوانتياري جب جب طرف جاسب بيروس دير الله وقت نوشبوكا استعمال منزود كريس كيونكه طيب بيرزمام اولياً اورانهياً كومجوب موثى بيريبيا كرانح عنرت ملى الله عليه وسلم فرات مي كرانج بنب إلى من دُنيا كنه فلانه المليث المليث والته مي كرانج بنب إلى من دُنيا كنه فلانه المليث والته المليث والته المناه والته والته المناه والته والته

ابغنابرت الركوئي ما جه كرنا ثب شده بازات سات بزاد باربياسم بره فارا عن ما تمات براد باربياسم برها فا المرك المائية المرابعة المرا

برائے علم توجید ؛ اس کو بہاس دوز تک بچاس سزار اربر سے عالم صغیر و کہار س دعوت علیمی کی طرف رجوع کریں اور توجید کا علم اس کوسکھلائیں بھر ہائتگ اس کا غلبہ موکہ بے اختیار سبحانی اورا تا الحق کہدا شے اگر مرد ما بر مزاد سال عبادت کرے تواس مرتبہ کو نہ پہنچے جیسے کہ اس کی دعوت سے تعوثری سی فرت میں کہا بوجا تا ہے اوراس کو دعوت ملیمی کہتے ہیں سالک کو میا ہیئے کہ اس سے وظیفہ

ہوجا با بہے اور اس تو و توریث میری عہد ہی سالات تو جا جیدے تداس سے کالات میں خلل بومبر کورگاہ رکھے اگر نعوذ بالٹرا کیب دن بھی قضا ہوگا اس کے کمالات میں خلل

اور نقضان واقع موجائے گا۔

این ارائے دفع اگرکوئی جاہے کہ اسم کی رہوت اس پرنہ ہوجا ہے کہ اسم مرکود کا استفار ائے دفع اس سرائط سے عامل مواقل میں دوزے بربرت مطیب ارشنبہ اور نجی نبذا ور بجہ کورسے اور خلوت میں بینے اور تبعہ کوشل باک کر کے دوگا خادا کرے اور خلاف اور تبعہ کوشل باک کر کے دوگا خادا کرے اور خراف اور نوائد کا کہ اور دس بار درود شراف پڑھے اور مشرائط اسمائے افظم میں کرمقد مرمیں بھی گئی میں ممل میں لائے۔ اس کے بعد رہ نبیت دفتر رجعت مزاد بار اسم مرکور بڑھے کئی اسم اسمائے فظم سے اس پر دبعت نہ کرسے اور میم کی اسمار شا دا بل الشر سے ہے ہوئی مساس سے واقعت نہیں ہے وہی واقعت میں جرمیا دب کہ اللہ اللہ میں جاس کے مطابق میں اس سے واقعت نہیں ہے وہی واقعت میں جرمیا دب کہ اللہ اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل شلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اہل شاور ہادی اہل ضلال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اسمال شاور ہادی اسمال ہیں۔ اسما موظام کی رجعت کی اس اور بادی اسمال ہیں۔ اسمال موظام کی رجعت کی اس اور بادی اسمال ہیں۔ اسمال موظام کی دور بادی اسمال ہیں۔

دعوت مقطعات مس معي محى كئي سهد وبال ديجمنا جا ميد اسم سيت ويجم يأموين ما أفنا وإذا بدئرا لخلات بدعوته من فضافيه براسم جمالي بالمان الم المان الله المركوني شخص شوريده مال اوريديشان وال كمرس دورب ببرو موادت روز كارس تبا واور صيبتون كالمرابوا بوتواس كوما ب كربياسم بردوزمبع كى تماز كم بورين موايك إرب الذير صنا تروع كرس ندا جا ہے سرت طبدتمام بلاؤں اور مختبوں سے سنجات بائے گائینے فرات میں سان كندىو تنده كريا تيده سبب جزي كان توكرا تيده كيست تمام مرادي ومقاصداس كي بورس بول -إس دعوت كانام دعوت عقد النساك بص جونتفس عامل سے يسفدان مواوداس كے حكم كامطيع مواودا كيا وايت من ترط دعوت معيدى بيب كراكب لا كحدبار يرس ماكراس ك ول بي سوائي س كى مرضى كے كوئى كدورت ندجے اوردل اس كا البندكتي ما مواورموصوف بصفا دعوة معیدی اگرکو تی شخص *براشت قصناحا مبات و کفنا بیت مهات و د*فع *اعدا* ظامرى وباطنى كمراونفس الادسي مصيم وجب اعلى عددك نغسك التى بن جنيبك مين سواريس كے وقت بر سے صوائے فضل دكرم سے مام مراوسلى ك برأيس اورا عدامقبوراورتمام عالم اس كامسخرموا وداكر مردوز بعد نماز فجراس کی طار مست کرسے مرکع الاجا سے مو برائ عزه وحساه البللي دونوں فاصیتوں سے مشترک سے رضا صبحت اس کی يب كراكركونى شخص سردارى اورمبترى اود قبوليت چا ب تواس كولازم بك

ے مقالب تین الکھ اکسٹے میزاد - ذکؤۃ ایکسلاکھ اسی بڑار پانسو مشرنوے بڑار ووسوبیاس قفل تین سو سائه بر- دوبد دور به برنعاب - شه نعاب دول كمد مجتين بزار - ذكرة ابك لاكداشانيس بزار

وشرحون شوم ارتفل مين موسا تعدار . دود عدد برابرنعداب -

اس اسم كور نريت مندوعوت حيدى اكبيس روي تك وولا كه بارحساب كرك يرص اوربدد وعوت وظيفه بومية كونكاه ركص اكراسم كى رجعت اس يرمراجعت زكري اواس كے سبب سے تكلیف نہاتھا سے اس واسطے لازم ہے كداس اسم كی الازمت كريد. واضع موكداتم كى رحبت كيديمعنى بس كرجو كجيد علم ومكست اور قدرومزلت اس سے پر سے سے مامسل ہوئی ہے وہ زائل مواور مفلسی میں گرفتارمو-الفيا بالشيه صول الركوتي شخص موجب اعداد حرف اسم مدكور عنير مكرد مرحرف ك ظفريد وستمن عوض بزار باربياسم يصعمدوح المن زمين وأسمان مو-الضا جوكوتى اس اسم كوتمن سوسا تصراراس آية كيساته وأجعلنان أغنات وخ اُعْلَالًا فَفِي إِلَى الدُّدُقَانِ فَهُ وُمُقَعَدُ إِن دُحَجُلْنَا مِنْ بَينِ الْيلِيهِ مُ سَكَّادُ مِنْ عَلْقِهِمُ سُدًّا فَأَغْشُيْنًا مُمْ كَفَهُمُ لَا يُنْجِرُونَ لَاكريرُ سط وهمن يرفتح يا شيراوروا سط رو

المحمر يست ويمضم كاغزنوا لمبيع الغالب عكي أشوع فلأشى يعادله يرامحالى ہے۔ ساصیب اس کی بہت کہ جوکوئی اس اسم کوہردوز کٹرت سے بیسے اور تعويز ساكراف اس ركم عيشه بين الانس والحن عزيز عو-ابينا اكركوني شخص ماندى كم المكفترى براس اسمى تكسير كرك كنده كراسط لا مات نداس برموم كى بطور مهرجائے اور مرتد برمين سوسا تحدبار بي اسم بيسے. كبحى معروب مذموا ورس سجانه وتعالى ابن خزانه عيب لاربب ساس كوعنى كر دسے اور لوگ اس سے بہرہ در موں اور حق تعالی اس کو توفیق بیک عطافرائے ابي قفل ببقل مے کشابیہ ببت توفيق اكرندره نسايد الصا الركوئي شعص اس الم كوسيس روز كم مرروز يمن بزاردوموباريس

توانر مو برصف وقت قبله كومند كص

ايك لاكدا تعالبس نزار فيونستحدزار

ابغیا اگرکوئی اس اسم کودس برار بار بیسط قاضی الی بات اس تمام دینی ود بیوی مرادی برلات استمام دینی ود بیوی مرادی برلات اورانواع عجائب وعزائب عالم جبروت ولا بوت که تمام عالم سے برتر بیت می تعالی اس برمنکوشف کرست سے

باجبروتش كردوعالم كم است اقبل مأ أخرما يك دم است الساوات اكركوني ماست كرقر كوسخر كرسة توجا بيني كرجوده مدن كمرروز دس فرار تسخيرتس أداداس اسمكى الاوت كريت الدمنه طرف قركت در كمصاور برباركها كريت كا تَسُدُ ٱجِبُ دُاجِيُ اللَّهِ حِس وقت دعوت ثمام بَهو قرآسمان سے بعبورت مرد عامل کے پاس آئے اوراس کو اعوش میں سے اور بم کلام ہوا ورمطلب وریا وت کرے عامل كوميا بيني كمراس كے بواب میں كہے كہ تيرے عالم كے عمالب وعزائب و بيھنے كى أرزود كفتامون اورتيري الدادجا متامون اور تونقش سيكريردة يوبب مين سنع مجمه كود كطلا قمران سب ماتون كوقبول كرساور كمياس مبيح تواسيف ذوق وشوق مي ردين برايار بول ميوقت توطلب كرك كاحاضر مونكا . تخير كوتمام مجرو مواديجا نيا عالم كى بيركواؤن كاواصح بوكرب قمرك تسنجرماس بوتى ب توعام كي نقره كامتصرف بوما ما بها ودابيع ي تسخير سوي سوف كا. عامل كوميا ستے كه اس دور تقرو يرتطرنه ركصه عامل كوخود بيرم تهرما مل بوگا كه جودل مين خيال كريسة كا فورا اس كا ثلبودمعا ينه كرست كا يبيساكرفيلقوس اوداد سطا طالبس سكن دمان بب واقعات يوسط بي اورد موت قرسه ماصل بوستربي ريرسب بيان تصفرت نشيخ الشيوع كاثرت مين منسل بيها جواسي حين كود بينام ظور مود بي اجهالى بصفاصيرت اس كى برب كراكركوني مياب كساس كيفالبري اور باطنى اعلاءسب دفع بوب نواس كوميا بيني كرسامت رونست در كمصاود مرد وندبراني

THE PLANT

وبك كحداثها تين بزار

دوقروں کے بیچ میں میٹھ کرسات ہزار بار پڑھاس کے بعدا کی نمانی مکان میں قرری اوم دیوا کی فرصی بنائے ایک برآدم اورا کی برہوا بھے اوراسی تعداد سے می فرکور پڑھے اگر عامل کو شرات بین ہے تو دہ ہی قرب بنا ہے اور مل کو بجالا نے بی تمانی اس کے تمام اعدائے فلا ہری و باطنی براس کو بخفرد ہے گا۔ انتائے دعوت میں عامل دشمن کی صورت کو بھرٹ مائل برسیا ہی تصور کردے تعدائے ملے ساتوں دو قدد شمن اس کا بخور موگا ۔ لیکن برسب ترکیب ایسے دشمنو اس کا بخور موگا ۔ لیکن برسب ترکیب ایسے دشمنو کے لئے میں جن کے اور کی تقریر کردے اور کے نام کر دیے گا جائز ہو ۔ اگر ناحی وشمن تعدر کردے اور عامل کے لئے میں جن کے واسم کی رجعت اسی پرمراجعت کر بیگی اورا معداوا در عامل ورنوں باک ہونگے ۔

اكرتمام بهال كي ورتول سے بردكرنا ميا ہے تواس طرح كے ستم مل منسوس الال ابن فلال برمومنات جهال اور الرجاب كرقطعًا كمي بيرياس كوشهوت نه بونواس سندسے کے کربتم دامنہ فلال بن فلاندابیا است موکدکسی جیز رقادر ندموسکے۔ ببب قرأة مسطوره بره يحضل بردم كرساوركا غذبواسم مركور محمركواس كاادب اس كى مال كانام ورج كرس اوراكر ما ي كر حورت بستد مواوركو في مرداس يرقايد ن وسك تواس كولي اسي طور سے كريد اكر تمام ننبركانام ك كا تمام ننبرلسند موما اور حیوانات کے لئے اگر کرنا میاہے تووہ میں بستہ ہو مالیں گے ۔ ابینا داشے بندکرون اجب کرنٹ کربرگان ظاہر مواور جہاں میں نہابیت شور وسند وشمنان ازجنگ پیدا بوا ور در نول نشکر آمنے سامنے کھڑے ہول اس دقت مباحب وعوبت معف مي كعرًا بواور دونوں انگشت شها دست ابنے كانوں موسے ادراكبتر باراسم فركورية مصدالدك كرميكانه كي طرف بيونكدسه الدكير كرات وست وبالشدوزبان نشكرو فبيلان واسبان خداشة تعالى كيد مكم اوراس اسم اعظم كى ركت سے سب کے سب بستہ مومائیں کے اور معلوب موکر فرار مومائیں گے اور الر الشكركي ددميان سات سوبارسي اسم اعظم برنيبت ما السالة ديسط كااوريق كى طرف توم كرس كا أبس مي صلح مومات كى ـ اليشا برائ إسب ممكر جنگ مواسم فدكورسات وفيدي عدره كردب لزاتي موتو موتوفی جنگ ہوجا مے درملع ہومائے ۔ اگرکوئی چریم ہوگئی مواسم اعظم کے واب كيموانق سوسوباريش صفراجاب شف كم شده ماصل وماسكى . ابعنا برائ مقبورى اعداع اكرم نقط كيموا فق سوسو باربر سے تو ديتمن محتريل دمعزول بول - ادرودست قوی بول -ابضابرات وفغ دلزله واسط وفع زلزله اوربادان زيانكا دسك كدغبروقت برس وإدان شديروعيره صاصب دعوت يحبب باداسم لمركود بإسطالته تعالى كي تدرن سے سب دفع بواور دمت سے میدل مول اور واسطے دفع امراض

مرسين اورماندكى مسافرد وطرلق سفراندو ننع حمل بمديت معينه أساني وخلاصي محبوس درسيدن معزول مرتبه وقاصد متصدود فع ناتواني وحصول كالاث كم شده ياني أنع إرابيت انشاء الترتعالى تمام مقاصد بورس مونكي الفنارات عظمت الركوتي شخص اسم وكورخاتم نستدر كنده كرا كهابينه وأمي إتق بإبابس وتحاكى تعيون انكلي مين بيض خداجات عام خواس اسمه ببرو مندمواور خلائق كى نظروب مي بالشوكست وعظمت رس الضابرات إكركونى تتخص فرزندكي أرز وركفنا ب توميا بيني كماسم فدكور برها فرزندنربنه كرعفوا جاس فرزند نربند بدابو الينابرا شفزوني شرات اكركوني شخص كششكارى يادد ختول كيفصب كرن کے وقت اسم مرکور بھاب فرور فا وقل ائتر بر صفر فرا ماس کھیتی کے غلا من اوردرختول كيميوسيمي برست بركت مو-المضارات معزولى الرجاب كسى مرد ظالم جابركواس كے عبدے سے معزول كرے از منصرب و تواكم ليس عرد جيوارت كي شعليال ميا وان يرايب ايب برار بارزسصاوردم كركے سرباركيے كميں نے فلال شخص كومعزول كرديا بعدتما ان كمعليوں كوكسى خندق وينرومي وال دسے- ووشخص اپنے عبدے سے معزول ابينا برائ صب الركسي كوابني دومتي من بقرار كرنا بياب تو يربر مفيد برمشك ورعفران سے اس اسم کو سے اور اس نفض کی ولوار میں بنہاں کرسے اور مردور محسی بار برحکراس کی طوف دم کر و باکرے نوا میاہے وہ نشخص اس کے معشق میں مبلاموكا -

ئه ما صب کشندالافاراین والدی نقل کرت بی کربد وحروت ایم برص اور با مع ابوسیدی بی محاب که ما صب کشندالافاراین والدی نقل کرت بی کربد وحروت ایم برص اور با مع ابوسیدی بی محاب اگر خوندار به توا س کوی مصاوراین یاس در مک نوا جایس و مک نوا جایس و مک نوا جایس و مک مبلد تل سند مادی یا شد ۱۹ مند .

السم لیست وہم یک تنویب المتعابی فوق کی شئی عُلُوّا و تبعاب براسم جمالی ہے۔
ماصیریت اس کی برہے کے علو درمات مراتب دین و دنیا کے سے البس ترب

ابننا الشارات استغلاص الركسي كى الما نت قلالم كے اقعد ميں جا بڑى مواور و وكسى
ابننا الرہنے قلالم حراص كونر ديتا ہواس كوجا جيے كرسات دوزت ركھے
اور مردوز قرول كى زبارت كرساس كے بعد صدق دل اودكا مل اعتقاد سے
تين دكعت برا سے بملى ميں فاتح كے بعدانا انزلنا ووسرى ميں اوازلز لت الارض
تين دكعت برا سے بملى ميں فاتح كے بعدانا انزلنا ووسرى ميں اوازلز لت الارض
تيسرى ميں والعدم مين تين بار برسطاور بعد نماز كے ابک سوئيسي بار براسم بڑھے
تيسرى ميں والعدم مين تين بار برسطاور بعد نماز كو ابك سوئيسي بار براسم بڑھے
يامقلىپ القلوب إس كى بركت سے اس كے ول كو قبر بان كردے كا ماورو و الماس كى و ل كو قبر بان كردے كا ماورو و الماس

شرائط سعادوب بهاب مجدكولازم بكرتبرك برامرس امادومعاوت كردن اورتبرا مقصداورارا دومواس كوبيا لاؤل اوراك رتعالى كى عنايت سے تیری ماجات اورمرادات بوری کرول اس کے بواب میں عامل کیے کاس دعوت سيميرامقعدا ورمطاوب يهب كرقرب وابيب الوجود طاصل موجب وه ذرشته بان س به توريكا يك نظر سے غالب مواود طرفة العين من مير وه واليس آماشا وريواب دسوال بيان كريك كملك مطلق كا قرمان موتا ب كرجب ككرة واب تشريعين ا ورط ليتراثباع سننت سعموة ب نرمويما دست سرار وهٔ جمال و کمالی باریاب نهیں موسکتا صدق ولقین ماصل کواور سال تكسيعي كركدا كرسادا جبان تجدكومل عائة توكوشه حشم مصد ويجها ورمباري طوث متوم برو مساحب وعوست ان قام تنرطول كولبدق دل قبول كرساور و بال سے جانے کی آرز وکرسے آخوالامروہ فرشتہ اپنی دوش پر ٹھاکرا علی علیمین میں سے جائے اورداست میں سزاروں عیائب وعزائب نہائی کامعا بند کرائے اس کے بیدایسے مقام پر لے مائے جہاں صاحب دعوت کے مشام جان میں بوئے معرفت آئے اور وہ کشریف لباس معرفت سے مشرف مواور شراب ناب معنوری نوش فرائے کرستار تہم شرایا طبوراس سے انتارہ ہے بعدہ دات میں نظرین الیقین سے نورمعبہت عق کوملا صطرکرے کرمنعول ہے۔ مَامُ الْيَبُ شَيْماً إِلاَّوْمُ الْيَتُ الْمُعْرِفِيةِ -

ایضاً اگرکونی شخص تمیت اس اسم پر مزاومت کرے نماق کے نز دیکے عزز و مرتب مدان مان مرتب ش

ابنا برائے احرام اگرکوئی شخص ہردوز بھیں بار پڑھاکرے ۔ حق تعالیاس کو جذبت نصری کرسے ۔

اس كى يرب كداكركونى اكيس مدنك سات مزار باريد سع تمام اعدام اوزطالم مقبورا ورمرد و دموم أيس -

الصّابات اكريم المريد المريد كرسلا لين جابرك روبرد جائ توكيزوف يد

رواعداع مو ايينارات سخيرمطارد الركوئي ماه . كه عطار دكواينا مسخرم تواس كو جا جيئے كرسا تحددور كاس كى دعوت دسے -اوراس مدت ميں تجولاكه مالد اسم ندکور بر مصاوران دنول میں دوسری دعوت نددسے اور ندا پینے بجروم کیسی كوأن دب راواس محرو كاسميار جوب اناديا بيدا بخيرياكنار مواوريراسم مکھ کران مینوں پایوں براویزال کرے اوران کے شیعے مخورصلائے اورسوائے ، ضرودت قام كياس تجروس با برزجات ما نزخلوت بساك برمرد خوبصورت بامها بت كتاب باتقدمي للتي بوت واترس كے روبروما عز مو ا در کتاب کورلیصے مسبح اس سے کچھ بات چیت ندکرے ، بہب وہ پیر نود دریا كرسة كدام مها وب د موت اس دعوت من نيراكيا مطلب ب اس وقت مستع مجيب ہوكہ ميرى عرض آپ كى تستخيرے كەمبيرے ساتھ عبد موكہ تہرو لطف كي وقت ميري معاونت ميوراورسلاطين عالم محزمول اورسرا قليم کی کیفیت سے آگا ہی ہو۔عطارواس کے حواب میں کیے کہ میں نے قبول کیا جسى وقت حب جكرتو بلائے كاميں ما صربوں كا -اورا بين فدمت كارول كو تراطازم فدمت كردول كا راس كے بعدا يك فبرونشكل بيصندكداس يرمبز نطمول كيمسح كودس كالبس بينشان عبدنامه مطارد سيب يمامل حبس وتت يرهاس مبره كوابيف رديرور كهداج بياسي وقت ما صروكا -

ایفنا رائے تزمین اگرکوئی تشخص بیش دن کے عرصے بین لاکھ بار بڑھے بعد غان الہی موسوف بعد خان الہی ہو، اود ستجاب الدعوات مواس کی دناکی برکٹ سے خدا تعالی ہردلیل کوع بر کردے گا۔ اور عزیز کودلیل

یا دشاه کردیسے اور یا دشاه کوگدا به السم سي وسيم إِنَّا وَمُنْ كُلِّ شَيْ وَ هُذَا الْهُ أَنْتُ الَّذِى فَلَقَبُ الطَّلُمَاتُ مِنُوْرِةِ برائے نتومات یراسم جالی ہے خاصیدت اس کی بر ہے کہ جوکوئی اسم مرکور واصلاح حال برمص تعالى نورمعرفت وتوجيداس كے دل ميں بيداكرے اور جوکوئی ماہے کہ حق تعالیٰ اس کے تمام امور میں بطف اور عنا بہت فرائے تواس كوجا ميے كركوسفندسياه كاول يا مكر خدا بيد طرابق سے لائے كركسى ناميم كواس سے اطلاع ندموراور حكر ميدسے دل كوجدا كرسے اور سائت سويار اسم عركوراس بربرسط اوروم كرساورك بارت الارباب وباسبب اسب ويامغتج الابواب ويأقانني الماجات ويامجيب الدعوات ويادلسل الخيرات مبرى دعا قبول كرا ورميرى روزى فراخ كرا ورمجه كوخلائق كى أنكهون ميسعزيز ومحترم كرباارهم الأحمين جب بير دماكر يك توشك وزعفران مصركا غذخطا في بربراسم يكهادراس دل كاندر كها وراس سيدكة سانه بالابرجهان بجوقة نماز جمالات سعيموني موركم أشعاوم ميدس نكلت وقست اسمريط عصاوروال يمل كرني وقت توشيوكا ضروراستعال كرسا ورمخور طلاوسا ورابيف ولمي كى وسواس كوزاً ن وساوراس جكركوجو باقى رهكيا تصاا ورمخفى ركها تتعاليه اكتاليس تيريال اس برمارے اور سرباراسم يرسے بعداس كے بكرے كوا لرساور روعن وزعفران مي برياب كرسه اوركها تهاور نظار كه كراس وقت سے کیا ظا ہر موتاہے خدا تعالیٰ کی قدرت اور عظمت سے اس بنتہ میں اس کا الوال بك بوصائه كا ورفتومات كادروازه كحل مات كااورسارب سعادت بوگااور تمام کار بائے لبنداس کے کھل جائیں گے۔ ابطہ ارائے کتادن نصیہ نہنان اگر کوئی عورت بیتر با باکرونکا ت کرنا چاہے تو لمه اس اسم کی احداد مرانعام اسم یا فران کل جیارہے۔شہ صاحب کشف الانوارابیے تبوکا ، سے نعی کرنے ہی كساك كوجب نتوما شاجو في ساتو بأك كورد: كرسة في المقددراس كريوال كوبوراكرسه ١١٠ده می بی ممل کرے خدا بیا ہے بخت اس کا کشاده موگا۔ اور شومراس کے وائی ملے گا۔ اور اس اسم کا پر صفے والامرندوق برزق خصر بلالسیلام موگاا ورعلم لدنی سے بہرہ یاب بوگاا و زملائق اس کے نفس سے ستفید موگی اورا نبی مرا دکو سے بہرہ یاب بوگاا و زملائق اس کے نفس سے ستفید موگی اورا نبی مرا دکو سنے گیری ک

جیجی مبندو ترمه . انینا تب زرمرو اگرکوئی جا ہے که زمرو کومنخرکر سے جا ہیے کہ اوّل روز ما ہ شدیا^ن معرفزان مرمز میں ایک میں میں میں ایک م

بارمعنمان سے متروع کرے - اور آخر مہینے کک تمام کرے مردونہ یا نے بزار بار پڑھے آفرد وزد موست ایک شخص باصورت جمال ونوش طبعت مسبح کے روہو

مانٹر ہواوراس کے ہاتھ میں سازموسیقی سے بنگ باربط یامٹنل اس کے موجود مرتب مرتب کر مارم کا اس میں مارموسیقی سے بنگ باربط یامٹنل اس کے موجود

بوآت بی مستح کوسلام کرے صابحب وعوت اس کی صورت سے خوش ہوا ور وہ اپنے سازاور آ وازسے مسبتح کومست کردے کم پکرمسیح کوجا ہے کے کرمسن نہ

موصائے اوراسم کے بڑھنے میں مشغول دہے بیس وہ شخص صاحب دعوت سے

كے كدا سے جو تنيده الد بياب اس واوت سے كيا مطلب ركستا ميے

کے کرمیرامقصودتیری حضوری ہے کہ مروقت میرامدومعاون موا ور بیشدا بنی

ا وازے خوش کرے زمرہ جواب وے کہ میں عہد کرتا ہوں کہ میں بعیث ترب

ا کی در برسروں کا براکر بی مستوت کے لیے تو بلائے کا حاصر بول کا برابر کر ایک مہرواس کوعنا بیت کرے کرشکل بھنے مخطط مخطوط مبز ہو گاا دیکے کہ تب مجھ

كوبلانا مواس كوا كي ركه كراسم برهنا مين ما ننرمول كاريك كه كرد و تونظ سے

غانب مومسح اس مبره كونها ببت احتباط سطاعنا كردكد سدا ورنا محرم كوبركز

بركزة وكهلات -

السم سی و ووم ایا عَالِی الشّا بِحُرُونَ كُلِ اللّهِ عَلْوَامُ نِفَاعِد برا سم مشرّ كرب بعد مراحم من ایا عالی الشّا بحر من الله من الل

- جامع سعيدي بي سي كأى ولون مي فها دن نفس وكيد كلب بمبراون صفال إطل سن أغلاق هدف لساني ترويها ووجهة

تصافه عا فعا ركاسه ده بالديم عند نعلاً . يَنْ هُ جِهِ إِن يَهُ إِن أَوْلَ الْعَانِ مِنْ إِرْاضَ الْعِي مُوارِيْنِ عصافه عا فعا ركاسه ده بالديم عند نعلاً . يَنْ هُ جِهِ إِن يَهُوارِ زَلَاةَ الْعَانِ مِنْ إِرْاضَ مِن مِنْ أَفِ

تواس كولام سب كماتوارست اتوارثك ساست دورست در كمصا وردات ون ساست مزار بار برصه اور ناعرموں کی صحبت سے بر بمبر کرسے اور بعطریات کا استعمال کرسے ضراجاب جدابي مرادكوسينج والركوئي تنضب كسي كاذير دست بواوروه جاب كم من زبردست جو با دُن تواس كويا سنے كه اتوار يا بدھ كوعودج اوم روزے ركها ورسل باك كرسة اور باك كيزت بينها ورسات دات ون برابر الميت إر سات سواراسم مدكور تربط اور فلوت مي رسيدا ورير عن وقت ابني مرادكو ول من ركعے اور حق تعالى كى طرف توجد كھے فلاج اسے زيروست بومائىكا. ايضات خير مشترى الركوئي ما ب كمشترى كومسخ كرستواس كوجابي كيس روز كاب برروز يه بزار باراسم فدكور بر مصاور وقت كايا بندرب و بب قريب ختم بوریا بک ایک برمردخوش و نندان سبرایاس بیند موتے مسیح کے دورو أب اوركيمي ميدرلباس مسايعي ظاهر موعز ضكه دونورنگ كه لياس اللا بربوكا بمسيح اس كے تغيرلياس سے كيدومشت زكرے جب وہ برمرد آئے سلام عليك كرس مبيح اس كاجواب وسيان دبست تواضع وتكرم كرب ووبير مرد بنيف ادركه كراسه صاحب دعون تحدكوم مونا جاسية كريروقت نهايت عده ب تمام جهان كے كام نيك مونگے شقاوت سعاد سيسم يال بهو گی میراس عالم میر کنجی نهیس آ ما مکرسیب که کوفی صاحب عوت دخوت و تیا ہے اب بین خانس تیرے واسطے آیا ہوں تواینامقصو و بیان کرمبیح جواب دے کہ برامتصود ببب كرتوميرا دوست موا درمراتب سعادت ازلى وابدى سه ببره من کرمشتری کیے کرمیں خاص تیری ہی محبت کے سبب سے آیا ہوں تیرا مطبع و مسخر ہوں میں سے تبری وعوت قبول کی اور عبد کیا کہ حبوقت تو بلائے گا ما صر مول گاا ورتبری معاونت کروں گا۔لیکن تجدکوسرلازم ہے کہ بمیشہ باومنواور ، بالمهارت رسناا ورمتيع تشريعين رسناا ورنداكم كمعانا حبب يدبات تمام مواشط اورا خلاص سے صاحب دعوت کے سرمہ ہاتھ تھیرے اور کیے کہ جس کام کے لئے

بلائے گاآؤنگا برکہد کرسے کے آگے سے قائب مواسبوقت سے مماوب دعوة كوعلودرمات وكحلائي ويين لكيس بياسية كمشترى كى موعظت كولكاأركم تاكه مميت مسعود رسيداس ديونت كانام ديوت عالى يهد السم مي وسوم برائد إيا تذكُّ وس الطَّا هِدُمِنْ كُلِّ سُوْءٍ فَلاَ سَنَّى كِيعَادُ وَمِنْ جَدِيْجٍ عظمت وتنزجن وانس خلفه براسم مشترك بصفاصيبت اسكى يرب كد جوكونى واسط عظرت ظاہری وباطنی کے بالیس روز تک دس مزار بار برے رالعطاع كالتوي الترماصل مواورتمام فنلوقا شدانسان وحينات سيعاس كيمسخ اورمطيع مول محكم أسحهم المحرف لم المولى فله المكل اورمورث ميراث ملك ميمان عليالسام مور ايضادفع دردس البوكوني اس اسم كوكا غزريك كرباني معدوهوكريث بالاوب ورد مربكل دفع بوا در مرجس مرس كديد عامل الكدكرد مد كافدا يا معون وكي اليفنا برائي صول إجوكوني اسمى ياني سال محكم خز درفا قل الفادعوة دى مملکت سیامان کاس کے مام کام بر مرزی ہوں کے اور ملک سلیمان عبرالسالم اس كے باتھ آئے كا اور منسرف زمين وأسمان بوكا اور تمام مخلوقات عالم صغيرو کبیراس کے زیرتسنیر موگی اور تمام عالم اس کی برکت سے منور موگا بمبری اس اس کاکسی تیزیا ممثان نه مومسوائے ندا تعالی کے اور عمردراز مواور آ نار علوی جیسے برق اورباران وبادس اس كيم خربول جسكوس وقت يا بيا فا بركري بهال نك كداكر وومكم كرست توا فهاب شب كونمودار بومات ادرون مي جيسي مات ما مل کومیا ہیئے کہ اعتماد تمام اس کی دعوت دسے نوحا پر قرون با جا بہت ہو۔ اسم می ویرسادم گامندی انبرا بادم فید کا انبرا بادم فید کا این در آن به اسم می ویرسادم گامندی ایست مرسس بر ممال می در می ایست مرسس بر ممال می در می ایست مرسس بر در می د له نعاب چارالکه ایک بار ذکور و ولا کمند رعشرایک لا کمه تشک نین سوسا محد دودمدود برابر نعا ب ۱۱۰ ۵ نشاب ایک لاکه بچیا نوست بزار - زکارهٔ نواسی بزار معشرا نبالیس بزار تعنل نمین موسا نیم بار- وود مرور ، بزینعا

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

مرفن کوجوت سے میدل فرائے ۔ ابینا دفع دخ صعب ابرائے دفع مرض صعب کہ قربیب المرکب ہوبہ تریت صحن فی شفا

سانت روز تک تیرد هزار بار پرسطے بنق تعالی ابنی قدرت سے شفا عنایت ذیریں

فرمات گار

ابضًا اسااموان الركوئي شخص اس اسم كونيده بزادم ترييط عندا با سب مرده زنده بوط است اسم كونيده بزادم ترييط عندا با مرده زنده بوط است اس موت سك

ارادبيان كرسة اكرتعرف نيبي اس كونعيب مور

اسم سنی و بنی کا جُذِلُ النَّنگِرَمُ لَی کُلِ شَیْ فَالْعَدُلُ اَ مُدْ فَا دَا لَقِدُ فَی دُونِدِ اسم سنی و بنی کا جُذِلُ النَّنگِرَمُ لَی کُلِ شَیْ فَالْعَدُلُ اَ مُدْ فَا دَا لَقِدُ فَی دُونِدِ اسم کا کی بیرے کرموکو ٹی اس اسم کواکیس روز کمت مین بزار حوالیس باریز سے و شمن اس کے مقبور میوں -

تونظ ذآئے ۔ بیت مرغ البي نرتفس برشده قالبنس ازقلب سيكترشده مرتبها جهادناار واحناار داحناا جهادنااس كونصيب بو-أورميات بوی سے ہرومند موجا جیئے کہ دمون کے بعد متم گوش زبان دل کو فیانست سے بجاشة كدالتد بعيلم فاتنة الاعبن وما تخفى الصدود بدا كرط الق شريعيت وطريقيت سے تجاوز کرے گا در ہائے دعومت واما برن لیستہ ہول گے۔ اس اسم كوير عصد كاحق تعالى اس كوتر في مراتب دارين اور حصول مقاصد كونين عطافرائ كااوراوساف ذما مُ اس سے دور كرے كا -الفيا بجببت البوكو فى اس اسم كى مداومت كرية مقبول عالم مواورموصوف تبول ملاق الصفات عق بوا ورخلق مدا اس مستمنيد مواور تمام جها ن مين مثل أفتاب مشهور مواس اسم كى خاصيت اما طر تحرير وتقريب إمر بالسي مراكتفا وكياكيا محكم أنحر عيدالكلام ماتل وول .

الضائب في المركوني زمل كوم خركها ما حديد المالية المالية المالية المالية المستحد كيس الضائب في المركوني زمل كوم خركه المالية المستحد الميس والمالية المركوني والمالية المركوني المركون

THE PROPERTY OF STREET

بوں اور سریاتھ میں اسٹیا ہے مختلف الجنس موں عے کے دائرے کے نزديك بيصادرنهايت عفنب الاترشردي سيمسح كود بجهال تدي ساكلا كري مرميح كولازم بكراس كريشف مي مشغول رجاوراس كى عوت و ترمت كونكا وركه اورمو وب مبهاريد اور توكيد كيد منتاريد وب ميديا كرت كداس فرزندادم تيراكيا مقعدب اس وقت مسى بال كرس كم مرامقعود تری مضوری بے کرمیرے تمام کامول میں تیری امانت ومدد گاری مواور كليدفق مفت اللم محركونسيب مودحلان مب باتون كوس كرتبول كرب ادرى دكرساورك ركس عطاكرے مبى اس كوسے كرسونتھے اور مرمر و كھے اور خوش موكيونكه وه يول اراراساني سے بھاس كوبست عزيز د كھے اوركسي كو نه و كلائد اور خ مطلع كرست حس و قنت اس معول كوسو تنظير كا تمام اسرارمو جوداً اورمنیبات اس پرمنکشف ہول کے اورسلاطین اضیہ کے مام نزانے اس كود كملال وي كهاور مرموت وجيات عالم معلوم كرس كالين رمل عد كرمسيح كے را ركوا ہوكرم اجست كر سے اورعال كى نظر سے فائب ہو۔ جب عابل کوضرورست اس کے بلانے کی موکل نوکس اینے رو برور کھے اور اسم برمنا تروع كرے خواج ہے مامنر ہو۔اس دعوت كانام واوت محمودى ہے۔ السمرسى وسيقتم إياكيه يتم العَنْدِ وَالْعَدْلِ اسْتِ الَّذِي مُكَا وَكُلَّ حُنِّي عَدْلَةً بِياسم برا الشيخات اجمالي ہے خاصيت اس كى پرہے كہ جوكوئي دريا شے كنا و میں مستفرق ہواس کولازم ہے کہ استففاد کرسے اوراس اسم کا وروکر سے کرسوائے اس کے کوئی بسب اس کی نجات کا نہیں ہے۔ طراق بہے کا کیک سوبا نج روز تك متواتر تين مزار إنسو بارر دزاس اسم كويز هے تا گاه ايب مير نورانی عالم وزب سے تووار مو - اوراس کومز و و دے کر ترسے اور ترب سب كحروالول كي كناه معاف بوث حبب بدبشارت سف سيدة شكوا ماكرسداه الدنساب ودود كدنواى بزارد كاه ايك وكديواليس بزاريان وعرب بزار دوس يابى قفل تي موسا تصدور مديران ا

سى تعالى كى تمدد تنا بيان كرسة تاكه جنت فردرس اس كاما دست مواور غذب مقرادر مبعراط اورابوال قيامت سعضاتعالى كيفضل دكرم اورعنا بان سيع

الضا الركوئي بوشاه ياظالم يامركسي كے مار والنے كارا وركھا بوتواس كولازم مے كه مياليس روز مك دوم الداكماليس باراس اسم كوريہ مصے خداجات امن بائے گا۔ اوراس بادشا و كادل مبر مان بوجائے گا۔

الفنارات الركوقي اس اسم كوميت كى تحييلى بريك كمريّب كود فن كرب را دت میت اتوحق تعالی اس کی قبر کورو کننهٔ امن ریاض الجنبهٔ کر دسته اور ثبت کے ارشتے بھیجاود مکیرین کے وال کاجواب اس برآسان کردے۔

مك بردونا يك بزار باريشه

الينا جوكوتى سلاطين بإا كابرزمانه سيد كجيرال ومثال إما ه دعوست كانواستيكا موتومامية كداس اسم كى كثرت كريت رحق تعالى مقلب القلوب ب عمام مرادی اور حاجتیں اس کی دوا بول گی اور تمام جہان میں اس کی شہرت ہوگی الضارات الركوئي تتخص فضل داربن كامتاع بوتواس كولازم المسكد فينل داربن جاليس دوزتك مرروز جار بزار بار برصصاس دعوسن لمي متر عظيم باسيح كونودمعلوم بوجات كا

الينا برائ امريخ كى تسخيرك يقي جاليس دوز تك بما برجاد بزاد باريره بخيرمريخ أخردوزا بك غلغاله إوراشوب صعب اورسخت دمشت يمدا بدامواوديا خ ساعدت كمايسا بي رسط نا كادا كمه مرد با مهابت عظيم شال نبدسرخ تندخو فونخوار تبزجتهم باسبلت ودايش ودازدونون بالتصول مين منعاب مي لا كدي نتيسي مزار. ذكرة ايك لا كديات في بزارع شراكاسي بزاد تفل مين موسا تحد بار دود مودد بزا يرنعه ا

عوادين كنة بوية علوة من أسه اوريع كوسلام كرك بينه اوروه تبغ اين انو کے نیجے رکھے ور ہونے کا اسے مگریے نہ معلوم ہوکہ یہ کیا کہتا ہے مسیح کولا مہے كدايسيه وقت ميں مركز نه ورسها وراسم كے يز صفى ميں شغول رہے بلكر ليكاريكا، كراثي هذا خروع كرب الرحوانخواستداس كي تووف سة رك كرويا يا معبول كيا تو برا فننب بوگا مریخ فوراس کوقتل کردے گا ایک ساعت کے مریخ بیشان اس كالبدوريا أت كرت كداس من مراكيا مقصدب بيان كرعامل بيان كري كرميرامنصودتيري تسخيرب مي مامتامول كرميري موافقت كراورجوسعادت اورفتوج تراعمتعلق ہے وہ میرے نعیب کر -مریخ تبول کرسے اور کے کہ میں ترامدومعاون مول كرتونے فيركواس اسم كى بركت سے آسان نجم سے زمين ير بلاليااب جوكوني تيرامخالف بوگامي اس كواس تيغ سه بلاك كرون كا-اور يخه كوا قليم يحركى ما بريت سعماً كا وكروب كا تجدكولازم بيكماس اسرادكوكس س ظام زكرنا ورزكرنا ورنداس تصرف سه باتد وصوبينينا اورعلويات كي تظري تجديد يجرماً بي كى جب مريخ بروسيت تمام كريك الكيم عيق كى الكوشى اس كو عطاكرسد اوروه عقیق بوبرآسانی سے موكا - ابسیت اس كی سوائے فدا كے كوئى تبين مانيا - اكركسى كود كملائيكا وه الكوشى ما تى رب كى اورتصرف منت ا قلیم الحد مبائے گا۔ جب بیناتم مسی سے بیکے توع من کرے کرمیری بیآرزوہ كماس فاتم كونقش يدميركوم طلع فرائيد ووبتا ي تعشير ب تمنيثا تمثيثا هى دسطى بداسمائے عبرانى بى ان كورا دكرسے اورا جازت جا ہے جب ويكاكب نظ سعفائب موجب اس كوملانامنظ

37

14

1

1

تا صیرت اس کی بو کیداسماء سابق میں بیان موتی سب اس میں موجو دہنے صنوت شخ کمال الدین کرمانی کر گرات میں دہنے تھے انہوں نے بعدی امیتیں انہوں سے میں دہنے تھے انہوں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے موالی کی تقییں ۔اولیون بربادی میں ان کو ماصل ہو میں تفریل کرمان ہو۔ اگر طالب اس کے بالتف میں موقواس کو لازم ہے کہ چاہیں دوڑ تک بمین سو میں خصائیں سے موضوص ہوتواس کو لازم ہے کہ چاہیں دوڑ تک بمین سو ساتھ باردوز بھرا ہے۔

ايفيًا واسط اظهار مرّروبيت ماليس ددرك بانسوار برسط. العنا باسط اظهار مرّد وي مراك ما المدون الدرون المركوي متنا المركوي متنا من المدون الدرما دون الدرون المدون الم

فراق و فرب ر اورفائقوں اورفالموں کومطیع کرنا چاہے۔ اوروسواس خناس اورکیدنفسر امارہ سے دمائی چاہے تواس کومیا ہے کہ اس اسم کواکی ماد

تک رات دن برابرای به برار نوسونو باربر مصاور مین کسوف و خسو و نامی نماز میکمان مشغدان میران کسی به اور برای با در برای بازان میران نام

کے اندرشنول رہے اورکسی سے بات چیست نرکرے اعداء ظامری اور باطنی بہت پاہب ہوگا اور بیمل باقی مرکے رہے کا فی ہے۔

ابیناتسنیر اگرگوئی با بے کہ اس ملک کو جواس عالم کاموکل ہے تسنیر کرتے اس کلک عالم اس کولازم ہے کہ اس اسم کی قرارہ کو کو ان سردن اسل ند ترفا میں قبل الفاشار کرسے اور ہرون تا مقرت حرون اصل و سس پڑھے آئنا ہے مل میں یکا یک قبلہ کہ بیل کی بیا بیک قبلہ کے بیا کہ بیل کے بیاب بیب صورتیں و کھلائی دیں عامل ہج جائے کہ ملک ان کی بیس میں مانٹر ہواوران کے درمیان ایک ان کی ہے مواز ہو کہ کہ مانٹر ہواوران کے درمیان ایک ہیں مورد ہوکہ وہ آت ہی جسے کی اذال وسے اور عامل کی طرف اس مانٹر پڑھا کہ محمد ان اس میں خرائی میں شخول ہو میا ہے اور اصلا کی طرف میں اور یار بار ملک کا مرب اور یار بار ملک کا مرب اور یار بار میں کہ اس کی دو ہر و کھڑے رہی اور یار بار ملک کا مرب کے اس اور عالم ان میں اور یار بار کہ بیس کر اس منفذ ان جم سے کس واسطے کلام نہیں کر تا جسی جا شارہ سے جوا ب

elel 1/11 | 1.C.C.11

دے کہ جھ کوتم سے کی کام نہیں میں بات کہنا نہیں جا ہتا ہا تک کہ شام ہو باقہ اور وہ صف ذدہ کھڑے دمیں بھر ابک سوار ملیاس شابا نہ جبر در سربا عما کرکو ناکون ما نغر مواور کھوڑے سے آئر کرئے کے دیر وہو قرب بیٹھ میا شاور تھوڑی دیر کے بعد کلام کرے کہ اس کر نیر کا معالیہ کے بعد کلام کرے کہ اس کر اس کر کھا ہے ما اس کی جو بسے تو بیاں کر کہ تراکیا سطلب ہے اور مجمد کو کو یوں سرگر وان کرد کھا ہے ما اس کی جو بسیان کرے وہ ملک مشغول دہے۔ یہاں تک کہ وہ عیز کرسا ورع میں تیری ما بعت موکی فورااس کا ساخول دہ ہو کہ انس کو تبرام خرکر دول گا اور جو برتا ہی کرسے گا اس کا جو کرد ورک گا اور جو برتا ہی کرسے گا اس کو قبرام خرکر دول گا اور جو برتا ہی کرسے گا اس کو قبرام خرکر دول گا اور جو برتا ہی کرسے گا اس کو قبرام خرکر دول گا اور جو برتا ہی کرسے گا اس کی یہ سے وہ وہ کہ کہ تا تھا میں لائے گا کا کھیا ہ بھو گا تفصیل اس کی یہ سے وہ ۔

جوهم اق ل دعوساس کی ایک اربین ہے ہروز میں ہزار بار پڑھ تمام بغیروں کی اروامیں تشریف لا دہی گیاں سے علی لدنی ماصل موگا - ہے وہ اسم ہے کہ تی تعالیٰ نے تضرت سرورعالم صلے اللہ علیہ وسلم کوشب معرائ ہیں اول اس اسم سے شرف فرایا ہے اس کے بعدانواع کو امات لانعد ولا تعطی عطا فرائی ہیں اور جب پغیر فواصلے اللہ علیہ وسلم بہت المقدس تشریف ہے گئے ہیں قومام پنیدوں نے آپ کی اقداء کی ہے کہ ذاہ الا نہیاء اید لذا المعناج جبیعا اس فول کی تا بیرہے ۔ جب عامل نصف ارب بن کم پہنچ اروائ بغیر بان مرسل رہے اور جونی جس صفت سے بوئوون ہے وہ ان سے حاصل کرتا رہ جبیا کہ معنات اللہ معنی اللہ سے صفوت اور اروائ اللہ میں اسم مذکور پڑھنا صفوات اللہ معالی سے علام کہ کا تعام اللہ میں وارد صفوات اللہ معالی سے علام کہ کا تعام اللہ میں وارد وہوت قریب انصام کے پہنچے سوائے تجاب عظمت کہ تجاب میں لرا الہی ہے وہوت قریب انصام کے پہنچے سوائے تجاب عظمت کہ تجاب میں لوائی ہیں۔ تمام تجاب اس کے دل سے مرتفع موں اور ارواح انبیا وعلیہ السلام اس کو ایک نشان مطافر ایس کے دل سے مرتفع موں اور ارواح انبیا وعلیہ السلام اس کو ایک نشان مطافر ایس کے اور کسی حاجبت کے لئے بلانا جا ہے فی الحال سنکرمبارک ان کا ماضرمواور اس وقت اس کا مقصد

بغن النّدوكرم بوراكري - بحق المرتب ا

علم وحكمت اس كے دل ميں بيدا موں طلال مشكلات مو-ابضا اكركوئ ماسك معيبات كاظهوم وتواس كوماسي كربرماز كي بعدماليس ون کر مومرسیاس اسم کوراسے مقعود ماصل ہو۔ الضابرات ؛ اجوكول اس اسم كى قراة مين شغول موكو فى شخف موام وخواص ، نوتها سُه كُوناكك بادشاه درولش اس كے حق من كله مربنه كيے كا اور ملائق كى زبان اس کی براق سے بستہ مومائے کی ساور جواس سے کی زبان سے نظے کا کام بسندوہ موافق شريبت وطريقبت موكاا وأسبى كالمهامت وع عدا ياسهوااس كم منه سے نه تطلے کا منانوی روز تک مردوز بدر مبراد بار ساعصیل سے برسے کروس مبراد ون كواور ما ني بزارتنب كو-آخرشب وعوت مي المرارع بالسرا ورتما شاميع الم معابر كرسا ورحق تعالى يركامت عطافرات كراس كاكلام جين عالم بو-اور ہر بات اس کی قران وصدیت سے ہومیں کے لیے وعا پونیک یا بدکرے ستاب مواورتمام جهان من من مورموا ورتعتها مع كوناكون سے مالامال مواور فتومات بونے لکس عامل کولادم ہے کہ جو کھی آئے سب فرح کر ڈالے و د مرے وان كے اللے نار كھے توا تعالى دو رہد در در بعطافرات كا -ابینا بران زنده الرایک مانورگی صورت موم یامٹی سے بنائی مان اورننانوے شدن مانولان باربراسم برها مائے ماورم رتباس بردم كيا مائے الحال جنبش من أشادرا أسف لكے مها وب دعومت كويدكرا مت نصيب بولداكر سومزار مختلف ما نوروں کی شکلیں بنائے اور اس پر بیاسم بڑھ کردم کرے تو حق نعالی ان میں مان ڈالدے۔ مگرما مل کولازم ہے کہ انہی حرکات سے پر میزر کھے جا ہل لوگ گراہ موجا دیں گے اوراس کوما ووگر تنائیں گے۔ ابغنا جوصا وب ديوت اس اسم كى الذمت كرس گا قبرس اس كابرك سالم كا-اورم تبدا جساوناارواحنا ارواحناا جساونا ماصل موكاا ورجب اس صفت مع وصوف بوكا حيوة وارس باست كا بوراس اران ادليا والمنول يُعْدُنُّون اس

مبلوه كرموكا - جوكونى مسبع ك ملاف كلام كرس كا وليل عالم موكا -السم حبست لل مكم يَاغَيَا إِنْ عِنْ كُلِ كُورُبة وَيَجْيُدُ عِنْدُكُلِ دُعُوبٍ وَمُعَاذِي عِنْدُ گرِشِدُ فَا دَّا جَابِی حِیلُ مُنْقَطِعٌ جِیْلُق می اسم جلالی ہے۔ خاصیہ میں اس کی بیا ہے کہ حوکو ٹی کسی کام میں عاجز ہویاکسی ظالم کے بنجہ میں كرفتار مويا قبدمي موتواس كوما جيئ كرمرر وزننانوس باراس اسم كويرسط سب سے مخلصی بائے گاا ورمقبول خلائق ہوگاا وردولسنٹ ابدی اود مرمدی سے مشرف ہوگا۔ ابینا اجوکوئی ساٹھ دوڈ تکرے تجلونت واصر بارقام اسم دعونت وسے بی تعالیٰ کے ففنل دكرم سے دنیا و آفریت كی تمام بلاؤل سے نجانت ہائے۔ ابضااطلاع برخيروش اكركونى اساسم كى ابك سال كامل دعونت وساور مررودسا ودير مغيبات مزاد باراد رمزت بالج بزار باريه صفيقت مزده مزارعالم اس پرمنکشف مروا ورا حوال خیرو تنتر تنگی و فراخی امساک باران اور طبوخان اور حرب وقتال سب بیتیرسے معلوم مومائیں اوراس کی تا نیرنظراور خیال اذ کارسے تمام برائيان دوريون بيب عراس كى تمام جومهتر عردائيل عليدالسلام مانفر مون اور سلام كري الدكهير كراسة أفريدة صفرت حق جودن كداس ماكدان من ترسيدسن کے تصفیمام ہوئے اگرارزو شے عالم باتی رکھتا ہے اور جمعبہت یاران قدیم کی ها بهتا بصري عالم ارواح من تصراكر قدم دنج فراش تومي بيرميون الخربيان ربنا قبول كرس توتير سه تامنزندكي كواز مرنوم تسب كرون عزضك جورضا في ہوقابض ارواح اس کے مطابق عمل کوسے۔ ابضا جوکوئی میالیس بارمرشب اس اسم کی قراء ته کرسے جمال جهاں آرائے حضر محد مصطفے صلی الند علیہ روس کم سے مشرف ہوا ور جوشکل ہوآ سان ہو۔ محد مصطفے صلی الند علیہ روس کم سے مشرف ہوا ور جوشکل ہوآ سان ہو۔ تیرروں فصل دیوت میں دعائے وائیلی دعائے کہروعاً بشمخ قعائے قرنشیہ اور عرفائم (کراسمائے عظام سے لکالی گئی بس قعائے قرنشیہ اور عرفائم اکراسمائے جبروتی کے بیان میں

دعائے سینی واضح مہوکہ دعائے سیفی آیہ من آیات اللہ ہے اور بہت سے
عہائے وزائب اسراراس میں مترمیں ماکٹرا بل اللہ نے اس سے فیعن فیام خلمل
کیا ہے اور بہرہ مند ہوئے ہیں ، اور صفرت امام جعفر صافی دنی اللہ تعالی عنہ
سے مروی ہے کہ یہ دعاء سیون اللہ عین اللہ قدر قاللہ بداللہ بران اللہ صمصام
اللہ حزر سیمانی سم اللہ حزالیر حرالم تفوی حرز سیفی کے نام سے
نام زوہوگئی ہے۔

مقامه وعائے سیفی

تضرع بال . نرق ما دات كه مشا برسدادرادوا حول كى طاقات كه دقت ندر موزار

تشرائط وعام نصائب مذكؤة يعشر يمنل ودورهم وربل بختم واماتة دعاء الردعا بالسم صغيرب مجكم كليات وجزئيات تترائط تردف دسه كرعل كرب كيوح بغيرترائط تروف مستعاب نبس اس سبب سيمتصرفان كامكارنداس كو مطبع كياب اكردعا كبيرب بحساب تردت تهجى تتريط بجالات اورعامل مواور برون كتين درج مقرد كئے كئے بير اقرام دافق مذورفا قل الفا ووم موافق مائة سوم موافق عشرا -ان تمينون بب جو بوسك اسكه موافق قرأة اختبار كرست اور ثبیت تر انظ كی نهان سے كہے۔ اس ميكه پر سح مروث تهي لقوا عد عشرا كرتين موخروف موت من يرسع - بس برمجوع برنيت نصاب ده من اوراس كانعطى د-10) برنيت زكوة اقداس كانعت ددى برنيت عشرا وراس كانعث دمه بربت تفل اوردور دو دم ابرنساب اود بزل ۱۰۰ باری حرکامت سیس حرف مع بمزه والنف وللام اوربه نبیت ختم بائیس مرتب بموحب ناتنا تله اور به نبیت امها مست ديوست حروب اصلى ووصلى اسم واست بقاعده خدم فا قل عشرا د ١٠٢٥) مرتب يشصي بعون التدنعاني مربع الاحاببت بوروب إن متراتط سع فارغ موتواعراض کے لئے دعومت وسے الداس کے دوطریق میں۔ ایک بطریق ببران شطار دوبرابطرت فشيخ الوالفصنل كرما فيان سي بعي دوسندين بي مراكب كابيان تفعيل كاما ما معد

سله ترتبیب تمرانطرقام ن ۱۰۰۰ م ۱۵۰ ع ۱۵۰ ق ۱۳۰ د ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳

ملے بیسے موافق مردن تہی اصلیا ما میں مجزہ ولام کمدکہ تیں مجدتے ہیں رحب ان کودی گناگیا توتین موجدئے ہو۔ طرائق ببران مشهرب شطار مع مغیت منابطهٔ احکام دادونخم

مِفْت صَابِطَهُ کلی نظامِرہے کریہ مِفنن ایام دائے مرائجام خاص وعام اور برسان ون سابت شادوں سے متعین ہیں جوم اجت جس ون کے شاہے میں داتع ہواسی کے لحاظ سے برتر تربیب مسطور عل کرسے مقرون باجا بت ہواکر "انبردانع بوتومينة مي اسى مدز مجرية عصاوروس بفية تكسياسي طرح عمل كري توكويا ستربوم مي انعام امر وكاقراة لوم الاعشره كاليب عاص شب كوباره مرتب موافق دوازوه بروج اورون كواشما بس مرتب موافق منازل قر بب وہ دل آئے وردکو بالائے اور باقی ایام سے ناعتبی بارباحکام دادکان اوردات كواكيب إرصنور الإهداب كرسدادر يجى معلوم دب كراس مغت ملاط میں تواص ماص مقسم میں کرس کام کے تصرورت مواس کوکب کے دان میں قرا و كرسه جبيها كربرنيت قبل عداء بروز دحل اوربرنيت علمظامري وباطني روزمسترى اوربربيت مال وخوربزى دوزمرع اوربربين عظمت وحتمت وجاه روزتهمس اوربرنيت كاروبارد نياوموا نقت سلطان وآميزش اماوو كاركتان اورمنل اس كے يروز رسرواور بريت عشق ومحبت وكار خبروتجارت اددشلاس كمدبروزعطا له واوربرنبيت اصلاح ومعامله ومعالج وحشسن معا ملات اورووستی ورب و تمن آشتی اورشل اس کے بروز تھے۔ قرأة مفت شباد وزجون مهاريش والتي ضابطه ويهكماس طالق

طرلق صابط بب سالک بل کرنا جاہے تواس کو جاہیے کہ ہرمنا بطری ہیں۔ مسطور کونگا ہ دیجے اور پہلی شب کو نہت کرسے ۔ آخرشب کوا تھے اور منسل پاک کرستا ورعنسل کے بعد شکرانہ تخیست اوا کرستا ودا بک ودکا نہ برنیت تواب ارواح

پاک حضرت رسالت بناه صلی الندعلید وسلم وعشره مبشره بجالا سنعاس کے بدايك ايك دوگا زبرتيت تواب امعاح برإن شطار دمهرور دوجيشت قادر وفردومسبها ورتمام عرفاان رشهداءا ورحميع عومنبين اجمالأا وأكرست تصريمي باربه ورود يْرِسْ - اللَّهُ مَنِ مَنْ عَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ فِي وعنى اله دبارك دسر فرميح تك ماكمار مصاور منت اور قرص كے ورميان سا باراس وعاكوري ص إللى بِعَيّ سِوّه في والدسوام وَعِقَ كُومِك الْمَعِينَ وَعِكْبَ اسْمِلُك الْدُعُظْمِ اسْتُلْك أَنْ تَعْضِ لَنَا حَاجِي كُلَّهَا يَامَتُ اصْدَة إِذَا أَمَ ا دُسَّبُكِنًّا أَنْ تَعَوِّلُ لَهُ كُنْ فَيْكُوْنَ وعاءا ما من سات بار يربط ما شاءُ الله كان توجها إِلَى اللَّهِ قَبْلُ اللَّهُ مَا شَا لَا لَهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا شَاءُ اللَّهُ لُحُولُ دُلُا قُدْ وَ إِلَّا بالملوالعلى العظيم اس ك يعد أسمان كي طرف مندا عما سي الدون بارا أ ذوس إمري إلى الله إن الله بعبية بالعِدَ ويرسط الدكم الموج است الدكس سع باست جيت تكريب اورفرض كومماعت كيساته اداكر يعرابيف خلوتخاندي أشياورابيف ودد منعادكو بجالا شاس كے بعداس وعوت كواس سندسے تروع كرے اول مناحات ادعيه ناوعلى إغباتي دعا كاشف الغماع تصام فالتحرز واختيام ا نماراور يسب دعائب سات باريابين باريش صاكردور ساوراور كمتا مونو وقت ما جن كے ايك ايك إرمرم رضابط مي ريصے اور نمازا ور دوسرى وعائين موافق ضابطه كيے تبافئ مبائيس كى ان كوبعد دعاء كانتف الغراور دعاء

مناجات ورتماملو ويربيس

ڽٵڡؙڹٳۮؘٳڎۼڔٵٛڵۼڽؙۮؠؽؙڵؽڵڐ۪ڡۘڟڵؠڣڗ؈ٚػۺؙٷۊڛۿؠڗؙڵڿڔۼڵڡؘٮڔڠٵٚؾۻؠؙڂ؋ ؈ؙڎٙڮڗ۪ڞؚؠڽ؞ڎؙۮڿۮؽٳ؆ٮڛ؈ٞڡٞٷٛ؆ڷڰڡڔۼٵڝٞ۠ڣؽؗۺٵڎۮڵۣٵؽۜڟڷڎڂڗؿڹٵ۠ڮؙؠ۫ؠ ؈ٛۺؿٙٵۺۅ؋ۮڲڎڔڿڎؙڽٳٵڟڰٵڶڎؙڛؙٳۮٳڵڂڿڒڗؚڛؚڂۺڷؽٳۯۮڿۄؙٳڷٳڿۺ العَمُّ النَّهُ عَلَيْهُ مَا الْعُلَاثِ الْمُلُوّاتِ وَتَعَاقَبُ الْمُعُمُّ فِي الْمُكُوّلِ وَتَعَاقَبُ الْمُعُمُّ فِي وَتَكُوّبُ وَتَكُوّبُ وَتَعَاقَبُ الْمُعُمُّ فِي وَتَكُوّبُ وَتَكُونُ وَمَعُلُومُ اللّهِ مُعَمَّدُ وَمَعُلُومُ اللّهِ مُعَمَّدُ وَمَعُلُومُ اللّهِ وَمَعْلَوْمُ اللّهِ وَمَعْلَوْمُ اللّهِ وَمَعْلُومُ اللّهِ وَمَعْلَوْمُ اللّهُ وَمُعْلَوْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعْلَوْمُ اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالل

ايِسُّا اِسْفَادِرَفِهَ صَالُواصِلَ اَسْتُلْكَ لَمِنْ يَجَنِيكُمُ وَالْحَذَّدُ وَنَ الْدَطَهُولَةُ مَّرُكَا ظِوْحُنَّا الْمُصَالَةُ الْمُعْدُدُهُ وَالْمُؤْدُدُ وَالْدُطُهُ وَتُعَالِمُ اللّهِ اللّهِ الْمُعْدُدُهُ وَالْدُمُونُ وَ الْدُطَى طَاسَ الْا إِلَى اللّهِ تَصِيبُوا لُدُمُّونُ وَ .

النفيل السَّهُمُ وَيُلِا حُرَّنَ شَيُنَامِنَ التَّدُ بِيُرِوَيُ وَيُ إِنْ الْحَسَنِ التَّدُ بِيْرِيا وَلِيلَ الْعَابِرِينَ وَالْدِكُورَ مِنْ اللّهُ يَا حَلِيهُ مَا عَظِيمُ يَا حَيْلُ اللّهُ يَا حَلِيهُ مَا عَظِيمُ يَا حَيْلُ اللّهُ يَا حَلَيْهُ يَا حَلَيْهُ يَا حَيْلُ اللّهُ يَا مَا لَكُ يَوْمُ الدّي وَمُ الدّا حِدِينُ وَمُ الدّي وَمُ الدّا حِدِينُ وَمُ الدّا حِدِينُ وَمُ الدّا وَمِعْ الدّالِينَ المُناسِلُ اللّهُ اللّهُ وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمِعْ الدّالِكُ اللّهُ اللّهُ وَالدّي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمُ الدّا وَمِعْ الدّالِقُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللل

اليفا إنا وعلى مصرت امير الموندين على كرم النّدوج بدّى يبه در نادع ينا مُتَظّهُ وَ الْعَبَالِمُ اللّه وَحِبَدُ كَلَ يبه مِد مَنَا وَعَلَيْا مُتَظّهُ وَ الْعَبَالُ بَاللّهُ وَحِبَدُ كَلَ يَدِيثِ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ ولَا اللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ و

الصَّا إِللَّهُ مَا كَاشِفَ انْعُمْ دُيَافَاءِ جَانَهُمْ دُيَا عُجِيْبُ وُعُوَةِ الْمُضْطَوِيَ وَيَادُلِلُ المُنْكَبِّرِينَ دُيَاغِبَاتُ المُسْتَغِيَّرِينَ نَوِّجُ صَمَّنَا وَاكْشِفْ عُمَّنَا وَاصْلِكَ اعْدَاعُنَا مُن

دعائيے اعتصام

بِسْكَنْ الْمُ عُلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ مِنَ اللّهِ مِنَ السَّفَكُ الرّبَالَةَ مِنْ اللّهُ عَلَى الْوَحَلَا اللّهِ عِلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

CTACATION - ALTER

ٱلْمُشْهُودُورُيَا حَيِّ كُنْتَ حَيِّنَا حِيْنَ لَا حَقَى وَتُلَونَ حَيِّنَا جِيْنَ لَا حَيْ يَا ثَا بُعْرَائْتَ الْقَائِمْ عَلَى كُلِ نفسِ بَهَ كَنَبُثُ وَالْمِيَانِ يُ عَاعِلْتُ كَا ذَا لَجُلُولِ وَالْوَكْرَامِ بَاجَمِينَ ٱنْمَتَ الْمَجْبِلُ لَجَلِيلُ فُلا يُحِقَ هٰذَا لَا مُمُ الْالْكَ وَلاَ مَلِينَ إِنَّا مِلْكُ النَّبَ الْكُويِمُ الْمُكُومُ وَالْمُنْ الْجُوا وَالْمُنْعِمَ وَخَيُوكَ كُتِيرٌ وَنْصَالِكَ كُبِيرُ عَاكِبَ وَالْمُتَكَبِّرِالْكَ النَّعْمَا وَالْكِبْرِيَاءُ وَيَنْكُ فَي وَحَالِ الْخَدُوعِ إِلَّالَكَ وَالْنُوكُ لِلَّهِ عِلَيْكَ وَالْدِعْتِصَامُ إِلاّ بِكَ وَالنَّفِولُولُ لِيكَ يَا لَكُورُ مَا إِنَّا أنْتُ الزَّبْ وَكُلَّنَا لَكَ الْعَبُلُ الْمُشْوِمُلِكَ لَكَ نَكَ فَلَا نَدُعُولِكَ وَالِدُ قَلَا وَ لَذَا بَاحَى بَا نَبِيَّوْمُ يَامَا فِي كُلِّ يَوْجِعُ إِلَيْكُ وَلَا يَعِينِي الْفَنَاءُ وَلَا لَغَ وَالْ عَلَيْتَ مَا يَامِي كُي يَامُفَوَى أَحُدُ ثَمَتَ كُلَّ شَيِّي سِوَاكْ كُمَا اَمُدُتَّ وَبَوَانُتَ فَأَخَلَمْتَ وَصُوَّمَ تَ وَخَلَقُتُ وَاَخْسَنَتَ وَسُوَّمَيْن نعُدَّ لَتَ يَادُاحِدُ يَا أَحَدُ كَاشِرِيكَ لَكَ دَلَ شَيْهُ لَكَ وَلَدَ مِنْكَ لَكَ وَلَدَ مِنْكَ لَكَ وَلَد يًا عَنِي وَلادرِبُولَكُ وَلَهُ مَشِيرُلَكُ وَلا مِعِينَ الْك وَلا ظُهِيرَ مَامًا جِدُ مَا الْحِيْلُ الْكِالْ كُلَّهُ دَلَكَ الْخُلْقِ كُلَّةَ دَالِيكَ يَدُجِعُ الْدَصُوكُلَةُ دَاسُتُلْكَ مِنَ الْخَبْدِ كَلِهُ وَاعْوَذُ مِكْ مِن الشُّيِّكَلِّهِ يَا ثُنَّا دُسُ يَاسُبُوْمُ الْبُثَ الْمُأْذَةُ وَعَنِ النَّقَائِصِ وَالْعَائِبِ وَالْمُواتِبُ الْمُثَ المُصَطَّمُ قِالْمُتَامِ قِودَالمُعَامِ بَ يَاعَلِي بَا مَتَعَالِي لَكَ الْعَلاَءُ وَوَالشَّمَا وَالْمُتَعَالَى الدسل وأنترها والدمووال وجاير

يا اُ دَلْكَ اَ اَ حُولُا مِن اَ اِنَّهُ الْكَ وَلَهُ إِنْهُ اَ وَلَكَ مَا قَادِمُ مَا اَ قَدِيمُ الْمُعَنَّى وَلَا عَدِيمُ الْحَدُولُ وَلَا عَدِيمُ الْحَدُولُ وَلَا عَدِيمُ وَالْمَا الْحَدُولُ وَلَا عَبَاءَ وَلَا عَدِيمُ الْحَدُولُ وَلَا عَدِيمُ الْحَدُولُ وَلَا عَدِيمُ الْحَدُولُ وَلَا عَلَيْ الْحَدُولُ وَلَا عَلَيْ اللّهُ وَمَا يَخْفَى مَا الْحَدُولُ اسْتَمُولُ اسْتِ وَكُلُولُ اللّهُ مَا الْعَلَى الْمَلْمُ الْمَعُولُ السّبَعُولُ السّبَعُ وَالْمَالِكُ مِا الْمَلْمُ اللّهُ الْمُعَلِّمُ الْمَعْلَى الْمَلِيمُ الْمَعْلَى الْمَلْمُ الْمُؤْلِ اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

زَحْرُ مِنْ وَصَنَ عَلَيْهِا وَإِنْ مِنْ عَلِيهِا إِلْوَا مِنْ الْوَا مِنْ الْمُنْ وَإِنْتُ تَبُعَتُ مَنْ فِي الْقَبُورِ لِنَمَّا مِينَهُمْ وَإِنَّا سُوعُ الْحَاسِبِيُ بِأَوْاسِعُ الْمُلْكِ وَالْعِلْمِ وَالْوَحْمَةِ لَا يَخِذَجُ ر. غني ما شفته النت الغن ونحن القطنوام د است القوي ونجن ا وَلا غَيَّ الَّهُ مُنُ اعْنَيْتُهُ يَاخَالِقٌ بِاخْلَاقٌ بَاخَلَّاقٌ وَا ثُهُ واحسن الخالفات واست احكم الحاكمين كُ خَالِقَ الْحَلَّقِ عَبُوكَ وَلَا مُن بَرِولِغَلَق سُواك بِإِ ظَاهِرَيا بَا طِن يَاذَه المُعَامِج تَعْرُج اليك أَمُ وَاحْنَا وَقُلُ مِنْ الْجَالَانَا يَا يَحْقِفُ أَخْفَيْتَ أَنْفَاسَنَا وَأَلْسَابَنَا فَأَوْمُ كُلْتَ اسْوَامَ نَا وَ وإعُلَانِتَايَاحَافِظُ يَاحَافِضَ يَامَا فِعُ إِنْتَ الْمُقَدِّمُ إِنْتَ الْمُوْجِرِهُ تَعَتَّفِعَى مُرْتَبَثَ تَهْوَا وَتَوْ فَعُمْنِ يَسْلُوقُ لِهِمْ إِمَنِ مَ فَعَيْنَةُ إِنْ تَفْعَ وَمَنْ وَصَعَيْهُ البَّعْمَ وَمَنْ أَسُومَتِهُ لَيُرِينِهِنَ يَامُه فِعُ الدَّهُ مَهُ عَاتِ لَكَ الْكَامُ الْمُ الْمُؤْلِكُ مِنْ الْمُلْكِالِيا وَالْعَرْبِ الْمُهُدِيا مَا عَالَ مغيب يأم حكن يام حيم أم حمنا ياموس إسنا يا محضي ياجيًا م جيونا ياسك م سلمنا يا عَفَامُ يَاعَنْفُومُ اغْفِي لَنَا يَادُنَّ إِنَّ أَنَ الْمُ دَقَنَا يَامَ وَكُنُ أَدُونَ بِنَا يَاعَفُوهَا فِنَا وَاعْفُ عَنَا يَالِطِيْفُ ولطف بنايا كبيم احتم عنايا عافة ياخف ظراحة فلناباع ذير يأمع ذعن ترنا اسبور صبونا يَا نَصِيُوا نَصْرَنَا يَامُغِبُتُ أَغِتُنَا يَا كَافِي الْفِنَا يَا وَاتِي وَسَايًا وَالِي يَامُولَا عَدَوَان يَاحَتَّانُ يَامَنَّانُ وَمُثَنَّ عَلَيْنَا يَاكُومِمُ ٱلْمِصْنَادُلُا مُكُومٌ عَلَيْنَا بَاتُواْبُ تَبُ عَلَيْنَا يَا ذُالْعَضَل تَغَمَّلُ عَلَيْنَا يَا ذِو العَصْلِ مَعْمَلُ عَلِيمًا يَا ذُولَ لَكُولُ مُلْمَنَا يَا قَا بِلَيَا لَوْبُ الْمُلْ م حُمنة وَ حَيَّ لَنَاسِنَ أَصُرِمَنَامَ شَدًّا وَ مِا نُوْمَ نُوِّي مُلَوِّ مَا أَكُونُ لَا تَكُلُنا إِلَى انْفُرِمَا أَي الْفُرِمَا أَوْمَ الْوَامِ مُلْوَامًا أَوْمُ الْوَمِ مُلْوَمِ مُلْوَمُ الْوَمِي مُلْوَمِنَا مَا وَكُومُ لُوِّمِ مُلْوَمُ اللَّهِ مَا أَنْ فَي مَا أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّ اجُمَعُ عَلَى الْعُلْ عَدَاسُونَا مِإِنَا فِعُ اتَّفَعُ مَا عَلَيْتَنَا وَبَارِكَ لَمَنَا فِيمَا الْعَطَيْتِ بَالِاسُ يُعْتَوُّ يْغُودُ بُعِظِي وَيُمَنُّهُ امْنُنْ عَلَيْتَابِالْمَنْ يُووَالوَّمَا وَالْوَمَا وَالْوَمْنِ فِي السَّدَّةِ وَوَحُفَظُنَا مِنَ الضَّوَالُ وشَمَانَةُ وَالْدُعُدُ اوِرَنَكُ سَمِيعُ النِّذَاءِ وَجُعِيبُ ولدُّعَاءِكَا شَكُورُ، نتُكَ وَكُلْتُكُورُ اجْعَلْنَاسِ وتَنَاكِرِ مِن يَا صُمَدُ قُلُ صَمَدُ مُاكَ حَاجَتَنَا فَلَدُ تَوِدُ فَاخَارِمُ فِي يَا عِجْدِ وَصَحِب رُعَاء مَا كَا تُرويْ تَوْبَ رَحْتُ لَكُ مِنْ الْمُصَلِطُ الْمُتَ الْقَالِمُ فَوَى الْمُقْسِطِينَ وَالْ الْمُوالْوَلَ الْمَعْسِطُ الْمُتَ الْمُعْسِطُ الْمَعْسِطُ الْمَعْسِطِينَ وَالْمُعْسِطِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ اللهُ مُعْمِينَ اللهُ اللهُ مُعْمِينَ اللهُ مُعْمِينَ اللهُ مُعْمِينَ اللهُ اللهُ مُعْمِينَ اللهُ الْمُعْمِينَ اللهُ ال

العُنا فَا تَحْدَصُهُ الطَّرْسَعُ بِعِرَبِيتَ مُرُودَ بِهِ اردُعت ايك سلام سے اواكرے بردُت مِن مَا تَحْدَ بِعَلِهُمْ تَركِيف بِياس بار بِرِسْط اور سلام كے بعدوعات ذكوراس وعا كرما تحرير سے الله مَ مُنْ شَيْتُ مَنْ مُنْهُمْ مُونَى جُهُمَهُمْ وَمَدِّرِكُ احْدَا لَهُمْ وَتَعِيرُ الْمُعَادُهُمْ وُشْعَلُهُمْ بِأَبِدُ الْهِمُ وَالْمُكِن اعْلَامُهُمْ وَحَدَّ هُمْ الْحَدَّ عَذِيرُ مُقْتَوْلَ مَن اِعْدَادِهُم وَشَعَلُهُمْ بَابِدُ الْهِمْ وَالْمُكِن اعْلَامُهُمْ وَحَدَّ هُمْ الْحَدَّ عَذِيرُ مُقْتَوْلًا مَا عَدِيدُ وَا

العِنْهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللهُ الله

شد نيت قبل اعلاد ١١٠ م

سے ای مردور بید بین مردور بیار کوت بڑھے بیٹی رکوت بین فاتحد کے بعد بیار مسال کے مردو میں ماتحد کے بعد بیار سومت بڑت برائر سے باتی مینوں رکھتوں میں سوسوبار کم بڑھے سلام کے بدوعاً مرکور اور بروعا بڑھے ۔ اللّٰهُمَّ ذَرِّجُ هُمِیْ دَاکْتُیفَ عَمْمَ اُ اَحْدِیْ عَدُ وَی یَاحَتَّ یَافِیْوَمُ مِی سوسوبار کم بڑھے سلام کے بدوعاً برخمین کا اُسْفِیْ عَدُ وَی یَاحَتُ یَافِیْوَمُ اللّٰهِ مَا اُسْفِیت دُماا صَعْبَ وَی اَلْفِیْ مِی اللّٰ اَسْفِیْ مَا اُسْفِیت دُماا صَعْبَ نَا مَدِیْ اِللّٰ اِسْفَالُ اللّٰهُ مَا اَسْفِیت دُماا صَعْبَ بِوَحْمَیْتِ بِوَحْمَیْتِ وَمُولِیْ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰهُ مَا اَسْفِیت اُسْفِیت کے اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفِیت اُسْفِیت اُسْفِیت کے اللّٰ اللّٰهُ مَا دَمِیْ کَا اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفِیت اُسْفِیت کَا اَسْفَالُمُ اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفِیت کَا اَسْفَالُومِ اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفَیْتُ کَا اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفَیْ اِللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰهُ مَا اَسْفَیْ اللّٰ اللّٰ

مُعْلَوْتُ فَاشْقِينَ -

تَوْجُهَا إِلَى اللهِ تَبَلَى اللهُ مَا شَاءُ اللهُ مَا شَاءًا مِلْهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مَا اللهُ الل

سُوبِارِلُهُ إِللهُ إِلَّا الْمُلْكَ الْحُقِّ الْمِينِينُ مِرْسِطة

صابط بمعدر برت ماجت بارركعت فرسص بركعن مس سورة والضح يس إدريصاورسلام كي بعد وكوراس كمتصل يوص راللهم اعتبي بحلة المك عَنْ عُولِكَ دُبِهِ اعْتِكَ عُرْبِهُ صِبَتِكَ وَبِفُضَاكَ عُتَى سِواكَ اغْنَى بَاغْنِي بَاعْنِي يَامُنِهِ عُ يَا مُعِبُدُ يَا فَعَالَ لِمَا يُوبُدُ الشَّلُكَ ان تَحْيَعُ فَيْ يَغِنُ مِنْ مَعْرِ قَتِثُ مَا الله اس كي يوتمين سوسا تصراريًا كَانِي الْمُؤْسِعُ لِمُحَلَق مِنْ عَطَايَا فَصَلِم إِلَا فَيْ-الصَّا اسْجُانُ اللَّهِ وَالْعَمُدُ مِلَّهِ وَلَا إِلَّهُ إِكَا اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الْعُلَيِّ الْعُظِيْمِ رِيْسِ السُّرِيِّعَالَىٰ كَي عِنايت سے ماجيت موام و-ضابطه جهاد شنبه بزيت ماجت بإركعت بيصر ركعت مي الم تشرح يجاس بارا فدلعدسلام كيوعاء فوكور سيصاوراس كيمتصل بروعا باختى بأيدم يَا يَهُ خُمُنْ يَادُحِيمٌ يَامَالِكَ يَامَالِكَ يَامَالِكَ يَامَالِكَ وَلَيْهُمُ رَبِّنَا مُنْفِلُ عَلَيْنَامَا ثِنَاقُ مِنَ السَّمَاءِ لَكُونَ لَنَ عِيْدُ إِنَّ السَّاوَ اخِدِنَا وَابِيَّةً مِنْكَ وَمُ دُقَّنَا وَانْتَ خَيْرُ الدَّانِ قِبْنَ سُجُانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلَّ حَمْمُ وْنِ سَبِي اللَّهُ الْمُنْفِسِ عُن كُلِّ مُسْجُونِ شَيْحًانَ الْمُيْسَةِ دِكُلِّ مَدُ بُؤِنِ سُبِي السَالَ الْمُلْعِي بِكُلِّ مُسُمِّوْنِ سُنْهُانَ الْعَالِمِ يِكُلِّ مُكُنُون سُبِعَان سُنِعَان سُنِعِكَ خَمَا الْمِنَ مُلْكِهِ بَابِينَ الْكَافِ وَالنَّوْنِ إِنْمَا أَسُوكُوا فَرَا أَمَا وَسَكُمْ يُمَّا أَنْ يَعْوَلَ لَدُكُنْ فَيَكُونَ نَدَّجُانَ الَّذِي مِدِيحُ مَلَكُونَ كُلِّ شَيِّ وَإِلَيْهِ شُوْجَعُونَ مَا فَامِجَ الْهَمِّ دَمَا كَاشِفَ الْعَمِّ دَمَا يُجِيبُ دُعُومِ الْمُصْطَرِّ بَبِ وَبِادِلِيْكُ لَيْ الْمُعْتَارِقِينَ وَيَاعِياتُ الْمُسْتَغِينِينَ فِي جُ هُمَّنَا كَانْشِفُ عَنْنَا واكتلاف اعْدَاعَنَا سات بارس كهي كَالِهُ إِلاَّ اللَّهُ الْمُلِكُ الْحَقُّ الْمُبْتُنُ لَئِسَى كُمِثَلِهِ تَشَكَّى وَهُوا لِسَعِبُعُ الْبُعِلُدُ اس كے بعد سر الصح كا الدالة الله خالعنا عُنْلِعنا النّد تعالى كے مكر سے حاجت صالطهدونسنيه ببيت ماجت عامدكدت يرص بركعت سي والتهاءو الطارق ستربادسلام كي نعدوعا ذكور بيصاوراس كي متعل مدوعاء ميص ل کادوبارد نیا و بی دا نومت سلاطین دائمیزش امیران و کاروادان دینره ۱۱ رسی مشتی و مجبت و کارخیزیجادت

وطيروا تلد بإشا معلاج معالمه ومعالجه وودستي داننتي برشمن وإس كيمثل ورماجتين اا-

الحُنَّادُ عُولِيَّا النَّفَادِ وِالْقَوْتِ الْجَبَّا وِالْحَنِ الْقَيْدُمُ مِلْدُمُونِ اللَّهُمُ وَلَّكُ تُلَتَ وَوَلْكُ الْحَنَّا الْمُعِنِ اللَّهُمُ وَلَكَ تُلْتَ وَوَلَا اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّ

مرضاصیت کے لیے علیجدہ ملیجدد قراقہ معین نہیں ہے وہاں سات بار

مقرد کی گئی ہے۔

برائے حفظان وانعی موکر دفتر سابوالفنل کرمانی نے طاہر بن محد سے انہوں نے

بہرے موزیان تیر مفقی سے انہوں نے امیرالمؤمنین حضرت علی کرم الندوجہہ

سے اورانہوں نے رسول الند سلی الند علیہ وسلم سے اورانہوں نے رسول الند سلی الند علیہ وسلم سے اورانہوں نے رسول الند سلی الند علیہ وسلم سے اورانہوں جبری علی مقررت جبری علی النہ کے مورک کورٹر تھے یا ہے باس میں میں میں میں میں گئی کے مورک اور اس کے انہوں کے اور سے اس میں والی مناوق میں عزیز مواور سب اس کے تابعد کر مہول ورسب اس کے تابعد کر مہول ورسب اس میں تابعد کے سامت بار میں اور عقد اللسان اور نین درسے سامت بار میں اور شین اور عقد اللسان اور نین درسان کی عمادت کے سامت بار مقد اللہ اللہ اللہ کا میں درماک میں ورماک میں میں میں میں میں میں اور عقد اللہ اللہ کی عمادت کا تواب کے عقد اللہ اللہ کی عمادت کا تواب کے مقد اللہ سال کی عمادت کا تواب کے مقد اللہ سال کی عمادت کا تواب کے مادی کا تواب کا میں درماک کورٹر میں درماک میں درماک کا تواب کا میں درماک کورٹر میں درماک میں درماک کا درمان کی عمادت کا تواب کا میں درماک کورٹر میں درماک کا میں درماک کا تواب کا میں درماک کا تواب کا میں درماک کا تواب کا تواب کا میں درماک کورٹر میں درماک کا تواب کی تواب کا تواب کی تواب کا تواب کا تواب کا تواب کی تواب کا تواب کا

البنابراث البخابراث الموكوئي اسس دعاكويز عصر ايك سال كى عبادت كاثواب بالخ ثواب عبادت دوسال كى عبادت كا تواب باشت على بزالقياس و دعاية على المال يه د عاية عصر اس كي گناه نه بكھ مائيس -

روا برسط الم المعنى و و شخصول من مفارقت ما مهاس كوما بي كدا يمنى البنا برائ المنا منا والمنا برائ المنا منا والمنا برائي المرسط المنا والمنا من وركوبر مكراس منى يردم مداوت المنا من وركوبر مكراس منى يردم

كرسة ادران دونول مي سه ايك أستناه مي كرصا كهو دكراس كود الدست ضرامیا ہے صدائی موگی ۔

الينابرائ الركوئي باست كدنتمن كوطاك كرستواس كوما جي كماك اليسان بلاك شن كندم عبارى كملائ اور تمن دات ون زعفران كما في يانيل ك یا نی میں رکھے اور اُس کے نیجے ایک تھری نولادی رکھے اور اُسی نوٹ بدو مگر کھے كركسى كي نظراس برم يشص بعداس كے كيے اسكے ميں ان سب والوں كوروئے اوراك اك دان يرحود بيس مرام موجات كسى بديمل ورحت كى شاخ میں جوما نب منترق سے خشک ہوئی موان کا دست اور میں تدرم وسکے مرقع وبوست وتمن الملك موكا -

اببنا رائے الركوني اس كا عامل شهر يا شرب يا تبات براس كوير حكر دم كردے اندباردران اوركونى تشخص ا پیضائیال واطفال کو کی عدیشدور بردرووات ریا و د

موا ورای ان کے شاندان سے دولت را تل ندمور

ابينابات معظادسوح المركوني جلب كرسلاطين ردز كارا ودامراء كامكاراودم واطاعت امراء وعبرو صغاره كبارمير سيطيع بول تواس كولازم سي كرشك و ذعفران كواب إدان ياكلاب مس كرك اس حرزكو لوست أمو المنصوري كاغذ ير يكه اورموم مامد مي ليب كراب إس مصاور الرحفظ إ وكرب كونى يرنيرد منتمشياس بركاركونه واكراس كوالحد كربعات موسته كانام يحصارركسى ورفست کے بیجے گاڑ دسے مجا گا ہوا آ جاشے اسی طرح اگراہنے محبوب کے لیے کرسے توجیوب

ايضابرات الركوئي شخص ابنه كام مي عاجز موا دركية مربر بن مربي تي موتواس كاربراري كوجا بيئي كوشب جمعه أدضى دات كواريدا وروودكون مازا واكرسه اور حوكي قرآن تترليب سد باومولا حداورنو بارور وونرايت بغيرملي الدعليدوسهم يرجيح اس كے بعد من إراس ترزكو برسعة ق نعالي اس كوبر مست بيختے اور كا سازى

ايضًا برائ الركوني مشخص قيدنها يدين اكتالبيلتس إماس وزكوية معالتُه ربائی محبوس تعالی کے مکم سے خلاصی باستے۔ الينا برائے گزيدن ماروکڙوم اگرکوئي شخص اس ترزکو پڙھوکرسا نب يا بجيو کے كالدير بالقريب فعاجات اليهامومات -ابیٹا برائے دفتق اگرکسی کوسلطان نے مان سے مارنے کا مکہ ویا ہوتواس کوماسے میش سلطان جابر کو عنسل کرے وریاک کیرے بینے اور ایک باراس ترزکو رہے الدكسى سے بات بيريت نزكرسے مب سلطان كے دوبرومائے يَائيو مُ بُرِحْمُ بِلُكُ استغير في المص فراتعالي كي حكم سع مان كمامان ياشد -ابضًا الركسي كى ديزكم بوكني بواورمعلوم نه موكدكون سے كيا توجا بينے كرشب كودود مازير صيبى من فاتحد كربود الشمس ايك بالادرود مرى مين والضي اورالم نشرا ايك ايكماراس كيدير وزيشها دربا وضوسومات مال اورجوركو نواب میں ویکھاورمعلوم کرنے۔ ابفيا باش الركسي كوكوئي عهم بيش آث توجها د تنبدو يخب خبد وجعد كوروزه عل مهمات ارتصا ورنشب شنبه كودوركوت الأكريد فاتحد كع بعددُمُن يَيْق اللهم يَجُعُلُ لَهُ مَعْ عُلِيدًا وَيُومُ وَهُ مِنْ مُعِيثُ لَا يَعِنْسُوبُ وَوَمُنْ يَسُورُكُ عَلَى اللهِ فَهُو عُسُينَ إِنَّ اللهُ مَا لِعُ أَسُوع قُلْ حَعَلَ اللَّهُ لِلْكُلِّ شَيِّي قُدْمُ الْيَحِيسِ بِارْزِيهِ عِلَا اللَّهِ باراس حرر كو پڑھے اور باطہارت سومبائے نوا میاہے اپنے کام کی کشا دگی خواب میں معلوم کوسے۔ ابنیٹا برائے مفظ از احوکو تی اس حرز کو دکھے کو اپنے گھرٹس رکھے جوراب آتش سارق وآب دآنش سبساس كالحرامن مين رس منا اجوكوتي اس ترزكوايف پاس د كه كرازائ مي جائد سيركي ما بهت ندموادر ديمنو^ل

1.77 ومين مو اورحمول على ك دروادسمام كاناده مومانس -بينا بات تولد اجوكونى اس كو تحدكرا يف مريات رسكه اوراني بوى سه رزندما خ و جبسترى موسى تعالى اس كوفرزندما لي عطافها شي مينارات الركوق تعف معالا وابوتواس كيديد ودلكم اكسان بيس وكم الرعضة الروفن كرسها ورمنداس كاموم سے نبدكردسے اوركسى باك مجر ميں تقر العنيجة وإوس فدا باسبها كابوأآ مات. يفادا شا برتم كے تربنادہ والے كوجاليس دولة تك كى كمانے كى شغير دم كر رجناوه كملائ فلاما ب تندرست مومائ. مِنا يرائ إلكرك ك كومم قوى يتن آئ تواس كوما بيئ كرعنسل باك كرسادر

مول مراد کیرے بدید اور خلوق میں عود وغیرہ کا بخود کرے اور باتھ اپنا ایس زبيد كمصاور تنبع لاستربعن زبان اودول سيركب كرباد نداياس كيطعيل اورب ميرى ماجت بالا بن تعالى اس كى مراد بورى كريد -

شارات والركسي كوئ وحمن توى اوراس كے سبب سے تو وناك بولواس بورى اعدلع كوميا جنيے كداس اسم كواكتاليس بادير مصعاكر ذصبت ندم و توسانت ومص کیای توی دهن موزیر مومات کا-

بابرائے ادائے قرص الركو في ضخص قرصدار ہو گااوراس كو برسے كا قرص سے مبك - 82.0

مارا<u>ت فراغ معاش</u> الركوني شخص ما دب ادلاد ب اورا سياب معينه ويست م ب نومامن كوبا ق يردم كرك بالسف مداميات واعت ماصل بوكى برائے فتیبا ہی اگرکوئی شخص مشک زدعفران سے مکرکراسٹے سیدھے باز وہ مصاور باد نناه محدوم ومات نها ببت اعراز بائ واورا کرکسی سے بحث لسی شدو دار کیا موتواس کے یا میں باتھ کی ما نمب کھرامو خدا باے مع 7

الندايرات وفع امروى الرعنين منى امروية البير مدورات براير إسصادر كمد کرانے یا س معنی ریکے خواجات سرو موتا ہے۔ البنيا رات أنتي وظفر الكراس ترركوسور النتي كالدائية الميركرنيزه برالد يما وراثمن كيه مقاما من حاشيره منهن كوم ميت بواورا- يأو أت وظفر ويه البنيا بائ إس بماركوليسوان نع جواب وسد وباموا وران كعلاج بصاحياة معصول نفاح بولا برتواب ويترزه شكك نرعفران اور كلاب سيتيني كريتن میں کے کروا کے قدا جارے انتامو۔ ا بندا برا ئے وقع صرت جوکوئی اس ترکوشلہ وزنفران سے البہاریت بیکھے اور السروع كى كرون مي واست الدايات الفاريو. البنيارات نفظامك الأس ترزنوسك أرمورسه و مرون مي إمر تعير ومحورة كعطويله بي تعييور و ساع في ال من سندنه باك تا اور في أب موكا . النسا بمات وقع عقم اگر إنج عورت من حيفي كاراس كو يحكران مرات ر کھے اور ہا طہارشندا پنے نما و تدریکے یاس جانے صا دب مل مواور بہک ہیے جنے ابضا اجوكوني اس مرزكواني إس ركه وتهن اس كامغلوب مو-ابنيارات إجوكوني توسيع رزق كعريشاس وركى الازرت كريد فداما ب ومعتدرت صاوب فرافت مو-النِهُ إِنْ وَكُونَى أَسَى مُرْرِكُو إِنْ تَعَادورست بِرَضِهِ مرك مقاعات مصفحات باعد ا ابنيا باشا وتماع وكوتى اسس ودكو بنكل مين ماكرتين بارته مطاور عير حشرات الارس بردم كرك البددائدواب كرد كهيني بداوراس بي مندمائه اور تعرب انتااس ترركو مرعتار منداوركتامات كردجق اي حرز بمدان ماندا بند اندای ندرت سے بیت سے یا نہاں مگر جمع مومالیں گے۔ ابضارات اجماع لمبور الركوتي باعديد رون كوجمع كرس نواس مزدكو

يوست گرگ برنگه کر بام نمانه برايد. دورسه من با ندهد دسه اور که دکه عن در مانی بمطور جی شور بندا تعالی کے مکمسے مام برنداس جکہ جمع ہوں کے۔ ابيترا دائد مراشي عقداللسان موم كى إيك البي تعورت بثابت كدمنهاس كا زمان بندی کھلاہوا ہو۔ا درزبان درست ہو کسی خالی مگرمیں مبھے کراس حرزہ كويرُ صنا تُرْدَعَ كرس - جب مقام اننارت بريسني نوا يك بال اس كم منه كود با كركره دساوراس مي عيونكس فلاجا عدر بان بستربو. ابناداث جوكوئي اس ترزكوا كمثاليس بأر يشتصعب ترمون طلياليدام اس ملاقات تضر كه ياس أبس ر ابضا رائے اگربوئی جاہے کہ دشمن دوست ہو۔ جا بیٹے کہ اس ترزکوتین بارٹرسے صلّع دفتمن اورحب اشارت كى بكرر سنياسا عاشارات كوافي بميلى ريفي اورد شمن لود کھلائے فوراصلے کرست اوردوست ومائے ۔

ابغيا قصر خفهورى اعداء اروابهت سيركه كبيب بادشاه ويغرت امبالمومنين ملي كرم التدوجهذ كي فعدمت مي تا منرموا اوركها كرمه تزاره بيني بردار كابيثا بورياور مها حب مال دمنال مون اور ملك مبيت ركمة مون اورد نتمن ببيت من كيميري ملاکت کا قصدر کھتے ہیںا ورمیں ان کے دفع کرنے سے سخت عا بز مور ما موں -ایک دن ميل تشويش مي موكيا توكوتي شخص مجه سے كبنا ہے كدا ميالومنين كے باس جااوداس نرزكود ومغرسا الأعليه والمهت ثبلا باست مبكوراس واسطے ضدمست عالى مين ما صربوا مول كرآب مجدكود و تررسكم الاديجة يه تاكر مين اس عمر سعه نمات یا وُں فیدکوفروم نرکیم رہے رحضرت امیراکمومنین سے اس کوسکھ لاویا ۔ کوب دوایت هُوآيا تحوري دير ليكزري مي كداس كونبريني كه تيراد تنمن بلاك موكبا اس كو اس دماء کی برکست سے نجانت ملی -اس تردیکے پڑھنے والے کولاذم ہے کہ معنوری ولسي يرمض ناكه ولدكار اراري بو-

ابغيا صول تبرولابت جوكوتي اكتاليس دوز مك برصح كوبيا بيداس ترزكو

يره ولايت كي مرتبه كويني

ایشا برائے اگرکوئی مروکسی فورت کاشق ہوئین دوند دکھے اورا فطار کے ارام کرن فلائے اگرکوئی مروکسی فورٹ کے ماشق ہوئین دوند درکھے اورا فطار کے ارام کرن فلائی اس کے کھر کی طرف کرے ۔ اوراس مرز کو پڑھے اوراس کے اوراس مرز کو پڑھے اوراس کے اوراس مرز کو پڑھے اورائی کا الفی کے بڑھ بڑگ کا انداز جابی فورٹ اس کی طرف د بوع کر سے ۔ ایشا برائے سالامت اس کی طرف د بوع کر سے ۔ ایشا برائے سالامت اس مرز ایشا برائے سالامت اس مرز مرز ہے ماتے وقت اس مرز

ایفنا برائے باکی اعداء سان جمدی داتوں سان سان بارٹرھے۔ ایفنا برائے آئس نے نملائق کے رہے تمین روز سے دیکھا در مرجع کو برح زر بڑھے امن از فذوان اور باتحد منہ بر تھے ہے۔

اليفياً إبورون من بين كرية يوترزيد مصاورا بن انكى بيدم كرك بيارون طف معدا وسير.

ابعثا براث زمرخورده کے ہے شک وزیمنران سے پر ترزیکھے اور دھوکر ہائے زم خوردہ خلاجا ہے شفایائے۔

ابعثا جس كداولادنه وى بواورم دعفتم موتواس ترزكومشك وزعفران سديكه كربلات اوروه دودكعت نماز بلهدكر باوضوابن بي بي سے معبت كرے فعام الها وزند سعادت مرامور

النيا الركوئي شفى اس ترزكو بره كرائي مندر القصير المتحدة البروره كالمورك المنا الركوئي شفى كسى معركه من جائية ووكون الماري شفى كسى معركه مين جائية ووكون المارية ها مرزكو برسطا ودايت من والته كالمت بعد المارية الملامن بمن باريس الريسطاس كه بدا يك دفوراس وزكو برسطا ودايت ميري وفور برسطة برسطة والبيل القريره كرس بيرم كرس بيرم كرس بيرم كرس بيرم كرس بيرم كرس الماري وفور برسطا وراية منه اور سيان برياه كردم كرس والدا في تعريب اورميدان بنك من جائه فراح المريدان بنك من جائه فراح المريدان بنك من جائه فراح المين الماكي والمين الماكي والمين الماكي والمين الماكي الماكية المين الماكية المناكسة والمين الماكية والمين الماكية المناكسة والمين الماكية والمين المين الماكية والمين المين المين

طرف سے مبدیت مو-اور نظفرومنصور اینے گھروا ہیں آمنے ۔ ايينيا الركوني البيد ديرانداورخرابه مين جا بينسام وكدوبان داندياني كجيرنه موتواس كويابية كرتيم كوسك دودكعس نماذا والحرسد بردكعت مين فانخد كم بداخلاص سات سات بارید مصاس سکے بیداس تردکو پڑھے الند تعالی تران عیب سے

آب وطعام بنجائے گا۔

ايفنا الركوني فقرو فاقديس متلا بوتوده اكتاليس دوز تك مبح سع يبلدا غ ادرعنسل كرسه اورد وركعست نمازا واكرسه مردكوت مي فانتحد كعدبيد آبيالكرسي ایک باراملاص بن بارسلام کے بعدوں وہ تربیب ورا یک بار میورز پڑھے اورا نے نكرس راكرنا مذ موجات توج مرس سے تتروع كرس ر

ابنا دبورى كالسخيرك كفي سورج ودبت وفست تنهرك البرمائ اونسل كرا الدكيرية بأك يبن الإعطر توب لكائ الاليالكرسي اورجاد فل يرب ادراب البردم كرس بجردودكوت يشصفادرفا تخدك بعد جوسوره ياآ باست قرآن تزریب سے یا و موں پڑھے اور سلام کے بعد خل اوسی تا آخر ہا واز بلندر میں ادركسي جيزسه مذورسه ادرورد ومي متغول رسبه اقل ايساكرسه كمايت كروا كرد نوالدي تجيري ستعاكب خط كمينيدا دمآية الكرسي يسصاورا ندر ببيح كريز صنا تردع کرسے بوصورت مولناک، دکھلائی دسے اس سے مرکز ناڈرسے اور نہ ان کی كسي باست كاجواب وسي جب ان كا بادشاه آسته اينامندسيان كرسه اداس

ابضا إجس كسى كاكاروبارنبد بوكيا بواس كوماست كدمشا كصيعرسات باريين باراس وزكواسمال كمنيج بيدكر بيس يبله دوركوت بيسط بروكعت مي واتحه كمصيدا ذاجاء ستريار برمص بعدسلام كمرا مواحد ذكركر وبيان تعني سجال والمحدامة الخاورا ذاسالك عبادى عبى فإنى فريث أجيب دُعُونًا الذا عرادا دُعانِ تُلْبِينَجِينِوَ الْحَوَالْيَوْمِنُو بِي كَلَاهُمُ مُيُوسَنُدُونَ مَا عَيَا بِنْ عِيْدَكُكُلِ كُوبَةٍ إِلَّا لَمُكْمِ

سات بارد سے اور میروم اے اور سرتنگا کر کے اس تردکو با طاحظہ قدب يرطنا نتردع كرسة مستهاب بوجاليس تشب متواتر اسيطرح يسصه اكرفدانواس اس درنت میں نعے نہ ہوتو تمین جلے پورے کرسے خدا تعالی کی وات یاک۔ سے امید ے کے صادقیول ہو۔ اور جار کھیل جائے رہے اسٹاہ تھیں جو بیان کی گئیں، ۔ دو برا طالق مرسن كدامل بيت بوافق ترع تريين كرس ادراس برت مي بافي كا شا بر معی مرمور و درسے کی نریت کرسے اور میں رورسے دیکھیے موافق مراد ول کے میال كرس دعوت اختياد كريد فيرس بيلي غسل ياك كرس ادرس دورداوداودكا سنت ادات فرس سكوت برياكي بيلے بيان موجيا ہے بالاث اس كے بعد ، مناجات دعاوس كيرسا تخدير معياوراكك بارنا دعلى يرشص ادرانمنات قراءة میں اپنی مراد کو اپنے ول میں رکھیے اس کے بعد میار رکعت سلزۃ قمنا سے ماجت يراهد بردكعت بب واتى كے بعدا نا از لنا ويس بارٹيسے اورسلام كے بعد تنانوب بار إغباتي عندكل كريت ومجيبي عندكل دعوة ومعاذى عندكل شدي و رجائى مين مقطع حيلتي ليصه اورسجده مين جائداد وتبضرع وراري ماجت البرراس كي بدوناءعاد اعتصام جارفل دعاء طا سر-دعاء كانتف إمراء تسام وسل صغير شيخ تنهاب الدين مفتول و عاء سبقى برراميرين . و عام احدا خينام براك سات سات بارزه اوردا سطے می فنلت ابواب جارباراق ار حدكر با تصددراز كرسا ورآ فكد بند ارکے بیوں کی طرف توم کرے۔ آنچھ کھول کر ہاتھ سینہ پر لائے اور دم کرسے اور مین بار ایجنے وقت اس زیرب سے پڑھے اور متصل اس کے اضارروز مره يرسط اورا شالات اصل ورا شادات حاجبت عين قراة سيغي ميس محل بمحل ذكركئ مادي كرماجت كدلئه دعاءسيفي ننانوي باريبن باريا بالي باریاسات بادیدسے گااندکی عنابیت سے ماجیت روا ہوگی اس کے مطالق ويحكوهمل كرسه اورتقدم وتاخيراور تجاوز وتفاون مركز ودميان مين الاشه

حسب تحرير ترتبب نگاه دسکھے ماور ترتب ادعیہ بیر ہے و نیا وعما د بستسو بآه الدخش النرجيم سبحات أتقادر القاهر القوي اخباب الحي الغيرم بلامعين اللَّهُمُّ إِنْكَ قَلْتُ ادْعُولِ أَسْتَعِبُ مِنْ وَإِلَّا مُنْعِدُ الْمُعَادَد وعاست اعتصام ،- منهم الله والمحفن النصيم عَن مُنتُ عَلَيْكُ وَ إِنْ مُعَابِ البَيْدُ وَالْوَسُواسِ دُانْتُكُمْتُ بِلْكُ بَاأُولَة بِحُقِّ الْخِصْرِ وَالْوِلْيَاسِ وَجَيِّ كَصِيحٍ كَلِيم كَلِيم كَلِيم وَرَخ موخوخ مهجوغ بهبوع بحق ابخ ذجرهيموع طفعاح ازذا بخاس وبحق ادم وتؤج والشنكمت بِكُ مِنْ سَنْوَالْجِنَّ وَالْدِيْسِ وَالْاَحْتُونِ وَالشَّبِيَا طِينِ وَالْجَنْوُدِ وَالْاَثْبَا عِ وَمِنْ كَلِ الْهُ وَ عَا شَهُ وَاعْتُنْفُهُ مِنْ مِلْ مِنْ كُلُ مِنْ كُلُ مِنْ يَعِيدُمُ وَابْيَالَ وَيَعَقِي الجُمْ والرشَ الرشَ بِزِينَ وَيُحِقِّ وَهِيّا أَشُواهِيّا أَصْبالُاتُ وَعِنْ عَلَمْ يَلَ إِللَّهُ بَاللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِلَّا اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن الللللَّاللَّهُ اللَّهُ مِن اللللَّا الللللَّالِمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللللَّا الللللَّا الللللَّا الللللَّالِمُ الللللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ مِن الللللَّالِي الللللَّالِي الللللَّلَّاللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّالِي الللَّهُ اللللَّا اللللَّهُ البكووالانة والعاهة وبجومة أويبن وشببت ومحتمد ملاالله عليه وسام لوكلت عَلَى احْجَ الَّذِي لَا مِذَا لَهُ فَا عَنْفَكُمُ مِنْ مِلْتَ مِنْ شَيْوًا لَحِبَيْ وَالْحَرَقِ الْمَعْبِيفِيِّ وَالْسَبَيْب دُمَا إِنْ يَاغِيَاتُ الْمُسْتَغِينَا إِنَ مُعْتِينَ أَعْتِينَ يَامَنْ لَبِسُ كَعِسْلِهِ شَنَّى وَهُوا لِشَعِبُعُ الْعَلِيمُ الْيَعِيمُ وُحُسِينَ اللهُ وَ بِعُمُ الْوَكِيْلَ تَعِمُ الْمُولَى وَنَعِمُ الْمِيلَةِ وُسُلَّى اللهُ عَلَى سَبِيلِ مَا تَحْمُ وَالْبِهِ أجُسُونِنَ وماستُ المُنسام بيال مك سبت - اللَّهُمُ الْكَ تَلْتَ دُوْلَكَ الْحَقَّادُ إِنَّوْلَى المنجب كم وإنك وتخلف المبعاد اللهم بالطبف أيتيزوا دريكغ بجق لطفك الخفي الْعِيُّ كَفَى سِلْمُكَ عَنِ الْمُقَالِ وَكُفَى كُومَكَ عن السَّوَالِ ٱللَّهِمِ تَفْضَلُ عَلَى والمُسنُ إلى وَكُنْ لِيُ وَكُوْ لِكُنْ عِلَى اللَّهُمْ وَرِبُحِ هَمِعِي وَالْمُشِفَ عَنِي وَوَاسِعُ بِالْمَا يَا بِعُسَاكَ اسْتَعِبُتُ يَا فَابِهُ ۗ الْحَيْمُ بِإِكَا شِفَ لَعَمْ الْتَصِ وَيَنِي وَا صَلِكَ عَدُدَتُ بِغَا بِبِ مُدَّرُنْنِكَ } أ فذرالقادة وُدُصَيْ يَوْحَمَدُكُ يَا رَحْمُ الرَّاحِينِ سَجَانَ اللهِ القَادِرِ القَاجِدِ الْقِرِي الْحَيَّادِ بَالْمَعِيْنِ بَوْحَسُرُكُ النَّعِيْ اللهُمْ بَعِقِ سَوْ دَهُو الرُّسُوادِ وَبَعَنِ لَرُمُكُ الْحَنِي وَبَحِقِ الدُّسُمِ الدُّعَظِيمُ وَلَقَ فِهِ لَنِي إِلَى مُرَادِي وَنَا نَعَمُ مَنَ شَوَّجُهُم خُلِقِتُ أَجِمُ الْوَجِينِ - اس كه بعديها رقل ودعا سنة طامر أَنْوْرْبِاللهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ السَّبْعُلِ الوَّجِيمُ اللَّهُ مَ طُعِرٌ قَلِي مِنَ السَّاتِ والسَّبُولِ والعَرِيَاءِ وَذُسِنُ لِسَانِي إِللِهُ كُووًا لَحَمُدِ وَالشَّنَاءِ السَّ كَ يَعِدُ اللَّهُمَ صَلَّ عَلَ

م مُوْسِتُ وَعِيْسَى وَعُجُوْمَةِ وَلَا وَوَلَا إِيَّا وَجُوْمَةِ الْمَعْجِيْلَ وُ يَجُوْمُونَ

مُتُعَمِّدِهِ مَا خُولُكُ الْمُلُو الْبُولُو لَعَاقَبِ الْعُصَمَانِ وَمُكُومُ الْحُدَيْدُ ان وَاسْتَعْمُ لَا الفَرْقَالَ بُلَعْ ﴿ وَحُ نَبِينَا مُعَمَّدِ مِنَا الْتَعِبَّةُ وَالرِّنْ وَلَا اللَّهِمْ مَلِي عَلَى مُعَمَّدٍ ا فَضَلَ مَلُوا بِالتَ بعَدُ دِمُعَلُّوْمَا بِلَكُ دُعَلَى الْمُحَمَّدِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَمُحَمَّةُ اللّهِ وَمَوْكَانَة اس كے بعد دعائے كانتوں بىئے دائلواڭدىن الديم الله غرام فرخ ھين واكتون عَنِينَ وُوسِعُ بِرُزِينَ سِرْحُمُنِاكُ ٱسْتَغِيْتُ بَانَارِجُ الْهُمِّ وَيَا كَاشِعَ الْغَمِّ الْغَيمَ وَيَحْ اَهُلِكُ عَدُ قِي بِدَحُنْنِكَ بِالْهُ حَمُ الرّاحِينِ اس كريدام اعتمام حَفَيْتُ نَفْسِيُ الْحَيِّ الْقَيْرُمِ وَرُفَعْتُ عَنِي السَّوْءُ وَلَا حَوْلَ وَوَ ثَرَةً إِلَّهِ اللّهِ الْعَلِي الْعَظِيمُ اس ك بعروصل صغيرسب مامله التحفن الترحيم كالمهيئ واله جبيع الموع داب بن العفوة وَالْمُخْسُوسُاتِ بَاوَاهِبُ النَّفُوسِ وَالْعَفُولِ وَفَحْتَوْعُ مَا عِبَّاتِ الدُّرُ كَان وَالْاسُولِ كاداجِبَ الْوَحْدُودِ مِا فَالْمُعَنَ الْحُرُودِ وَكِافَاعِلَ الْقُلُوبِ وَالْدُمُ وَاحِ وَبِاحِاءِ لَ التَّوْمِ الْاكْتِيامُ يَا نَوْمُ الْاَنْوَامِ وَمَدُّوْمُ كُلِّ مُدَّامِ النِّتَ الْاُوَلِيُ الَّذِي لَا أَوْلَ تَبْلَكَ وَا نُتَ أَلَاجِوا لَا يَكُ بِعُدُكَ الْمُلْتِكَةِ عَاجِزُونَ عَنَ إِدْمُ الْكِ خِلَالِكَ وَالْدِيْسَانُ الْكَامِلُونَ قَامِمُ وَقَ عَنَ مَعُرِفَةٍ كَمَالِ وَ إِيكَ اللَّهُ مُ خَلَصْنَا عِنِ الْعَكَةُ بِنَ الدُّنيَّةِ الْجِسَمَا نِبَّةٍ وُنجِتَا عُن الْعَوْاتِ التُردينة الطُّلُمُ النَّية أرسِلُ إِلَى أرُواحِنَا شُوارِنَ أَنُوارِكَ وَأَفِعَنَ عَلَى تَعَوِّمُ مَا إِنَّوارِ تَكِ أَنَا مِكُ وَلَعَقُلُ تَعْلَى فَوْ مِن قَعْلَمُ إِبِ يَعَادِمَا لَوْ بِكَ وَالنَّفْسُ شَعْلَهُ مِن تَعَلَّمِ فام وَاتَ نِيَافَمَةُ لَغِيْفُ مِنْهُ جُوا حِرُدُو عَانِيةً لِامْتَكَانَةً وَلا بِكُ الْجُنُودُ وَالْبِقَامُ فَسِمُ إِنَ الَّذِي يُ مِنَ إِلَا مُلْكُونَتِ كُلَّ شَكَّ وَالْتُ تُوجُعُونَ -

والمُحَدُّدِ أَهُلُ عَلَى مَا حَصَّيْتَ مِنْ مُونَ مُواهِبِ الرِّعَامِبِ وَأَوْصَلْتَ إِلَى فَعَالَهِ السَّنَا بَعْ وَأُولَيْتَنِي مِنْ إِحْسَارِكَ وَلَوْ الْبِي بِهِ مِنْ سَطَنَةِ الصِّلْ قِ عِنْدُاكِ وَأَلْلَبِي بِهِ مِنْ مِنْ مِنْ الْوَاصِلَةِ إِلَى وَاحْسَنْتَ بِهِ إِلَى مِنْ إِنْهِ فَاعِ الْبَلِيَّةِ عَنِي وَالتَّوْقِيقِ لِي وَالْدِجَابَةِ لِدُعَالِكُ حِيْنَ أَنَادِيُلِكَ وَاعِينًا وَانَاجِيكَ رَاعِينًا وَالْمُعَالِنَا وَحِيْنَ أَرْجُولَتُ دَاجِيًا فَأَجِدُكَ وَأَنُودُ بِكَ فَي الْمُوَاطِن كُلِّهَا فَكُنَّ بِي عَازُا هَا نِهُ ١ حَفِينًا بَالْلاَّ لِيَّاوُ فِي أَنْ مُولِكُلِّهَا مَا طِلِرٌ اوَعَلَى الْدُسُكَ اوِ كُلِبَهِمُ مَا صِنْ وَلِيحَطَابِا وَالمَنَّ مُوْبِ كُلِّهَا عَافِزًا وُلِلْغِيُّوْبِ كُلِيهَا سَالِتُوالْعُاعُ رِمْ عَوْمُكُ وَبِوَكَ وَخَبُولُكَ فِي كُلُونَا مَا مُنْ أَنْ وَلَتَنِي والالجنب إدالكفووا الاعتباد وكتنظم كأفاأ قام اليك لواد الفراد فأناع تيفك بَاعُولَا تَكَامِنَ جَبِيعِ الْمُصَامِّ وَالْمُصَالِ وَالْمُصَامِّبِ وَالْمُعَانِّبِ وَالْوَيْرِمِ وَالْهُمُومِ وَالْلُوائِمِ الْهُمُومِ الَّتِي قَلْ سَادَى مَنِي بِبَهُ الْعُمُومُ مِعَالِ بَعِنِ اَمْسَانِ أَلْبُلُدُ وِوَمَنَيْ مِهُ لَ الْقَسَارِ لاً أَذْكُومِنِكُ إِلَّهُ الْحَبِيلُ وَلَمُ الْمِنْكَ إِلَّهِ السَّقَفِينِ لَ خَبُوكَ لِي شَامِلُ وَصَنْعَكَ لِي كَامِلُ وَلَطْفُكُ إِنَّا كِلَّ وَتُصَلَّكُ عَلَى مُتُواتِ وَنِعَمُكَ عَنْدِي مُنْصِلَةً وَالْمَارِيْكِ لَكَ يَ مُتَعَاجِدُهُ لَنْعِجَعُمْ جُوَاءِ ي وَصُلَّ قَتَ دُجَائِيٌ وَصَاحَبُتُ أَشْفَادِي وَٱكْوَمُتُ ٱحْتَنَادِي وُحَقَقَتُ إِمَا فِي وَنَسِفِيمِت إِنَّ أَمُولِظِ وَعَا فَيْتَ مَنْ عَلِيمٌ وَمَنْوا يَ وَلَهُ وَتَشْمِت إِنْ حُكَ الِى ۚ وَهُمُ مَيْتَ مَنْ ثَهُمَا إِنْ وَكُفَيْنَا فَيْ شَرَّمَتْ عَادَ الْمِنْ لَحَيْدِ فَى لَكَ وَاصِبُ وَثَنَّا لِيَ عُلْبِكَ مِثُوا تَبُودُا بِمُعْمِنِ الدَّحْدِ إِلَى الاحربِ الْوَاتِ الْسَبِيسُمِ خَالِصًا لِذِكُوكِ وَ مُرُضِبًا للَّكَ بِنَاصِحِ التَّوْجِيدِ وَإِخْلُاصِ التَّفْرِبِي وَإِمْحَاصِ النَّعْمِيدِ مِتْلُولِ التَّعَبَا والنَّغُورُ بِإِلْمُوتِعُنْ مِنْ عُنْ مِنْ مِنْ مُلْكُونَا مُأْلِثُنَا دَكُ فِي الْهِنْ مَا وَكُونُ مُلْكُ مَا وَيَة ذِكْرِاللَّهُ اكْرِينَ كِبُورِيًا مُ عَظْمَتِيكَ فَلَا يَمْتَقِعَى مَا أَهُ وَمَتْ اَنْ يَبِوْدَ ادْوَكَا يَوْدُا وُسَ

اردت أن يَتْقِص دُلُا أَحُدُ شَهِي لَكَ حِين نَعَادُ سَاءَ الْحَلَقُ وَلا نِذْ وَلا مِنْ مَعَمُراكَ حِيُنَ مُوَّاتَ النَّفُوسَ كُلَّتِ الدُّلُسُ عَنُ نَفْسِ يُومِ فِتَاكَ وَالْخَيْدِتِ الْعَقُولَ عُنْ كُنْم مَعِي فَعِلْكَ وَكُفُ يُوصِفُ كُنْهُمْ عُولَاكُ وَعِصْلَ أَرْتُ الْمَدَّ اللَّهُ الْلَكِ وَعِارِكَ وَعِلَا أَن اَبِرِيُّا اَسُوْمَةِ يَا دُا يُمُّا لِي حَبِبِ الْغِيُونِ وَحُدَكَ لَا يَشُوبِكَ لِكَ لِيسَ فِيهُمَا احْدَعَين وَلَحْرَبِكُونَ لَهُ إِلَهُ سِوَاكَ حَارَتُ فِي مِعَارِمُلِكُونِكَ أَنْكَارُ دُوى السَّبِيرِ وَتَحْبَرُتُ فِي حَبِولَةِ لِكَ عَبِيقًا كُمُوا صِ الْتَكُنِيُو وَتُواضَعَتِ الْمُلُوكَ لِهُبِيلِكُ دَعَنْتِ الوعوة بذلذ الدستيكا فإ بعز تبك وانقاد كل من يعظمتن واستسلم كل شي بِقُدُرُ تِكَ رُخَفَ مُعَن لَكَ الرِّهَ قَالَ وَكُلَّ وُوْنَ وَاللَّ تَخْبِيرُ الْعَاتِ وَمَلَ مُعَنالِكَ التَّنْ مِنْ فِي نَصْمًا رِبِيفِ الصِّفَاتِ نَعَنُ نَفَكَرَ فِي ذَالِثَ مُرَجَعٌ كُونَهُ إِلَيْهِ خَارِمُعَا خِعَامُ وعقله منهؤنا وتفكره منعايرا إبيرا منهزا مهتمك الحمل كمند النيار دائما متواليا مُنُوانِدُ المُنْفُنَاءِ فَالْمَتْعَسَالِمُنْتَقَالَمُ لَوْتِقَالِيَدُولُمُ وَكَابِيدُ عَنْ يُمْفَقُودِ الْيَ اعْلَكُوبِ ولا مُنْهُوْمِ فِي الْمُعَالِمِ وَلَا مُنْتَقِعِي فِي الْعِيرَفَاتِ فَلَكَ الْحَمَّدُ عَلَيْمُ كَادِمِكَ الْقَارَ تَحْفَى في البل إذ اد بود العَبْعُ اذا اسفرني البُود الميكارِو العُدُود والاسالِ والعبشق وللكا والتلهابوة والدسكاني كالمبوع تن احتزار الأيل والتهار اللهد والمنهار احدنه بني النجاة وحعلتني سك في ولدين العيدية فالدائد مرميك في سيوع الله مَا بِعِ اللهِ وَلَتَ عَدُودُ سَالِكَ فِي الرِّرِدُ الدِّمَتَنَاجِ وَيَعَفُّونَا مِكَ فِي الْمِنْعَةِ وَالدِّ فَاجْرَنُنَيْ وَ رِيْرُ مِنْ سَعِي اللَّهِ رَأَا عَبِي قِائِكَ أَمْتُ اللَّهُ الْدَرُ الدِّرِ الدَّالا بِينَ دُعُدِي يَ كُلَ طُرِفَةٍ مَنْ وَا فَلَ سِنَ وَإِلِكَ مِنْكُ حَدُّلَ جَعِيْدٍ "

الحامدين وتوحيد أستات الموجدين واعتبين وتعرب وتعرب العااس العارفين وتناء جبيع المهلاين والمصلين والمنجين ومتلاما انت به مرت عابدناء ف المت علمورة عبوت وعيدوت من حيث حيث عملقات كلهم بن الأوانات والبوايا والدغت اليُكَ فَيُوكَةِمَا الْكُفَّيْنِ مِلاسِ حَهُدك فَهَا الْبُرَمَا كُفَّتَى بِهِ مِلْ خَفْلِكَ وَ اعظم ما وعُدُنْ فَي مِه على شَكُوك البَيْلُ أَتَنِي بِالنَّعِم فَعَدُ وَ طُولٍ وَ مُسُرَّنَي بِالشَّكُوعِيقَا وْعَدُ لِدُورَ وَعُلَا يَنِي عَلَيْكِ اصْعَافًا وَمُورُيدُ أُواعَظَيْتَنَي مِنْ يَرِدُقِكَ اخْتِيادُ اوْمَفَاطِنا وسالتن منه سكراتيبوا صغارا وتحتين وعاقبتني من جهب البلاء والتسلمني لِسُوعِ وَعَاءِكَ وَمَلَدُ مُك مُك وَجَعَلْتُ مَلْسِي العَافِيةَ وَاوْلَيْتِنِي بِالْبُسْطَةِ وَالرَّحَاءِ وُ-وَعْتُ لِي أَيْسُوالقَصْلُ وصَاعَفْتُ لِي الشُّوتُ الفَصْلِ مَعْمَا وَعَدُ بَيْ بِهِ مِنَ الْحَدَة السُّولِينَةِ وَالْبُسُوتِيُ بِهِ مِنَ الدَّرِجَةِ الرَّبِيعِةَ وَاصْطَفَيْتِنُ بِأَعْظِمِ النَّبِينُ وَعُولَة والرفعهر وبرجة وانشلهم لناشفاعة واوضيهم حية واقرمهم منزلة محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع ألا بمبياء والمسوسلين وللهم وغفر لى مالا بيسعة وال معفدتك ولا محقة الاعفوك ولانكفرك الدعاوم ك وفضلك وهب لي في يُومِي هُذَا وَلَيْكِي هُذِهِ وَشَهُونِي صِذَوسَتِيْ هَذِهِ يِنْنَاصِاءِ قَالِبَهِوَتَ عَلَيْمُهَالُبُ الدُّنْ بِهِ وَالْاحِوْنَةِ وَاحْدُوالْهُمَا وَبِيثُوقَتِي وَيُوَاعِبُنِي فَيُمَاعِنْدُكُ والْمُتَبِ لِي عِنْدُكُ المُغْفِرة وَبِلغَى الكرامة مِن عِبْلِكُ وَاوْرِعْنِي الْكُرَمَا الْعَمْتَ بِدِعُلَى فِاللَّكُ اثْبُتُ اللهُ الذي كُذَالِهُ إِلَّا مُتَ الوَّاحِدُ الدُّحَدُ الْمُنْدِيثُ الدِّفِيعُ الْمُنْ يَعُمُ السَّيْعُ الْعَلْمُ الذّ ليس لا مُركُ مُنْ فِعُ وَلَا عَنْ وَعَمَا بُلَكَ مَيْنِعُ وَإِشْبُهُوا نَكَ الْمُتَ اللَّهِ الَّذِي كَالْ إِلّهُ الْمُنْعَالِ اللَّهُمَّا فَيُ السُّلُكُ النِّيَاتَ فِي الْأَسْوِدَ الْعَيْرِيمَةُ عَلَى الرُّبُّ لِي وَالْشَكْوَ عَلَى يُعِلْكُ واعُوْمِكُ مِنْ جَوْمِ كُلّ حاشِرُدَ بِغِي كُلّ مِاغِ وَحُسَد كُلّ حَاسِد وَحِقُد كُلّ هَا قَد وكيد كُلُ كَابُل وَعُنْ مِ كُل عَادِم وَمُكُوكُل مَاكِووَ شَمَا تَة كُل كَاشِيجِ وَمُكُوكُل مَاكِوبِ اَصُولَ عَلَى الاعْداءِ وَاليّاتُ الرَّجُوولَة مِنَّهُ الدُّجَيّاء والْقَرَنَاء وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى سَا

THAT I LOUD

السنطيع انحصاء لاوَلَالْقُلِ لِيدَالا مِنْ عَوَا قِبِلِ فَصَلِكَ وَعُوامِ فِ مِنْدُ وَلَكَ وَالْوانِ مَسَا الُوكِينِ بِهِ مِنْ أَنْفَادِ كَ فَاتِّكَ انْتُ اللَّهُ الَّذِي كَالْإِلْدَالَةُ انْتُ الْفَاشِي فَي الْمُنْتَ الْبَاسِطُ بِالْحُوْدِبَيُ كُو كُنتُفًا وَفِي مُكْمِكُ وَكَتِنَا ثَمَ عُن سُلَطَانِكُ وَمَلْكِكُ وَالْمِك وْتُمُلِكُ مِنَ الدُنَامِ مَا نَمَاوُ ﴿ وَلاَ مُمُلِكُونَ مِنْكَ إِلَّا مُلَكِمُ اللَّهُ مَا يَلْكُ الْمُسَا الْمُعْلِينَ الْمُنْعِمُ الْمُفَضِّلُ الْقَادِمُ الْقَاجِمُ الْفَتَابِي الْفَتَادُى الْفَتَادُى فَي نُوْمُ الْفَتَابِ تَوَدَّمُ الْفِيرَ وَالْعَلَا مِ وَمَا ذَهُمْ مَنْ بِالْعَظْمَةِ وَٱلْكِبْدِيَاعِ وَتَعَشِّيتُ بِالنَّوْمِ وَالْعَنْيَا مِ وَتَحَلَّلْتُ بِالْهَالَةِ وَ الْبِهَاءِ لَكَ الْمُنَّ الْقَدِيمُ وَالْعَصْلَ الْعَظِيمُ وَالسَّلَطَانَ السَّا جُوِّ وَالْمُلَكُ الْبَاذِخُ وَالْجُورُمُ الواسِعُ وَالْفَيْعِيُ السَّالِعُ وَالْقَلَى ﴾ الكامِلَة والجِلْمَةُ الْعَالِيَةُ وَالْجِمَةُ الْعَالِيَةُ وَالْجَمَ الشَّامِلَةُ فَلَكَ الْحَمِدُ عَلَمَا جَعَلْتِنَى مِنْ أُمَّةِ تَحْمَدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَهُوا فَ بِيَا أَدُمُ الَّذِينَ كُرُمُ لَهُ مُرَدُ عُمِلُتُهُمُ فِي الْبِرُوا لَيُحَرِّحُلُهُمْ مِنَ الطَّيْبَاتِ وَمَعْلُمُ عَلَى لِنَا وَمِنْ خَلْفَ هُمُ مِنْ أَصْلِهَا تَغِفِيلُا وَخُلِقِينَ مُمُيّعًا مُعِيرًا مَعِيمًا سُويًا سُالِمُكُ وليرتشع لين بنقمان في مَدِ في وَلَمْ مِنْ عَنِي كُوامتات إِمّا يَ وَحُسْنَ مَنِيعِكَ عِنْدِي فَصَلَ مَنَا يَعَلَّ لَدُي وَنَعَالِمُكَ عَلَى الْمُتَ الَّذِي وَمُعَتَ عَلَى فِي اللَّهُ مِيادِينَ قا وَ فَصَّلْتَنِي عَلَى كِثِيرُ مِن خُلْفِكَ لَفَضِيلًا فَعَلَت فِي سَمُعًا لَيْهُمُ إِلَيْ الْكُ وَعَقَلًا تَعْهِبُ (ايُمُانَكُ وَنَعِنُ ايَّدَى تَكُنُ مَنَكُ وَقُورًا وَ الْغِيافُ عَظَمَتِكُ وَتَلَيَّا بِعُتَقِلُ تُوحِدُ لِأ فَا لَيْ لِهُ مُلِكُ عَلَيْ حَامِدٌ وَلَكَ لَعْتُ شَاكِرَةٌ وَلِحَقَكَ شَاحِدَةٌ فَانْكَ حَتَّى قُبْلَ وكولعبي عنى وتابق البغم فلوك أدكوس احسابك الأعفوك عبى والتوفي فاولان الوافي لِذُعَالِ حِبْنَ مُ نَعِبُ صُوْقَ مِتَوْحِبُدِكُ وَعُمْدُلُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ والدفي تفير بيرك خبي مبين مودر بن فاحسنت صوري والدفي والدفي بيمة الامرد المحيين تَدُّ مُ نَهَا إِنَّ لَكُانَ فَيُ ذَلِكُ مَا يَتَعَلُّ مُسْكُورِي عَنْ جَهُدِي فَكَيْعَ إِذَا فَكَرُتُ فِي الْجِير الْعِظَامِ الَّتِي أَنْقَلْتُ بِيهَا وَلَا أَيْلُغُ مُثَلَّوَ شَيْ مَنْهَا فَلَكُ الْحَمُدُ عَدَ دما حَفْ

نَعِيْدِكَ وَتُعُلِيلِكَ وَكُمْ يَالْكَ وَكُمَالِكَ وَتُكْبِيهُوكَ وَتُعْظِمُلِكَ وَتُعْدِيلُكُ وَنُوْمِ لِكُومَ أَ فَلِكَ وَمُحْمَتِكَ وَمُلْوَكَ وُوقَالِكَ وَمِنْكَ وَمِنْكُ وَمُولِكُ وَكُلُاكِ وَ مُلْطَا بِلْكُ وَقُلُ رِمِنْكُ وَاحْسَا نِكَ وَامْتِنَا لِكُ وَمَحْمِدُكُ وَنَبِيكُ وَعَادِنِهِ الطَّاحِينَ الله تعلى عَلَى عَلَى الله عَنْدُو عَلَى مَا إِنْ وَعَلَى مَا إِنْ وَالْمُوالِدُهِ مِنَ الدَّبْدِيَاءِ وَالْمُؤسَدِينَ أَنُ لَا يَحْدِمَنِي دُفْدَكَ وَجِمَالِكَ وَحَلِدَلَكَ وَفَرْآيِدُكُ وَالْكَايِكَ فِالْكَايَعَتِولِك ويُ مَا قُدُ فَتُوت مِن الْعُطاياعُوا بُقُ الْعَلَى وَلَا يُنْقِعُ جُودك السفيمية في شكر مُخَرُ الْمِنْكُ مُواهِكَ الْمُتَسِعَةَ وَلَا تَوْتُولُ فِي جُنُوكَ الْعَظِيْمُ مِكْكُ نِعَةُ الْجَمِينَاةُ الْجَلِيلَةُ وَلَا يَعَنَاتُ مَنْيَمَ إِمُلَاقِ ثَلَهِ يَ وَلَا يَكُونُ عَلَى مِ فَتُنْقُقَى مِنْ جُوْدِكَ فَيْعِنَى فَصَالِكَ ٱللَّهُمُ أَمُرُكُمْ فَلَيَّا غَاشِفًا خَارِمًا وَمُهُ مَا مِنْ وَيُسِينَا صَادِقًا وَلِهَامًا ذَاكِرُ اوْحَامِ فَ عَيْنًا مَاكِيةٌ وَدِينَ قَادَ اسِعًا وَعِلْمًا مَا فَعَادُوكُ فَ مَا لِيَا وَسِمَّا طُويُلِا وَعَمُلُا مِمَا لِمَا مُعْبُولُ وَاسْتُلْكَ بِرُقَا حَلَدُكُ طُمِّنَا وَلَهُ تَوْمِني سَعِدُ إِنْ عَنْ كُنْفِكَ وَجُوادِكَ وَاعِدْ فِي مِنْ سَخَطِكَ وَعَضِكَ وَلَا تَوْيَسُنَى مِنْ مَنْكُ وُلُلُحِكُ وَكُنَّ لَيَّ الْمِينَا ابْنَ كُلُّ مُ وُعَةٍ وَوَحُشَّةٍ وَاعْمِمْنَي مِنْ كُلَّ هَلَكٍّ بُوع وَعُطْسِ دَقِيْطِ دَعَاوُمْ وَضِينِ وَبَيْنِ وَبَيْنِ مِن كُلِّ لِليَّةِ وَافَةً وَعَاهَا وَعَ عُنَاةٍ وَسَنِّدٌ وَ فِي الدَّادِينِ انَّكَ كَا يَخُلُفُ الْمِيعَادُ اللَّهُمَّ الْمُ فَعَنِي وَلَا تَضَعَىٰ وَادُ فع عِنْ وَلَا ثَنْ فَعَنِي وَ اصْطِنِي وَ كَا يَحُدِيمِنِي وَ الكَرِمُنِي وَكَا اللّهِ عَلَى وَهِ وَ فَا مَنْفَصَنَى وَ حُنِي وَلَا تَعَدِّبِنِي وَالْمَعُمُ فِي وَلَا تَعْنُ لِنِي وَاسْتُونِي وَلَا تَعْضَى فِي وَالْوُولَا تُوسُورُ عَلَى أَحَدٌ فِي أَمْوِ اللَّهُ نَبِيا وَالْدَهِ فِهِ وَاحْفَظْنِي وَلَا تُغَيِّينَ فَا تَكَ عَلَى كَاعَ شَقَ مَنْ

maria Lucin

الاكرام اللهم مادر من لي من السوة مشوعت فيه مَوْفيقت وتبير على المادية جُدِيُوْ يَامَنْ قَامَتِ السَّمُوٰابِ وَالْاَيْمُ صَامِالْهِ كَامَامُنْ يَمْسِكُ السَّهَاءُواَنُ تَعْعَ عَلَى نَغَابُ وَشَاهِدُ لاَ يَغِيبُ ولَ مُرْبَابُ وَأَعِدُ الْمَهِي لَا تَغَفَّذُ وَوَلا تَنْفُدُ وَصَادِتُ ال بِيْ بُ وَقَاهِ وَالْحَ تَعَلَّتُ وَقَدِيبٌ لَا تَبْعَدُ وَقَادِمٌ لَا تَعَلَّاهُ وَعَالَى الْمُتَطَّقِةَ كَيَا فَاحِمَالُقَادِمُ الْمُقْتَلِيمُ مَا عَذِيدُ الْمُعِزُّ الْمُتَعِرِّمُ مَا مَن يَنَا دَى مِن كُلِّ عَجَ مِينَ مِن شَوَا هِقِ الْجِهَالِ وَاقْعَالِالْعِادِ وَاذْكَادِ الظَّيْرُدُ بَالْسِنَةِ مِنْ وَلُعَاتِ كُفْلِلْةً وَحَوَا ثِحُ أَخُدَ مَا مِنْ لَا يَشْغُلُهُ شَانٌ عَنُ كَتَانِ مَامَنُ لَدُ يَشْغُلِكُ شَى عَنُ يَحِي اللّه الذي كَ تَغَيِّرُكَ الدَّمُ مِنْ فَ وَلَا يَجْبُطُ بِكَ الْأَمْلُكَةُ وَلَا تَصِفَكَ الدَّلْتِنَةُ وَلَا يَاخُلُكُ نُومُ اللهُ وَلَهُ سِنْهُ وَلَا يَشْبُهُكُ شَنَّى وَكُيفَ لا يَكُونُ كُنَ الِلَّ مُانْتَ خَالِقَ كُنَّ شَنَّى

وَكُنَّ حَالِكَ إِلَّا وَجُهَكَ ٱلْكُومِ مُسَبِّوحٌ ذِكْرُكُ قُدُّ وْسُ ٱسُوكُ وَهِ حِنْ حَقُّكَ نَا فِنْ تَعَالَنُكُ مَلِ عَلَى مُعَمِّدٍ وَعَلَى الِ عَنْهُ لِي تَعَيِّزُلِي مِنْ امْدِي مَا الْدَجُومِنِكَ يَامِ عَنَى مَا اخَاتُ هُرُوْنَتُهُ مُبِعًا مَكُ اللَّهُمَّ وَيَعَمُ لِللَّهِ إِلَّهُ إِلَّا امْتُ سُبِعُمَاكُ إِلْي كُنْتُ مِزَالِطَلِينِيَ سُبِعَانِكُ اللَّهُمَّ دُعِمُ دِلكَ لَا إِلَّهُ الدَّائِثَ الْحُنَّانَ الْمُنَّاتُ ودالجكالية الإكموام بأمير يع السَّمُواتِ والدَّمْ مِن اللَّهُمَّ إِنَّ اسْتُلَكَ ولا اسْمَالُ غَيْرَكَ وَأَنَّ فَبِ إِلَيْكَ وَلَدَامُ فَتِ إِلَى غَيْرِكَ وَإِسْتُلْكَ آمَانُ الْمَالِّيَانِفِينَ وَجَالَ الْسُفِينُوبِينَ انْتُ الْفَيَّاحُ إِلَى الْحَنِيزَاتِ وَمَقِيلُ الْعَثَوَاتِ وَمَاحِي الْسَيَّاتِ كَا تِبُ الْحَسَنَاتِ مَا فِعُ الدُّهُ مَا حَاتِ مَا فِعُ الْبِلِيَّاتِ وَاسْتُلْكَ بِأَمْعَنِي الْمُسَائِلِ كَلْهَا وَ اعظمادا تحكما الليكك تنكروك ينبغي للمادان يستكوك الأبهايا الله بالمحلن يَارْجِيمُ دُاسَلُكُ بِأَسَمَا بِكَ الْمُسْفَادُ بِمَعَالِكَ الْعَلَى وَبْعَيْدِكَ الْبَيْ لَا يَعْفَى وَبالْوَ استاالك مكيك وأجتها اليك واشودها عندك كمنزكة واقربها منك وسيلة والمعزبها منك ثواما واسراعها منك إجابة وباسها بك المكنونة المغذونة الجليا الدُجُلِ الْعَظِيمَةِ الدُعُظِمِ الَّذِي يَجْمِعُ وَتُومَناكُ عَبَىٰ وَعَاكَ مِهِ وَتَسْتَصَلُ لَعُدُعُ خَفَاعُلَيْكَ أَنُ لاَ عَنْرَمُ سَا لِلْكَ الْهِجَاءِةَ وَبِكُلِّ إِسْمِ هُولَكَ فِي التَّوْمُ ذِنْهُ وَ الْدَيْجِيلِ وَالدَّ يُوْمِ وَالْعُرْقَانِ وَجِكُلَ إِسْمِ عَلَمُنَا وَالْعَرْقَانِ وَبِكُلِّ إِسْمِ دُعَاكَ بِهِ حَمَلَتُهُ عُرُشَكَ وَمُكَ مِكَانُكُ وَأَصُفِيّالُكَ وَانْسِيّاءٌ كَ مِن خَلَقِكَ وَيَحْقَ التَّالِينَ عَلَيْكَ وَإِلَوْ عَيْنَ الْلِكَ وَالْمُسْتَغَفِّ مِنْ مُنْكَ وَالْمُسْتَغِيرُ لْمُضَوِّعُانَ الْبُلْكُ دَيْحِقَ كُلِّ عَبِيلَ سَتَصَوْعِ مُتَعِيدًا لَكُ فِي سِوْا وَيُحْدَا وَسُهُمْ

وعُدَفُ إِللَهُ وُلِيرِي مِنْ أَمْرِ فِي مَا عَانَ عُمُرِينَا وُكُيرِ فِيكَ إِضَافَ مِنْ لَكُ وَمُهُ إِلَى مَا الْحَافَ

دُوا كَحَالَالِ والرِكْوَام عَالِحُوْلُغَيْبِ وَالتَّ الرَّبُ وَإِنَّا الْعَبُلُ وَإِنْمَتَ الْمُلِكَ وَإِنَّا الْمُمْكُولِكُ وَاخْتُ الْحَيَّ وَانْالْمُيِّتُ وَانْتَ تُ ولَياعِثُ وَوَنَا لَمُعَدُّ مِنْ وَإِنْتَ الْحَيْلَا بِمُوْتَ وَوَامْتُ سُ الْنَا وُكُونَا فِي الْمِنْ الْوَلْمُ مَالِي (مُلْتُ مُولَاتِ) اللَّهُمُ وَمَاكَ مُسْتُ الدُّعُونِي نَهُبُ اللَّهُ فَالْكَ لَا تَعْلَيْكُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مِيُّ وَالْصَلِفَ عَدُونِي بَاوُدُودُ وَ لِيسِ مَحْوا مَرِ اللَّهُمْ مَا لَطِيفُ أَغَيْنَا هِيُ كَعَلَىٰ عِلَمُكَ عَنِ الْمُقَالِ وَكُفَى كُومُكَ عِن السَّوَالِ يَا إِلَّهُ الْ ع الدَالُهُ الْمُ الْمُتُ سَجَالِكَ إِنْ كُنْتُ مِنَ الظَّلِينَ لِوص

و وَا نُوالدُّ لِيلٌ وَا مُتَ الْعَنِي وَإِنَّا الْفَقِيدُ وَالْتُ الْبَالِيِّ وَا فَالْفَالِيُّ وَا مُتَ الْعَيْنَ م

عَنْجُ وَكُيْلَ لِوِمِمُ الْمُحْرِينُ مُنْكَانَ اللَّهِ وَالْمُنْكُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُو وَلَا كُولُ وَكَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُو وَلَا كُولُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُو وَلَا كُولُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُورُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ واللَّذُا اللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ اللّهُ واللّهُ واللّهُ ولَا لَمُلّالِمُ اللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّ

ترجم كمتاب كرردعا ترسيفي واقع مب عجيب حيز بهاور بهت خواص رهي ہے ایک بندک اینے مامع میں اس کے عواص اور فعنا تل اور محل اوقاف اور اشادات امبول وفروع عجيب طورسيه مغيقة لأتحريمه فرماتيه مي حيكا ترجمه كرنااور اس متام ربكها ما نأخالي از فانده نهبي كيو كمه شيخ عليه اكر حمة نيدان كومفصلاً نہیں بھالہذا ابتداء بطور تلخیص بھا جا آیا ہے ۔ وہ تحریم فرماتے ہیں کردعائے سيقى افصل الادعية جرب الاجابت كثيرالبركت أييمن آيات التدب اسميلهم اسم اعظم آیات قرآن تغریف اورآ ما رعجید اورا سارغربیه مخفی می ستر بزادملک مك اس كے مستخر مب اورا كيب روايت ميں ستر سزار ملك اور ستر خرار سن وعاء بك خاوم من يحيوفت قارى اللهم المنت الملبث الحيّ الذي كالله إله إله المنت يوصا ب ملائك اور من تعظیماللندو مورمة ومبينة وعزنة سميره كريت بس اور مركبت مِي دُبَنَا اتَّعِيٰ عَاجَنَهُ وَاسْتَجِبْ دُعَاءَ وَالدِحصرت امام جعفرصاوق رضي المندِّيّعالى عندسه دوايت سيعكر وعامييت التداورسهم التدوعيرو وصبياكه ببان اول من كزرديكام، عدوسوم مداوراكب روابت من بين التراور تسم التدنور ومبالحق قريب الحق ميثاق الحق حصن الاكبر على الانوار شروح الأثار معي إياب ا درابک بما ومث ابل النّدنداس سے فیق ماصل کیا ہے۔ یہ ایک عجیب جزئے بمفرن مسح الاوليا بروستكيروس التدرتره وادمل البنا فيومنه اين بركي زبان مبارك سينقل فرما تعديس كه بندكي حضرت شنح قدس منره العزيز كومستان قلعه بينارير تيرو برس اورسات مبينا اذكاروا شغال اور دعوة اسمات عظام اوراد عبيه وعيزه مي منتغول رهاليكن حوكيفيت ادرتا شراس مي يائي كسى اورمين زياني اورنيز فرمات مي كدا كر في كواقل ما منت مين اس كي تا نيراور یقت معلوم ہوتی تودوسری میپزول کے پڑھنے کا قصد ایا بندنہ ہوتا اسی کو

يرصتاا وراسي كددكرمين شغول رمتا انتها كلامه بيونح دعا ومربع الاما من ب اس واسطے بزرگان دین اس کوسیند لیسیند رکھتے ہیں۔ اورجب عاق کوم طرح سے مودّب اور بابند شريعيت الدخ لفين يا تهم بس ادراس كاابل عبى ديجية بس تب ارشاد فرائد بساورا جازت دينة بس ورنه بركزا جازت بس دية إى واسط یں ریکارکرکہتا ہوں کہ بلاامازست مرشد کامل و محصول لیا قت مرکز مرکز کوئی صاحب اس كى دىوت مين شغول نرمول يو مترجم ويى بزدك اين ما مع مي محصي كرجوكوني اس دعاكي دعوت من متفول موتوثر الطوحوت اور بخرا تطاعا في كايابند مواكرترك جالى ناكرسك تومخ ارب بهتريناه قائت اس دعاك كفتهيد كاوقت بصائرة أق تك اورائسي مكرا فتياركر سيكرا شاست قراءت من عورت ياكية كى اواز زستائى دى راكمها حيانا آواز آ ملت تواس ط ف مطلق دهيان زكري اودا بك مندله كاغذ كااتنارا بناش كددوكان البيراوا بوجاش اور حروف مقطعات سورة من جاروں كونوں ير رارتقبيم كرك ينصافد يكھتے وقت اتنا لحاظر كھے كہ قبله كى جانب سداة ل الكفتان وع كرسدادرمانب است فتم كرسداس مندله مين مبير كرقرانة شروع كرسة اوربه بإدر كهمنا عابية كراكر شرائط تسنواور قتل علاء کے لئے مندلد بغر قراء قرارے کا توخطایائے گااور دوسری حاجتوں کے لئے ب مندله عبى ما أزيد أس مين زيان نبس اس مندكي صورت بيب لبكن أننات وعوت مي ابتدار وزيد كى اس طور يركرت كم جونفارودموا فقاسى نبيت كمدموصبياك بيلي صغرت سيخ سند الحماس ابعرش دينة بس جنا نجرر نبيت تنبيه ومقبورى اعداء بروز زحل وبرنبت عزت وضمت بروز تنهمس اوربه نبيت إصلاح معامله ومعالج ازرتمت وطلاقات بامزع دوزه فتعس اوربزيت مل وبإلى اعداء ووزمر سك اوربنيت كاروباد وبنا وتوم سلطان وحكام دوزرعطارو ومزييت مصول علم ظاهرى وبالمنى دورمشا ويحاود بنيت وكارخيروتجاست روز زميره عووج ونزول ماه كابحى كحاظ دمصاور مالمت مشراشط

یں ووج ونزول کی چندان ما جست نہیں ہے دیسے روزجرارم بولوازاد استے نا فرزاع الداد فدم طلوع أفهاب كوقت عنل باك كرسداور وننوكر كي وولانه تحية الوضودا واكرب يعردوكان برائ سلامتي حضرت فواح خضاورا بك ووكان بروح حضرت اميرالمؤمنين على كرم التدويهد - أيك دوگان بارواح جميع منتاتخ ابك دولامذ بروح حصنوت موت التقلين مبران مي الدين سيد مي القاه رجيلاني الد ا كم دوگانه بروح معشرت من شهاب الدين مقتول اكم و د گانه بروس مصنوت مؤت العالم سيخ محرود شايك دوكا د بروح صرت في شكر محد عارف الكيدوكا بروح مسيح الادليا والوالبركة عين العرقا معنرت نتيخ عيس بروستكيراك ووكان ابت مرت كى سلامتى كے مقالم ذندہ بودد شدوح كوثواب بينجائے اوراس ودكان كى مرد كنست ميں فائحر كے بعد سورها خلاص بين بين بار بر سے اور جس بندك كى دوى لميتركوثواب بينيا يا ما تاسيسه اس سعائن لمديم ست كونا جاشيت - ان سب دوگانوں کے بعدسوں لبلتی تاسلام فولامن دسب دمیم اور ومری بس فاتحہ کے بعدآ فرسوره مك يرعصه الرئس يا وزبوس كوست عبى الماليس اكتاليس بارسورة انملاس يشعصا وربيتمام دوكان يبليدوزاداكرس باتىسب ونوسس دوكان اخرلعني دوگاند بريت تضائف ما جت برهاكرس مواه مالست ترا تط بونواه مالت وعون وبعدوگاندا فهرمصار معنرت ام المومنين على كرم الندوبهركواس كو مخمس وهنرت امير كمن بي سات ياتين مرتب يركه ادرايي وونوكن وس يردم كركي تمام اعتبابر بعيرست وحدرا وغركوا برسيت واغتضفت بالله فعنا الله توكلت على الله وما النَّصَرُ إِلَّا مِن مِنْ إِللَّهِ وَمَا اللَّهِ مُعَالِمُ مُا اللَّهِ مُعْلِينًا عَالله كُدُقُونَةُ إِلَّا بِاللَّهِ يَحَكُمُ نُسْتُ بِينِ كَالْمُلْكِ وَالْمُلْكُونِ وَاصْتُحَمَّتُ بِيذِ كَالْعِنْ وَالْجِبُودُ * وُلُو كُلُتُ عَلَى الْمِي الَّذِي لَا يَعِيُونَ وَخَلْتَ فِي حِرْمِ اللَّهِ وَفِي اَمَانِ اللَّهِ وَفِي جِعْظِ الله مِنْ شَوِّ الْبُرِيَّةِ أَجْمِعِينَ عِنْ كَالْمِيْعَفَ وَعِنْ خَمْعَتْنَ وَلَا حُولُ وَلا قُوْلَ إِلاَّ بالنوا لغيي العنيني واضح بموكه اتنات نزائط بسنانا تم سيني فقطاور دعوت

میں ما مات دنی کے لئے عالم مذکوراور آمینداورمطلب دنیوی کے اسے نام فرکور اورتهغ بالتيروكمان مرروز اليضدوم وركص ادران مينول حالتول مي تجورعنه أدر اگراور ہوبان کا کوسے ۔ اگری نہیں ہو بھی مشرور منت ان دونوں بینروں کا بخو کرست اورسرس بندكرك بيان رمال الغيب مندكرك كي النفادة عَ عَلَيْكُ مُ يَالِبُ إِلَّا لَهُ فِي وَبِالدُواحِ الْمُقَالَ مَنْ أَغِينَوْنِ بِعُوْتُنَا وَ وَانْظُودُ فِي مِنْظُونِ إِيَارُقُهَا مُودًا نَكُمَا وُدُيا بُغِمَا وَد يَا أَنْهُ الْ وَيَادُونَا وُوَيَا أَفْظَاتُ دَيَاقُطْبُ الْالْفَظَابِ أَسْدِتْ فِي فِي هِلْ الْتَاسِر مَنْفَكُمُ اللهُ تَعَالَىٰ فِي الدُّنْهَاوُ الْ حِدْةِ بِجَتِّ عُنَدُو اللهِ أَجْمَعِينَ كِيرِولِقِيد وكر تراتط إوعو نزوع كريء بزيت لتراثط اصغراكماليس باربزيت صغيره بيار سوحواليس بار برنيت كيدوا بك مزادا بكبادانتيس دوزس عتم كرب مردور سيس بارادر عالسون ردز حيبس بار برسط اوران طراق منته كيس اداك وقت سرروز بجهت محافظت جاربارا وليس ادرتين بارآخرمين بااكبهارا ولااد اكب بارآخرمين تمام دعامين جي برعه الي تهاد عاوسهم الندريط والدبعظ مناع برنب شرائط وزات بي كرددزاة لايك باردردزدوم دوباروروزموم تين باداسي طاح مردوزا كبراكب مرتب اضافه كمرك بالبيوس روز جاليس باريه صع اس طرح مرد وزايك ايك كم لرك ائتی دن میں علم كرسا دران دو نول ترانطول كے اواكو سكے بعدكوسفند مرخ سليم الاعدناه جرهلال سے فریدسے اور ذہرے کرکے اس کاکوشت فقراء کونت بم کرے اكرأب بجي اسمين سے كيركھاليوے توجائز ہے اوراس كى كھال كى دور صالح كودسعاددتمام امتخوال اودآلاتش ونجاسعت سبكى سبكسى سبزد يزنن کے نیجے دفن کرسے اور اس سے دراسا بھی کتا دعبرہ نہ کھانے یا شے اور یا ورہے کہ كوسفندكاذ سحكرناا ورتعيين كام فرأت عين ان مي ودنشرا مُطاكبيروك خواص ب بدمام موند ترابط امغرنان وتهريني سب مقدور بي فقرول كورا رتفتيم ارے دوب ایک ان ترطوں سے کوئی ترط اواکر مدتود ورت کی نبت سے بڑھے مدعا ما صل بوليكن به بات ياور كحن ما بين كركناه كبيره ماور بون كى بعد اكرنوب

كا . توشرانط كبير بال رستى بالصوره و دانول شرائطين بالكارانل دمنانع بوتى بس -جب كس از برنو برانطاوا نه كريد وعوت وى ما كتى اور دكولى على كرسكا ي كمروجسة للدير مص توماً زب اور بعض مشائع والتديس كاكراك سال ك المانا مذمروندا يك بادبط بق وروبر حقاتوكا في سيرما وبن دوري تراثط كي نبس اس مت امتياج خلوة الديشرا تط عامل كى مي ضرورة نهين جينا بيرما وب كشف الانواد فرا تے میں کداس مرت بین کسی تشرط کی حاجت نبس ۔ مگرتین وقت کی ضرورت ا الب المران عمل وعوت معلوم كرتاجا بيشة ده يد المريد وزاكي بارياتين بارياسات بار یا اکتالیس بارس ما وت کے لئے میا ہے بیسے الداکتالیس روز تک معمول کرے جس تدر قراقهٔ زیاده تعدا دمیں بیر میں مائیگی خوب موگا . دسون تمام ہونے کے بعد كجدىدة وسيحس كي تفضيل برب كداكراك باردوزير عاب نوجم ن ترعى اوالر تين بارقراة كى تواكب من اوراكر سات بارقراة كى ب تودير هدمن اكراكاليس بار بارير سے تولين من اكرائى وسوت سب توخير دير همن كيموں كے آئے كى سوئى بكواكر كمعى ورسكر ملاكرما ليده كرك فقراء كوتندق كرس فقط وافتح موكداس وعا ورسيفي كى وقرأة من بيند مبكروقت بادر حضرت بي الاوليا قدس النديم والعرب دا وصل البنافيونية ، تداس منعبت كونبات من وه برمس كروب لفظ معانبا اورفاص اور ملغيوب ساترا اور مسوسه اور لفظ متعيم اير سنجي وقف كرسه اورا كب جماعت اعزه كى فراتى ب كرم بسير لفظ متصله اور عبانسا اور جبر وتلث اور دالعفت اور دلنهار اور شكولت اودمتمالى اوركاشح اورا حديك اوراسوك اورما توبيد اورانخ بإذن املك پر سینچے توان پریخی دفعت کرے اور لیفنے حمل المنفوس د المدوسلین بریمی و قصت

اب اشاره کدمراداس سے محل امابت دعاہے معلوم کرنا ہا ہے اسکی وُدتیں بیں ایک اشارہ کرمراداس سے محل امابت دعاہے معلوم کرنا ہا ہے اسکی وُدتیں بیں ایک اشارہ اصل کروہ ما مع مجیع ماجات ہے۔ دو مراا شارہ فرع کراس کو بھی اشارہ ما جب کہتے ہیں۔ کیوبکروہ بھی بعض مرادوں کوشامل ہے۔

THE RESERVE

اشارهاصل كرجهوراولياء كفرزوك إنع مكريب يحسب مراداس مكردعا برهي ماتى جاس كي تعليل بر بالرف اللهم أنت الملك المن الدي كالدالة إلا انت ب اس مكرير بأنباع تفتحت بالقَعْم والفتح في فتي فتي فقيت بالماء ورياقها وتفقوت بالقفو دُالْعَهُدُ يَ تَهْدِتُ مَا تَهَادُيْرِ مع دو مراز وَالْهُ وَتَ تَيْمُا انْ يَعْوَلُكُ كُنْ فَيَنُونَ مِ اس مكرير ما باسط تبسطت بالمبسط و البياط في بنط بنطك ياباب الدرا أيابين تَعْبَغُتُ بِالْقَبُعِي وَالْقَبْعَنُ فِي قَبْعِي قُبْعِكَ يَا قَابِعَنْ يَرْسِط بَيسوا يَاكِبُ وَالْتُعَالِيج عَفَضَتُ بِالْنَفْضِ فِي عِنْصِ مُفْضِلَكُ يَا خَادِعَ يَرْسِصِ وَمُعَلَّا بِالْعِنْ وَالْعَدَّ وباس عكرير ياعز تونع نبت بالعناق والعناق في عِزية عِزمات ياعز يؤاور يامز ل تذكرت بالدِّلَانِودَالدِّلْةِ فِي زِلْدِ فِلْمِكُ مَا مُذِك يَا يُحْرِس مِنْ خُلْقِك بِياس مَكِربِ مِا وَهَاب تَوْهَبْتَ بِالْوُصِيَةِ وَالْوَهْبَةُ فِي وَهُبَةٍ وُهُبَيْكَ يَاوَهَا إِلَا عَبَالُا تَعَبَّرُتُ بَا لْجَبُرُونَ وَالْجَبُرُونَ فَيْ جَبُود تِ جَبُرُونَكَ يَاجَبُادُير صلى واعى كولازم ب كرجب ان انتارات املك بينجه توموجب تحريرعل كرسه اورد بيرًا إنح انتاره أصل كمعمول بندكى حضرت ع فرعوت رم كيس المكان مي سدوافي عبوراوليا ہے . مگر بندگی مضرت مشیخ ان مگر برمطلب کے لئے یا عنیاتی بڑھتے ہے او مائے فنع بالفل مجب ماجن قرأت كرت تصرالا من الادليام بروسة اس فقرے بیریمی فرمات تھے کہ اثنائے دعوت اور نزرانط اور وظیفہ میں سرمحل شاما اَنُ تَعْفِي كَا جَنِي كُلُّهُا إِلْهِي كُنَّى عِلْمُكْتُ عَنِ الْمُقَالِى وَكُفَّى كُوسَكُ عَنِ السَّوالِ بَعْنَ يَامَنَ

بُعُدُهُ الْمُدَّدُ مُورِينَ مُقْتَدِي مِيَاجَبَادُ يَا فَهَادُ مالين قراء قامي خيال افرادا عالِم يا تثنيه يا جمع اور ذكرومونث كاول مي ركه مشارع دعمة التدعليم فرمات مي كرم اللهم الكراك اشاره سبعداوراس كاحكمشل اشار واصل مبعاور بعيضة فرماست ببي كبراللهم الك اشاره بغر بزامل التدعليه ولم بصاور مها وب تغيير بين براتهم كيميم بي

اسماست اللي سے تعبد كرست من

داب انتادات ذکوره برترتیب من دعایت ترزم تضوی کرم الندو بهربهان کشت مِاسْتُ مِن رِوا عَي جِب اللَّهُمُ الْمُن الْمُلِكَ الْحَقَّ الَّذِي لَدُوالَهُ إِلَّا أَمْتُ مِكْ سات مار كلمة توجيد يره هكرسيد سيدس بأث استربزار والمكراس كيسا تعدسيره كرب اور اس كے مق میں وعاكر می سجد سے میں شبعًان اللهِ الْمُلَاتِ الْمُعْيَنِ مَين باريا تو بار برصاس كعبرسوره سدراشاكر باتعدعاك بيغاورة بحداسان كاطرف انها شاوراسم جبروتى جمالي بإملالي تبن بار مره كرابك بار دعاشة نتع ياقت كجب ماجت بيساك فدكور موحيكا بير مصاورت سبحان تعالى سداينا مطلب بإسداور نَقِول بعض اعز وجب لَا إِلَه اللَّا من يريض وس باراً دُمْ اموى الحاللة إِنَّ اللَّهُ بُعِنِيدٌ بِالْعَبَادِيرُ حَكُر سحيست مِس جائے اور با تقدما کے کشا شا سے اورمیسا انھا گیا سبت انیامعول کرسے تا جب اعالم علوی دسفلی اس کے مطبع ومنقاد موں - واضح ہو كربس بكرمنن اشادات مي كوفي الم العادعظام سية أشداس كوبرعا بيت كالدارها ما بيد اشارة وع براكب اي مكرير منصوص الداكراس من طلاف كرساكا مثلا بجاسته محبت دعاء فبآل الدبجائة قبل دعائبه محببت برسط كابيد سوموكا ببورك اكثراواديس شبطامواضع اوراشامات كانهب كبأب بصياب بسهامها تبان تغيرو تبديل واقع بوئى سيه تواس ومبسه يرسف والي ماكام رست بي اوراس مغبب كوبعدسى حوكي تحقبق سيهنيا بصبغيط مواضع تحرير كرتاب معلوم كرنا عامية كربعض ان من ساشارات خعبر من اوروه منعت ك لت مارمكر بر درمیان تمن دعاء صمصام و وعینول کے درمیان واقع ہوئے ہیں۔

بهلا شارد درميان دالله فاع مني ووبر ادرميان كنرتهنغ عَنِي تعيسرا وُدُ تَعْعَبَيْ يوكه أن تقع عُنى الدم من ليس س وقت ورميان ودعينوں كے يسنے يہ و عاء يرسے واللهم بالطيف اعتنى وادركن مجتي تطفلك الخفي الما ودليس ركص ربان ست نہ کے اور تر مونیٹ بلائے اور مفرت کے سئے سامت مقام و میموں کے ورمیان واتع موسّ من الكيد دُاكْرُومِن الدّ حَدِد وراكلهم من الخيو إنات مساما معظم مُا دُعُنْ أَيْنَ مِعِومُ الْوَا قُورُ فِهُمْ مَنْ فِلَة إِلَا كُوال سَنَ الْدَنَّامُ مَا تَشَاءُ حِيمُ الْوَاقَ مِنُ الطَّيْرُات سِلَ الوال أَبِلُهُمُ مَا فُذَ لَتَ فِي حِب ورميول كرميان يبني وعاء دُمُنِيتُ مِن بَعَيْ عَلَى الح بِيرُ حِكُم إِبِيّا مطلب ول بي ركص الدلب شطات -ابنيا إجب بمقام دُفِي الدُّمُورِ مَا حِمُ إير ينج بين مرتب نَعْمُ مِنْ ومله مَا أَدْ حَدُ الْوَجِينُ يرص اورا يك بار دوود نزران اكرامورب ترك كث وكر ابينا البدلفظ إلا للتفضيل مسترك مسبح الاوليا ببروستكيرين مرتبع ولمعداكمن ب عالمك دُبِ شَعِبُا يِرُصَاكُوتَ تَعِے ر ابضا بب بنقام دا كومت إخضاري يربيح مل اشاره دوم اس كا جيفرت شيخ محر موست قدس التدرس والعزيز كي عورب اس عكدير بأفعام المقت تا اخو يلغاني تخفضت تأأفر بإهكر دعائ فتح تأقل يسب مدعا قراءة كركه ينامطلب حق سماناتعالی سے ماہے۔ ابضًا جب مبام دَشْفَيْتُ أَسُوا مِني يربيني نين باروا سطے وفع امراض حبماني و رومانى يروعاء يرصع يبسيرانه وانتاني ببحرانه والكافي بينسيرانه والمعكاني يستيد خَيْرِالْاَسْسَمَاءِ مِيْسِرِاللَّهِ مُنْ الْدُمُ فِي وُدُتِ السَّمَاءِ بِيُسِرِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَعْمُ اسْمِهِ سَى فِي الْدُرُ مِن كَا فِي السَّمَاءِ وَهُوا لِسَّمِيعُ الْعَدِيمُ -الضّا حبب بمقام وَكُمْ تَتَبِّمِتُ فِي أَعُدَا فِي بِرِينِي وَسِ بِارِيَارَةِ إِنَّ مُغْلُوحٌ فَانْتُعِلَى كَهِد كرانكشت شهادست وسيت داسست مانند تبيغ كحفرى كوركة بمعتورتمام اعلاء كي كودن بر مارسه كريراشارد ممل س

الضّا حبب بقام رُمُيْتُ مُن دُمَانِ مِرسِني إردمرت ويَ فَيْ مَعْلُون فَانتَعِن ، كب اوردوركدت بربب تفرقدا عداء يوسط مردكدت مي ما سخد ك بعد اكماليس بارتركت بداير مصاور سيريد ماكرسات بارخشين امنته ونبغتم انوكس نعم المولى دُنْجُ النَّصِيُّةُ ا وِرِثُو بِإِرِيَمَارُمِيْتِ إِذْ مُعَبِّبَ وَلَكِنَّ اللَّهُ مُنْ اورِيِهُ رَاحَ بِإِلْسم بَاشْنِ لَ كُنِّ جَبًّا دِ الحاور كِيارِه بِارْفَسَكِفِيكُهُمُ اللَّهُ وُهُوالسَّمِيَّةُ الْعَلِيمُ يُرْهِركُر فيال مخذولى اعداءدل يستعقد كرساور نبزجوها جنت كدركمنا موسق سجان وتعالى سعاميا والنع بوكسفول كي فديك برمقام ووسرااشاره ب اشارات اصول س البضا حبب بمقام نعُرْتُعُنْ فِي قُنْ مُرْتِكَ بريبغيمِن قولهم تعن الى قوله المختلفات اس مكرراني ما دبت كودل مي خيال كرے براننارة خفيدسے. الينا جب مقام دُكت الأنف يرسي زبان بندى اورو نع اعداء كوي اسم كَامُنْدِى الْبُرُايَا الْهُ مِارِمِرْمِ السَّاسِ كَاوَاحِدُ الْبَاقِ عِالْسِ الرَّيْتِ عَلَيْ ايضًا حبب مقام كَيْفَ يُومُفُ كُنْدُ مِفَتِكَ يربينيها بني ماجبت كودل مين فيالكري الينا حبب بنفام دُ انت الله الملك بربيجية تود فع عداء كم سنة اعْبُدُلِك كياره بارتر حكر سعده مس مائے اور تو بار باشم وطبتا كے اوراس كے بدر وعاء بر سے اللهم سخدلنا جبيع اعك النادا في ف عنا شوَّهُمْ أمِن . الينا إحبب منقام ليس فيها أحد عُبُرُك يرييني عادم تبدر وأفوض أموى إلى الله ان الله بعبر بالعبارا وريدره مرمد ما إله الإلهة الوقيع ويره كروب العالمين ا بِي ما جست مِا سِها وركيت مِي كرمِنْ مُادُبُ إِنْ مُثْوُال اشاره كل معاوب سِه ابنياً البيناً الدين الوجود أن يرين الأجود الوجود الدين الما كم الشري الموجود الهر كرتين باروست واست زمين برمارس الارشا هين الوجود المركين بار وسن برما

ابضًا حب مقام مَن تَفكُ يربيني سات بارما مَوْن خنق الرَّحْسُ اوراسم ياقدُّاى انظاهِ وْسات كنكريان كرم الكرب برايك ابك باربيسه الاربيسة الامرامك وتفينون طرف مینیک الدا کی کواپنے سرمی دیمے ، جس میڈ جائے گاکوئی دشمن اس کون دیکھے گا الفا اجب لفظ مُتَّابِدُ ابدِ بینچے ابنی مراوا انگر ، البضوں کے نزویک بردو برااشارہ ہے اشارہ اصول سے الدا یک مجا ویت مشائع نے کہا ہے کہ اس مجرصلو ہالماجیت اداکرے الداس کے بعد دُبنا ابنا فی الد نیا حسنة دُنی الدخید بوحد نا دُخاس کا مرتب النا برائت مرتب

العِنْ البِينَ بِهِ مَا اللَّهُ فِي الدَّهِ وَالا مِتِنَا بِع بِهِ يَهِ عِلَى السَّالِ وست الدوست وبين المَّا الذي يَدُ المَّا الذي يَدِ المَّا الذي يَدُ المَّا الذي يَعْدَ المَّا الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ الدَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَّانِ المَا الدَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَانِقُ وَالمُن المَانِي المَانِ المَانِي المَانِ المَانِي المَانِينَ المَ

برمار تامول.

اليفًا البينًا المب بنقام فَذَ مُنا مَنِي بِهِ واسطى طاقات سلاطين الدكفايين مهات كے بين باراسم باركة و المنفود الا اور دو باراسم بار جنم كل عبر المجار سے رابطا البین الدی المناده ب البینا البین الدی تعرب براشاره ب البینا البین المول سے بیرانشاره ب بروب تحرب برین مخرب سین محدوث و البیاری قدس متروالعزر اس مبکر بر اسم با با بسط بنا با بسط بنا با مراب سا مراب المول سے المون المو

ایضا اجب بقام کن فیکون پر پینیچ توعل اشارت دوم کرجمبوراولیا در مرزدی بستاس طوی سے بهالائے سان بار کار توجید کہ کردور کورت نماز اوا کرے ہر رکوت بیس قائی سے بہالائے سان بار کار توجید کہ دور کورت نماز اوا کرے ہر رکوت بیس قائی سے بہلائی اُسُون با وااداد شیناان یُعُون کو کا کو کا فیکون فیکون فیکون فیکون آزاداد شیناان یُعُون کو کارسالام کے بعد سات بار کا عظیم بیند و ملائی و کو تا اور ہاتھ اور ہاتھ اسلام میں باراسم جبرو تی مجسب ماجت جمالی و ملائی برصے اور این امطلب وین یا ونیوی جو و ملائی بر حکوالی بار وعا شے فتح یا قہر بر سے اور اینا مطلب وین یا ونیوی جو

كيرموجناب البي سع جلب اس ك بدراك البسى بارياكياده بادورو فراعن برسع ا ودوس بار كاسو تاحى وسعت رزق ك ملتة قر إوت كرسه اورود و تربين تراثط الدوعوت اوروط فرسب مي ريه هد جسيد بقام وأغطي من دم ولك بريسيداسم يَارُدُانَ مُؤَدِّقَتُ بِالرِّدْقِ وَالرِّرْقَ فِيَا رِزْقِ يِزْقِا كَيَارُزُاقُ يِرُ صِحاور وسعت دزق کے ملتے قامی الحامات سے ومن کرسعاد ریادد کھنا جا جیئے کہ اِشارہ پر پر

المراوا مرسا باطنى ك الشاكمانيس باركار طبيب لا إله ولله عنت تصول الله بيسه

ايضا إجب مقام اللهم اغفرن مالا يبعث يربينع وكثاليش امودلبسته اودملامى وين كري كاره باراسم باذائي الطّاهِدُ مَا أَ تَرْبِرُ عِد م

ابغياجب مقام دُهُ فِي يُونِي برينع صفرت سيح الاولياء بروستكر فرمات تص اكرون من يرص توسى كهداور جوشب كويرس عدتو بجائ في في في اكسي

الفيا حبب بمقام شكؤما انغنت بدعن يربينج ديه جوتصاد شاره اشاراسه اصول س بندكى مضرت سين محدوث قدس برؤ كفانده كيب سبت اس مكريراسم ياعونوانوا تا اً فراسم کامپرل نَذُ المنت کا اُفریمسب ما جست پڑھے اوراس کے بعد دعائے فتح یا

الصالى بيتام النك المت الواجد يريين وفائك مدكير المتال الساكان بار باس سے کم تیر بار پڑھے مان سیرہ میں جاگرانی ماجت میں سی نہ و تعالیٰ سے چاہوں ہی ۔ چاہید واضح موکد برکلمات شکل کسیراعظم میں ۔ الضا مل كبلالتعال بيكتمية إشاره اشاله مت اصول مصحب ركة زومك مصعبها كرساليق مي مذكور مواس يالات.

ايفًا حبب مقام فَاطِرِالسَّمُوَّاتِ وَالْهُمْ فِي عَالِحِرِالْعَيْبِ وَالشَّهَا وَقِ يَرْبِينِ سِيرِها،

با تدمیا نب اسمان کریکے ایٹے مذہر ہے۔ ابنيا إحب بمقام أستكك البنبأت برميني كشائش كارك مل نور باراسم يأعزن الْمُنِينُعُ الْغَالِبُ ثَا آخِرا ورفينت المنه أَنْ يَأْتِي إِلْفَاجِ أَوْ أَسُومِنْ عِنْدِ لا سان إر يرش ابينا حبب بمقام ببث أصول على الأعُدُ اوبرينجيد ديم بل اشاره بجم بريك عفرت شيخ ك نزوك بع ماس ميدراسم بالطيف تلطفت تا خراوراسم أياقف تَفَقُونَ الرّ بحسب ماجست يرص كردعات فتع يا تبريم عنة الدابي مراد حاسب ابضا إحبب بنقام لا إله إلا أنت الفاشى يرينج اليم عاجمت للب كرست ومعفول كے نزد يك بيجو تھااتنارہ سے اتارات امول سے ابضًا إجب بمقام دُلَ يُمْلِكُون مِنْكَ إِلاَّ مَا تُونِيدٌ بِربِينِي كُم مِلا فَى تِيزِ لِمِجاسِهِ الله مَا تُونِيدٌ بِربِينِي كُم مِلا فَى تِيزِ لِمِجاسِهِ الله ولست كتى موتى بيران الدزياده بون درق كے لئے سانت باساسم بائمبندی البوا با الح يره صفاح اعتمام حاجتب روا بونگي -ابضا حب بقام ألهم أنت المنعم المغفل يرسيع من المصاور مرم بمرك منه أسهمان كي طرف المصابئ اوريمين بار ميشيد جومرا د كدر كمتها بهوخوا وجمالي عوا ملالي من سبحانه تعالي مصر طلب كرسه ر ابضا جب منهام بالعبرد العُلاَ وبريهني داس عكر جو تضاا شاره ب اشارات اصول مد با عنبار جمبورا وليا الطريق معول سالق عل كرسه -السُلُ البير مقام جَعَلْتُنِي مِن أَمَّة عَنت مَن الله عَلَيْهِ وَسُلَّا عَلَيْهِ وَسُلَّا عَلَيْهِ أن مرود عالم صلى المندعليه وسلم كرسة اورمنيتيس باراسم بالأملة المغدد والأرزيه على الضا إجب مقام دحن منبعث برينجي منا طلب كرب اليفنا إجب مقام ونعل مناعك بريني ريادتي نمت اورد فع قحط كے لئے اسم كَا تَدِيْبُ الْمُعِيْثِ الْمُنْ الْمِنْ مَلْمَ تَرَيْبِ عَلَيْدَ الطِّل إحب مقام فَلَوْكُمُ أَذْكُوْمِنُ إِحْسًا فِكَ يُرِينِ وولوْل إ تقوانها كُوعَنا كِيكَ دعاء ما فيك بيمردونون التددونون طرف تجار دس-

ايضا جب مفام حِينُ دُفَعَتُ مُنْدِقَ مِرسِيعِياس كلم كو بلنداً وازسے بڑے اورستر إرباالله اورسات باركا الله المنعودي كل فعاله كالله اوريوبار بامعن وس برع اورمذاق مطلق عصدرق چاہے قدامیا ہے تمام سختیوں سے دبائی یائے۔ برب محل من خُلْقاتِ بِريسنج معلوم كرست ذكريه بإنجوال اشاره سبحا ننادات مول سے جمہوراولیا کے زویک حسب معول عل رے۔ ايضا إجب مقام منتم في وسيف يربين وسين ويناور ملاص مجوس اورحمول علم كيميا كورس بأد كامنان والإخساب تا أخرر بص

ابغناجب بمقام دَانُ لا تحدمنى دفدك بربينج تمام ما ما منسك يشرت أبيس بالمام يَادُجِيْمُ كُلِ مِن يَجْ تَا الرَّرِي مصاورا يك يارياكن يا وَيَة م يا وُاحِدُ با احدُ يَا وَاحِدُ إِما جِدُ

ايضًا إحب بقام فينقص مِنْ جُوْدِكُ فيعَى نصلت يريب يحصول مطلب كيلة يه وعايرُ مص يَا دَبِ جِهُونِينُ يَا رَبِ مُنِيكًا إِنَّ يَا رَبِ إِسْرَا فِيلَ مَا دَبِ عِنْدَمُ إِنَّالَ يَا رَبّ عَمَدُ اللَّهِ اللَّهِ أَمُدُ وَفِي فِي تَعَنَّآءِ حَاجَقٍ بِأَقَاضِ الْحَاتِ النَّفَى حَاجَقٍ _ ايضا واضع بوكه بعض تنسخون مي لفظ باكية تهب ب مرحضرت امام الوالحن شاذ لى رحمة الندعلير سے نقل من كمانهوں نے اس تفظ كو صفرت امير المومنين على كرم التّدوجهد سعالم روًيا من دريا فست كيا حضرت اسدالتّرانغالب نے فراياكم

یں نے اس لفظ کو پڑھا ہے اليفيا البيد عبقام انْكُ لَدُ عَلَيْ الْمِيْعَادُ بِرِينِي بِينِ الدِناد على يُرْهُ كُرِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤ على كرم النَّدوجهدُ سِصاستمداد جمست كريت الرُّوسَل كي نيست سے قرأة كرسے تو مين باربر بيرص ركا غضرالا على كاسبيف والأذوالفيفاء اورمين بارير كهد دمين على مُنات على من

البينا وبب بمقام فتمنه في باخسُ الوجوب يريض توكيداللي عُقِ الحسنين وَاخِيْهِ وُأُوْتِهِ وُابِيْهِ وُحَدِّ عِوْمَنِيْهِ مَا صِنت مِن مِرَّار الاجب بِعَام بِالْهِ جَابُةِ جَدِبْ مِ

بينج تعديد من ماكوابي ما جست طلب كريد الدكه والطيف أغيني -الضا حبب بمقام كُنْ فَيْكُونْ يربيني وقع اعدام كه التي دعا ومعهور يزموكراسم يا قاهدً ذُا الْيُظْشِ الشَّدِيدِ الزيرات بارقراءة كرس فأكره حضرت اميرالمومنين على كرمالتُه وجهد سيمنقول بسكراكركسسي مصدوزان وظيفردعاء سيغي كاترك بومائ تواس کے علاک اور کفارت کے لئے سات بادیر بیت بڑھے۔ بیت أَمُا وَاوْمًا كَأْنِ حَتَّى أُمِ يُهِ فَعُلَّ الْمُعْلِدُ مِنْ مُوادِمُومُولِ شيخ الوالفضل كرمانى رحمة الشرعليه مصديمي روابيت مصكري وعاباره مزارخاصيتين ركهتى بيد تهرمرازويني اورجيه بزار دينوى توكوفي مياشت كيوقت اس کی دواظبت کرے تمام مہانت اس کی مرانهام بائیں ماود اگر جالیس دوزیک برار مردوزتين باربر منصه ولاببت كام تبديات _ ابينا إجوكون نبي اكرم ميلي الندعلي وسلم كى زيادت كرفى ما به يا البيا وعليهم السام میں سے کسی اورنی کی کرفی حاسے یا اولیا میں سے کسی ولی کی یا نتراء اور مالحین میں سے کسی مالے کی زیارت کرنی میا ہے تواکیا ون مرتب اس دعا وسیقی کو ٹریسے انشا اللہ تعالی نواب میں ضرور زبارت کرے کا ساوران کی روابیت سے شرف موکا۔ ايفنًا التضرت نيخ عدر كاكي وما تديم كرمنرت سلطان العارفين بايزيد لبطا مي فدس النديره العزيز فراست تص كروب كوئى مجركوما بست موتى ياكون مهم دريش موتی توحبد کے دن مبح کودعائے سینی پڑھتا تی تعالیٰ اسپیوقت مستماب فرما کا واضح موکه ظامراید ما جرا مالت اشدائی حضرت سلطان العادمین کامعلوم موتاب کیونکهٔ مالست اشهائی ان حضرت کی پینتی اور پیرکیفیت تھی کہ جونما طریقریف میں كزرتا تفا اسى دقت موكرر بتاتها - باتى خواص ونطائل اس أستناد كے وہى میں جوشیخ عدیدالومتہ کے طاق سے خلاف مصاسوا سطے دیکا ما آ ہے کہ اگر كى بزدك كے سلدين اس طراق سے بوتواسى طور سے بڑھے۔ استادقراء - اوّل دعاء معنی اس کے بعد جوین سینی کہ حضرت شیخ سعالدین

محودالحوى سيمتقول باس كيددعائ عماد احتصام ببارقل ردعا طاهر - نا دعلى - و عات كالثف امراحتهام - وصل صغير - تين شهاب المقتول اعتصام آخر وعائث سيفي وعائث حرزام برين مناجات وعاسته اخترام -اضادروندينه - عامل كولازم ب كران دعاؤل مي كسى طرح كاتغيرو تبدل مذكر س جن زميب سي مجواكيا ب اسى طرح على كرسه اورجعه أدمعنرت اميرا لمومنين على كرم الندوجبدكا كداس كومخس حضرت امير كمت مي برمصوه بيب راغتصفت بِاللَّهِ فَفِي دُا إِلَى اللَّهِ تُوكِلْتُ عَلَى اللَّهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَيْرِي الله مَا شَاءُ اللهُ لاَقُولُ إِلَّا بِاللَّهِ يَحْقَنْتُ مِنْ يَ الْمُلَاثِ وَالْمُلَكُونِ قَاعَتُهُ مُتُ مِنْ يَ الْمِينَ وَ والجنوسي وتوكلت على الحي الذي أو بيوت وخليك في حِدْ زِاللود في حِنظ الله مِن شَوِالْهُوِيَّةِ اجْمَعِينَ بِعِنِي كَهِيقَعَى وَمُعِيِّ حَمَعَسَ وَلَدَحُولَ وَلا تُونَ إِلَّهِ مِا لَعِلَى الْعَظِيم ا خیرد د کاندسے بیلے تین باراز ه کر دونوں منصلیوں پر دم کرکے اپنے تمام اعفا يرتهرب - وتماست معنى بيرسيد بينم الله الوحس الرحيم واللهم ملى على عمل وعلال محسد وعلى المصعد وبادل وسلم ومبث استغيث فأغتن وعليك توكلت ن طرابیدزگود و عادمتن کاربر نیست احالت فرانها سکه ایک بزاد ادرایک مرتبصایی میگرکوجها ن قاری مکه مراود ا بمان مکسودمیا ، کول شی مائی زم نظے مرحب تک جوسکے پڑھے ہیا۔ نرزع کرنے سے عشل اوروپنو كا ول كرسك نوشبون لمائث اور بزد كمسك والكاء لغل اواكرسته ورود نول وكعشو لا ميا واعراد المرستريا والإست اوربعازسوم سبحان الحه والحعد بلك ولا إله إلا الله واطلَّن أكْبَرُ وَلَا يَحُولُ وَلَا تَوْتُهُ إِلَّا ما ملَّهِ الْمِلِيّ الْعَظِيمُ دُادُ سَلَكَ عَبَادِي عَبِي عَلِي تَعْرِيبُ أَجْيَبُ وَعُوَةَ اللَّهَا عِ إِذَا دُعَانِ فَلَيسْ بَعِنْ وَلِي وُلْيُومِيْوَ إِنْ لَعَلَهُمْ يُوسُنَّدُ كَكَ مَا عَيَا إِنَّاعِبُلَ كُلُ كُونَةٍ وَسُعَاذِ فِي عِنْلَالِ شِرَ وْعُولَا وْمُونِسِقِ عِنْدُكُلُ وَحُنْعَة وَيَادُهَا فِي حِينَ مُعْطِع حِيلِق مَا غَيَا فِي سات إد إسرار رابع بدو او بند کرے دعا و دکورتر و حاکمت بعدل اے ترطوں ایک تراحة کے برد زجینتدری کے بعد فرخی فجر کے پڑھ لیکن بہتریہ ہے کدگیاد دمرتبے پڑھ الدرو مری مودن یہ ہے کہ بدنما ڈمیم کے درباراد ربیدنما ذکار کھے د. إلى دىبدنما زعه رك دد برا در دېدنما زمغرب كه دوبا دا در بيرنما زحشاء كتي مين بار پرچې بقيا گخص شي ي ا

فَاكْفِقِ ۚ بِمَا كَا فِي اللَّهِ عَالَمُ مَا سِهِ مِنَ السِّوالدُّن مَيا وَالدُّخِدَةِ مَارَحُمُنَ الدُّ نَياوَ الدُّخِورَةِ وَمِيا دُجِيمُهُمَا أَنَاعَبُدُكُ بِبَابِكَ فَقِيْدُكَ بِمَا بِكَ مَا لِلنَّ مَا لِلنَّ بِبَابِكَ وَلِيلُكُ بِهَا بِك أسيؤك ببابك صنعيفك ببابك مشكيننك ببامك خنيفك برابك أيالك التَّطَالِعُ بِإِلِكَ يَاعِنِيَاتُ الْمُسْتَغِيثِينَ مَهْمُولُكَ بِيَامِكَ مَا كَاشِفَ كُوبِ الْكُودُ بِينَ، عَارِسُيكَ بِهَا بِكُ يَاطَالِبُ لِيَالَيُكِ الْمُقِيِّ بَالِكَ بَالِيحُ الْوَاحِمُ التَّواحِمِينَ الْخَاطِئ بِيالِكَ يَا غَا ذِوَ الْمُذُونِينِينَ الْمُعُتَوْفِ بِهَا مِكَ كَادَبُ الْعَالِمِينَ الطَّالِبُ بِهَا مِكْ يَامًا رُّكَ الطَّالِينِينَ الْمُسِينَى بِيَا بِكُ الْمُأْتِسُ مِبُ إِبِكَ الْمُأْتِسَعُ بِبَابِكَ وَادْ عَمْنَي يَامُولَدَى يَا مُولَايَ الْمُسَالُغَاجِرُو ٱلْمَالَكِينَ وَهُلَ يَوْحَمُ الْمِسْكَى إِلَّالْغَاجِرُ مُولَايَ مَوْلَا يَاتُتَ التَربُّ وَإِنَا الْعَبُدُ وَهُلَ بِيرِحَتُمَ الْعَبُدُ إِلَى الرَّبِّ مَوْلَهُ فَي مَوْلَهُ فَي الْمَتَ الْمَالِلتُ إِذَنَا الْمُهُلُولِكُ وَهُلُ بِيُرْحَبُ مُلْكُمُنُولِكِ إِلَّالْمَائِكُ مُولَائُ مُؤلَائِي الْمُعَلِّدُيْ وَٱنَاالَذَ لِبُلُ وَهُلِ يَوْحَمُوا لَنَ لِيكِ إِنَّوَالْعَيزِيُّو مُوْلَة ى مَوْلَة مَى اَنْتَ الْعَيْوِيَّ وَٱنَّا الِضَّعِبُفُ وَهُلُ يُرْحَدُ الْضَعِيفُ إِلاَّ الْقَرِينَ مُوْلَا فَي مُوْلَا فَي الْمُتَ الْكُرِيْحُ وَأَنَا بُهُمُ وَكُلُ بِرُحُتُ مُالِّئِيمُ الْأَالْكُوبُ مُولَتُكُ مُولَدَى مُؤلَدَى أَنْتَ الوَّنَّ الَّيُ المُسُودُونَ وُهُلُ يُوْحَبُ الْمُرْدُقُقُ الدَّالِوَّ الرَّالَّ مُوكِدُى مُؤلِدُى اللَّهُمَ انْعَتَ الْعَرِّبُودُ إِنَا النَّالِيلُ مُا نَتَ الْعَعْوَيُّ وَإِنَّا الْمُنْ نِبِ وَإِنَّا الْعَبِيثُ اُسْتُلَكَ إِلَهِى الْحُمَانِ الْدُمَانِ فَى ظُلْمَةِ الْفَتَوبِ وَضَيْعِهَا إِلَٰهِى الْدُمَانِ الْأَمَاد سِنَدُ بَهَا اللهِي الْدُمَاتِ الْدُمَاتِ الْدُمَاتِ إِنْ يُؤْمِ كَانَ مِفْدَادُة خَسِيْنَ الْفَ سَنَةِ إِلْهِ كَانَ مِفْدَادُة (ون ددنوں واج بہترہے اس کے رہے ہی بہت قافیہ بی بسبب طوالت نہیں نے عرض بوام کے واسطے اكسيرامظم بهداداس كاسفادي كحاب كجواس دعا وكوتعداد سه يرص توير بهزكوشت ادمدومري لاتون كافرا ے بداوا و تعادیک کچے ہے ہم برنہیں ۔ خواج اوری قرنی از انے میں کداس دما کا وولکا ورد کرنے والا مرتب کمسال ادا بلن كائل كوبيني بداودكل جيات محفوظ ربها جاودشفا وست ني كوم سيمشرف بوا ودويا و نوا فيبب مأوجع » د در میزیک بعدود در کے عبوشی می اور در تنفی میں باریا ساشت باریا لیس دوز کم متوا تر پڑھے فنا وہ درایا کومنا موا

الْاَمَاكَ يُومُ يَيْنَفُو وَلِي الصَّوْدِلْصَعِقَ مَنْ فِي السَّمُوامِت وَمَنْ فِي الْاَلْصِ الِوَّ مَنْ سَيَاءُ إِمِلْهُ اِلْهِي ٱلْاَمَانَ الْاَمَانَ يَوْمُ ذُكْوِلَمَتِ الْاَءُ مَنْ يِلُوَ الْهَا إِلَهِى ٱلْدُمَانِ الْرُمَانَ يَوْمُ تَشْقَقَ السَّمَا ءُبِالْعُمَامِ إِلْهِى إِلْدُمَانِ الْرُمَانِ أَوْمَانَ يُؤْمَ نَعُلِي السِّمَاءَ كَظَيِّ السِّيعِلَ الكُنتُب إِلَى فِي الْدُمَانَ الْرُمَانَ يُومُ ثَبُنَ لَ الْوَبُمُ صَ عَيْدَ الْدُرْضِ وَالسَّمَوْتِ وَبُورٌ وَ بِلَّهِ الْوَاحِبْ إِنْهِي ٱلْاَمَانِ الْحُمَانَ يُومَ يُنظُوا لَمُوءًمَا قَدْمَتَ بِيدًا لَهُ دُيُقُولُ ٱلْكَادِدُ مَا كَيْبَتِي مُنْتُ تُسُوايًا إِلَهِي الْمُأْنُ لَوْمَانَ يُومَ بِنَادِي مِن بِيلَةَ انِ الْعَرْشِ أَيْنَ الْعَاصُونَ وَا بِنَ الْمُذَرِّبُونَ وَأَيْنَ الْمَا إِسُودَ لَ صُلْعَوْ إِلَى الْجِسُابِ الْحَيْمَ انْتَ تَعْلَمُ مِبِوِّي وُ عُكُرْنِيتِي فَأَقْبُلُ مُعَنِيدُ فِي وَتَعْلَمْ حَاجِتِي فَأَعْدِرْ سُوالِي بَالِ مِن كُنُورِ اللّه نُوبِ وَالْعِصْبِيانِ الْهِ مِنْ نَعْشِ الْمُكُووِ أَوِمِنْ نَعْشِ الْمُكْلِيْ عِالْهُوَى الْجِينَ الْهُوى أِوْمِنُ الْكُوْيُ الْمِعْيِثُ عِنْدُ تَغَيِّمُ الْمُ إِلَى مُنْدُكُ الْمُدْرِمُ المحفظي إجونام فانتار يالمجيو ياعجيوكا عجيوكا عجيوا الكهم إن توحمني فأنت اكتل وإن تُعَكِّبُنِيُ قَامًا أَصُلُّ فَادْحَسِنَ يَا اَحْلَ النَّقُول عَدَيااً هُلَا لَمُعْتِورَة يَا إُرْحَمُ السَّاحِينَ وُمَا خَكُوالْعَانِدِبِنَ وَحُسِبَى اللَّهُ الْعُمُ الْوَكِيلِ نَعْمُ الْوَلَّى وَلِعُمُ النَّفِي وَ فَعَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خابونطقه محتب والهودافعابه اجمعين برحبتك ياارحكم الراحبين يازت الْعَالَمِينَ يَارَبُ الْعَالَمِينَ يَارَبُ الْعَلَمِينَ بِوصْ مِعْى إِعَتَّفَكُمْ بِالْمِي الْعِذَرَة وُالْعِظْمَةِ وَالْهَيُهِ وَالْعَدُ ﴾ ﴿ وَالْحَالَ لَهِيَّةٍ وَالْكِبُويَاءِ وَالْجَيَالِ وَالْجَلَالِ وَالْجَبُرُونَ تُوكِلُنْكُ عَلَى الْحَيَّ اللَّهِ فَى كَدِينًا مُ وَلَدَيْعُونَتُ حَبِي اللَّهُ وَلَالَهُ إِلَّا هُوعَلَيْهِ تَوَكَّلُت دُهُودُ بُ الْعُرُشِ الْعُظِيمُ جَا جِيد كماس كومجي تمين مرتب بإسات مرتب بإحرابي بتعيليون بروم كوسك تمام اعضابه يجيرت بجروعات تحاود عاشا عثصام يوسص د میروحانیں جوا سر مسیس ام می بس)ان کے بید میار قبل یا معود میں میں بین بار اور كرائي متصليوں يردم كركے تمام اعضا يرجي بيت اس كے بعدد عاشے طاہر۔ وعائب كالثعن وتعل معفير شبخ شهاب الدين مفتول مبيها كدجوا مرخمه مي الجيكا ب قرأة كريب بعدة وعاء اعتصام آخرما شاء الله استفاشة بالله ما شاء الله لاحدك

دُلاَتُو الدِّالدِّ بِاللَّهِ مَا تُنا وَلَهُ حُسُبِي اللَّهُ وصلى اللهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ عَدَمَ وَالد أَ جُمُونِ تجيردعاشيسينى الدحوزاميرين مناجات وعاشته اختيام اضالاوذيذجبياكه سابق من تطاما جياب قراءة كرك .

خاتم دعائے سیفی کی نسبت جو مصرت برح الاولیا قدس مرد سے دریا نست کیا كياتوالنول في وزاياس طرح الحصة من ليكناس كي كيد حقيقت معلوم نبس میاں مینے ورانی ہی نقرا و کواسی طرح جواب دیتے تھے۔ ساج السالکین کے علاره ادركئ نسخول مي عجي اس كود بيناليكن ايك كودر برسيسة موانق زيايا فنظ فراسته بي كرمرد رز بعداتمام وظيعه دعائسيني اس خاتم كي تمام اعداء بر نظر والا كريت تاكه كلى نتيجه بنخت و ما تم دوا مرتمسه سيب

	1	Įt.	AP	12	F 1A	14	4	Qr.	14	24	4.
۵	li	1F	04	(1	71	Q1	46	40	9 4	II.	Pr.I
11 4		r-a	19"	11 4	- 44	14	114	۲A	70	40	ا
	4	*	4	14	91	۳۵	0,863	17 4	نام ۲۱۱	117	114
	4		111		A			177	14	19	ΑI
~	190	(114	رم مام	D	11 14	*	lr	4	1)	۲	ħ
	1		4		1 6	*			HI	ĮĮ.	141

ا درسیرد مال الغیب که سرتار کے کونسی طرف ہوتے ہیں اس مائرہ سے معلوم کرر ۔

⟨};>---

دائره رجال الغيب بيرسيم



برانده ام بواستمون وعاسترینی کا-اسدا مسل کتاب کی موات دجورع کی میاتی سبت -ادر ترجید منسام ا تا سیسید

طالق دعوت عرائهلي تجبيت قبال عداء

اگرکوئی دستمنوں کا تقل کر ناج ہے تھاس کو ماہیے کہ پہنے شرائط دیگانہ الک کرمقد مرمین فرکودہ ہے کا است سو بدا ور برتیت تصاب ہے ان سو بجائی سے بار سو بجائی سے بار سو بجائی سے بار سو بجائی ہوئے ہے۔ بولیس بار اور برنیت دکوئ ما مت سو بدا ور برتیت بحث تمین سو بجائی الد برنیت قفل جائیس بار پر سے اس دیوس میں وور طرور ۔ اقرال میں من میں فاتح کے تام جو رف کے بعد سی میں فاتح کے بعد میں کے ب

الم تركبت مين اراورددسرى مي معدفا تحريت بداتمن باريرهي سلام كے بعد سجد سيس ما كا ورسو إراياحي ما فيوم بوخستك أستعيث ير مصاس ك لعدر نبيت دعوت آنرماه ساعت اوّل داذ شنبه ما سرشنبهم كرتعلق زحل اودم كخ سے ہے تروع کرسے ایک ہفتہ یا در ہفتہ یا تین ہفتہ یا ایک میلہ تک ہردوزال الی بارتر مص مداتعاتی کے حکم سے ابدائے نا ہری دیا طنی مقتول ہوں اور دفیعا مارہ ك لي على الى ترتيب كونكاه دسكے و تايدسے بيسمالله الوعين الوجيم أف يُرت عَلَيْكُ مُ يَاعِزُ لَا يُمِلُ عَلَيْهِ السَّكُومُ صَاحِبُ النَّارِ وَالْعَوْتِ وَالْقَهْدِ بِإِفَامًا مِيمٍ وَيَاسَبُوالْيَتَاتُ رَجُقَ ٱعُهُ طُعُفُتُسُ وَعِبُقِ ٱعْهُ طَعَفُطُ إِنْبَضُ رُوحَ فَلَانِ بِنَ فَلَاتِ فَلَا مُعْتَى فِي اللَّوْتِ وَالرَّوْمَ إِلاَّوْنَادُالْقَهُوا خُدُنْتَ ظُهُورَا لَهُ مَا شَيْدُالْقُولِ عَالَيْدِي الْقُولِ عَالَيْدُ الْعَلَيْ يا تَهَارُاسُكُ بِمَا أَوْرَعْتُ عِنْ الْمُرْكِ وَالْمِلُ مِنْ قُولِكِ أَسْمَا يُلْكُ الْقَاهِدَةُ الْقَاهِدِ يَبْدِ وَالْفَعَلْتُ لَهُ النَّفُوسُ بِالْقُهُوالِسِنِي وَ البِّ البِّرَيْ فَي هذه والسَّاعَةِ حَقَّ البِّن بِهِ كُلُّ صُعُب وَأَذُبِلَّ رِبِهِ كُلَّ مَنْيِكِم يُاذُ الْقُوْتِو الْمُنْكِينِ وَكُذَا لِكَ أَخَذَ دُيْثُ إِذَا أَخَذَا لُقُولَى وَهِي ظَالِمَةُ وَإِنَّ اَحُدُ لا البُحُ فَلَمَّا جَاءَ اسْوَمًا جَعَلْنَا عَالِيهَا سَاقِلُهَا وَاسْطُلُونَا عَلَيْرًا حِيالَةً مِن مِعِيلِ مُسْعَنُودِ مُسَوَّمَةٍ عِنْدُرُبِكُ وَمَاحِي مِن التَّطَالِمِينَ بِعِيْنِ رُبِ اسْتُلْكُ مُلَا عَامِنَ ؟ عِنا يَنِكُ دُفَعُ إِنِيًّا تَعْتُونَي بِدِ الْعَرْبِ وَالْعَرْبُ وَالْجُدْمِينَةُ حَيّ الْمُؤْمُعُ إِنَّا اللّ عَقِلَى نَصْبِي كُلِ نَفْسِ مَنْفُوسَةٌ قَاصِرَةٌ فَنَقْبَضَ دَقَالِقَة إِنْقِيامًا فَلَا يَبِقَى ثُمَّامَاتَة فَاقْبُولُ

طربق دعوت دعائے كبير

ما تنا ما بنے کہ برمہتر آدم علیہ السلام برمنزل ہے ادر صحف آدم علیہ السلام بندی زبان میں تھے ان میں بیر دعاتھی توریرت اور صحت ابرام میسے مسے معنی منقول ہے آورد وابیت ہے کہ اکثر البیاء اور اولیا، کرام اسی دعاکو بڑ ماکرتے تھے اور تو مہتر عیلے علیہ السلام اب کساس دعا کے عامل میں اور صنوت میں اور صنوت میں اور تونیس میں اور تونیس میں اور تونیس

مؤت العمل في سيدمي الدين عبدالعا ورجيلا في رحمة التُدعليه نيداس وماكي اسنادبهت كجيرترائي بس ادر ليفعيمشا ثخ نے كها بے كداس اسسنا د كے ساتھ متید در ام با مینے بلدس میت سے بیصے کا دعااس کی مستباب مولی اس وحوت من الغاظ كوناكون منوبي. كيونكر حصرت أوم صفى الترني مرز بال بي كلام كباب اورس توالى كرم في ان كوسب اسمات البي اوراسمات كوني سيراكا و كياب جس كي يرآبيت شابرت دعلم آدم الدسماء كلها بوكومشا شخ سلف منقول نفابيان كياكيا اب ستديمتر انطامعلوم كرنى ميا ہيئے كر دعاسكة مام الفاظ جمع كرس الدىبدد مرلفظ دس دس بارس دعا برسط تمام تشرائط إدا مومانس كى . وعوست كاحرايي برب كرمبنيت برأمان حاجات عودج ماه روز نجث نبددنت طلوع أفتاب وعونت نثروع كرسا ودمقع دبورس بوست بك اكتالبس باررونه يرسص ادراكرة بمركى نيبت سع يرسع توسا مستبادل دوز شنبه يا متر شنبه آخران الشروع كرسا لندكى المنابيت سيمستجاب بودعايرس وبنسبواللوالترخش التُحِيْم بَاحَيَّ حِينُ لَا حَيْ وَكُوْرُمُ فِي مُلْكِهِ وَكُقَامِهِ بَاحَيْ بَا فَيْ بَا اللهُ يَا رَحُمْنُ مَارَحِيمُ يَا كَالِكَ يَوْمِ الدِّيْنِ إِيَّا لَكُ لَعُبُكُ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينُ مِا حَيِّ مَا جَبِوْمُ مَا اللَّهُ مِاكُتُ الدَّامُ الْمُ حَوَامُ رهين نسوين بوين الي بيوم صنسااوام الموعي البه كلكية الملكيه ا دايد ابهايد . دادتيا اشمنكا فجدومنكاوتبيك دارى اوريا امهوكل ماملوكا اسمين كما باق مهاية هيهدرنكدسلكاكه وبلكاكم واجل مواباخوابا همتانايا شايا ونشى يادربوا يادرى واناهبا سنيايا بكنا بلكناشمعيته كصرهمه هيمه مته وتته كتعشنينه عنيبنه ملطه وطهيأ بإسطايا وادى دوى كيدى كيبي كبيبي فتكيابه بمطايا ياسوتكا سمين مسلوى متامنامفاديوه اجينته شنكه خيك جيك جواجرالكيوالكيوسوايامواياك الماشمكى فجريا شمهيا وارتيا شويدجوبيا ومنكاحة نكاكمتكا وهناب دين درياشنكاموينا عستكار كمعن كأغشيعينه وماطي كانى جرنى جوني مووثا تبوتالونا مقدثا سواساهيرياهينه شادى منادى نرديا شابيه هابيه ديوا بوايا طفيكوا

حوااكفيةاقعطوشا -

طابق وعوت دعائية

مبانناجا بثيئه كدبيرد عاوح صربت عبيبي عليهالسلام بينانل موثي ببيحبس طورس كدانجيل مين مسطور باورجس سندس كمشائع كرام سداس فقركوبني ہے۔اس اس کتا ہے میں مندسے ہے۔ سندمثا کے بیہے کہ اس وعاء من باره مگراللهم بن برالهم كا تبدا به باره مرتب اورا فرين سات مرتب با موكل برسط اكرملدا جابت موادر ترا تط سامك اورسندود كاندسا بق س با موملی ہے اس کے موصب عل کرے نشر انطوع و جو بکر بنااس دعا کی بارہ انكهم بيههاس كنظر بزيت نعباب باره بزاد باداوداس كانصف بريت زكوة الا اس كانعيف برنيت مخشر برنيت تعلل برالكم برسوسو بارة ود مودرا برنعاب بنل ساست بزار فعم بارہ بزاراس کی یہ وعوہ انتروع کرے ترقی کے لئے عروي ماه دوزنج شنبدو تست طلوع آفتاب فتبركيك نزول ما مدوز نننبدياسه شنبدا كيب مزار دوسو بإردوذم تمن ملة تك متواتر كيرسع عبوقدن ما جبت بركث وعوت ترک کرے اثنا ہے وعوۃ میں ہراللہم برا بنی ماجت طلب کرسے اوریق سبحانہ و تعالی سے عرض کرہے کہ اسے بارخوا بنی کمال عظمت و کمال کبریا تی کے طغيل مع ميرى وعاء تبول كرد اصنح موكر صفرت سيدمى الدين عبدالقادر، جیلانی دیمة النه علیه اوداکر سٹانخ کرام اسی کے مامل تھے۔ ووٹر را طراقی انجیل میں ایسا محقا جواسے کہ وعاشے لبشعنج بارہ اسم پرم تب ہے اور سرایک اسم ایک بری سے تعلق رکھتا ہے گفتہ سے معلوم کردے۔ (نقشرالكے صفرى سے -)

ن	نامرموي	24.00	- Parel	الهار
	صيطائيل	حبل	يا بشمخ	+
	طوراتيل	تُور	بإذانو	۲
	• شيائيل	حوزا	بإخميثو	۳
عبقائيل	عيائيل	سرطان	يادحيثا	4
	مينائيل	اسال	بارفتيش	۵
	قهرائيل	سنبله	بأرخموث	le .
	منجباتيل	ميزان	باعباانوعا	4
	استماليل	عقرن	يانور	^
	عبوليل	توس	بإاشبر	٩
	دردائي	جدى	يامليعوثا	J.
	ميكاتيل	دنو	بالامريق	- 61
	اسوافيل	حوت	باستبيغ	۳
			,	

جوگوئی وہائے۔ شیمے کی دعوت وینی جاہے اس کو جاہے گوا قال ترائط
اس سند براوا کرے کہ بہلے ویکھے کہ فقاب کس بری میں ہے اور کو فسا اسلم اسلم بری میں ہے اور کو فسا اسلم اسلم بری کے متعلق ہے جس بری میں آفقاب ہواسی بری کے اسم سے اس کی قراء ہ خروع کہ سے مثلا عبوقت کہ آفقاب بری جبل میں ہواسم بشیخ کو بتمام اسم و با نعنمام مو کلات بار ہزاد بار بریت سن اور سات ہزار بار بریت عینی علیالسلام اور پانچ ہزاد بار بریت میں علیبالسلام ہیں سوسا عقد بار مجلد الم و وقوت پڑھ کو ٹو اور بار بریت میں علیبالسلام ہیں سوسا عقد بار مجلد الم وقوت پڑھ کو ٹو اور بار بریت میں علیبالسلام ہیں سوسا عقد بار مجلد الم مفید ہو اور ہو کہ ان اسلام کو برین مسلور پڑھ ہے نزائلا اسلام کو برین دسلور پڑھ ہے نزائلا اسلام کو برین دسلور پڑھ ہے نزائلا اسلام کو برین دسلور پڑھ ہے نزائلا اسلام کو برین در مالی مقرب دعا کا جواجب کسی ما جست کے دیئے پڑھے ٹو ادّ ل

ويجه كدود ماجنت كون سع بهن سعمتعلق بدجواسم اس برى سعمتعلق مواس کواس برج میں پڑھے اوراس اسم کوا دراسماء پرمقدم کر سے اور بارہ رونہ تك تين سوسا فحدباد برسطة تادعام تحاب مودعات كرم ومعظم بيب م بِسْسِمِ اللَّهِ الدُّحْفِي الدُّوجِيمُ ﴿ اللَّهُمُّ يَا لَبُشْهُ خُودُ الْاَ صَامُونِ سِيطِيتُونَ . رَجِد، الله مَا يَرْجُد الْمُورِدُول مَدْرُول مَدَاوِلا بَرْدُوار تريم ہے۔ اللهم يَا ذَا نُومُكُورُولُول اُومُورُولُول وَالْمُولِينَ وترجب البي توابيف بندول اورآ دميول كي بعيد سعد وا تف س اللَّهُمْ يَا خَيْلُو امْيُمُونَ ارْقَشَ وَادْعِلْيُونَ ﴿ حَيْسُوا دترجہ ،آبی توبرکت کران ہوگوں کی برکست سے جن کو تونے اپنے نفل دکرم سے بے صاب بہشدت میں انول ڈایا اللهُمُ يَارُحِمُ يِثَا رُعُلِيْكُونَ مُيتَطَرُونَ وَعُلِيْكُونَ اترجہ) الَّبی توبہت دح کرنے والا ہے ہم برگرامی کوم کواود خالب رکھ ہرکام پر ۔ اللهم كالرجب تواأخك قوك اترجب، البي تونام خلائق كوروزى بينيا ما سعد النهم يادخموت ارخم ارجيمون درّجه ، آبی تودحمت کرم مِرادداین رحمت نازل کرم برای دضا کے بوصب أللهم يا أهيا الشواجيا أددي المباوس أمناوك ترجها کمی توزندہ ہے قبل برجیز کے ادرمیث کام رہنے والاے بعد برحیز کے اور وور رکھ م کو بناؤں الدا فتول عدادردور ركع م سعداً مات ادر بدكو -اللهم كانور إد المنش أر عن تمبليتون وترجس المي توخلائق كے كاموں كاروش كرنے والاہے ۔ اللهم يا وشيد وسماء وسماعون رترجه ، أني تونيكوكاري ادرس كنهاروبدكردار أنتهم يامليعة تاأملينا ملغون

رَرَحِيم اللَّى توادِثاد ہے۔ دورمِن تیرے درکانقر اُلْکُام کَالاً مَمْ ادعه اُرْعِی بِذِنفِن اِللَّام رَحْدِد الْمِی تُورُّامظیم ہے۔ اور عاجزوں اور بمکینوکا فریادرس ۔

اللهم ياستعر سنينين أشكرون

وُجِينَ إلى وَحِلْ مِهِ اللَّهِ وَحَوِيدً عِنْ وَالْ كُو حُرومُ وَرُحُود

بين الكان والمنون إنها اصوله [و الراد شيئا ان يقول له كن فيكون فيهان لذى الميد الم

طرانق وعوت وعائے قرمشیہ

دافع محکری د ما بھی مضرت عینی علیالیام پر نازل موئی ہے اس دعا کی اسنادی ہے انہا ہی علی سے فوددونن موجاً میں کی سند فغرائط وعومت میں اسنادی ہے کہ تمام دعاء کے ادقام جمع کرے ماوراٹھ پرطرح وے جرکیے باتی دہے مرعدہ پر مزاد بار بزیت نصاب اوراسکو جا رپر طرح دے جو کیے باتی دہے مرعدہ پر مزاد بزیت نصاب اوراسکو جا ہی دہے برعدد بر مزاد بزیت محمد محصر محراس ارقام کو پانسو پرطرح دے جو کیے باتی دہے برعدد بر بزاد بزیت کفل میراس ارقام کو بانسو پرطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد پر بزاد بزیت نفل میراس ارقام کو در برطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد پر بزاد بزیت نفل اوراس ادقام کو دو برطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد پر بزاد بزیت نقل بر جب ادراس ادقام کو دو برطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد پر بزاد بزیت نقل بر جب ادراس ادقام کو دو برطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد بر بزاد بزیت نقلم بر جب ادراس ادقام کو دو برطرح دے ۔ حوکیے باتی دہے برعدد بر بزاد بزیت نقلم بر جب بون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی سے دعوت، دے کہ حکم ادران امرون اسکے بیداس براتی ہو برات اسکے بیداس براتی ہوں اسکان کا مورون اسکی برات براتی ہو براتی ہوں اسکان کی اس براتی ہوں اسکان کا مورون اسکان کی دوران کی دوران کی دوران اسکان کی دوران کی دوران اسکان کی دوران کی دوران کی دو

کا ایک نقش مربع بر کرسے۔اور دُوکوری سکوریوں براس کو منصان میں سے ایک کواکیک کوزہ بڑا سبس ڈالکرمحفوظ حکرمی رکھے اور حجرومی جس مگرونن کی سے دیا مصلى بجهاكر بدنيت والوست مفارمين كرك يرص النروع كرست بهان كدكارةا دعاء بودى بوجائے انتا شے دعوت میں اپنے مقصود کی نبیت کہا ہے بن تعالیٰ اسس وُجُدُّ وُمُدُّ أَسُوْمَا لِيْلُ هَجُودُوا لِيْلُ سُنُ طُوُ كَالِيْنُ مُتِكُونُا كَيْدُهْ الْمُعْدَّمُ الْمُعْدَّى الْمُعْدِّى الْمُعْدِّى الْمُعْدِّى الْمُعْدِّى الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْدِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

م تلويًا تنويًا - م تنواسًا يكل - روسايل ندمايل مدا تعثميلو-

شَمُّنَا إِبْنَ كُونِينَ وَمُوابِينَ جُمُهُا يُنِلَ جِبْرِينَ كَفَالِينَ كَالْمِنَ كَمُهُا يَنِلَ جَمُهُا يُنِلَ جِبْرِيْنِ كَفَالِمِنَ كَمُهُا يَنِلَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنِينَ كَفَالِمِنَ كَالْمِنْ فَلَالِمِنَ كَالْمُونَةِ كَالْمُونَةُ كُونَا لِمُنْ اللّهُ كُونَا لِمُنْ اللّهُ كُونَا لِمُنْ اللّهُ كُونُهُ لَا مُنْ كُونَا لِمُنْ كُونُهُ لِنَالِمُ لِلْمُ كُلِكُونَا اللّهُ كُونَا لِمُنْ كُونَالِمُ كُونَا لِمُنْ كُونَالِمُ كُونَا لِمُنْ كُونَا لِمُنْ كُونَا لِمُنْ كُونَالُونَا لِمُنْ كُونَا لِمُنْ كُونَا لِمُنْ كُونِهُ لَا مُلِمُ كُونِهُ لِمُنْ كُونِهُ لَا مُنْ كُونُهُ لِمُنْ كُونُ لِمُ لِمُنْ لِمُنْ لِلْمُ لَا لِمُنْ كُلِكُونَا لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ

عوالم كحيم كرنيكي ترتيب وإسكاطات اورسدوي كابيان

جاہینے کر دون اسم مطلوب کے اٹھا نہیں بطون نرکانے اجبیا کہ دعوت تی بین مطوری تمام ارتفام حروث سخرجہ کو ایک مگر جمع کرسے اور اس بین کر اسماء اور الفاظ کہ موافق اسم مطلوب ہوں اور بینے مؤکل کہ عربینوں میں منقول میں وننع کرسے اسم مطلوب خواہ جلالی ہوخواہ جمالی خواہ مشترک جو کام کر دیوت اسم مطلوب خواہ جلالی ہوخواہ جمالی خواہ مشترک جو کام کر دیوت اسم مطلوب خواہ جل کی ہوخواہ جمالی خواہ میں اربیان میں برائے دعوت عوائم میں اربیان میں نرکرے گا کہ

سندر شرائط سالک اور دوگار کی مفدر می مسطور به دند ترانط اس دعوت کی معلوم کرد به بادفام نمام مروف سخر می بریت ترانط برست کی معلوم کرنی با بینه وه به به کرد برب ادفام نمام مروف سخر می بریت ترانط برست ترانط برست معلوا تعام کرد بین و دواس و دواس کاکام برست مبلوا نعرام کو بینی اوراس ورویش بینویش نے دواسم مبلالی با تا هر گیار با شرف بین با تروف بست بطون المروف می با تا هر دارد و دواسم مبلالی با تا هر دارد و تروی به بین می مروف بست و میان المروف بریت و میان المروف بست و میان المروف بست و میست بطون المروف بست بالمل با تا هر دارد و تروی بین می میان المروف بست و میست بطون المروف بست و میست بطون المروف بست بطری موجود و میست اسم با قاهد دار بین با تروی با تروی بین با المروف با تروی با تروی بین با المروف با تروی بین با المروف بین با تروی بین با تروی با

THE RESIDENCE

الْجِنَّارِهُ عِكُمْ الْحُلِيمُ وَالْحَبِيْ وَالْوَاحِ الْفَقَارُونِعِنَ وَالْعِنَ الْجَنِّهِ وَالْمُولِيَ وَالْمُولِيَ وَالْعَقَارُونِعِ وَالْمُولِيَ وَالْجَنِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي

طابق دعوت اسماء الحين

اول اس طریق سی می انطاه اکرے کا کید اسم اسماء الحضے سے اسم وات

می ساتھ دائے اور و دونوں کے حروف شمار کر سے بطریق مذہر فیا قل الغابہ نہیت نما میں برنہ سے فیا

معاب دیا تنہ مزین زکو و دعشرات برنیت عشر مقابلہ حرف اٹھا کیس برنہ سے فیا

ومبوجب ارقام مزود اصلی ووصلی اسم ذاتی وصفاتی برنہ سے دور مدورا وربعد و

اعراب ونقاط وا جزام ونند برنہ بیت بمل وبعد وحروف اصلی دوصلی اسم ذاتی وصفاتی

برندن ختم اور مبوجب ارقام اٹھا کیس بطون حروف اسم ذاتی وصفاتی برروز سا

ون تک برنیت مربع الا جا بت اور بعد وارقام اصلی دوصلی حروف آقی اسم مؤکل

مائی برنیت ما بیت برصے اور ای ترقیب حرد من اسم نے کورکو دیکا ورکھا کر مطلب

مرکل تعین کرسے بھروہ موکلان سماعی ادر دوکلان سے خرج کو اسم کے ساتھ و الکراٹھا میں

موکل تعین کرسے بھروہ موکلان سماعی ادر دوکلان سے خرج کو اسم کے ساتھ و الکراٹھا میں

دود تک موجوب ارقام لیست و مشت بطون ترام ہوکسے مشاند کا المندہ المبلگ نہیت مند سربار دیونیت خفی

طريق ديوست اسمائے جبروتی

وانع مو كراسات ببروتى بيلے بھے ما جيكے مياب مرفان كى وعوۃ اور،
قراۃ بيان شيخ عليه الرحمۃ بھے ميں وہ اس طور پرب كر بيك نترانطاوا كرب
يعنى بنيست نفساب ايك سوترمين مرتبه ، برنيبت ناكذة الما نج سوتينتيس مرتب
برنيت عشد پانسوستر أر برنيت باربزيت تغل ووسو وس مرتبه ، برنيبت نكوار
آفر اكيس مرتب برنيت ذهم پانسواكماليس مرتب فراۃ كرب اس كے بعدب
الدُرو يَفْ الله سات روزتك سات بزار بار برنسے اكرتا خيرو يَفْ نوسا ت مِفْق
تك اس طرح قراۃ كرب اللّه تعالى كے عكم سے مقصود حاصل موگا ، اسما ئے
عبروتی ك برنسے كا طراق يہ ہے يا ملاف تمليف يا ملك فرت فرا الكافرت فاللكون فالكافرت ف

مروصور فعل رقردی اور تروی این میل می دوم می این می دوم می کیجیداسم برها بویاسی کیا بویا کردند کاارا ده با یا ما موتواس کولازم می کدم خرب کی نماز کے بدرتم می مرتب مورد عبس اور بیرتین مرتب سوره خرکور با آیات قرآن دا لغاظ عربی د عربی

كراس كيرسا تعمن من قرأة كرسيكس ما وب دعوت كى دعوست اوركس عاد وكر كاجادواس بركاركرن موكا - بلكراس برمرا بعدت كرسه كا مياستي كدو توت بزين الناك وقت این کلاه بایس و تعریصا نب جیت تعوری تصوری من مرتب کی کرساور جو تقص مرتب النفي إتفر ست اسى باتفرى ط ف زمين برمارست اوراين ول مين نميت كرك كرمين فيدحا بركوكت تركيا اورس إراس حانب كوتعو كي بعاب ومن واسالة والدوال كعم سعاس كى اجابت ظامر موكى اورم دوزاس ودوكولازم كرياء أيات قرأ في كرجوالفاظ عبرى وعرفي مصنتهم مي يرمي بينسياللوا سرّحلن الدَّجْبُم وجِيلُ بينهم وبين ما يستهون كما فعل باشياعهم من قبل بينسيرا للوذي لا والبقاء سبسرا لله القاهدا لجابو والعلماء سبسير اللوميطل الساحدين والاغدا بيتسيرانك ذى العظمة والكبوكا وبيسمانك ذى الجبل والنتنا وفوتع الحق وميل ساكان يعملون وقال موسط ما حبتهم بدالتعميان الله سيبطلة طان الله لابعلم عمل المعنده ين يشهراننه بدهتية كويدكوبدة تعليعت بقليت بقوست شليعت طوزان مزجل هزجل بوفت ترهش برهش علبش حوطيو فنقهو د شان برثا شلخ بموشاخ بوهيولا كخطير بشلاكم مذمة منوفن وكخطور بنالطل الخليط قيران غباها عياها بذهويلاكيلار

اين المرائد والموس والمرائد والمرائل الموسين بر مان العاشقين برسه كرما الين المرائد والمرائد والمنال المنال المن

النينا الماسة مرود ورس يريد وروف اسما واوراً ياس قراني ايك جله عمع كرك اكس الريس وريس بسب الله المدون الذهبيم عليفا عليفا عليفا الفاعلة فالمؤوقا كارفيا شاويا الريض مؤنفي مؤنفي الفرائة والمؤنفي وكرف المؤرث المؤر

بندرهوي فصل بعبين اوراس كيطريقو نحيبان

اس الكان داه طريقت افي حال كه بردقت بحبان د بوك نفس دولان اس خالدان حبم مي ايم رنگ بوت بي مركى كاكام نهي كدوريا فت كرسك كيون كم الدي في دريا فت كرسك كيون كم الدي كرد و اغراز بي الاستر برار برده ظلمانى دنورانى اس كه خله و دريا فت خله و دريا فت خله و دريا فت كرت بي بورياضت دمنيت بالنداس مد كرت بي كرداد وات بالمني سهروه المانى نورانى مي اورنورانى وردحانى مي مسلوب بو با اين اس كه بد نجليات نورانى وردانى وردحانى مي مسلوب بو با اين اس متميز بدن بيات نورانى وردان و دران كرت مي مسلوب بو با اين اس متميز بدن بيات مي مالک كولادم من كران وردحانى مي مسلوب بو با اين المام كولادم من كران و دران و

سيداس كدبواس واستديرتدم دمصة المهدم وبمرتك ومهقدم موا ودخطرات لايبن اودشهوات نغسانى مثل كتركينير حت دينين حرت وتبواتنكروشكا يت مكت ومان سس محترز دست كربيرسب ربكذرونيا سعيس الديري يدكو كروث المراب مين آيا سے حب الد بيام أس كل خطيته جب كس سالك كواس فاغت ماصل نهواوريدك بست متيسرنه مومند مذوكهلا مي كيونك جبوقت حسب ولخواه اكل وتشرب مآمدوما ميكاه تن يرورى ماصل بوئى جد كوقوت موكى نون مسغوى غليدكريت كاشهوات ولذات نفساني اورخطرات لابعني دوسادس شيطاني وخواب مغفلنت وظرافت ومركرى وتميلاحظى ومراغانكى بيدانتيارماصل بوكى اوربيسب بالكل زبول مح حق تعالى تمام زبل وملل سے ونما وخيالا مراو خفيا بھائے رمب کرسالک ملوۃ وعرت اختیار کرے جند میرکد ہے ان سے دست نهبس است اوبرلازم كرك اورايت نفس سدع اسبركيب مثلا عمارير عاسبه مها من مواعظ مراقبر رجد اربون ان عنوان سيسط كرست ريق تعالى ك فعنل وكرم سے ابواب ع فان اس ير كمشوف موں محے الدسب اربع يوں ميں روزه مركز ترك دكرسه كرمودات كافائده مساكه ما يستدوزه بي مين سيفضائل صوم تزييت وطالفت معلوم كرسف جابيس كرصرت امام جعفر صاوق رمني المندس روابيت ب كدر مول خوا معلى النوعليد وسلم الندتعالى سے حكا بيت فرا میں کہ مق سبمان و تعالی فرما تا ہے قسم ہے محدکوری سے و ملال کی الے تعد کو فئے۔ عبادت روزس سے بڑھ کونہیں ہے کیونکراس ریاضت میں نفس وشیطان مقهور موست من أقد محابره وتمثا بره سعاوت اس امت كى ب اوردوشنائى كى رياست قائم بوتى ساورنور مكست عالم باطنى اس يرمكشوف بوتا ساور صفت حبمانى دومانى موماتى سے-اوردومانى دعانى سےمدل موماياكرتى ہے۔ ابر طربقت کا پردوزہ ہے کہ ترام سے آنھ کو بھاتا ہے کانوں کونامشہوع كلام سن سے باز د كمنارز بان كوميت بولف سے دوكتا رول كو خطارت لاليني سے

بالا مديث شراعيس كرب توروره ركص توكان اور انخواوربان كاروزوركد أسامك أكركونى البيارونه وادب تواسط ليتركا صائم بواس کے اکل و ترب اورمیا نزرت سے بردوز ونہیں تونتا ، ایک بزرگ فراتے م روزه كربنان آب تورون ارى آن صوم و مام است صوم ا فطارى تان موم مديث خال ما معوم مديث خال على معوم مديث خال على معوم مديث ترسى من وارد مي كر العوم لى وآنا اجذى يه فضائل صوم مديث قدسى س واردمي كرانفوم في ذا ما الجيزى به اور مصرت توامير مندوندا وي رحمة الترويات مِي كُواُلَعَتُوامُ نَصِّفُ الطَّلُولِيقَةِ الدورسري مَكُرفرا يَدِين كُوالْجُوعُ طَعَامٌ فِي الله سالك كولازم ب كه بهشه روزه تربعيت وبإلقيت كار كحص ليكن روزة تربعيت انطادسه الدطريقيت عدم الغصال جنانج حضرت دسالت بناه صلحا لتدعليه وسلم قرات بي أجِنيعُوا مُعلون كُمُرُوا كُلِمِتُواكُبا وَكُورُكُ لَا تَلُوبُكُمْ تَعَوَى الله اعْيَا نَالِي سالک سوم ایک خلوت فانڈ محبست ہے جس نے مخبست سے مخبست کی اوراس کو پروش کیاالٹراس کا محبوب ہوا۔ یہ فضائل موم تصربوبیان کئے گئے۔ اب سند العام معلوم كر في ما يبيت من أَعْلَقُ الله الربعين مُبالما عَلَهُ وَيَ لذيبا بنيع الجلنة من تلبه على ليسًا وب عيب مرتب كرتمام موجودات كواك لمرع كن فيكون مين موجودكيا اورانسان كوايك ميلهم كالحقاقات طِينَاةُ أدم بِهَدَ يَ اربعین مُناعًا کیوں مذہوکدانسان شان عالی رکھتا ہے۔اس کی شان میں واردہے ونفتن كومنانبئ آدم سالك كومليت كتين ادبين ابندا ويرالازم كوسه يهبل اوروه تیرو مبینے اور دس موزمقر کئے گئے میں ایسے ہی تین اربعین کھینے ہو میں دوندہ کا تغیر کرنا ایک وصف سے ودیرے وصف میں لازم کرے تاکہ نعندل کر برقادن يزنها وخوكرنه بومات اكرايك عادد بسلط ولاكيب مال برد مكعة عام كام بريم بوما كيس كى نعوذ يالندمنها -

واصح موكرتين اربعينوں كے الك سومس اربيين موتے مي حس كى مرت يرورك اورمار مينينيم الركوني راه حق مياس تدرر إنست ود مخنت زكرست ادرجيت الهي مين دم مارس محض تمروعنيرات خااور تعبيب بياني سمهما ما بيه ريروين بخونش تیرورس جار میستے کوم نان قلد جنار راسی طرح را ندت کر اراہے اس كے بعدر وہ عنب لادیب سے دا آ فى كداس كومتان سے نكل قلع كواليا برجاا وراسلام ميبلة اكرسب فاص وعام كومعلوم مومي فورا تعميل كالم يا عيرسب بوگوں كوميري كينيت معلوم بوئي بسر ادبين كاطريق ا ورمل كي كينيت ہر وشرہ کے تبت میں مفصلا وکر کی مائے گی ۔ مهلى ارتعبين كى ستدعشه وادّل مي ابيه عادت انتيار كريك كما فيطار تحلام نفس كرك بعني حركيده وجامها فروسها وركوتنمالي ريانعت سهامال كردس تمام دن در ددوادرادا براروا خبارس كزارس اورتمام شب ذكرلا إله الأاسم گزارے کوئی کام اس کی مرنی کازکرسے اور سے کار ندر کھے تاکدا بی تدم عادت برا عاده ندکرے و در تسرے عشرومیں صوم وا وُدی اختیار کرے ایک روز کما الدود رسه وزنه كمات اسطرت ننس كوعا بز كرسه اور مشغولي فركور رات ون مشنول رسه اوزنم است عشره مين موم عضرت اميالمومنين على كرم الشُدوجهه كا اختیار کرسے ایک ون ایک داست ند کھا ہے۔ دوسری شب ا فطار کرسے اور عمل مطود نگاه رکھے جو تھے عضومی دوامی دوز ور کھے اورتعلیل طعام اس مور سے کرے مثلاً اومی ایک سوادس درم غلہ کھا آیا ہے توجبو تت کرآ قباب برج مرى من آسادل دنداك دام غذام سعكم كرس معرم درا فطار كوفت اكساك درم كم كراائ مديد مين من كدي مين من تعداد غد كم موت موت الرام بومات كى اوركورزرے كى اور سرتھ مينے مذى دونو يوت مل كور - جورا عام موجاً میں کے اول دوز سرطان میں بیعل سب مرتب ہوجائے گا۔اورکسی طاح کی بھی - ،کونشویش نرمبوگی کمکر*ایک نوع کی تو ش*اس کو حاصل موگی بیس

شب كدا يك وم علدر بهائد اس شب سات بها يه إلى جوش كرسه اصابنات كرك كداكي بياله يافى رب يعراس كوبي ف الرسالك علي توارسين طيكر سكتاب بلك الرمو تع توتمام عركز ارسكاب اورعم محرك بيد فارغ موجاتا بداودكسى طرح كى تعليف تهي الحايا مبيى عاديت والوسك وببا موكار الرما سياست نفس منظورب توجراسيطر مبينيت تشردع كروس اس حساب ایک سال میں نواربعین مول محداس سے بعدا یک اربعین اس طورسے کرسے ایک سواسی درم کومس بر باشت تونو بوست نودرم مدنسس دن تک کم کرے بدمس روندك بجرنودوم برحا ما مائ الداربين كسابي معتاد برامات كالمرادمي خیال اور عور کرے تواس کی دمیشی میں سال عربی جد میدیے کا غار فرے موا بهاس عشرهين بعبل وعوت وا وكارمشغول مور ووسهارتعين كى ستر عشروا ول من بس تدركها ناكها آب اسكروافق ابك وصيار درومتى كابله اورأس سے تول كركها ياكرسه اورائس وصلے سے كى ولوار يرين كربا باركز كے قربب بردوزايك كليركيني كرستاس سے كم و مبنى مرسه وتاكر دند بروندوه وصيله كم بوتا ماست اوراس فدر كممان كى عادت موتی ماست، ذکر دستل میں مشتول رہے۔ دو مرے وشرومیں مہیٹ مسائم ہے البكعان كالدهب وديري طرات اختيار كرسها وكدويرسه كرتموري زروش لاشتاهداس كوتركوب ادربقبية عيل كهرارتول كاس كيموافق كمعانا كما مبتب وه نشک موجائے تو دور می می ترکرے اور اس نشک کے موافق وزن كرك كهاشة وعلى فداالقياس تمام غلربوراكروسة وكمراسي اعتباط كرست كراني اربعينون مين إس كى خورونى نمام جومها شدا درود رست يا نيح اربعينول مي اپني تتعاو برا ما نے عمل مرکورمیں شغول رہے میسے عشرہ میں بمینند ما تم رہے اور کھا نے کا دھنگ بوزن جوب ترمقرد کرے دیب دونشک موجا دے اس کے درن کے واق ترمکری لاستے پہاں تک کہ یا نیج ادبعینوں میں غلرتمام ہوجا شے بھر نبدر ہے یا نیج

اربعینوں کس ابنی متعادیم آجائے۔ وکرد شغل کی مشغول کو ہاتھ سے نہ وہ ہے تو تھے کہ المحاث اور اپنے لقے گئے اللہ ع عشرہ میں اوّل دوزا فطار کے وقت سے تکلفت کھا نا کھا ہے اور اپنے لقے گئے ا حاشے اک معلوم ہوکہ کھنے لعموں میں بیٹ بھڑتا ہے۔ بھر بربدز مسا ب کر کے لقے ہم کرتا جائے بہاں کس کہ پانچ اربعین حتم ہوں اور اس کا طعام مام موجائے۔ بھر ہے کے اربعینیوں میں بڑھنا نے وی کرے بیاں تک کرا بنی معتادیم جائے۔ لیکن وکروشنل

تبير سارلعين كى سند تبله وشره من بهينه ما تمريب من تدراناج كه دورس ارتبن كدا ختمام برتصاب سددو بينددود صدر في لياكوس او غلاد تبورد وسه اور شغولی مشرب شطار وا ذکار می مشغول رسه و و و برساعث مع میشید صام رہے اور بائے وود صکے دی ہے کواس کا یا نی نیور کر میںنگ دے اور وى بى لياكرىء اورمتنغولى ورمنة الحق مين مشغول مديد تميست عشرو مرمي مميشه صام رسها وراس بغرات ينى دى كاستعال ركي كراس معتاد سعدور كم كرتا مائے۔ بیال تک کاس عشرہ کے آخرتک بالک ترک ہوجائے۔ بال امناکرے کرس تدردی کم کرسے اسیفلدیانی بڑھا دے بیان کے دی ک نوبت کھنے گفتے یانی برابیائے۔ آخریدوز بجائے دہی کے صرف یانی رہ جائے کھانے کا بیوطنگ ركصا ودشغولى فدكوره بالامين مشغول رهد بتيوتص عشده مين اس طريق كطے كرے مبساك نقشة ويل ميں مندرج ہے معلوم كرنا بيا ہتے۔ كرجن خانوں ميں مندسے میں وہ تاریخ ایام سطے میں اور جن میں صغر میں ان سے مراد فرد میں بس ان تاریخوں کے موجب اس عشرہ کو سطے کرسے اور اس بنتیۃ یا نی کی مقدار سے یانی سے کردوش دسے کرروز وافطار کرسے اور ذکر میں مشغول رہے اور کھا نا جر کھیے مرآنے کھائے۔



۳	۲	-	
4	^	4	
II,	IF	I۲	51
14	14	14	14
•	rr	•	ψl
•		44	•
		•	•
		•	•
		14 1A	14 1A 14

تراوند تعالی کالا کولا کوشکروا حسان جس کے فضل وکرم سے تربیہ جوہر کا ترجہ می تمام ہوا۔ انگھیم صلی اللہ علی سُتِدِ نَا عَمُدُ وَعَلَیٰ ال سُتِدِ مَا عَمُدُ مِنْ وَارِافَ وَمُرْسَعِ مَا الله علی سُتِدِ نَا عَمُدُ وَعَلَیٰ ال سُتِدِ مَا عَمُدُ وَمُرْسَالًا وَاللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى معلوم اللّٰ قفظ ۔

تسامشن



DIAMED RECORD

ليستيع الملتح المستحثين المترحيثية

برودها جوهر مشرب شطار برکے بیان بی

مختصر فعنائل مشرب شطار ماناما مين كرس وقت طالب عل ابرار واخيار اوردريات امرار دعوت سع مبوركر جائے توما ہے كمشروشطاريد بن قدم ركصا ودمشرب شطاريه ده مشرب ب جوتمام مشارب سها على الداعظم القديب كربلااس اصول ك اختيار كي موت أومى بارگاه رب العزمت مي بارياب بي موسكتاجي تحض كي نعيب مي سعاد نه ازلى ب ده مزدراس مشرب راريف سيمشرف موكااوراس مشرب كامبن والاسب مقربين سعدرا دهمرتب والا مو كاربنانيداس مشرب ك بريد مان والصحفرت الوالعين ات شيخ عم الدين كرى قدس مروالعزيز قراست من كه طوفق السّايشرين إلى النوالطَائرين بِاللهِ حُوطُونينَ مُنْتَاءَ بِمِنَ ٱلْحَلِينَةِ الدِّيَا لِكِينَ بِالْحَدَّبَةِ ثَالَوُا مِلْوَنَ مِنْهُ ۚ فِي الْمِ فَا بَاسِ ٱلْكُوْمِي عَيْوِهِمُ فِنالنَّهُ اليَّابِ وَمُلامِدِيدِ الم يرطوق واصلين اسك التُّركا لكالام واست اورورم د صول میں برقرب رکھتاہے کہ اس شرب کا میری ان دور مشرب کا منتهی مرام سے، اس مشرب مالے ندفنا اور ندفنا والفناء بلدم رم تبدیں عیرے مفقودا رہ بخودمشهورا درنفا والبتاء سعاتي مي اوراس حال مي ايسه مستغرق مي كركس کی گنیائش تہیں درکھنے۔

ائل محبت کی منالطہ سے یا توہونٹیا رمست ہوتے ہی یامست ہوتیار لیکن یہ لوگ وونوں مالتوں سے فارغ ہی کمیونکہ اس جاعبت کے لئے ایک

ايسانشان بيدنشان سي كداس نشان كوس خاص وعام كى شان ميں معامنہ كريت بي الدملاد ملاكى ما جست نهي ركفة اور ترونيا دانون كى طرف نظر ركفت بي . منزب شطار كامول المتعملة عين واحت كانعتوب مرحرت سالفظ كالرف اشارہ ہے ور ہرمعی میں کو یا خرا مدار دفنی ہے بینا نج معدن معانی اس مشرب کے حفزت دسالت مأب صلى التدعليه ولم بن آبين اميرالمومنين بصرت على كرم التدويم كوَّلْقَيْن فراياسٍ اورِ أَمَامَ دِينَتْ الْعِلْمِ وَعَلِيَّ بِالْبُهِا ٱبِ بِي كَ بَابِهِ ارْتِ ا فراياب اورحضرت على كرم الندوجهد في حضرت امام حسين سعة زين العابدين كو ان سيعامام محدبا تركوان سيعامام جعفرصاوق رمنى التدعنه كوان سيع سلطان العالين خوام بايزيد سبطامي قدس سروالعزيز كوان سي شيخ المحترم خوام محد مغربي قدس سرو كوال سيرش الاعظم نوام اعرابي إبي يزيوشني قدس سره العزيزكوان سيرابوالمنظف مولانا ترك طوسى كوان سع توام الوالمس عشى كرماني يكوان سعين المعظم شيخ نداقلي ما والموالنهري كوان سيع شيخ الشيوخ مجدعا ثق بن شيخ خدا آلي كوان سيع شيخ محمد عارب كوان سيے شيخ العادث عبداللندشطاري كوان سے شيخ فامن شطاری منيری كوان سے مشخ البالكامل البوالنتح أبيرا للرمرمست كوان سيع سلطان الموعدين مصرف شنخ ظهور ما بى معنور اكوان سے فقير نفيرالوا كموند محدالخاطب بد نوٹ كوسىلىد دارا كى سے ودسرك كوملتين موماميلاآيا ---

مثائخ كرام مع منقول مي كربرطالب داه معرز ن كولارم ي كماس علم باطني كوابيت ببردم شدسه مواصل كوسه تأكه تخلقوا بإخلاق الشركانيجه لومبراحين طابر مواددرسب اسرار باطی اس بر کمشوف مول ۔ بند دمنی المدیمند کو تعلیم فرایا میبر حضرت اما م حسین بز

مقسترمه

واضح بوكه بيإن كام كاروم نشوان ناعاد ف اذ كادكوا سلة مقدم ركعاسب كرانسان كاول يو ككركنينة اراداتها ورخزية الوارمير مناس يدوه بائ ظاهري وبالمني مستوروجيوب سبع يرده بائت باطئ قول دسول الندسلى الدعليدد آكروسلم سع وظاهر من مينا عير فرا ياس مران في جسك ابن الكم مضعة وفي المفتعة فوادو في المنتواد مَعِيُوْدُنِي الضِينَيرِينَ وَفِي السِّم النَّامِ ولا سُن ظامرى برواستُ باطنى يراً ويختد عِي اورول دونوں جیاتیوں کے درمیان بائیں مانب کوجہ کا بواہے اور جربی کے بردے اس مرے ہوئے ہی اوران مردوں کے علاوہ مین اور مروساس برمائل میں کداس کو اپن مگرسے بلنے نہیں دیتے بنا محرفعن الل طراقت نے تحقیق کے لئے تحریب می کیا ہے اكركونى تنفس اسراراتي اورتجليات انوارنانتابي كامعايندا ورمشابره كرنامياس تو با بين كرا بدائه ايام من صبح وشام ملكه جميشه اسقدر ذكر كرس كه ذكر كي كمرت س آگ بدا برجائے اوراس کی حرارت سے تمام پردے کھل مائیں اور میل جائیں تاکہ تاريكي ودر بهواور روشني مومائ اوردل ابني مكريرامات اور ول مدور- ول عير ول صنوری ول میلوفری - میارون دل برابر مون ادرامرارعلوی میک رنگ ظاہر موں اورمثنا ہر و وم کاننع و تلوین و تمکین نہایت مزے کے ساتھ ماسل موں مب كدول ابني مگرند آئد وكرموا برك ما من اورجب كيدوي اور حركت ما مين طرف سے غائب موار رسینہ کے نیعے ناف کے اور ظاہر موتوسی کے دل اپنی مبکہ يرسيع كيا -اس حال بس ذاكر كادل مرحال من داكر موكا سانك خواه سونامو يا ماكنا جب بوخواه کلام کر" ما بوا نقیار دل سے ذکر ماری رہے گاکسی وقت فافل ن موگاونت بدوتت اپنے تی سے برٹ یاردے گاذکرجمری انہایس کے ہے سب عناب آلبی الدرداین مرشدس مقام بر بینے اینا کام معایندسے کرے

والمعاينه مرؤمية الله تعالى ملاحباب -

اس علم كوعلم اذكار كيت بي عام هي كه ذكر جبر بيويا نعني . ذكر كاطراق مصرت على م الدوجه سعاس طرح منقول ب كرايف ابناتعشق ومحبت البي انخطرت ملى الشرعليدد آلدرسلم سع ببيان كرك عرض كياكه عصد داسته بتا شيد مرزح ازلى اور مبيب لم يزلى سف يورى خبروى جدائي مديث شريب مي ياست قال على مارسول الله إلى الرب الطرى إلى الله واسهلها على عبادة وافضلها عند إلله نعالى فقال مسول الله صلى الله عليه وسلم باعلى عليك بمداومة ذكرالله تعالى في الخلوة فقال مى فكيف و ذكومياء سول الله فقال عليه السلام عَيِّعَنَ عَيْنَ يُلِكُ واسمع منى فلان مرات فقال عيده السلام الاالدالا الله ثلث مرات وعلى بيمع تنقر قال على الدال الله ثلث شراب والنبئ المسادم يسمع - (ترجير) مصرت على كرم الندوجب في أنحفرت صلى النَّدعليه وسلم ي عرمن كيا يا رسول النَّد مجعد المندس طن كأأسان اورافضل راستر تبلاسية أبيسن فرمايا اسعى مينشر ملوت مي المدكا وكركياكر حضرت على سنة وض كباكيونكرة بسن فرمايا كردونون أنكصب بزركر سليمير اور مجد سے سن بیراب سنے تین مرتبہ لاآ لہ الاالت دفر ما یا اور حضرت علی نے سنا بھر حفرت على دنسانة بين مرتب كهاا ورآب سف سنا ر

سنديك صريي

سالک جب ذکر لا الدالات می شخول مونا چا جن تومری بینی اور با بین باؤں کی رک کیماس کودائیں باؤں کے انگر شے اورانگشت، شہادت سے مضبوط بائے۔
الدونوں ہاتھ دونوں گھنٹوں برد کھے ادرانگیاں کشاوہ دیکھ تاکہ نقش انڈکا دل پر
منقش جواس کے بعد مرکو بائیں گھنٹے کی طرف، اثنا جھکائے کہ داڑھی انگلبوں کے
قریب بینج مبائے اس مجد سے لا الدالات دائر دیے کرسے اور مرکو دائیں زائوں برلاکر
ڈوروکووائیں شانے تک سے جائے تاکہ مراور کرون اور میٹھ برا برموں بھر مرکو

تعورا سائم! ، او ، حما كرسانس تيموريت اورود مرس سانس مي الاالندى ضرب ول يرتكائ الدوائ الأديراي اصلى مالت يراماك ريواس طرح شروع كو اورمالت تفي مي آنكه كهل ادرمالت اثيات مي المحددر كصاور نفي واتبات كي مقدار برابر يسكه والأاملة كبت وقت نفى بطلان كاتصور كرسا ورجب إلااملة كى ضرب لكائ أواثبات وجود واسنا بارشعالي كافكركرس جب ذكراس فكرس ول من قرار بكرمات تود بوواعيان كاننى اورعين كاشات كاتصوركري ببراير وكرمتمكم موصات تومالك سجكم ورار العبد فأنيا والمعة اباقيا است ومومات كار سندود ومنرني حبب سامك دوضربي سنداختيار كرست تولقا عده مسطوره ايك ضرب بائس کھنے برا در دور سری نترب بائس کہنی برا گائے اور دونوں صربوں میں ادالت إلاً الله كياورالدالله كى مرب را كاكربرا تعاش اورخيال كريت كريه ضرب تمام برن سي سرايت كرتى ب اسى طرح مير تمردع كرساس مي فائده زياده حاصل موتاب عل كرف سے معلوم موجائے گا۔ سندسمرن اس كاطراق بياس كردوزانو بيض بيل ضرب بأبس كفف يراوردوسرى وأس مرادر مسرى إلاالمة مكت موت ودنوں را نورن كے ورميان تكاف ادرمرب کے وقت خیال سالق عمل میں لاستے اس او مشق کرسے۔ سندجها رمنري إس كاطريق بيرب كربطري فركور مني كراك ضرب بأس كمصف ير ودسری دائیں بر تیسری دونوں دانورں کے درمیان جوتھی نان پرسگائے مگراسس طراق سے كدا قال دوره لا إله إلا الله كاكر الرساب إلا الله الله كمتا رب فوائدب شمارم عمل كرنے سے خودظا بر موں كے۔ بهارصرى كى دوسرى سنداما بيئ كرمبسه معبود سرميت كرمان وانوق رانوول سك ورميان سے اضاف اور إلا كى وأبس شائے يرمنرب لكا كرماكى بأبس شائے يرمنرب لكاكريم الإاللة كامرب الضبيم كالدرالكاكريشت فمكرك حوكى عرب الكاث اى طرح مارون مجريد لا إلا الله الأامله كى صربس لكا ماري

سعری ازایا جا بینے کے مبلہ معبودہ متعین کرکے بائیں شانے سے افرانہ نشردع کو اوردا بیں شانے تک بہنی پر کھ کر الاالله کی حزب لگائے جراس شانے کی بڑی پر کھ کر الاالله کی حزب لگائے جراس کو بس نمی ہے جہا کہ اور خور ما بیں شانے پر الکائے جراس کو بس نمی ہے جہا کہ اور داڑھی کو استخوان کندھے پر دکھ کر ایک ضرب لگائے جرود ذون سانوں کو دونوں کا نوں کے پاس لا کھا کی منرب دے جرد دونانوں بہنے کہ دونوں سری کچے او پر اٹھا کر پانچ صرب لگائے گرفیفن دم مشرط ہوگا ۔

کر دونوں سری کچے او پر اٹھا کر پانچ صرب لگائے گرفیفن دم مشرط ہوگا ۔

مبلدی سائس نہ نے بچران رائو مشروع کو ہے۔ اس کا فائدہ عمل سے ظاہر ہوگا ۔

سندشش صربی اسلیم معبودہ متعین کر کے لابالہ کو بائیں کہنی سے مشروع کو کے سندست سن منربی اسلیم میں کا دونوں براور تمیسری دونوں وائیں شانوں پر اور تمیسری دونوں وائیں شانوں پر اور تمیسری دونوں الاہ ملک کی مزب لگائے بچراسی طرح دوسری ضرب دائیں ذالوں پر اور تمیسری دونوں کر اور تا میں نالوں پر اور تمیسری دونوں کر سندست نے ترمین ضربی اپنے تمام جرمی ضرب دائیں ذالوں پر اور تمیسری دونوں کر دوسری ضرب کا سے جراسی طرح دوسری ضرب دائیں ذالوں پر اور تمیسری دونوں کر دوسری ضرب کا سے جراسی طرح اس کا عکس دانوں سے جرین ضربی اپنے تمام جرمی کے اندوں گائے جریمی ضربی تمام جرمی سے اس ذالوں سے دوسری خور سے جریمی ناموں نا

سندم نت ضربی ابطری سابق جدیم تعین کرکے بیٹیے گراہے بدن کو مبت ترکت رخدت مرد دور اور مرکوا بیٹ تمام بدن پر مجرا کراڑالہ کہے بجرا کی صرب سراٹھا کرا سمان پر اور دور سری سرجعا کر زمین پر تعییر سے دائیں طرف جو تھے بائیں طرف ہوئے ہیں اگر کے جو گائے ساتوی صرب سراٹھا کرا مستہ سے اندرون جبم جسی لیٹ تنے کر از مرزون شروع کرے فائدواس کا بیان سے باہر سے عمل سے ملاار مرکا

سندمشت ضربی دورانوں بیندگر با بین دانوں پر مغرب نگائے تھے دائیں ہو تھیر دونوں نانوں کے درمیان تھے بائیں کہنی ہو تھے دائیں کہنی ہو تھے اس کے تھے دراا دیرمر کوابھاد کر دونوں سرین ہو تھے رسانس روک کراندر ون جبم میں نگائے تھے اسی طرح از سرنونشرد عکرسے ۔ فوائداس کے بہت ہیں عمل کرنے سے ظام مونے گئے۔

THE RESERVE

سندووازده صربي حبستهمم ووكوم وظار كمدكراذ إلفكو بأبي بازوس بررت كرب ادردائيس شائع مك مد جاكر بالين دانول برضرب دس بجراس طرح والمين زانول برعمراس طرح دونون زانوؤن كے درمیان عمرانے دجود میں عمر ما كمي كہنى برعمر دامنى كهني ريفيزاي الدون عم مي عيريانس بازور عيروانس بازور معرسية برعيرودانون موكرزين سعفدا عركر دونول مرين برعزض اسى طرح دوره بواكرس عاملاس

کے فائدہ عظیم سے ہمرہ مندمولا۔

سندشانزه وصرب إس كاطري بيه ب كدووزانون بينيدكر ودنون با تقدانون برركم اول تین دور سے کرے اور مینوں میں میں وم سے اور ان کا تصور کرسے اجدا دان تین دفو بخیال اداله الدادله نعیے سے ادیر کونے جائے عراکی ضرب ایے دجو دس اورا کے صرب بائیں کھنے براورا یک دونوں زانووں کے درمیان لگائے عرص اس طراق سے ضربیں لگائے۔ اور خماندان جشت میں ہر بارتغیر ضرب د مبسروتغیروورہ کی وجریہ ہے کہ دل کے پر دے ہرعضو سے تعلق دکھتے ہیں جب ذاکراس طرح ذکر كرتاب تودل برده سے مبدى نكل كرائى مكر برآما كا سے اور مونى كومت بدواور

مكانتغر بخوبي بونے لگتا ہے۔

سندسبت منربي إميا بهني كم ربع بين ليكن دائيس بندلى بأمي يا وُل كى بندلى يرسك ادران كاتحت اعيا كملاد كعداور ياؤل كى بشت زمين بر- اور دائي القرى تميل وأس موس مرر كھاور شہاوت كى ألكى اور الكوفے سے ياؤں كے الكوفے كيرے اس کے بعدودنوں زانو وان کے درمیان سرتھ کا کرلا اللہ کہتا ہوا سراتھا کے اوراب وجود مي إلاً الله كى صرب لكات بيراك صرب دائيس ياؤن يرجو يائيس طرف بالور اكب بنرب أمن يا ول مرجودا سي طرف ب لكائد اسى طرح النبي مكبول من مزين لكا مار ب بيد بورى بس خريس بومانين تواز سرنو بير مشروع كرس فانده ببت ماصل بوكا -

المن الم علم اور اليس القرى المعلى ع

ائیں اوں کے تختے بردیکے اس طرح برکہ یاؤں کی انگلیاں زمین سے لی دہیں اور دولان سمنے بیاں زمین سے لی دہیں دولان سمنے بیاں زمین سے لی دہیں اس کے بعد بائیں شانے سے لؤرا کہ کتے ہوئے سر محراکر دائیں شانے تک بہنچاہے محروباں سے ایک منرب دولوں الوں کے درمیان اور دوسری بائیں زالوں تربیری مائیں ذالوں تربیری مائیں ذالوں تربیری مائیں ذالوں تربیری مائیں دالوں تربیری مائیں دالوں تربیری مائیں دوسری مائیں تربیری مائیں مائیں مائیں مائیں مائیں مائیں مائیں تربیر دائیں دوسری مائیں تربیری مائیں تربیری مائیں تربیری مائیں مائیں تربیری مائیں مائیں تربیری مائیں تربیری مائیں تربیری میں موسومائیں تربیری مائیں تربیری کردے۔

سند صرب لا بینای ای جنے کہ دور الومنی کر بالد الله الله می مگر بہنہ پاکر وہاں سے المائے ادر آسان کی مگر بہنہ پاکر وہاں سے مرائے اٹ اندائے ادر آسان کی طرف و مکی کر اپنے وجود میں صرب لگا نے بھرا کے ضرب بائیں مسئے پر زمین کی طرف و مکی کر بھراسی طرح اسی مجمد ڈو ڈوانگل با میار میار آلگشت کا فرق کر مکے صرب الگا تا رہے۔
کر کے صرب الگا تا رہے۔

دا تیں ذانوں کے بینے کر دامنی کہنی اور شائر پرکزر کرمنہ پرگزر کر باہیں نتا خاور
کہنی کک اگر باہیں دانوں پر شیعے بیاں متواثر تین منر ہیں لگا ہیں بھر دائیں زانوں پر
گزر کراسی طرح بائیں ذانوں پر آگر دونوں ڈانوڈ ل پر منر ہیں لگا یا ہوا ناف سے سین پر ہینچا درا تکھیں بند کر سے نوضر ہیں مع طاحظ نو دونہ نام اپنی اندرون جہم ہیں لگائے بھراز مر نوشروع کرسے اس طریق سے ذکر کر تے ہیں مین کشف علوی وسفل اور مر لاتمناہی ماصل موتا ہے مگراسمان وزمین کی طری و یکھنے کا تصورا ہے مرشد سے معلوم کرسے ناکہ ذوق ونٹوق ذیا دہ ہو۔

أنبات كاطريق اورا سكيرا فسام

یک منری مجرد بنکر اس کا طراق بیر ہے کہ مبستہ معہودہ کمح فار کھ کر علی التو اتر الا الله کی صنوبی بائیس زانو پر لگائے اور عین ذکر و فکر میں نقش الشد کو ڈگاہ دکھے اور تمام انواع اثبات میں بی ایک مبسم کمح فارد کھے فوا مدب پیارا ور تمرات سے شمار ماصل ہوں گئے۔ اثبات میں بیک کوب اس کا طریق میر ہے کہ ایک منرب باڈا ملاہ کی یا میں زانو پر

لگاستادرد ال سے سراٹھا کر ایک اینے اندردن جیم میں لگائے اور بیابی اس ذکری کرت کرے سے مزرددش ہوجائے ہے۔
ووضر لی دوکوب اس کا طریق برہے کہ سرکو بائیں کہنی پرلاکر ڈین کے نزد کی ۔ بہنی کر اللّٰہ اللّٰہ کی صرب لگائے اور د اللّ ہے اور د ایس سے سراٹھا کرا کی صرب اللّٰے وجو د میں لگائے ہیم سرکو بائیں کہنی پرلاکر ڈیمین کے ترب پہنیا کر صرب لگائے اور د ای سے سراٹھا کو اینے اندردن جیم میں صرب دے اسی طرح علی التوا ترضر بین لگا مارہے اور درمیان ایسے انداز و اس سے سراٹھا کو میں انفصال واقع نہ ہوئے و سے اس وکر کا فاکدہ میت ہے عمل سے دشن موگا۔
میں انفصال واقع نہ ہوئے و سے اس وکر کا فاکدہ میت ہے عمل سے دشن موگا۔
میں انفصال واقع نہ ہوئے و سے اس وکر کا فاکدہ میت ہے عمل سے دشن موگا۔
میں انفصال واقع نہ ہوئے و سے اس وکر کا فاکدہ میت ہے عمل سے دشن موگا۔
ایک کوب اپنے د جو د میں لگائے میم الکر ہا ہے صربی سائٹ نے فاصلہ نہ د سے ،
کوب اپنے اندرون جیم میں لگائے مصل اور ہا ہے صربی سائٹ فاصلہ نہ د سے ،
میابیت ذوق وشوق ہیا ہوگا۔

دوصلتی بہا ینرا اوصلتی جہارونر ہی کے دکر کاطریق بیہ کے کہ ملقہ اول میں سرکودائیں شانس کے درمیان لاکرائی بیہ کہ ملقہ اول میں سرکودائیں شانس کے درمیان لاکرائی منرب وائیس ڈائوں بردور سری بائیں ڈائور میسیری دونوں ڈائو کو ل کے درمیان جرتھی اینے اندرون جسم میں لگائے اس طرح ممل کرتا دہے فائدواس کا ہے انتہا ہے۔

اسی طرح میں در اوسے فالمروائی ہاہے اسمباہے۔
سرملتی ششش منریی اس کی طرق ہے ہے کہ مرکولاللہ کہتے ہوئے بابیں شانے سے
اس طرح بھرائے کہ و دنوں شانے بلیائیں اور دونوں کے در مبان لاکرایک ضرب
الدّاملّة کی ہائیں ڈانوبراور دو مری وائیں ڈانوں بر میسری دونوں ڈانوں کے درمیان
بوتنی وائیں کہنی پر بانچوی ان پر لگائے بھراز مرنور نزرع کرے نہایت مخطوع ہوگا۔
کی صلتی ہشت مزی ہشت کوب اس کا طریق ہے ہے کہ مرکو بائیں شانے سے بھراکم
وونوں شانوں کے درمیان لائے اوراؤل صرب بائیں ڈانوں برا درایک کوب اپنے
وجودیں لگائے بھراکی مزب اور جی کوب اسی طرح تمام مگہوں ہو بھردور انو ہوکہ
ذراز میں سے ایم کردوض اورور کو بارینے اندرون جسم میں لگائے بھراڈ مرنو شروع

كريد فالدهاس كالبيت بعلى سدروش بوكا-يك منتى دوازد مضرفي بدوانده كوب إس كاطراق يدب كرسركولا إلذ كبتاموا دونول شانوں سکے درمیان لاکرایک صرب مائمیں زانو براور ایک کوب اپنے میرن میں کرسے بمراكب سرب دانس زانون برادراك كوب افي وجود مي عبراك مزب دونون زانو کے درمیان اور ایک کوب اینے وجو دمیں معرا کیس منرب ناف براور ایک کوب اپنے وجووم براك مزب بالي معلوم إدماك كوب ايت وجودي معراك عزباني پهلورا وراكس مزب اين وجود من عيراكس منرب سيندر اوراكس كوب ابنے وجودی عرایک صرب دوزانوں موکر دراسران اوسنے کرکے اوراک کوب ایند د جودی عیرایک صرب دوکوب اینے وجودی میس وم سے کرے اور معرال مبرنو شروع كرك راس ذكر كافائده بانتها بهدعل سے رونش ہوگا۔ بہارملقی شانز دہ صربی جومع میارکوب کے ہوتی ہے اس کاطراق میرسے کہ سرکو الآاملة كهت موت بائيس شان سعدونوں شانوں كے درميان مار دفعه كردش وكاقل منرب باليس زانون برنكائ معيروابس زانون برعير باليس سلوبر عيردانيس ببلوم اورابك كوب إلّا البركية بوئ اين اندرون جبم نعني وجو دمي عرص اسي طرح سب ضربوب اودكوبون كوعل مي لاستدا وربيراز مربوشردع كرساس كا فاندوب فالمارب عمل سيخو في دوش موكا.

ائم واست کے وکر کا طریق اور اسکے افرام کے ضربی محدد تبدت اسلم مہردہ طی ظار کھ کر دونوں یا تعدد دزانو ڈن پرر کھے اور ائلہ کہتے ہوئے سنمتی کے سابعہ دم کھینے سرادر کم بلند کرے اور بجرناف کے نیجے زور سے الند کی ضرب لگائے اور دونوں ضربوں میں سنجی کر سے اور علی التواتر بہاں کہ ، مزمیں لگائے کہ بے خود موجائے۔ کیس صربی بشیع بطین البسم عمودہ کی ظرف طرد کھ کر سرکو دائیں شانے کی طرف

THE LOCATION

تصورا سابلند کرے بائیں بہاوی اس سی سے اکھی خرب لکائے کہ بائیں بہای اس سے اکھیے کے مائیں بہای اس سے اکھیں کھی خرب لکائے کہ بائیں بہای اس سے اکھیں کھی ہوئی در کھے اور اپنے بمان کو بشکل فظ اکٹر انداز منظم میں انداز منظم میں مسور تیم کا تصور کرے تاکہ فٹا فی التہ سامیا رہ

کی منرنی یا ہو اس کا طریق برہ کوبطریق معہود بنیے کرائلہ کہتے ہوئے قلب
نیلوفری سے دم کوئ معدہ کے اور کو کھینے اور سراور کرود نوں بندکر کے اپنے وجود
میں پیا ہے جو کی ضربیں لگائے ہرگزا نفصال نہ کرسے فائرہ بہت مامیل ہوگا۔
بک صربی باترہ ہو اسٹر معہودہ لمحوظ دکھ کر اُملہ کہتے ہوئے دائیں شائے ہے اُمیں شائے ہے۔
شانے بر صرب لگائے اور وہاں سے ھو کہ کہنا ہوا سرکو دائیں شائے تک بینیا ہے۔
اس طرح بیا ہے ضربیں لگائے جب یہ ذکر قراد بزیر ہوجے امتیا رخفیت خینت وائد وال سے نظام رموگا۔

سدمترا بسرکوب بقبن دم اس کا طریق یہ ہے کرملیٹر معہود و متعین کر کے ایک نترب اکلہ کی بائیں کہنی پرلگائے اور ایک کوب اپنے دجود میں بھراکید منرب وائمی کہنی براور ایک کو ب اپنے وجود میں بھراکید ضرب ناف پراوراکی کوب اپنے وجود میں گرمیس دم کا خیال رکھے اور بھراز مرزو شروع کرے۔

جہار منری بیک تبض اس کا طریق ہے ہے کہ مبستہ معہودہ متعین کرکے نان کے نیجے سے سانس کمینے اور ایک ضرب دائیں زانوں براگا ئے بھرایک صرب بائیں زانوں براگا ئے بھرایک صرب بائیں زانوں میردونوں زانور کے درمیان جرایک صرب الله کی اپنے وجود میں لگائے اور بھرائیں صرب الله کی اپنے وجود میں لگائے اور بھرائیں صرب الله کی

نودونه منربی بحبس دم ما جایئے کد دوزانو جنیداور ناک کے رستہ سانس سے کومیس کرے ہیم معدہ سے سانس نکال کر قلب نیلوائری پر بچایس منرب النعرک لگائے پیرانجاس منربی معدد سے سیند کی طرف میس کرسکے لگائے لیکن ہر منرب کونو دونہ ام صفاتی میں سے ایک صفت سے موصوف سمجے بیانک مواظبت کرے کے موصوف بھتا اللہ موصائے۔

مزارمزلی بیک مبسد می بینے کرمبسہ مہودہ متعین کرکے اُملّه کو صفت احد سے موموف کرکے اُملّه کو صفت احد سے موموف می کرکے اُملّه کو بصفت صدر موصوف سے کرا ہے وجود میں ضرب لگائے اسی طرح یا نسو صرب کک فربت پینچائے بچراملّه کو صفت حکد سے موصوف کرکے دائیں ڈانو پر منرب لگائے اور و بال سے مرافعا کر اللّه کو صفت اُحدُ سے موصوف کرکے اینے وجود میں یا نسو ضرب لگائے جب پوری ہزار ہو جائیں بھر از سے موصوف کرکے اپنے وجود میں یا نسو ضرب لگائے جب پوری ہزار ہو جائیں بھر از مرافر تشرد ع کرسے اس ذکر کے فواند ہے شار میں چندی روز میں ظاہر مونے لگیں گے ر

الم بوسے ذکر کا طریق اور اسکے اقتام کا بیان

بك كشش مواأم الدّماع إس كاطري بيه كدود دانو بيني اور و ونون الم تعدد واول القريد كم كره وكونات كمنيج سعمس كركة واز ظامرى سے وماع كم يدمائے

یک شش افکی نبکر ہو | مبسر معہودہ معین کر کے ٹھوڑی کو بینے سے واکر تھورہ سے
ھوکو ناف سکے نیچے سے کھینچ ادرمبس دم کر کے اپنے سانس کوم معنوس کر دشس
دے مکراس قدر کہ ب طاقت ندم و مباور آگرب طاقت ہو جائے تو ھوکہ تا ہوا آہت
امستدسانس کو بام زمکا سے مچراز مرفون ٹروسے کوسے اس ذکر میں فوائد سے شمار میں عمل
کرنے سے دوشن موں گے۔

سرمنر فی بروم و سبک می ایا بہتے کہ مبسہ معہودہ متعین کرکے ایک صرب آسمان کا ارت سرائحا کر لگا سے اور ایک صرب منوکی زمین کی طرف سر تصاکر تھے ایک صرب می کی ایٹ وجود میں سے فل مرموجا آرگا۔ ایٹ وجود میں لگائے اور عیراز سرفوش وع کرسے ماس کی فی ندہ عمل سے فل مرموجا آرگا۔ یک کے شیش ہویاضر سمج اس کا طربق یہ ہے کہ دوزانو میٹے اور دائیں یا وُں کی نوں پشت بائیں یا دُں کے ملوے برد کھے اس طرح برکہ دونوں سرمین یا وُں کے خنوں برد کے مائیں اس کے بعد ہو کو ملی اواز سے ناف کے نیجے سے نکا ہے اورا پہنے نداد میں میں مزب لگائے اس طرح بیا ہے مزبی لگائا رہے۔ قوائد بے شمار ماصل مول کے۔
صدائے مور فودو مذ طاحظ میا سے موجود و متعین کر کے زبان کو الوسے جبکائے الا دو لول شہادت کی انگلیاں اپنے دو لول کا نوں میں دسے اور قلب نیلو فری سے ھو کہ ہم موا اور نا باطنی کے ساتھ اور کوسانس لائے اور دم کونہ جبور سے اور مدائے ھو کونا نوی طاح فلے سے تعور میں لائے اور اس تصور میں مرطاح فلے ساتھ تعور می کرکت دے جب تمام موجائے جواز مرنو متروع کو سے اس مطاح اس کی کرت کرسے فوائد اس کے عمل سے تمام موجائے جواز مرنوم تروی کرسے اس می کرت کرسے فوائد اس کے عمل سے تمام موجائے ہوا نداس کے عمل سے تمام موجائے ہوا نداس کے عمل سے تمام موجائے ہوا نداس کے عمل سے تعلی کی مرب اس کے عمل سے تعلی سے تعلی سے دو تا میں گائے ۔

طرانی و دو کورموسک نفس بوسته بهزادگرت ایا بینی که مبسته معبود و متعین کورکے بیٹ کو بیٹی سے ملائے اور زبان سے نہو کہے اسطرت کہ جب ھو کیے فرانسکم کو کمرے ملائے اس طرح بوست بهزاد مرتبے کک فوجت بینجا ہے فوائد ہے شمار سے بہرہ مند ہوگا ۔

وکر لابقت ای اس کا طراحیۃ بیرہے کہ مبلته معبود و قرار دے کوایک سائن سے ھو کتے ہوئے ہو ایمین زانوں تک دورہ بردورہ کرے لیکن ہردورہ بیلے دورہ سے کم ہو بیب سائن میں درزش کی طاقت مذرہ بھراز مراو تشروع کرے اس کے فوائد ورقرات سے انتہا ہی ممل سے معلوم ہونگے ۔

طربی افواع او کار کرمرسال نامدارت مرمدان کامرکارسے
معین فرطئے بیں اور بربیل فتح باب ایک نام مقرد کر دیئے بیں و کردو ہوت ہیں۔
وزکرو ہوت پہنے کہ مبدو معہودہ قراروے کردر کو با بیں شاند کی طوف جب کاکر تقورات موال پہنے کہ مارہ و بارت میں شاند کی طوف جب کاکر تقورات کو انتحال میں بہنے کہ طوف خرد و بارت میں حول مقام خرور پر بہنجا کر دائیں بہنو پر متعملاد و منرب کر منداسی جگہ دکھے رہے راست پر معیرو و منرب بالیں ذاتوں براور ایک منرب بالیں بہنو پر متعملاد و منرب بالیں بہنو پر متعملاد و منرب بالیں بہنو پر متعملات مرب بالیں بہنو پر متعملات من بہنو بروق میں بروق بہنو بروق میں بھرو و

مزید، دائیں دانوراوراکی مزب بایس بهاویردگا کر بحرسرکودائیں شاملے کی طرف بھا کرتھ لاھند کہے اولایک عزب بائیں بہاویردگائے اس کے بعد میں بارسرن کو تھوی سازمین سے اٹھا کر دو دانو بھے کر مین عز جی دگائے بھر کن دورھ دکے بائیں دانوں سے دانوں سے دانوں میں دانوں کر ایس مزید کا سے اور تبن کوب اپنے دانوں میں دانوں میں دانوں میں دونوں مانو کے درمیا اندوں جسم میں سالم نے اس کے بعد بھر تمن عزیب اور اپنے دجرد اور بن کا شے اندون سم میں سالم نے اس کے بعد بھر تمن عزیب اور اپنے دجرد میں سالم نے بھر سیدھے ذانوں سے بائیں دانوں کہ تمن دور کر سے جس طرح بائیں دانوں سے میں سالم اندوں کے بعد بھر تمن ورکر سے جس طرح بائیں دانوں اس کا انعمام کرسے ادر بھران میرنور شردع کو سے منرب اور کوب کا عمل کیا تھا اسی طرح اس کا انعمام کرسے ادر بھران میرنور شردع کوب

دُكُر مَلكُونَ الْبِحَلِمَةُ معينه مَذَكُوره بأنمِن (الوير مُيَابِكُولِيمُ اوردا مِين بهلوير مَا بَاعِتُ كَي مرب لگائے بجردا مِين دانوير مَادُور الله على مرب الله على ميلوير مَيَاتُ بِعَبْنِ كَي صرب لگائے اس مح بعد مراور کم اُن مُناکر مُياا مَلْهُ كَي صرب اپنے وجود ميں لگائے اور بجراز مر فوتمروع

اکرناموتی حبسہ معینہ طوظ دکھ کو برکو دونونانوں کے درمیان مین دفعہ سے حاکروہاں اللہ کہا ہوا مرائی اپنے وجود میں اللہ کا موز دونوں کو طاکر میں منربی اپنے وجود میں اللہ کا کہ کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا کا کہ کا کہ

روش بوگا-

فر مرکا نسند اسد فرکورہ معید قرار دے کرچوکہتے ہوئے بائیں دانوں سے وائیں فائوں تک ایک اس فرکورہ معید قرار دے کرچوکہتے ہوئے بائیں دانوں سے وائیں فائوں تک ایک ہوئے بھراسیطری کا من کا وورہ کرے ہوئی مجمد کیا ہوئا کو وائیں شانے تک بینیا کر الآالله کی مفروب بائیں نوانو کے سربر لگائے اور الآالله کی مکودائیں شانے پر بینیا کر الآالله کو دوائد کر کے ہوئی ہوئو ہوئی کی سے وجود میں لگائے بھرائر سرفو شروع کرے ورد الزکر کے ہوئی ہوئی کو الب الوجود کے ایک ورداز کر کے ہوئی ہوئی وارد الله کی مادور سے کو دواز کر کے ہوئی ہوئی ہوئی کا دور مالت نعی میں موجودات کی لغی کا دور مالت اثبا ت میں واب بالوجود کے اثبات کا تصوّر کرے اور بائیں نانوں سے لا مقلوب کو من سے ایک مقلوب کو مائیں شانے پر بینچا کر الآ الله کو نا ف کے نیچ سے مرک ساتھ کھینیتا ہوا ام الدواع کی سے جائے اور ہو گا اللہ کو نا ف کے نیچ سے مرک ساتھ کھینیتا ہوا ام الدواع تک سے جائے اور ہو گی سات منر میں اپنے وجود میں لگائے اور ہو گا نان کو حرک ساتھ کو دورہ میں اللے کے دورہ و میں الگائے کو دائیں شانے تک مادورہ ہو گا اللہ کا تصور در کے اور می بالا کا تصور در کے اور می بالا کا تصور در کے اور می بالا کا تصور در کے اور می بالاً اللہ کو در کی ساتھ کی خرب لگائے اس طرح ورزش کرے ۔ ر

معلوم موگا و محرد اس کا طریقہ یہ ہے کہ مبلسہ معہود و متعین کرکے کا کو ناف سے کمینے کردائیں فرکے کا فی من سے کمینے کردائیں شائے پر درب دے کرزوں دشورسے میراکراس مجد إلا الله کی ضرب بنیرہ کے لگائے اس کے بعد بائمیں طرف زورے سرمحراکر وکی عزب مگائے اور دو مراطری یہ ہے کہ الآالله کی کوناف سے انتخاص اور دو مراطری یہ ہے کہ الآالله کوناف سے انتخاص اور ایک مزب بائیس میلومراور ایک

صرب دائيس سلوم ليكاست بيراك صرب إلاالله كى اين وجود من لكات مرسوم سے کرسے گاتو فائدہ بہت حاصل ہوگا۔

فكرازم ميا بين كردوز الوهي كردونون التعدولون زانويرر كصاور ناف يرهاكي فر كريدا ورسعى مدون وسترك ساتدناف كونيجيد اسطرح نكال كركر مراور لبثيت اود كراكب بومايس مرب كرس بهراد بمرنو شروع كرس بسطال برصى لكوى برا روملا ها والمشيش كواره بنافعاورول كوتخة فرمن كرسه تاكر بموارم وماست اورمينا في ماصل مورداً مع موكر بعضاس وكركو ذكر مؤا ورعى سيهي كرسته من اور بعض وكرائد مع فوالد ذكر كم مشارم على سے خوب ظامر مومالي كے ر

وكرروت ما بين كرم لع ما دوزانون بينها ورهوالاول كى صرب دائي بهلور لكاف اورهوالآخوى بأس بهلوم اورهوالظاهرى وونول زانول كعدرميان اورهوالباطن كى است د جود مي معياز مراو د شردع كرسه خدا ماسه تو تقورى مى مواظيت مي يو شيده

العظام سب يكسال معلوم موكا -

ذكريمر إجابية كمربع بأودزانوم يوكر باشاجية كاضرب وونون ذانول تحددرميان لك منواور كاشكون كى است وجودين اور كاشاج و كيت موسة الحصي كعلى يصد ادر تسوربك كردومع الصفات فامرب اوركا شببنا كيت موت أنحس بدركم ادر الاتعود كرسك كدوه مع الذات ظا جربها سيطرح برروزمواظيت كرست ـ ذكرا قهات اس كاطريقه بيه سهدك اول معده كوطعام وعيره سي خالى د كليداوراس كا مبستر تعین کرے لین بائیں زانوں بر شینے اور مبسد دوزانوں رکھے اور دایاں زانوں بطرات مربع دیکھے لیکن دائیں موسے کو یا نیس یا ڈس کی رک کیماس کی مگرستی سے ملات رکھے اور لا إلى كہا موا اول مكرسے مرن يامينے كى طرح المجيلے اور لا ملاء كهتا بوادويرى مكري تعبرت اورجراز برنون وع كرسه اكر بالانفعال بابر ايك بس تك اس ذكركى واوميت ركع كازم سعتين كزاونيا بوايرازن كى طاقت بومات کی اور دوسال میں جیر گزاور تین مرس میں دس گزرگیار ہ گزیک فغیر نے معی مشق

برُصا في ب ، - اورس نه ايك بزرك كود مجها كدوه بياليس كز زمين بربوامي ارت تھے۔ اگر کوئی شفص اس مین دیا دہ مشغول موتو خوب الرف ملے۔ ذكراً ودورد اس كا طريق برسه كرميس معبؤوه متعين كرك وأمي شاف كى طرف مند كرك هذاور بأبس طرف هزاور سرعها كرايت وجود بي هدى مزب كرس اسيطرح بها بي صربي لكا مارسهاس كا فائده عمل سے ظام موكا . يه ذكر خاصه حضرت ميران برسيدمى الدين عبدالقا ورجيلاني دحة التدمليه كاب وكرونرب راست مبسمعبود ومتعين كرك سرحه كاكرجت توى كتابوانات ك نيع سيستى كساته دم كميني ادرسيدها بوكرمتعلاحق كى ضرب ابنے وجود ميں لكاشدا ورعيران مرنواتروع كرسه اوراسيطرح ببايد منربس لكاتارب تقورد ون مي غايت درم كا دوق وشوق سدام وماليكا -ذكر مدور كلق إذاكركوما بين كرملسة مهروه متين كرك بركوبائي شاف سع لزاله كتبابوا دائيس شانية تك بينجات بيروبال سه مدر كوييرا كرمفوري كوبايس وأي يرد كحدكر لا إله كهركر الأاللة كى صربي لكائدان طرح بميشرة كركريسي بمت فالده ما مل موگا۔ اس ذکر سے فوائدکسب سے معلوم موں گے ۔ یہ ذکر بنگ صرت شخ المشائخ محود نصير الدين جراع وبلي فدس التدرير وكوم وال عبيب سيدين الم وكرملاني مغرفي بدفه از ده صرب نه وقروسه كوب سهماروسه نبض ويك بسطاوراييي مبنت بسط ديخر بغيرضرب ببكدم ويهبه طب الركنيعة انورانوميت اورخزينه اسرار ربوبيت كوجومخزن قلب ميس موجود ہے بہت مدر ات کے ساتھ ماصل کرنا جا ہے تومناسب ہے کہ وکولائی مغراب میں کراس کے لئے مثل کنی کے ہے مشغولی ہوئی میا ہے اکرمعرفت کے فزانر کا دروازه كھلے .اوراكٹر فقراء كواس ذكرسے فتح ياب مواسے .يس جونتف اس ذكر كوعل مي لائے گائين جاري روزيس مشاہر ه عنب بروه لارب سے حاصل موكا -

واست كرمبسه معبوده متعين كرست اورعال يسط بززت كبرى اورصغرى كوظا براا ورباطنا ترار دے میر بایس نانوں برسرد کھ کران الد کتے ہوئے دورہ سروع کرسے اور دا میں ذاند بركزرتا موا وأني شائة كسبينيا مقاود تقورا ماكرى طرف عيكاكرتين منربي الداملة كى المن دانون مراور من وونول زانوس كے درمیان اور من وأس رانوں مراور من این وجود میں لگائے میر بائیں زانوں پر سرکوسنجا کر مصور لا إلى ووره سروع كرے اور سركودا أبس زانون اور وأميس شانے اور كرون اور بائيس شائے بر كزار كر بائيس زانون يربينيات اسحاره وودودس كرسا وردوزانوم وكرصس وم كركم من كوب ايت وجودم كرس ميرس علےكرسے اس طرح سے مركودونوں زانوں كے درميان زميں كے نزدكي بينماكرا مستدا بستدسانس كونات كريج سد فرت اور شدت كرسات ومعور إلاالمله اس طرح اور كميني كدر اوركم مرابر مومائ - بيراس طراق سيتين قبض ك كمعدب كونيع بصاور كونبعور الأاللة سينة تك كميني اور وأمي والول سداسي طرح من دورس كرس اور من كوب اور من جلے اور من قبض بسند مذكور اتمام كوسف اس طرح ا در بن كوب ا در بن معلے اور من قبض كالطريق مطور انصرام كرے اس كيدر مركوداً بين أكر يجيع مارون طرف اس طرح عبدكائ كرتمام اعضام خيد ومو ما مں اور تمام اعضا میں مرایت کرے جیب ہے طاقت ہونے لگے آسمال کی طرف مذكرك ملى وانس حوكها مواسانس كو تدريج جيورت يراك بسط تمام مواعير أعُوال بسطااى طراق سعام كرك مرباره ضربي كربطاق لمي ركاتي مي وه ند الكث بكه بربيطين ووبرادوره تروع كرس كيونكه ايك ووردوبرسه سے متعنا و ب جباس طریق سے ایک دم میں نوبط پورے کو سے گا ۔ توایب بار ذکر بورا موگا ۔ وكرقريان اس وكري صفائى باطن اورخارى مادات كاظهور بوتاب طالب كوماية كرييط إن جارجيزول كالترام كرساة ل تنك جره ووسرت عوكارمنا تميرت بيلوم نرسوناا ورغذات تطبيت كااستعمال كرنامشل دوده ميا ول يوقعه ول كاعزال رسع مالى ر کھنا پھڑاس طریقے مسیمے کے دونوں یاؤں کی ایٹر یا ن خصیتین سے نیمے اور دایا ل

پاؤں بائیں یاؤں بررکھے بچر مقعد کو بندگر کے سانس اوب کو گھینے کم زاف کے کو دلاکھوری کو پیفے سے طاکر مند بند کر کے زبان کو تا لومی سے نت گردش دے اور یا طن میں یا بیاسط کا فکر کرسے جب اس سندسے سالک ذاکر موگا تو چندروز میں منزل مقعود کو مہنے ہا در یا اور صفائی یا طن اور ثوارت عادات کا ظہور دیکھے گا اور عالم ارواح سے طاقی موگا اور باتھ یا ڈن سب ورم بسیط میں آ میائیں گے لین دیکھنے والے کو مرعضو مبدا کی شرنظرائے گا۔ اس کے علاوہ اس ذکر میں ایک خاص کینیت اور معظیم مننی ہے جو عمل سے روشن مرکا۔

فر مرادی اس کا طریقہ بیسے کہ دوزانوں پیٹیے اسطرے کہ ددنوں سرین زمین پر دمی بھردونوں ہاتھوں کو ملاکرالا الله کہتے ہوئے اسمان کی طرف بند کرسے بھراسی طرح دونوں باتھ نہیے لاکر سینے پر رنگائے ادر اللّاملة کی ضرب دسے جیسے نو ہار ہم میڈا نوہ کی سندن پر مار تاہے اسی طرح بہا ہے مغرب رنگا تارہے تمرات بھٹھارسے بہرہ مند ہوگا۔

وکر مقدس ایا ہیئے بلسہ معہودہ تعیین کر کے بائیں شائے سے اُملة کہتا ہوا مرکو دائیں فرکر تقدس ایا ہوا مرکو دائیں فرک نامی طرح بھان المنا کا دوائیں فلائے تک لائے اور بالک اور دید ناز ترب اور معمنوں نے بعد نماز ترب اور می بسرہ باب مور معمد و بساں دکر کی موا طب ب مور میں ۔

فکر بودار ایا بینے کردوزانوں بیٹے اور دونوں باقد مندر رکھ کولا إله کہا ہوا دوزانوں ہوکردونوں باقد مندر رکھ کولا إله کہا ہوا دوزانوں ہوکی ہوکردونوں باندھ کر ہُواکی طرف نے جاکر کھو لے بیجردونوں مغیا^ں باندھ کر الا الله کہا ہوا زمین پر جینے وقت دونوں باقعوں کی مشیاں بندھی ہوئی منت کے اور اس ذکر میں دوتھ ور فرود منت منت کے مالت نعی میں جب مشیال باندھ کر ہوا کی طرف لے جائے تو شیال کر سے دکھ مالت نعی میں جب مشیال باندھ کر ہوا کی طرف لے جائے تو شیال کر سے کہ ماسوائے اللہ کو ول سے نکال کر باہر ڈال ہوں اور وزالت رسے انقطاع کرتا ہوں

اورمالت انبات من تصور کرے کہ انوارا کہی اوراسا و نامنا ہی اپنے دل میں لائا ہوں بکر نفی میں یہ خیال کرے بکر نفی میں یہ خیال کرے بکر نفی میں یہ خیال کرے کہ انوارا کہی کو دل میں ہے آیا اور مہتی حق اوراطلاق مطلق کو نا بت کر دیا ۔ اور دوس کر اطلاق مطلق کو نا بت کر دیا ۔ اور دوس کر اطراحی ہے کہ فقط ایک ہی ہاتھ کو اوپر ہواکی طرف ہے جائے اور مرب سالق اواکر سے راس مرب سابق اواکر سے راس فرکری موافع بت سے بودلوں کی اروامیں ذاکر سے ساخت ماضر ہوتی ہی اوراس کی امانت کرتی ہی۔ اوراس کی امانت کرتی ہی۔

اور میراطرلیداس کایه سه که با پی با تعدی معی با شده کرمند پر در کھے اور اس بی ب انعمال هوسه دکہنا شروع کرسے اور صور کے ساتھ وائیں با تھے سے ول صنوبری پر ضرب لگا شے اور زبان سے حواورول سے اُملّٰہ تصور کرسے اور اننی مواظبت کرسے

كرفنام وكرم تريه الكامامىل مو-

فرمعلی این کرکشف مقائق اشیا کے لیے ہے۔ اس ذکر کا طریق ہے کہ مبشہ ہوہ مون کر کے لفظ کمنہ کو دل سے کھینے اور دائیں طرف مرکو لے جا کر تعوار اسا پشت کی طرف جھا کر شدات سے حولی حزب دل پر لگائے۔ اور اس طرح ور انش کرے۔

فرمیران اس کے لئے کو اُن جسر معین نہیں ہے جس نشست سے چاہے کر سے جا ہے کہ کہ میں ہو کہ کہ میں دم کر کے پیایے معدہ کو ناف سے اور کی طرف کھینے کر تبصور الالبنکر حود ل پر سامت ضربیں لگائے جب سامت ضربی پوری ہو جائیں آہت ہے ہا تہ سائی کو جھو ڈر کی اور جر از مرفو شروع کر سے اس کا فائدہ عمل سے روشن ہوگا۔

فرکر طائد رہے ای ہے کہ عبلسٹ معہودہ متعین کرکے دوفول زائوں کے در میان یا عن فائل میں شانے پر یاعل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسان معرات کی اور اور یا خرائیں گی اور اور اور فرائیں گی اور مواقب سے ان صوات کی اور مواقب سے ان صوات کی اور مواقب سے ان مقداس تشریف لائیں گی اور اور اور فرائیں گی اور مالاب کومطلوب تک پہنچائیں گی۔

ذكرمنياء المبيمه وومتعين كرك وونول التعدونون ذانون يرركه اورمركونات كر برامر لاكرالله كبنته بوئ دم كواوير كميني اورمعده برحق كى منرب لكائ أورجو كوديك ساتدام الدواع تك ينوات بيراك مزب حوكي آك ايك ايث کی طوف محک کرناف برایک منرب دونوں زانوں کے درمیان ایک منرب وأبس زانون براكب منرب بائيس سلوط كمض والمي دان يراكب منرب بأبي دانو يرايك منرب واليس ببلومراكي صرب باليس دان براورس منرس اين وجود مي لگائے میراز سرنوشروع کوے ۔ فكرنور اس فكري كشف الارواح موتاب راس كاطرية يرب كرميسة معبؤده متعین کرکے والیں طرف سُبُوْتُ بالیں طرف قد وی وی اسان کی طرف مرف المُلاثِكَةِ دالرُّ وح كى صرب لكائے واس ذكريت اور يعي ببت سے فوائد حاصل موتے ہیں جوعل کرنے سے خودروش مومانیں کے۔ ذكرتحلي اس ذكرس سبرطراني مامل بوتى بهاس كاطراقي بيب كدجي كبوتر نوسى من كونجنا مواجادون طرف بيراكمة ما يها اسيطرت وأليس طرف كو حبوم كريك في تنروع كرساد مركونيت كى طرف بيراكر كالقيفيم كى خرب ول برلكا شه -اس ذكرك فوالدبهت بسعل سددوش موماليس كمد ذكوز ماج إماسيم معمود ومتعين كرك ول ول سے الله كيے اور سركولا إلى كتے مو ایک دومان دے کر کلہ حولی شرت سے دل پر ضرب لگائے بھر دائم س طرف التي اور باليس طرف الفيئوم كى عزب لكاست اسى طرح مبزاد منرب لكاشداس كم فا کرے ذکر کرنے سے معلوم موں گے امیدہ کرتھوڑے بی عرصے میں بلا شک وربیب بردہ فیب سے کشف ملکو تی ماصل موٹ کے کاکیونکہ اس ذکر میں بوت إورسلب دونول داخل مي مل كرنات طريح تا تيرض ورموكى -ذكر ملاً بى إس ذكرست تحلى ذات اورتر فى درمات ما مل موتى ساس كاطرافيته يه ب كرملسه معبوده متعين كرك يهلياسم الله سدالت اورلام كوطرت كرسامير

والين الزن عامقتوح الدبائين طرف مى كسوراودول بيصومفهوم كى صرب كات خواه بالنباع باسب النباع الداسم المدكات ورك الكرم و كالمروبين به كالمروبي بالمراس المراس المراس

اذكارطيور

THE RESIDENCE

سندذکرخفی اس کا طراق برسے کہ بمیشہ برمال میں خنی بھی کرے چونکے ہرمرتبہ ذکر معنی دوسرے اشارہ سے منقول ہے بس بس مرتب پر پہنچے اس کے موافق ذکر کرے اور ذکر کا طراق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتمام افکار باس انقاس کی اور ذکر کا طراق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتمام افکار باس انقاس کی ایک ہی طریقے پر ہے جب کر نفس باہر جائے تو کلہ شافی کا آول تصور کرے اور عب بند کر سے جو مرشد سے معلوم ہوسکتے ہیں اور ذکر ختی تین طرح سے ہوتا ہے ۔ ایک باس انقاس بین انفاس نفیسہ کی محافظ ت کرنا ہوجب الطرق الی الله بعد دانفاس المخلائت ہروم شعر انفاس نفیسہ کی محافظ ت کرنا ہوجب الطرق الی الله بعد دانفاس المخلائت ہروم بیائے بند ہوتو یہ ذکر کرسے تاکہ بند ماسوی الشرسے رہائی ہائے سے احد جب آئین کہ کوت سالک بند ناسوت میں کا کہ بند ماسوی الشرسے رہائی ہائے سے احد جب آئین کہ کوت سالک کے مقابل آئے اور کیمی عین نظر آئے تواس ذکر کوکوک

TRACTICAL STREET

تاكه مكس بيرمنتني بوما سفادر مينيت كاظهور موالله أمله بب سالك مرتد بروت يربيني ادرستجع بجيع اسمامت آبي وموصوت بصفات لانتنابي بوماست تواس ذكر مين معنول موتاك فرو تعلقوا بلغان قالله اوراتعفو بصفات الله والقراسة حوهو حبب سالك مرتبه لا بوت بريين اورت وراجالي اورتفسيلي كما مقدا عُرمات تواس ذكر مين مشغول موتاكرمقام كان الله ولسويكن معه شنى بين استقامت كرست هو حسى جب سالک ماس کو خنب کومشا بره شهادت می معایند کرسه تواس ذکر مین مشغول موتاكر سنونيهم إئيا بمنافي الافاق وفي أنفيهم ميال نظرة من فافي باقي أكر سالك وجودمكن كوفاني ويكهدا وربقات واجب الوجردكوباتي مان سه تويد ذكر كريت حُوَالنَّلَاحِمُ حُوُالْبَا إِنْ جِبِ سالك بِإِنْ وَوَلَى الْمُصْمِلْتُ اورفيبِ ا شهادت ايك نظرآت تواس ذكرمي مشغول بوتاكه بجزو بود وامد سكه ظاهرو باطن سب نظرة سند ملك حوالا ولا حوالا خوالا جو بيب سالك ما مدين ازل وابربوا يك دستر محدد مسعمعلوم كرنام استية تواس ذكريس مشغول مو-

ذكر فني كادور اطراق إ ذكر قلب ب كر تركت معده سے دل كوجنبش ديتے بيس اكر طالب سائك السيطرح بونداه عادت كمدائة ودل خود يود واكرموما شهاورسائك كوسيدا فتيار ذكركى أواز أف سكاوراك سال كي بعدول نور معنوريت معاييا معور موكر مرسط ك وكرس مس كى مشعراً يه يُسَجّع بِلْهِ ما فِي السَّعَا وَاسْتَعَا فِي الْاَرْمِينِ

وكوعيرت ما يهي كرميسم مهوده متعين كرك بميشد برحال مي واكررس اس طرح بركر مس بين كو و يلهم أنهي بندكر اورالله كا تصور كرك كموله اكر مل اس ذكر رماومت كرست توظام د باطن متى مطلق كا ظهور جو-وكرحيران ماست كرمعده كوصاف كرك ملسمعين كونكاه دسكم إدريمينيه اسبطاح ذكركوس سانس كوروك كرتبعور الأالمه ناف ك نيج سده مده مك سات مرتب كردش دے اور مرتشش ميں دل سے الند کھے جب ايب سانس ميں سات وفعہ

کریکے سانس بندری محیود دے بھراز مرنو شروع کوسے جالیس روز کے بعدول خود مخود ذکرائبی کرسلے کئے گااس کے بعدائی استفادی ہوگی کرمقیدات اسما دصن سے دہائی باٹے گااور وادئے جیرت کی مرمز کاس دجوکہ تجلیبات وا نوارا اس کامقام ہے بہنے ما وے گا۔

زر کرکیرا سیا ہے کہ مبسد معہودہ متعین کرکے کرکوخم دیکر سرکودونوں سے طاکرسانس کو مجدودھوناف کے بیجے سے کھینچ کر مبس کرے جب سے طاقت ہوجائے از سر نو تشروع کریے ۔ نفو ڈے سے عرصے میں تجلی ھو کے ساتھ متصعت ہوجائے گا اور تصور کا طابق اپنے مرشد سے معلوم کرے ۔

ذکرخنی کا تبیراطری او کراستیلا و ب کدا عضا وظاہری کو حرکت دے اور خامیر نکرسے معنی یا طن میں کار طنیب نیکے اس سے خطرو بندی ماصل ہوتی ہے اس کے ووطرایقے میں یا عزب اور ب عنرب استیلا عشقیہ ما عزب ہے ۔ اور سندنقشین یہ

استیلاء مشقیہ بیا ہیے کہ میشہ ہر مال میں ذاکر دہے بیسے کا تب حردف ظاہری کو قام سے کا تب حردف ظاہری کو قام سے کا غذر کو گھے۔ اسیطرح سالک قلم خطرہ سے ہوج باطن بر کلمہ طیب کے حروف ملیے اس طرح کر پہلے زبان کو تا او سے انگا شے اور دم کو مبس کر کے لاکو وا ہے شان نے سے نثر وع کو کے ناف کی وام نی طرف لاکرناف کے آس باس قلم خطرہ کو جرائے اور الف لاکو ورمیان سے بائمیں طرف کو اور پر کی جا نب کھینے تاکہ الف کا سر بائمیں شائے سے اور الف کو اور پر کی جا نب کھینے تاکہ الف کا سر بائمیں شائے سے اور الف الف کو درمیان قائم کرسی نی استے اور الف کو الف دلام کے درمیان قائم کرسے اور الف الف کو دل پر تکھے۔

اس کے بعد محد کا دائرہ کھینے اس طرح کرمتم اقل کو بائیں لیتان براور دور روم نم کو دونوں کو دائیں بیتان براے جائے اور ح کوناف، کے نیچے سے کھینے کر دومری میم کو دونوں بیتا نور کے دومیان جھائے اور سے کوناف، کے نیچے سے کھینے کر دومری میم کو دونوں بیتا نور کے دومیان جھائے اور اس کا گھرسے وال کا مروامنی بیتا ان کے اور یہ بیت ان کے اور یہ بیت ان کے اور یہ بیتی ہوا ہے۔ پھرومول الشد کا نقش میائے اور خیال کرسے کر گویا اس کا دامن ول تک بینی ہوا ہے۔ پھرومول الشد کا نقش میائے

اس طرح کررے کو باہمی بیستان کے قریب اور سین کو سینہ میں اور والا کو والمیں بیستان تک کے قریب کے اور لام کا سربالیمی بیستان تک سے قردت کررے اور اس کا دامن بیستان تک پہنچا ہے اور لام کا مربالیمی بیستان تک پہنچا ہے اور لفظ الند کو ملق دسول کے ورمینان کھنے میسے حردت طامری کھنے موٹ منام کو باتر میں اور فیار سے اس میں فار خطرہ سے اپنے بدن کو المائے تا کہ مرت کی صورت ساصل مواس وکر کے فکرسے خطرہ بندی ماصل موت ہے ۔

اله اله المنت

که گردد دانت تودر دکر محفی زمرتا با مهر ندگور کر و و منساند عیرالاموم کارد درخ دل سوئے بیرون دراری درخ دل سوئے بیرون دراری بکن : نرخنی بنداکه گردی کنی ماصل دخیردوست فردی بکن ذکرخنی در ذکرخنی نماند ذکر ذاکر نور گر دو تغیرت عیرا درلا در آ رو مشوازنمنی دادا نبات عاری کرآنهاندفردست و نر با لا

ندانهاشب بود تعرب بدادوش مذانها تلفت باشندن محش ندانجا آدم وسنفتن المبيل رزانجا ما ومن باشره مليس جيوقت سالك إذ كاردىيره مصافارغ موتواشفال تصورات مي قدم ركه بيل إينهم وشدكا كامل صورتا اورمعني تصور كرس كدان اسراراً لالبية مقيدة بنقش المرشد لعني الراراكهي مورت مرشدين مقيدين ليس ميا بيني كأنتش مرشد كوكسى ائي نظريد مران كرس جنا بخرا مخضرت صلح الشرعبيد وسلم في معيى اسى كى طرف الثاره كيا ب يعنى حَلَقُ الله ادم على صُور من الدباعة بالانسان بنيان السرب كدانسان سراورصفت دونون دكها بهاس طرف نظر عبيرت سدد يكي ناكدم كم إِذَا شِنَا بُدُّ لَتَا اصَّالُهُمْ مُن يُدِيدُ مِن يَد مِن قابوا ورم ته فنا في الشيخ وقد آئ بهت مورت مرشد كما بى بسب أمبنه صن البي بسب هه تبل ممال المسى بيس گرفته زمة اياى مبسي اليفنامس وقت طالب برزخ صغرك اوركبرى سے قدم أمكے برصائے كمبى كمبى ذكرسے لوج قلب براسم ذات كانقش جاكرتبصورخاص اس قدر فكركرے كمتفكر ندر ہے اور کھی اسم باسمی دیرہ بھیرت سے معائید کرسے اور کھیل باستندن ہو کہ مسلى كونغيراسم بإمضا وراستيلام ستي مي اليها محوجوكه موجو دانكاممن وجود فرس اورمرست الااصل لرنظر آئ اور حكوا لأذَل هوا الأخر حكوالظا جرم عوالباعث متعقق موراس تصور كما طوار والون مياشمار من محران سب مي سايك طوراً منا برما بواب كرسب كومغلوب كرديتا ب مبيدة فاب ستارون كى روشنى كوما ندكرت بهاورا فماب حقيقي طبعيت سالك برايا برتو دالما بهاور بوت ذات اور سقوط موجودات طائب بريوم العن ظاهر بوما كاست - شع

نظهر ن ننما فعبت نیها اخاص قدالت فالعض ق وب قداب عقیقی دوشن مواسد توموجودات فارجید منفی مومات می اورجیب ذات وصفات نظر کوتبول کرتی سے ساراجها ن اپنی صفت کوتبول کرتا درس أيمنه طوطي منتم داشته اند آنج استا دانل گفت بماميكوي محرمين عكس نظرول مين مو تاسه كمين اظرعين منطور عين الظراور كعين اظرو منطور عين نظرات من بند واست اورعكس واست نظريد بنيال مومانا سيد كممى عيال بوزاب ادرا مينه مسعين دات كالاصطركر تاب درباعي درآ میندگرم خودم انی باشد پیوستن دخوشین مدانی باشد نودرابشال عردين عباست اس بوالعبي كارخدا لى باشد بب سالک تصور فراع ما مس کریکے اطوار معیت قدم نے ويره ببرت كدسا تدحق كامشا بره كرسه اورابي معلوم وممى كوحس كونظر ويجفات بروة عدم من معدوم ويجه اوروجودا مله فورالشفوات والارتاض كوما صريحي كرشو كالله أنه إذ إله إلا حكواس كالثا برسعا ودبرط ويجه اينمانواونتم وبعداما واسكى شبادت ديما ساور بب ابنا الدروجه توني انفسكم إلك تبيرون كوبات اورو كي كم ناظار ومنظور دونون متحديه اور وُجُولًا يُولِمُ مُ إِنَّا مِرْقَ إِلَى رَبِّهَا مَا ظِرَةَ الْمُرْعَلِمُ مِأْنَ اللَّهُ يُرَى الْح منظوركوا دريخت أنتوب إلب ومن حبئل الورثير كاحقوم فكثرا ثيما كنستغركا ملاحظه بانف سے خوسے ۔ جب بیالیتین مان ہے کہ اب راستہ مل گیا اوردا دوامست پر استقامیت

بن مجمی ذات اکینے تیم میں نظراتی ہے مجمی تباہے ہم عکمی ذات سے اور مواجا باہے اور کھی اکینے

حاصل مِركَى كرانَ صَعِي مُربِي سَيْهُ لِي بِينَا وَإِنْ مُن عَلَيْ حِوَاطِ مُسْتَقِيدِ تعلى إسااءا افال كونظر باطن سے ديكھے بتنغل معين سيسمے متن متم مسمراد ماصري ہے اور ن سے ناظری ادرم سے معی جب اس عمل سے گذرے توا مول مشرب شطارين تدم دسكهاور تحقيق مرائب اتبى اوركوني كيم مرتبه مامع مي كرعمع الحبع الم تصويح كرا اوكونى كاظهواسما آلبي كيدراريس مرام والما الما ألبي بعورت كوفي اي بها ود فغراصول مشرب شطارك كدد. وسيندر موا ، الما الند ہے میں ایا جا اور معقق موم ہے اور مالت و معرفی اس مظیر والوں کا مادے سالك الصال والعصال ومثايره ومعاند ومكاشفه وديات ومنيره وعير معمرا مناورو رواور مروراورها اورنورا مامن موزيي وزيد زورت وراودلاورا رو تا دورالا و - آ د د جس قدر مال اور مدق احوال کے اکینے کی اوات ۔ بتنی تکھ دیکاا ب منشرب شطار كا الدوريافت كرناميا بني الملم واحدود البلال والجرال مصب الف ومله لام جلال تم حمال اوروات من صاحت مولى اوي الى رئيدسا غدمين . - مع اور م مرت مرار والمان مي معمول النعت مي اوردار جوس ومطال دعنداد مي فحد، بعادرجال كبران كامرت اورحص مرس لوا على درمه كا جا اورحس جال کوا علی درجه کامل سامل سے ماور ملال جال می مندرج اور جمال میں مندرج ب - اور كعبى واست اورمصد وجميع اسما شد سفات بعي مبل في واشل وحب معنرت بول علموركرے مال مرزخ كرے تاكد نورصنورا في طموركو فعدان سے خالى د مجصے اور مب حضرت جمال ظہور کرے جان کورزخ کرے تاکد استبلاث مستی کو فقران میں دا سے اوراس مرتب میں دات تقدی وتعالی کی تملی موتی ہے . له مين تبليات ابي مين أينداشكال مرا يجلب من من الله مندسي ايك شف دوسرى شفي مو موماتي من برالاكر فرس اگرد اس کا اڑوالد سے معلوم ہوتا ہے گر بنا ہوں اوجود موس نہیں ہزا ما شاہ مندی ایک شامر رہا ہے میں اسى فو برجال به كرنناس كى دات هوس بو خصفات بيه كرش مشي سه - آنچ مدكان مك رنت مك شمر جاا -

تظم ولاته بلياريشق رساون فتاء مست كردي بين الأكفتها لد عيرهمان كي مكس كاندان ديت بن جب حضرت مبال بجال أدامته بو نوراوري فاريوكي كرماب اس ادرص من ملال قرب الدلعدر كعتاب كبوكم كاشف ب اورود اور در فروات مي متريك ، مي - رياعي بالاث ومرودكو ردو را عر كوفورتان ودعالم وآدم متورا عد متعندونستندرنها نندوانكار جون ذاشة والحلال مبردة ترمرار اسددر رددم دسى بيا بتنشيم جال كوس كل الوجود م ذف الانتصور ا درواسط الدرابطركية بي ما وريد بإرول ١٠ مرشدسك مي الدمرشدددنسم ريب معفرى دكبرى الدميم تمال من دونون صفيل والله من و معرب صرفدا درر مت ما معد سرفه ما سرطام اورماموما بب المن مرفدااراكبرتمام إرواح مامعدوالدامغ ثمام اجساد-ادر مو منجله واجساد كاران المام والتداري أوم كالمكم يا بالدرد و صعرا بوااور حسيم رن مغری بواکبری کو ایاورای اس یافت کی دحیست کبری بوا رهیرد بردود "برس ا می بوارد کرواا و ای دے با جی د کھا ہے اوردر ال می دار در بیس ہے ج كيراست تفينا رايان ارزران كامعلوم كريس وقت سادكر المن بمنان صرف بری کوظا برما طویس ما دیا در نوا ، صور مین من من مواا در کی ای دارند ، ماه و یک ایگر خودكو المعتوروام بهاكر بالنه مصابي لعصان كوم تا من بركرسنداوير شكة الأم على روي و كالعبن الاصلارسة تاكريد بردت مواوروه العمراك م کے اندہ کرکوا اکری میں نہیں ایک ایے سے علیمدہ ہے جو کھا اٹارہ تھا میات من آگیااورعبارت مین اتبارت مدخلاصد نماسی سے کدو مدت نام ، سے اخلاص کے ساتھ مان ایٹ املے جب دصول اصل موصول مومائے تو تجلیات اسمائے ست بینی مرتب و بوش اس سے متبعث محمق بھورہ ہوا ہے بیخ مرتب و دوت کماس سے حقیقت آدم بلیالسان م موا و ب م ۱۰ شله يعنى ابين ظا بركويد في صفرى اور إطن كويرز ف كبرى قراروس ١٥٥ س شفل كى سورت يرب كرال عدم الدب التُركَدُونات فِي تَعَالَى يَوْمِنَات جَوْل مِنْ ما تَدِمْصِعِت جِهِ الحَكُوا بِيعِ إِلْحَنْ بِي تَصُوركُوس اعدمُواس كو إ مُرحُكُوايسان انبی کا الانظرکرے کرمتیل اور تھیل وافون تھیل واحد میں یا صفات کا الاعظ کرے ما ننا جا میں گا الاعظ کرے ما ننا جا میں گا ہوئے کہ ذات احد صمد سے اور جون سے بری ہے۔ اور وی احد تحلی واحد سے متعلی اور تعلی کہ سے اسم ذات واسمائے صفات ذاتی و تعدیری و تنزیری وازلی وا بری وسلمی و تبوی این مرتب پرستور میں ۔ تعدیدی اور تنزیری میں فرق لفظی باشیا اسماء کے سے معنی کوئی فرق نہیں ۔

اس کا بیان س استم ذات بغیروات کے اور اسمائے صفات داتی بغیرمنا ذات كيمفهوم نهب موته اورأسمات تعديسي وراء ذات مقدس اوراسماء تنزيسي بغير منزسى ادرأسماء ازلى وابرى بغيرلا برايت ولانهابت كدا ولاسمات سلبى فبرسب كداوراسمات بوتى بغيراتهات كمنهس بس تقسيم اسماء عبى بالتبار مبلال وجال داشتراك كے ايك تفصيل ركھى سے و جو كيے بيان اسما وكا تقاكياكياب مالات و وموانى ماشنه مامشي ما نناما سيدكرذات كاتجلى موسق ي متبلي اومتبل لداورعين تجلى دامدموما تدبس دكيما اورما ننادرميان بسائه مأما ي بب تجلى دات ابك د فعر ملوه كرمو تى من توكعبى مست بوتا ب كعبى ميست اوركعبى باجما وركعبى ب ہم مب تجلی مفات ظاہر ہوتی ہے سرا رایک سرطاہر ہوتا ہے کہ ہرم تعدین فلوا متزة بوك ليشود باقدرمه جرجب اس مقام عداته عقوكي شورى برمواس وقت مقام برز في كرى كدورت مرت الدختينة عجرى بنيدية تعوركرے كردي فات جرمفات مجال وجول حص متعف تھى ميرسے باطى بيريا فراس وقت ابنے محام ل كوكول دے فحما كلى بغدر كے بيان كك كما مى مقام ميں سكون برجائے بيروبياس مقام سے ازے تواس دقت أ الكيس كون ے دے ب سے مواد برندن ہے تھرانے ہر برنظود اسعادرانے ناہر کو کر برزخ صغری اور صرت جامعادر صنیفت آدم ہے قارہ اس کے بعد جرصفت کرنا پر موس معصواد صفات سبعد واست آئی سے ب کداس کو مطریق قرب نوالل اسبضاد پر ج بت كريك سارى شفوال ادردالا في اور بعدًا إلى اسى كى جائف احتفاق أدم على مورة كوبيس ساية كرست اكر بسيع الرار بالمن اى يدهكت بوداودمتينت انسان عاترتى باكرحتينت عمدى مي ودع كرسه بيراس مقام عدتى باكرم تبادات مطنى يرينياس وي مدمنول كراء اوموات ترتى ومنزل كاسركر ع

حاليم مؤذا (مد مين بادوج دمضاف بزيضات ابرك تبي ب امترج

اس جمس وتبطام و تاب مكر غايت فلبورس فلام امعلوم نهي موتا . يرمن د كه اورمانے نہیں ماتے ۔ گرنظر مق سے مبتیلی واتی ہوتی ہے نواس وقت شعر سفات منرورى نبي . كروبها ل تحلي صفاتي بوو بان الرطب كربغروات ك نربو - اورب مشغول اس جماعت كى ايك طرح يرنبس الم كيونكريه وات ومفات ميس محوب حوكي امماء صفات الاطوار مالات تص لكه كشه اب طريق اشتغال على الترتيب ما نناما منه مر مال من مراقب رہے المر میاہے کہ نشان سے نشان کو اپنی شان میں نشان کرے الف تعون دمكين ذاتى مامس كرس ماست كم صفات امهات من شفول موتحليات مختلف سے محفوظ مواکر ہے خود ہے انود ہے اگر یا خود ہے ہے خود ہے ان تحلیات میں الیبی تملى ظاہر موكد باخود ميس تو و كھے نرسے اور نابو و بمستدی و وجو باتی مال عمل سے روش مولا ـ بنانة الرحق سيعب برعير اليه يح في أبير والم يح شران وم اكرداصل اصل تقدس ما به تواس دنت كاه بيكاه اسماع تقديسي كاطل حظ كريت! الوان قعلى وانفعالى جواس مي سارى مي مرتفع موماً مي اورميبشداس مورث سنص متفكرس باس ف سسمل دى مدي ش

عب سالک برتم اسی شعری نظر و الوالی بو محر حرکی نظر آئ اس کا متلاشی مولیکن اس الاش مولیک اس الاش می این اس الاش مولیک اس الاش می این اس الاس الاش می این اس الاس الاس می این اس المی است می این است می این است می این المی این الاس می الاس می این الاس می الاس می این الاس می الاس می این الاس می الاس می این الاس می الاس می این الاس می الاس می این الاس

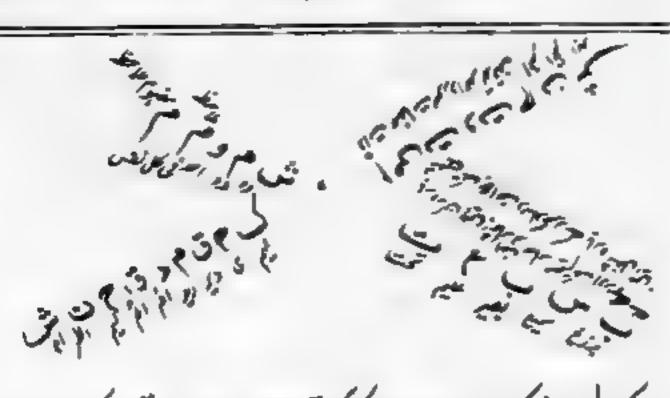
اورد پدائی سب تجری سے پرا ہے ادروہ ظاہرو باطن ہورا - بس اس رہ نے معاسات البری میں مشغول ہواس صورت سے ب اص ادا اب ظف مرم دون حن ش اور حب شام عوالت اور علائت سے آزا دمونا با ہے ادر سوائے ہیں کے اور کوا، بورت ملحوظ فاطر نہ ہوتو ہو کچے ویر ہواس کے سامنے سلب ہومائے ہو کچے دات میں ویکھے اور تمام اس ایما ہے ایکا ب بائے ۔ تمام اسمائے ایجا بی کومر تبرسلمی میں سلب ویکھے اور تمام مرا تب سلبہ کوا نی جگریں بائے اس وقت اس کوما ہے کہ اسمائے سلبی میں مشغول ہوا اس مرت سے ب اص ح عزم من ع دق ح ن ش جب سالک میا ہے کہ اسمائے ایک ور تا ہوائی والله میں مشغول ہوا اس مرت میں مشغول موالس مورث من ع دق ح ن ش جب سالک میا ہے کہ دا تمائے تبوقی کوالم شہا وت میں مشاہدہ کر کے اور انعمال کا اثر اس میں مؤثر مذہ ہوا در برائے میں مشعول موالس مورث نہ دیجھے توا اس ائے تبوقی میں مشغول ہواس مورث سے ب امن م ح ب دق ح ن ش .

شہادت مطلق کی ماع ہے طراق شعل میں ہے۔ باعب ج ظام دی جان ش اگرمالک مراتب احدیث ادر وصربیت ا دروا صربیت ا ورنشیبون اسماشته البی اودا عیان تابتری تحقیق کرنامیا سے کمانہوں نے طلّ ومدستِ تا نید میں حسن غیب و شهادت کے ساتھ بوری طرح تفصیل کیونکر یا نی ادر تعلی ذات وصفات عین وجود بس ب ربعي في نعنده وي و كريد ورم من قام بدر با يكوبن كي تحت من مورت پذیرسه - تومیا بینے کردوارد و دکن ظاہری و باطن میں مواظبت کوسے اس طرح کراصول والبران وريه كالعطا يفطان تقودومن كوبارة صغرى دكرت اصاحان احوات كوبوطيب وشهادت دونول كم ماس به ابنه ي بديارت جرنا وجر زُوْرْ مِنْم عدودات كى وف و يحدود مع كامرته فكري لات كريم واس جامع قام اشيأي فا برب اس مك بدأ نحيس بذكر مك م تربع البي كا ول بي الانظ كرس و كدمًام اشيا واسي ترب مِن قَالَ مِن مَا كُنْمِيدِ كُلُّ مَن عُلِيهُا وا وَيَسْفِوا وَجُه مُرْبِكَ وَوَاجِلاَلِ وَالْوِكْرَامِ و اصل م ماشدمنونبا ، ملته دوازه درکن بهل مکه شتل که وایتر : بے که مربع پینصا در سینز کرد بهارکرد پیرینیم کوکسالانوز با ن سے بک ادد حوکوناف کے نیچے سے ادبے کو کھینے کرمیس وم کوسکہ وہا ٹاٹکہ ، پینچا سے کمر ہوئے کھینچنے میں شدت ناکوسے د کم میشنت دکن چی فرکودسے) اوراللہ کوان صفات سے متعمل کرسے اورای صوائے جوجی برایک صفات کا فکرکوسے اور انکومفہوکا ہ مقرکے رائے ہواس ال کوادل اسم ڈاٹ ککشش عبس وم سکے ساتھ کرے الاد برصغت سے موصوت کوسعاس مشاہ ے کہ اٹ کہ سمیرہ است -انڈکہ بعیرہ ست اسیورج ثبا برکھ میرشا بدئونام صفترں سے موصوف کوسے دو مراطریقہ بے ج کامخات کوسنت بدمنت متسندکرسته اس مستوست کراندگر مین امت رسین کرچیراست - بعیرت کر بیم ا رت عبے کہ کلیج است ۔ کیسے کرمی است سی کرمیم است - صیعے کہ دانہ است ۔ اسی طرح شابرتک بینجائے ہیرشا برکوتام حفوں سے مومون کوسے مگزاس نزدل میں ثما برکومیز بوصنت موصوت دکرسے بکساس مؤج کرسے شا جریکہ میں خواسنت شا برسے كرثه أست اسيوع ميع نك يميراط بيّ يهب كمنام صغتون بي ستعه ايد صغت كومتوم كرسعه وداس كومام مغترن ے متعن کرے اس مندے اللہ کے معیے است ۔ مین است کہ عبیاست ۔ بعیرے کے معیع است ۔ بعیرے کم علیم است اسی وج شابرتک پیرنتابرکوهام مغاند سعدموف کوسے پی تھا طوبی بیسبے کہ اسم ذات کوا کید اکید صفت مصنعت کوسے الدجب صفت عالی پربینچے اسم زات کواس صفت سے تعیف کر کےکٹسٹر کو ام الواع تک بنجائے الدرسانس بچيوڙسے توخودان صفاحت متصمتعدن ۾وجا شے يا نجمال طراق ير سے کہ ذکر دنکرس شنول ہوکر حبس دم ک ظاہری دلینی ادکان ظاہری سے قدم معرفت کے ساتھ معادی صفات ریووج کرے اور نشاج تک بیٹے داور و جود کوین شاہد دیکھے اور اپنے سے فافی ہو مبائے امھر میں شاہد دیکھے اور اپنے سے فافی ہو مبائے امھر میں اسلامی مراتب یا طنی میں اکر برزخ ہے ، وقیقہ تحقیق کے ساتھ نزول کرے اور اسل سے وامس ہود طراق نزول میں بر بہلا تنزل ہے) اور عود جونزول کے طراق کا کوئے کا نیال مرکھے ۔

نیزال باره دکنوں میں بارہ نظل میں جوم شدکا مل وعامل سے دوئن ہول کے
ان سے درؤ کرودوفکر بارہ رکن کے تحت میں بہال ہی تبغنیل ذکر کئے جا تے میں مسند ذکر البردکن میں میس دم کرسے اور یا تی ادکان سے مضعت ہوکر صفعت کمال کو موجود دیکھے دمنی اور کن میں میس دم کرسے ۔ تو باتی گیارہ دکنوں سے متعف ہوکر صفت کمال کو مست کمال کو موجود دیکھے اسی طرح دوسرے دکن میں میس دم کرسے ۔ وعلی جزا) ابندا میس دم کرسے اور ایک ایک رکن کوبارہ دکنوں میں صفیارہ ورد زبان کرسے اور برزخ کیاتصور با ندسے اور ایک ایک رکن کوبارہ دکنوں میں کھنچارہ اور ایک اور ایک ایک رکن کوبارہ دکنوں میں کھنچارہ اور ایک ایک در برزخ کیاتصور با ندسے اور ایک ایک رکن کوبارہ در کوبارہ در کورک میں کھنچارہ اور ایک ایک در برزخ کیات میں کھنچارہ اور ایک ایک در برزخ کیات میں کھنچارہ اور ایک در برزخ کیات میں کھنچارہ اور ایک در برزخ کیات میں در کا کرک در بردے ۔

4000

بتے مانیہ ، سے کی صفت کا صفات میں سے ووکرسے اور آنکھیں کھڑ رشوس کھی و مکے یا اس صفت کے سن سے اپنے کے شعب کرسے یا بستی مطق پر نفار کھے کہ مالاہ ال سبے ۱۱۔



سندنكر ما بين كرسه يا براجهات فكركونبدر مصول مراتب تصور كرسدريني موفى مسدنكر من بيامة وكرسدري موفى مستورك مرتبر من مرتبر كرموانق تصور كرست من الله ياما مله وملة حضور رك

یں ہیں۔ الساسیار ڈاتی کو دمدت وجود کے ساتھ موجود میا نے اور مراتب معلی معلوم کرے کہی قرب نوانل کھی قرب فرانش اور کھی ندو ندیہ ہے بیان عین عیان دیکھے گا

حامر ك اظر ش الم-

اور نقط ذات کُنُ شی مالا مرائد کو اینے عین کے موام میں یا سے اور استعناؤات
اور نقط ذات کُنُ شی مالا مرائد کو اپنے عین کے موام میں یا سے اور استعناؤات
کو ذات کے ساتھ دیجھے نہ عبر کے ساتھ راس ضغل میں ایک حالت ایسی پر اموتی ہے
کہ مستی مطلق کو تجلیبات ذاتی و نسلی کے ساتھ مختلف ذگوں سے ذکھین و کھے کا گھراس
مشاہرہ میں سوائے مستی را مراسکہ بوتی کی فرات اور اسماء و صفات سے مستعنی ہے
کو ٹی اثر انفعالی مذہ ہوگا ، توجا ہئے کہ بار در کنوں میں عمل کرے جواستمال ، اول فرکور
موستے میں وی اس میں بھی منظور میں ان میں نسے ایک ذکر اور ایک انگری ما آب

ويندون و و المراجعة ا

سندذكر إيه به كمنا ف سك نيج سه مؤلكا الداس بوعي اركان ذكوره كم تصوركرب ام الدماع مك بينيات وب وبال قرار يرك تصوركو تعيورت اور صدائے موکی سےنی میں صواکا فکر کرتے ہوئے صعود کرے مین عو ہومائے گا۔ سندكم اسهابه اسمات مراوط كاعلى ومرالتقيق ماحظ كرس سعيج بممائز الرصوني وقت جاسے كەنطىت دكنيف كاجوىندىكا سرى مى يائے بندسے سيجا تتعرزان سوئ لامكان وزين سوئ كاشات ، مونداس ورواسط كامرار ميست بياجنيه كرشنل لمفوف مي مشغول مولعت لغنت من ليعف كوكيت من توبيال اس كو كيامناسبت سيد واس كى ومرمناسبت بالترنيب بياد، كي ماتى سيدر ما نناميا جيئه كريدد جرمو تروجب كم عرم من تعاتو عالم كا عتبارست بالوواد معلوم كاعتبا سے نابو و تصاحب میں مالم سے علم اور معلوم ورنوں کا ظہور موا دوجو ومعلوم ظاہر موانيزما نناجا جيئ كدوبود عالم مميشه بصنابود باوروجود معلوم مبيت نابوداودنكم عالم اددمعلوم کے درمیان ایک داسطرسے کویا وجودمعلوم کی بستی وجود عالم سے مصورس اوروس ومالم عين وسي وسه جب رجود معلوم مي خوب موركرسيد كما توسي وبود عالم وجود معلوم حقيقت إضطرارا ورافيعار ادر خرق اورالتيام كوقبول كرتا ہے اور یہ وجو واسماء برعارض سے مگر الا اسما کے غود اور الا جود کے وجود فرمکن ہے۔اس کی امیت ادر مقبقت سمینامیا ہے کہ می تعافی کا بدخلق کے ظہورند تھا اور خلن کا ہے ت کے وجود رخصابین ظہور کے اعتبار سے خلق عیاں تھی اور حق نہا ادربطون سکے اعتبارسے حق عیال سے ادرخلق نہا ،خلق کی میرکرے گا توحق کی طرف ديجه كاادرجب حق كى ريركرت كاتوخلق كى طرف بهتر بائ كابس معنمون فَنْنَارُكُ اللَّهُ أَحْسُرُ الْخَالِدِينَ عَلَاسِمِ كَار رحيديد الميارفيما بين علم ومعلوم و خلق وخال معلوم مرجيكا توما نئاميا بيئے كه اس كى فيادونها و دلينى خلق كى بيادى ے مینی و اور فارمی سے معدوم تھانہ معدوم مطلق کرومین شرک_ی ، باری تعالی ہے شاہ لینی میں حق سکے سائر علم الستر عی مگر مين أن ته اور مام ك المنباري يمن كروات عام سبق مام تمي من وجود فالحي على البود قدا.

بنیادار رب مان رادر منت عین حسن محادید جس القرید مان کا بات کا الا اصل کی امیت اس اشاره سه معلوم کری میا بینی اشاره بیری روانور می استاره می معلوم کری میا بینی اشاره بیری روانور میرود، معلوم کری میا بینی اشاره بیرود میرود میرود

دوراطن ان ان ذم مى مم عم الرسائك ارادة باطني ميا توا نوات میں قدم رکھے تاکر مقانق اشیاد جواس کے منمیرینی ول میں جیبی مولی میں ظاہر موں اوران کے ساتھ ممدمی ماصل ہو - انوات کو انوت سے لیا ہے اوراساً مي الرم تعنادى نسبت سے گراصل كے اعتبار سے ان وقت من - ظهور تحليات مخلفه كالتبارس فابروبابرس دلين اسماء مين تضادكا بالاعتبارا ورا فوت كالالامل مونااس سے ظاہرہے کہ تجلیات کا ظہر دعملف طایقوں سے موتابے اور تحلی من حبث التجلي اكم بيزب ، اس مدقق حب تك تومحقن مر بولا تجوس موزن كا حق ادا مه موسك كااورسب كم تحد كوكامل موت نهس ماصل موكى اوركينيت ازال عيال نه ہوگی۔ ہرنتے کے مقون کاان کے ممل میں بینیا بہت مشکل ہے واضح ہوکہ ہرمرت کے ساتھ ایک مرتب معلوم ہے خواہ تجلی ذات سے ساتھ موخواد تجلی صفات کے ساتھ اكرير ندم وتوموا نب اور مقامات كاسط كرناا ورتحلي ذات وصفات كسى تقرب كومامل نہ ہو۔ کمک سے مرنبہ احدیث تک برم تبدائی اکید صفت خاص کے ساتھ ہومون سبصاور لقبر تغيرم وتب علميه اورعينيه كي صورست مب منعلي بونا اورم مرتبه مي شهادت مشهود کے سوانہ فقدان سبے نہ وجود نہ بین نہ غیر مرتب شہا دیت کے سواکوئی مرتب ہے۔ اليرنمانهي ادرتمام مؤتب بنسبت عالم كيمي اورشهادت اوريد نسبت معلوم

TIME III. COM

سله اطفالاعلى مردى جداد راعلى الاعلى مندل ايس مالهالعليم ودي ب عليم الاعلم زول الم الا ١٠٠٠

شد هجه ترا درمیت ادر میم اورتباروجود که امتباری اشیاء بریدا در ترتبافات چی ش مین ممید: ب ادر دهیم عبل آدارودس مرتب کوشیونات فاتیر کهتے سی .

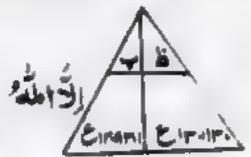
ادر ظاہر ماطن اسماء سکے ساتھ مست تمامیں ڈاست مطلق بلاکسی سبب سکے بیصف معمت باور دجود قابليت اسماء كرسبب محل ومقادير منتجلي من عكمة ا ورم رشت كا نلهورصوراسماء مس سبت اورد كب علاصت وحجدت منظور راور طعوت وجودنه وتزميرت مست نما بنجاشت اورقابض دمغنونن كمصفت يريز بوكبونكرير عارض وجردب عوارض اسماء كسبب معروص تحليات اسمأ سعمتي ب الراسمة منهون معروض كانشال ندرسها وراسمام برأن أبس من النية لمنة رسة من اور اكيك كودومرس يرفليهم بوجانا بيصان كوكسى صورت قرارتس اوراسماء كامورت انشياكوني كى سى سهداگرا سشياء مروه ازرازند بول تواسماء كى تجليات مختلف مرگرظام نهول ووس ملاحث مي ادريه ومف ودض مس مركزوال سبع - اسع عقلمن طالب اگر عقل د کھنا سے تو بودا وربودن - اور بودگی اس میں سمحے - اور بودونا بود ممیشد ، ظاہرو باطن اسی کی بودگی میں جان معدوم میں بودگی مانناز سانہیں۔ بودکی بودگی دریافت کرنازیا ہے اورجها نیال میں نظر کرکہ جو کام ہے بجز کار وارکے نہیں رم كام إدرم زول اسماء سے مارى سے اور تمام صفات افالى خلااور ملامي اختلاط الميمي ركضتي من اور نوومس قولا وفعلا مجوب موتاب كه فاعل كونسس و كميننا اكرفاعل كوميا نعل كود بجے كد بغيرتصرف متصرف كي تصرف نهيں موتا اس كى ترتيب معلوم كراك غلطى مس تركيب -ان في هذا الشفل بيكون نسعة وتسعون ملاحظة و في كل ملاحظة تسعة ابلن يعى اس شغل من ننانوي ملاحظ من ورمر ملاحظ من ٩ بطن من ما مسل بيكه اسماً توفيقي ننانوس بين اور براسم كى ترتى وتنزل كاعتبار سے و بقن میں اس اشارہ سے سمھے کہ وات حق تعالی کی نوصفتیں واتی میں اور نومی سے ایک توشق عظمت میں ہے اور ووسری کمال کریائی میں اگر یہ دونوں نہ موتوبه سأنو ق منورنه مول را گربه ساتون نه مول تود ومری صفتین ظاهر نه مول اس اشاره سے منظر تحقیق دمیر میں مام عات کم لئے کب سی عمر مورو وال سله بيئ اگرا نتيا وكوئى مغيرز بوق تواسما و كابرگز ظهورز بواگم آنميز زبوعكس مشبرد برگزشا برز جوده -

عرت دامنی شیونات ذاتیه، میں سے ظاہر موتی ہے فعلی مو باانعالی اگر سالک مخبرات ہے تواس کی خلوت گاہ میوط دمعود میں باآزار دہے آزار ہوتی ہے جو کھے دیاردیا عیاری بوقطع اشارت سے سماتے اور اگر معددب سامک ہے تواول اس بر سابك كامال تمامدما وق أوت كادرافعال واحوال مي صفف اور مرقق موكار ادراكر مخدوب مجرد سے تواسمائے افعالی كود جود مطلق كے صنى مى تصور كرسے آن كيرنظر آئ كامتلاشي بأسكاا وركل منى صالك إلا رَجْهَة كا ظبور موكا اكرسالك مود بها اسماء صفات ذاتی وانعالی کی یا دمیں رسبے اس کومغفرت نصیب موگی ۔ اورجس معنت افعالى كوصنت ذالى سے قريب سمجے اس كوم بداء بنا شے ميرصنا فركوره مين ترتيب دسے اس ذكر ميں اس طرح ميفكر سوكه ذكر فركور موجائے اور فركورواكم بيراس مرتبهم فدم ركه كدواكر فركور كورب اورالترالا مراورا لتد العمداس كمال كاشابر موما ك ينعل احدت يرب لا في والي الله الم عالمان والمست الموت تجديد غالب مول يعن التبيلامسي كاظهور مولا ا ترمستی تھ کونسست کردے اور جب تواس ورج میں قدم رکھے اگر تغیراراد ن کے ہے توم تداورزندیق موما نے کا کمان ہے کیو بحث مناوت درائجین ایک دات مولے کو کہتے میں داورسم یا برمی طهور کااناردان من حرفوں سے کرنااس طرح سے ہو سكتا ب كدان كى امنافت ذات كى طرف كى بائ ، اس بكرير ديدة بعيرت س ويحنا بياجني كرذات ذات سعظ سراورذات ذات سعنا ظراور منظور ب شا براورمشہود کوعین شہود طاحظ کرے ۔ نعلوت درانجن بیا ہے ج ساوشان حب سائك این مال برواوق بائے توكيمي مي این طور برتر تى اور منزل برنظر كرساورتعلقات معنت صفات واتى كانيج مراتب من مكران رسهاور صفات سند بعن تجلی وجودس مفلوب ب ادرس سند کید وجوداس کاشبود می نس ب درجانا ما بنے کر متقین کی املانامي اس کودن نهير کنت جي که شهود تم اس پر نالب بوادد فق سماندکونی برد بکصه اورخلق کو يا طق . گو يا خلاشت اک کی نفوجی شن ایر کے بر ،

وطن ماصل بواكيونكرعالم كالمينهمعلوم حبداودمعلوم كالميمية عالم اورعالم ومعلوم دونون أيمة علمي حن وطراوت غابي على على الماسيدادة كاه موكداس اله كم يطيفه والما يمن ذلق من اكيت الل مراييت وولرسه اللط لقيت تعيسر سه الل حقیقت سالک شریعیت حن میازمی می امرک مامورمی ول می دو د جود کوقرار وست موسيد من مراحيقاد برركه من كراد عن كالا عن الله المان الله يعني كور في فاره الم مكم نعوا كريز كمت نهبي كمرتا الداين آب كوفعل مي مخيار مانتے مي اور سالك طرفيت دونوں کے موام میں رہتے میں ظاہرو باطن احکام تشرع کے تا ہے میں اور باطن امنی الحتقادا فاعل مقبقي كيسرواد ومرس برزانس الني أل كلمن عنداملوريعي كهد دے اے جے سب کی الندی ماتی سے ہے ان سے بے اختیاد سرزوسے الا سالک حیقت کمان مستی سے سیسکان میں میروقت تقریرونسلیم کا جے ہوئے ہی كه ميرند والامد مرجر ويتاجه اسى طرف ميرما تنديس شعود مشرى كدياس نهي موت يكل شي هادلك إلا وجهة فارع بن اختيار سے اورب اختيار من تصور اورتصوري مصمعلوم كراولاس برعامل موكر واحدم تبرجمع مي جبال كدا ترزيلي اسمادین مسلوب مجر ونت رو برق اس کے دریافت کرنے کا دستورہ يوكيد المبرجع من يوتنيده ب وه مرتبه جمع الجيع من الصالاوالفعالا ظامرو يا برب بوجع الجيع من تقيد ك درم مي بهدوه امدية مطلقة من مين الحلاق ب- اس معنى ستة بينول مرتب مرتبط مي نشغل كاطرانية مرتشد كامل سع لايا ون كرسه اوروا تين موتبري بن رسيرالي الندرميوم الندرسير في الندسيل شكل كاح لينت يرميني لے کے لئے شرطب کرمنی دل منبار عنراور معبت میرسے ایک رکھے اور بے غل و عن كار طيب ك ذكر من كر توميد صرف ب مشغول مواورم اتب كے ملے كريان وم زنب بر کاند طبیب سے معنی کا طاحظ کرسے بیدا اس منزل کے مناسب ہواس می غلطی نذکرید جب نلوین میں سنے کھید دم الوان کریت بیب تمکید میں ہو فا ہرد باطن ایک کودوس سے الک دیکھے اکراس کا معالمیز خیب شہادت مین فا ہرو باطن یس برابر رہے اس لئے کہ نفی وا خبات بلاتشید و تعطیل کے نہیں ہے گراس متا م میں ند تشبیہ ہے نہ تعطیل کسی کا بھی گزرنہ ہیں۔ وات کی تحلی وات ہی کے سائھ ہے چٹا نجہ کہتے ہیں ا ذا تحلی الله تعلی لذا ته بذاته نی ذاته مین ذاته الی وائد می دائد اور جب تک مثرک مبلی و تفی سے رہائے ہوگائی سال ساصل نہ موگا اس سئے کہ تربیت میں ود معبود اور طراقیت میں دوموج داور حقیقت میں ایک و جود میا نتا اور حقیقت الحقیقہ میں ایک مونا کفرے۔

بينا بير مضرت بي عليه الصلوة والسلام سهم وي هاالشوك في امتى اخى من دبيبة النمل علد العض قاني ليلة مظلمة ديني ميري امت مي تركيب بيري مي اندهیری دات میں مجرر مطلف سے زیادہ پوشیدہ سے) در مدینی طہارت طرحیت کے ماصل نہیں ہوتا بین کلہ طیب سے کشمشیرالہی ہے ماسواکو قطع کرسے ماکہمقعد دلى كوييني اوراني نودى سے كمنام مومائ اس شمشيرك سواميارز عنيب وشهاد نہیں ہے ۔اس دیارس منے اغتیار مول ان کوعین سے وورکرساوراس ویار بس يوكيد غيار وزكداً سُرُ المين من المعنذ إلى فعداه موارد والداد عدادر معارج مات لینی ترقی مدارج کے طراق سے مطلع مواول تینے ادست تمام سطلان کی نفی اور داجب الوجود كاانبات كرس جب بيرمالت تمام اوقات مي قراريا مائ ودمرا ذكر نيا كرست وه برب كرين لاك دورخ بي ايك رخ ونيا كى طوف دوسراعتى كى طرف تومیا ہے کہ دونوں کی نعی ایک دم سے کروے اور و ہو وصعد کو تا بنے کرے جب برمال اس يرغالب مومائ تواسك قدم د كصووي سيدكر تيغ لاكومين ك مواسد كرس جو كيونظرا في اس كي نفي اوريين كا اثبات كرتاد بهم دم اسي فكرس بمدمى دمص يهان تك كرجهال نظرت تيب مائت اورعين عيان عين سالك ظاهر بو بجب اس مرتبرس متعدا ور کمل مومات آسے قدم برحائے جو کھر بیلے میں نفی تھااس سے میں کا اثبات کرے کیونکٹ است اور تبت اینے اصل سے اعتبار سے عین واسر میں نہ عزر کے اعتبار سے اوروسس میں ظاہراوروا سرنبیت میں

منيدس اور مفرت وات كاتجليات من مثل شهر بيناني كُيْن كُونْد شَيْ و من منيدس المين كي منيد شَيْ و مني المين ال



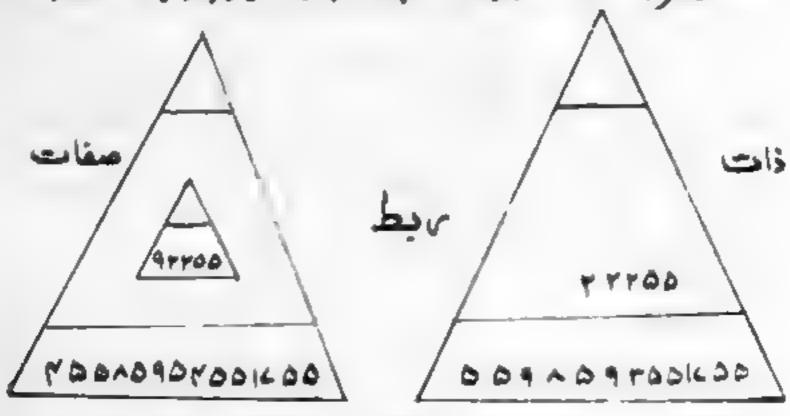


دوسرى تسكل اسے طالب صادق جب توسف راه مدق اختيار كى توا يھى اليون سات اور عمده عمده اضال برمستحكم موتاكه تجدكوتمام جبال كى معرونت ما صل مواوراس كو يهجيان جوم رطورك اطواركوما نباب حبب تك عارف عارف إلغس اورعارف بالذات ببس موما معقق نهب مؤلا ورامس سيري واصل نهب موما والدكابيماننا وين كابيا تناج إن البِّينَ عِنْدُ اللَّهِ الْاسْلَامُ اورلْنس كابيا ننارب كابيما ننا ب مَنْ عَنْ نَعْمُ دُعْمُ دُعْمُ ثَامِية اور وات كايجا ننا عالم كايجا نناسيد أينما تونوا فنتر وجهه الله ايب باربك ولطيف اشاره اوراك محتصر عبارت ب اكرتوسم صناما متلب توسم كركونى اشاره اس كى شان كدشايان نهين كيوكري نشان كانشان دينا مخبرممكن سبے اور بيد معرفت رسناكسي وجب سے دوانہيں كوئي تحقیق نہیں مانیا کہ مکیم کی مکرت معلوم کے ساتھ کیونٹریسے مردشتہ کس کےساتھ والبسته بهت بينول الميسمي - ياايك بيداكيب كيكي كواس ك حاسفين دخل نہیں بعنی کوئی نہیں مانیا استال نظریصیرت کی انکھ سے دیکھ دہ پاک ذاہیں لا بدایت ولانهایت مصلین اس کی ابتدا وانتهانیس راور جوف می نتیس اس کی عابت قلب ب اوروع عين نقد ب جواس من سمايا ورجس في اس كوير كما نقد وا یایا ورمزموم رہا۔ کر وعرش دل وجو دمطاق ہے۔ آسمان۔ آگ وہوا کے بردے فوادآب وناك سويداب اورخواط مواليد ثلاثه كدبابهي نظرات مي بيرتمام كره دجود مدح الامن مهدالديوم أياسه كرني استبيانا وه النسان سبعدانسان روح الامن كا

تلب ہے اس لئے اسکی بمجہ نوچے درست ہے اور دفت اسکی انسان کی مورث میں ہے ظاہر ى تبرب باطن مي ادرياطن كي تبري الحامر مي اور دوح الامن كوروح الاعظم يعيى كيت مير تمام مراتب كي تفصيل مرتب ما مع من مع سب اس كر وكورس سي كولنا ما بهيئة تاكه عقدمع فعت مضبوط ومحكم بواود فليب روح الابين كانام انسان ركما أبحه كى تىلىك درىعىس جوتمام صفات كود يحتى ب الدسب برماوه بروازب انسان عن ارادراسك ملوت مانه ماص كامونس اور عرم ميداس سي تعلق الله ادم على مؤة كوعين اختصاص معاس معدنسيت اختياركي اوركها فتبائرك المته أمنسه النالقة ورسن ركعاا ورانعايام ورت دمعنى كما عتبارست كروع ش عالم كمبر بساورانسان عالم منظرادرمعنى كدا عتبارس عالم كبير بهاه ركرة عرش عالم صغير فالص فلاصرعالم الانسان سهدالونسكان بنيان الترب منيادنها واس برركمي ب تواس روس طهور ے اور اس رو سے بطون تاکہ کوئی بیجان نہ سکے ۔ إِنَّ فِيْ جُسُدِ اجْبِ اَدُم مُضْعُتْ وَ فِي الْمُضْعَة ثُو اوُ وفِي الْعُولِ وضَمِ أَيْ وَفِي الضِّمِ أَوْسِتْ وَفِي السِّبِ رَحَفِي وَفِي الْخَفِقِ الْمُنا مرومدبت اورتعين اورتحلي ذات كامرتبه سه يد مطيعت وبارك عقده تعبر مشق کے مل شہیں ہوسکتا ۔انسان دو نوں روا ور دونوں وجہوں سے وات کے مواجهه مي بهدا وراسمة معقات كامركز انسان جراع بها ورعالم طاقير دونول سواو كاسوداسويرا من ويكي اكدسواد الوئب في الله الزين كاسوومامس مو فرودل يك تطوه راكر برشكاني . برون آيداند وصد بجرماني - اور قلب كى تعربيت يرب كرفكب ب صاف شیشہ کے ہے اس میں جیک دکس الیبی ہے کو یا وہ ایک جیکتا ہوا ستار و ہے اس کی شنافت کے لشا تناکانی ہے کدا کی شیشدد در رہے سے طا مواب ادرنظراس مي رستى ب قدم بقدم جو كيونظرة ما مهداوراس كاعكس يااس كا از ہوتا ہے بیسے دیک بوقلہوں تمام بوقلہوں نظر آ با ہا اور اگر قدم اجترم نہوتو ممال از ہوتا ہے۔ یا ن ابنی اس بے دنگی بر ہزار زنگ برات ہے اور دیک وجود تعیدیں بریک وا ب برزگ كاس شكل مي الا مظركر نا حاسم -

ئے تسلیما قری مورت بہدے کہ طلب اول آنکیس بندگوے بدوام واس طابری اور اطی کو آب گیند این ول کی طرف متوم کورے اس و کرقام واس آب گیزھے محدود جوجا نی اس کے بعداس آ جاگیئر بین نقل فلوک وڈادی اور نظر کورے اثناد بیکٹ کراس براٹ از کیسل جب اله يراغ كرد يني وادمت كرس كر فود جراع بوجائ بياوه يراغ امتاروش بركاكر وشده أمركول تعلى المديدة المركول تعلى المديدة المركول تعلى المديدة المركون الم

بغيسه ي تشكل حبب سالك قيدلقيد إور تحقيق سے كزر مائة تودونوں سامل كے ورميان قرار كزيد يهال ووصورت جوآغاز دانجام نما مصتحلبات مختلفه كيرساتين بیگانگی کوسیگانگی کے برابیس و کھاتی ہے اس اس ارالی اور باوشای مصلحین مضمرين اور سيسب بالمين اين كمان سيمين ورندوه ذات سيد كمان ب اورجتنا سن تفاوت كرموجودكى كانب مين سے يوسب تجليات اسماء كى دم سے كماس مين اندراج اوراندما ع رفضة بين معني ايك اسم كي تجلي دوسم اسم كي تعلى كم مشابر ا دراسيس ظاهر موتى ب اورظام ب كربب دوا بين آصف ساعف موت مي تومود ابك كاعكس دوسرے من يرا أ ب مرسراك من وومبور وات ايك بى ب يرشهود عين وجود بعدازل وابراس مي غودارس مرحيوان اس كى مورت ب ادرمزوات اس کی داشت ورم صفت اس کی صفت جس چیز کوتوشها دنت میں پائے اس کوانقلا ك ساتوبيجان تاكر قلب زيداوران تلاف و خلاف سرے سے با يا رہيے ، وات و مغا كادبطيره بإشف وشهر متورجه يرتري بعلى بيه كرنس وكحتابيان تك كاعراق اسمالين سيكيات اسماكم الميس من منابهونايي قريب ب مام صورت ومرت كى فالص تزاب نوش كرا درجب مك مرموش نرمومات رابريد مارشكل يوب



منه پرشکل بدا فات وسفات کی ده ب حراص نشز می موجرد ب اور ایک دومرت نیزی پشکل ای طرح به ا به فرقه ها بری ب درز آل دونون شکون کا ایک ب اس مک شغل کا طابیة برسه کرجی شخ برنظر کرستول د مقدماند ایک سزی است سامك المرتوغيي اسرار كا ماست والااورالوان حيست كاويجين والااور راز باطن كا وصوند عضف والاا وربطيف رمزون كالسحف والاسب تورنسكارز بانكاركوا مين دل سے اٹھا اور عین آئینہ سے تموین کے مشاہرہ کامعا نند کرا ورجوں و ہرا تھور کر ہوں کوسیان ازل وابدکوایک بندس دیکی کرمنائی سے اور تحصیہ وسے تو میداء المرر يظروال ادراس كوريان كدظا بروباطن كاظهواس اشارس ساعنة بيان سے تفصيل اس كى يوسے كدع سے مرادعين دات سے اور بھی سے مراد مرسے بونلاصه خاص سبع ادر آسع مراد قدم سبع جود ظیفه ذات سب ر کمنون سف بوع و ق می متورس اداد ت دان کے ساتھ شوروشغب اعلایا تومردندا ندش سے ایک والتربيدا بوااورعشق نعضنه دكها ياراب يؤنكه مردانه ايك نسببت نماص دكهتا تفاعاتني ومعشوق عشق كاظهور مواسيه آبس مي لكاوث ركفته تصا سلته انبول ني رنگ اميري بإنى اورعين لطافت مين آراسته بوٹ يه مجتبقت اصل ہے اور وہ وونوں بما ميتر فرع جب ظهرورس طوريراً داسته موتاب توبرنظر سن عيال معلوم مواسيداس النے کومنفات کی تجلیات معلومات بر بے تکوار میں اور سرایک فیزان امرار ہے جس کے ان نزانوں کوعرفان کی کنی سے شکھولا اس کنج امرار سے محروم ریااور عارف نہ ہو اور بميشه مجوب ربار البتدسالك راه كيربي شرطب كربند نفس مي يائ بندندمونا كر مرمندس أذا وربيا وربيرمال حيب تك شغل كني المرارى مواظيمت مذكرس مير البيع ربيتيه فالثير ، تصور كرت كريد واحد وى وات بدكيونكر بروات كى نوواى وات عديد اورس عنت كود يجص ولم ي تعبق ركرسكر يصفيعه بي صفيعه سبت كيونكهمام صفيات اسكي صفا مسلق سعد مي بكراس كي مين صفت من يصحها سأجي اور دوايجاساً كيوكر براسم كي فوداستك موا سے ہے مکاسکا میں امر میں اور برنس وی مول ہے اسینطرے شفل کرسے اسکے بعد تھے (٥٥١٥٥ ٢ ٥٥١٥٥ ٢٥ كنده وات يوفرات الموصفين يصفين المعدامة يوامقال والمدالي فن سيكُلُّ من عَلَيْها فان وَمِنْ فِي وَحْدُ مُربِّكُ وَد الْجِرُ لِ وَالْدِكْرُ مُركُلِّ مُنْفِي هَا الْكُ الدَّبِهِ المَدَّ الْمُرْمِدُ وَالْمُرامِدُ وَالْمُرْمِ وَاللَّهِ اللَّهِ احاش معزفها ، طعه اس مك شغل كى صورت يرب كادل برزخ صغرى اوركبرى قراروسته اس كدبير دابتيه ما شيدا تكامنوية ، تہدی ہوتا اور جب مواظیت کرے گا تو تعور سے دنوں میں تمام مظاہر کی امیت روستن ہوگی انشاء النّد کر مالک الملک اور عالم جنیب وشہادت اس کی ذات ہے اس کی قدرت قدم ہے حروف کا اشارہ بیرہے۔ ریاجہ اروسی جم میں میں میں تاہم ہے تاہم ہے تاہم ہے۔

دیگر بیسے اشغال سابق بین و جران حاصل کیا ہواس کو جائے کہ شجرہ تو طید میں علی کرسے اس میں مراتب وجود شہود کی تحقیق اجمالا ہے اوران میں وجود وستہود کی تحقیق آنہ مان

يهال ما بهتة وسج وونشهو وعلى التفصيل بهان كى ما تى سے تاكدكسى ابل كشف كو مغالطهنه واقع بوجا بيني كدديده بعيرت سے ديجھے اورول وجان سے تبول كرے كم محضرت مستى مطلق كوكسى وصف من تقيدنه بس سع محض اطلاق ہے مگراس مستى مس ایک دات الیس ہے جوشیون احیان کی قابلیت رکھتی ہے اور شیون تقید کے ساتھ معلوم بس علم مرككين كسى مين د وقوف علم ب د فيدمعلوم ندفقدان ندشهود دان امدين سے لي كرمقيقت انسانى كم مراتب الهي بس اور مقيقت انساني سے كرن خاك مك مراتب كوني مراتب كوني قيدو بودس بس اورمراتب البي تلوين شبود میں اور حقیقت انسانی دونوں کو شامل ہے مگر مزار ظہور کا مرکز برہے اگر مرکز رہو؟ وبقيرما هير يمسنى الن كوابين مي تصوركر سه إودان صفاحه عسامه لاق يرمومون كرس كر يتق ك أكمه المنكسه من الحداد الملك كه عن م الغيوب والشباوت است سرّا وعلائية ا بيعين عليه كري ثم بالزات والعنفاع است تعريب كروام و آما و ما عرو الحروث اج است میریان سے دا تقدکرے کرٹنا ہر کہ حاضرامست ٹنا ہد کہ واقم است ٹنا ہد کر گائم ست شاج کر قدم جا نند مغات د عام فیب است دراً علانیز ادر به فیال کرست کر پیسے بے صفات می قدیم میں صفت ختی بھی قدیم ہے كيونكر من منزه مورت من سع مشهده من يؤمشيخ مى الدين سفة تعوص مين الحصاب المحتى المستسف حدالعلق المشبة تزير إصد بردبلون مصاودتشيريا حث ظيورها .

توايك شف د وسرى سے ممتازية ہوتى بلكه ظهورية موتاميانب ينيب عالم ملكوت اورمانب شبادت عالم كمك جب تعترت دب الارباب كى مرمى بوتى سے كركسى سن كوم كريس وجود بخيط لوم اتب عيب ونتها دست كراست دا دات شف سے قرمت ر کھتے ہیں ایک بند موق بیں اور مورث ارتسام مامل کرتے ہیں اور برا بی برایت سے سے کونہایت تک مرتبہ جمع میں دکدا نسان سے اینے اپنے م تبہ ہر قرار مکر ماہے يعى ذات وصفات كى الميت مرصورت مين ظا مرموتى بداس مكر تنبلي اكمل واتم تهم ب يهان تك تعين مراتب كالجمالا وتفصيلا بيان بوااب ما ثنا ما بيني كمر حيقت رون كيا مصاور مابيت حبم كيا تاكرسيرسلوك مي غلطي داقع دبو ا کا دیمو کرشیون احیان جومرتبرذات میں میں حقیقت میں صفات سے بس. جب مرتبهٔ وموت سے نزل کرتے ہیں توجع انوار وا معرب میں کہ جمیعت كامرته بهدينية بس الدم إكب معلوم على كرسا تقدمقيد موتى بس إن كومورعلميه كيت بي جب وبال سية تنزل كرت بي تومقام الطف بني أكب نها بيت ياكيزه اورنطيف مقام مي سينجيم مي وبال ال كوار داح مرده كيت مي ريداس مرتب مي ا پینے شعور د جود کے ساتھ مومون ہوتی ہی جب مرتبدارا واج سے عالم طف میں رس كومثال وخيال منفصد كمنته من تنزل كريته من تواس مرتبه من ال كود بود مركبات بطيعنرى مورتول مين ماصل موتاب ممرخرى والتيام تجزى اورتبعيف كو تبول نہیں کرتا بینی اس کے عصے اور کردے نہیں ہوسکتے اور اس مرتبہ سے مرکز فاك كم بهال نهاد املى القلاب كمال كرساته صورت بذير موتى ب رظامر كوصد كيت بن الدباطن كوروح الألة الخلق والأمنو اورروح عالم مجروس اك چېزمي مخصرتين ب مالات سے روش بوگاجي دوح كاجم سے تعلق ب وه رون جوسرے تطبیت تورانی ہے جونورسیانی سے مؤدادت کیسلونا صرار بعد کی ومرس كروجود فارجي اسى سے متصور ب ايك مينت فاص كو عارض سے اور دوج مین جم کی شکل رکھتی ہے اور سم روح کی صورت دکھیا ہے اور وح میں وجود حبماني عروب اورجم تركيب

سے - دلق صورت ملق سے لین صورت مثالی صورت ملق سے روح وجم کا حوکچے مال تھائتم ہوا اطوار سالک معلوم کرنے میا ہیں کہ طراق سلوک میں کیا گیا كزرق ب رجاننا ما من كدسالك حب تزكيدا ورتصفية من قدم ركصاب تورك مرنگ کے مکا نتیف حدسے زیادہ نظر آتے میں جو کھیے عالم خلق میں ہے سالک اس کی صورت کے ہم رنگ موما ماہے اور کزرما ماہے خواہ صبم علوی موخواہ سفلی نہا۔ كونى كك به واقعات ويحد الهد فقط ما ميات نجليات ختم مونس اب معفت الك اوران كى قىمىي معلوم كرنى جائبين - ينبره تربيا المراحة على سالك ووطراح كابوتا بها ايك وه كداب علم سع برمرتبري عيب مامل كرتاب حبب برسالك اخلاص كے ساتھ بندجيم سے خلاص ہوتا ہے تواسكى سيرو سلوك الدالة باديك علم ك سائة موتى ب اس مي كوئى تردونيس ب رهار العيد فانبادالعق باقباس كاتناوراس كاتنزل علمعيت كصاتدب دوسرا ده ب جوترتی کرتے دفت تمام مراتب تنزل کو حالت عروج میں اپنے میں بائے اور کوئی بغیراس کے موجود ندمویدانتہامنتہا ہے لیس سالک میں فافی موتاہے صام العبد فانبادا لحق باقيا جوسائك اس ورسير ميزيا بعاس كواز لأورابرا ترق اورسزل نہیں ہو تا ایسے سامک کی نسبت اگر کوئی خبرو ترکا خیال کرتا ہے بطرزمناسباس كى طرف عائد موتى ہے اورسائك كواس رازے آگاى نہيں موتى اوراس سالک کاتصرف محمیشہ رستا ہے اوراس شغل کے درجات مہت میں ان می سے تعبق کی طرف اشارہ کیا گیا باتی عمل سے روشن موں سکے مشغولی کا طریقیہ مرشد

ست وربی فرد کورس کوشیل می این به به کوات نا دامل کومنات فرد سه مومون رسه ادرشا در مربی سه ما شد بنی و تربید است مشاو کرد است مشا در در در ادرشا در مربی است مشا در کر نا بر کر فراست مشا بر کر تربی است مشا بر کر نا بر کر با مل است مشا بر کر با می است می برشا بد فرد سر می برش است مشا بر کر با می است می برش است

ناج كرببيراست تابدكرهيم است شاجرك ثناج است مجرشا برقره فرناكوتهم صفات متصعف كرسك شياج امن يكدب في استداس سندست فن بدكم عليم ست شابدكر بعيراست شابدكرسيع است شابدكد قدوس است شابدكشام است بيراصل كودوري مفت فيذا المرع مكدما تعمقعت كرمك شابرفرنا الغرح تكربينجاشة اسمستدست أبرك ووودامسنت أثام كرقعيين است أثام كرك یستاست تمام کریم است شاد کرها جاست میواس شا در گوما کاصفا نجیسات موجوی کرے لوٹ اوٹ پاس کی پنجا اس سند بعيم است منا مركبع يوست ثنا بوكرم بين است شاج كرقد و مح است شاج كرودود است شاج كرننا بداست يجرننا برداص كوقا } مدنا ين تعدن = كرسه اودشا بعافراع مك بسخاسة والي خراج

كارادميك لتغلول سعاصل بوعكم بساود وكيمستوررب مي ين ماصل نہیں ہوئے وہ سب اس ذکر کے علی سے قرار یا سی کے اور ظاہر ہونگی نیز ہے انتہا ؟ ادادات اورسيستمادم كاشغات كاظهور مؤكالازم بيكه مالت وكرس كوني ركن كان میں سے فوت نم ہولعی محبوث نہ مائے اگر فوت ہو مائے لعی محبوث مائے گا وَفَرْا وحدت ومونت مك رساني توموجات كي كمردرواز ومفتوح ندموكا وبياست كديميل اركان كواس كے عمل وموقع ميں قرار دسے ايك دكن كو تحت ليني ناف كے نيے سے نكال كرباتى اركان كواسى دشته مي نشامل كرك فوق مينام الدماع تك بينياف مكرابك كوايك عصدممتازنه كرسه ايك ايك وكمعاث اكرمين مواء هدمي فحظره بدا بوا مهات سبع سے دفع كرے اور كيراسى طاح ذكر ميں مشغول بوجا مے اور تحت فوق تك يدورية من كششيس اور لفن تفيس كوكس مانب راه نه وسد حبيا شعور سومات اورفنا كاوالقة سيكه توويال تغييس تغيس كولوالت تاكر تحت مي بيني بهان جوصفت واتى بدا مواس كالاحظ كرس جب اس سعة تنزل موتو ماسية كم منات ا فعالی میں موشیاری کرسداور ظاہرو باطن میں بغیرتصرف محصرف محد متعرف منہو تعراسی طرح و کر کی مواظبت کرے وزے جاشت کے اور مغرب کے بعد اور تمدك بعدمتنا بوسك عل كرس فعصوصًا جارُون مين اس وكرك كترت كري باق موسموں میں متنا ہوسکے ۔ اگر ذکر تحن وقوق مزموسکے تو حروف وصورت می اللہت كرست انشادال فرترات بيستمادظام رمول كحددهذ اسدوس اسواء إمله لايدمك الاالعام فالكامل ديعنى ير وكر فداسك عبيدون مي سيدا كيد عبير سيداس كو عارف كامل كرسواكونى نبس سميرسكما بيت

برزخ وذات دمنات وشدومد وتحت وفوق معنا برطالبان واكل ننس ووق وشوق

المنظم من من تریش مرودار المنظم من المنظم من المنظم المنظم من المنظم ال

بیاہے توجواشفال اب بھے میاتے میں ان کو محاربہ صغری یا کمری کے حکم سے عمل مين لاوسه بين انبي أغير كنون من ان سب كي ششش كريد اكربر ملا تظركوا فقد كشش سي كييني تواس كومغرى كهت من اوراكراسم ذات كي عدادك براير دكه ۱۹ بس، كينے تواس كوكبرى كہتے بى - دوسراط في بيہ كاكركى اسم كو اسمائے میں سے اس کے حروف کے برار کھنے تواس کو مغری کہتے ہی اور اگر اس الم كى تمام اسمائے حتی كے اعداد كے موافق كث شركري تواس كوكري كہتے من ادر اطبید نیری می ایما ہے کہ اگر ہرسانس میں ایک مرتبہ ذکر کرسے تو محاربہ صغری ہے اكرم رسانس مي سويا دوسوم تب ذكركرس توعماد بركرى شدش كاطرابة يرس الله ال شفل سك ووط ليق بي الجمع الله يدم كروفًا بعد حرف العد كوز بان سه كي الدهوكو تاف كد في سه كالكرام الأ سلب پینیاست د گرمرف هواس مواجع پیدا زکوسه اورمواکو حواست ذنبوری از م زقیق د کوست) ادردوا زومرکن عي مدائ حو ك اندون بدا كرسه الدكن منت صنات مي سے منبوم طامظ كرسات مدائے عومي واخظ كرسته اورجب ام المداغيس بينجية ودائم قائم ما مزناظر شاجركا تقود كرسته اود شابدس اين طرف اشاره كرست ادرسانى عيروس ادرتعور كرس كرشا بري بود اورعيردم كوا بست ست عيووس عيراس تصووب تابهما منها اورنا فإسه أبستا بستدم كوهبودس كمقام معده بجرمباث بجرمرس سع فروع كرسه ياجب حوكونات سعدتكال كرام الدياغ تكسد بنجاشة اعراس كعدودميان كوثى خطره ببلام تواس كوبغنت صغات ذاتى ست دوكرسه اورنوائ حوكوام الدماع كلب ينهائ ادواس نعاجي كم برجائ. ووَراطون يه به كراب طايق من اسم فات کوکشش میں لاستھاوں پیرہ کشش میں اسم فات کوصفات؛ امہات میں سے کی صفیت کے ساتھ مغہم والتلا كراته وظاكرے بسيام الداغ ميں بينے بيدوب ميں مرتب كشش كرس يازياده جب كر که تشت دسیصے ہود صفاحت کا ملاحظ نہ چھوٹیسے پہان تک کہ بے شعود موجاستے اس سکے اقریسے سامک مرتبہ ملیا پر چنچے گا۔ اور جوڈات کرصفات سکے ساتھ متصف کی تھی اس سے متصف ہوگا جب ہوش میں آ سے توصفت سین دہیرسک ساتھ متعبف بوالووا ہے ہی مدمری مغنوں سے احدیجراز مرنو اسپیلرے نٹروے کرسے اس کی وجہ سے سامک بهرمغات موموف بوگا - اس طرایی کونگاه دکھے باتی قام اشخال مقبلیات کومِشت دکن میں کشش کرے ہیں رام كرمنوم لا مقد مك ساقد جوا جداكشش كا طريد مرشد معنوم كرسه موا . - سندوات صفاتي

ارت اص سے دق کے ان شاہدیم اور مفاقد دارہ باس برق م د شرمير باسع دق م نشعيم باسم دقم دش حليم باسم دقم نش حی ب اس ت د ت ح ت ش تریر

باصم د ت م ت ش صري سنداسم تقديسي

باص ت رق ع ث ش تدری باصسرت من ش سبوح باسسرن ح ن ش سیمان برسسرقمنش سلام ب اسم دی ح ن ش متعال باس د قرح ن ش لطيف

سنداسم المنزيهي

باصطعرت وكالى عظيم باس ك دق من ناس كبار باس جرق من شجلیل باسبدت من باری برس م دق م دش جباس باسم رقع نش متكبر برس غدت و ش غفاء باسع دق من عزيز ب اس در ت منش دا سع ب اس دری من دهاب

باسم دي حدي ماجد سنداسم ازلى دايرلى

باصاورت ح تش احدراد باص اادق من نش اقل اخر باس بدرت ون باطن ضاحر باس قب دق من قريم باقي

سنالهماشها باس حدق حن ش حي باس غرق حنش عني باص رق ح دش س نيع باصمری حنش میبی باس ق دق ح ن ش توی باسعدت حنش على

سن اسمائية وتي باصم دق حن ش ملك باسم دق حن ش مؤس برصم دی ح تش مهیس باسم رقعن شالق باص م دق ح ن ش مصوي برمی قدری من ش قهاس

باس بدت حن ش باعث باس شرق حنش شهي باس حرق عنش حق باس ودق من ن کیل باس مدت من ش حيد باس اد ق جنش اول باسم دق جنش محمى باسمدق حنش مبرتي باص م دی ح ن ش معیل باسمرى عنش عيى باسم رقعن ش مبيت باس م دق م نش ماجل باس دد تحتش واحد باسم دق حنش مقتس باس ود ت حن ش والي باس بدق حدث ماتى باس ترق حن ش تواب سياص مادق ح ن ش منعير باسمرى من ش منتق باس مرت منش مقسط باس من دق من ش مناس باس ت دق ج ت ش تا نع باس د ق ح ن ش نوس

باس د د د و د ش مرا ت باص ف رق ح ن ش فت ام بامی ترت م دش تابین باسبرت حنش باسط باس ورق من ش حافظ باس، دق منش سانع باصمدت من ش معن باس مرق منش مذل باسم وق ح ن ش حکم باس عدق جنش عدل ب اس شرقعن شكور باسم وق م نش عبير باسمرتمن عكيم باس عدى حدث عفوس باصح وقاحات مفيظ باس ۱ م د ق ح ن ش حسيب باسكدت عنش كريم باس، دق حن ش مقيب باس م ق م ن ش مجيب باس دد ت عن ش واسع باس حرق حنش حليم باس ودق حنش ودود باسم دن من مجيد

THE RESIDENCE

سنداسماستے ملقوق بامن ظرع بی دق مین شی علیالاعلی بامی ندی دق مین شی علیمالاعلی بامی ندی دق مین شی کبیرالاکبر بامی نام دق مین شی نامیالانوب بامی نام دق مین شی نامیالانوی بامی نام دق مین شی کریمالاکوم بامی نام دق مین شی نومالانوی بامی نام دق مین شی نومالانوی

باس الدوق عن في اجود الدجودين الموالكرمين الموالكرمين الموالكرمين الموالكرمين باس الدوق من الموالكرمين باس الدوق من الموالك ا

سنداسما سيمانوات ر باس قدی من ش براس ردن حن ش ب اس حرق حن ش الم من قدر قدم ن ش باص ظرق حن ش بالىبدت ون ش بإسع وقاحن ش שושינטקט ש با مین دق ح ن ش با العدقاعات ش بالالمارة ودن في ب اس بدق حن ش باس م رقع ن ش ب اس ق رق ح ن شی ب اس ظرق حن ش ب اس برق عن ش ب اس عدق ۲ ن ش باس برق من ش リーショスジャッグ بام مرتمن في باسبدق حتث بامىبدى ئان ق

جب صوفی وقت چاہے کہ قام مواتب علی وجرالت عیل کرسے اوراس
انمائیں علی استیلائے ہے اس براسیا عالم ہو کہ دمول وفقول کی بھی تمیز نہ کرسکے
اوراس کا مال مشل مبیا و منورا کے جوجائے شاس عالم میں گزرناس عالم میں نظر۔
قام مواتب المبیت دکونیت اس کے آگے کمان جوجائیں اورا بی کمان کمیں سے تمام
واقعات کو کمال کرسے کہ واقعی کمان ہے توجیہے۔ کہ اس وقت عمل اجمال تجابیات
افتیاد کرسے تاکہ مال سے جوشیاری جو کیونکہ اس شغل کے الوان ایک عنوان ہیں
میں اورائی سبب سے ایک دو مرسے بر غلبہ نہیں کرسکیا ماورم اس فی عید و نہوا دت
کواعیان میں علی وجوالتحقیق عین حیال و کیے اور حوال و دوم ہوتھیں اس کی صورت
میں ہے وہی می بالیقین نظر آئے اور مسائل کے المیکٹو دما کھی سے مقید ہو۔
میسی ہے وہی می بالیقین نظر آئے اور مسائل کا المیکٹو دما کھی سے مقید ہو۔

بالمادح ورق حاناتي ب اص م ب ش دق ح ن ش باس ورق وق و ت باسم دحرت عنش باص م م م دق ح ن ش ساس مم حرق و ت باس ق وم رق ح ن ش سأس والمن وق حن باس تعم دق حنش باصم ۱ ادق حن ش باسطبورق من بإصم بستادق م ان ش باسم مع دق و ت باس مرم در د حدث

ب اص م ق س دق ح ن ش ب اص مم ع د ق حت ش باسعم خرد ح دی باس بم ع دی ح نش باص و م د دق ح ت ش ب اس عن ا د ک عنی باس بخروق حن شي باس م م س دق ع ن ش باسبمع دقحنش باس لح م دف م ناش باس عرع ش دق ح ن ش باص ع ك حرق حن ش باس م جرق حن ب اصلایم دق حن ش

باسفن د ت ح نش باس د ت ح نش باص م ج غ دق ح ن ش باص م م م د ق ح ن ش

ب ا ص وم على رق ح ن شى

ادر تمام معفات جلال کوم تربه ما اوراسما و فصفات کو بوجر جلال وجال ومشرک بار اور تمام معفات جلال کوم تربه ما ال میں تصور کراوران کے مالات کا شاہرہ کرکہ تمام مبلالی مرتب حبال میں کاشف میں اور ذات منکشف کیونکہ وصفیت کی شے کو تبول نہیں کرتی گر داحد مالفتھا ، مگر تسق تورت اس کا حباب ہے اس کا دفع موزا فیر ممکن سے میشداس طرف سے تیون اوراس طرف سے سقوط موتا ہے

اورتمام جمالی کومرتم جمال میں یا شے کیونکہ ذات حماب جمال میں محبب اسے دائینی جمال میں محبب است دائین جمال ذات کا بردہ بنا ہواہد اس اور طلاحت عوی اس بردو مرا دنگ دکھاتی ہے اس طرف سے مشاہرہ اس طرف سے معائن ملتی وحق ہر لخطر بیا ہتے ہیں کہ تلوین سے فیکلیں اور تمکین میں دمیں لیکن عشق شودانگیز نہیں حجور شاہد ہے دی در از مرا اس میں دمیں ایکن عشق شودانگیز نہیں حجور شاہد

جباس سے گزرے تواسمائے مترکر کااسم دات میں طاحظ کرے کہ جے کہ تفرقہ صفات میں راس کی ایک جا نب فیب سے اور دوسری جانب فہات اسمائے وکورہ اعواف کاحکم رکھتے وہ جانب سے اثر ہوتا ہے اور مراکی پرنظر مہی سے اور کورہ اعواف کاحکم رکھتے وہ جانب سے اثر ہوتا ہے اور مراکی پرنظر مہی سے اور کسی میں گذر نہیں ہے یہ مقام مقربان ورگا والی ہے جومقرب اس مرتب پر بینچے خاص وعام کولازم ہے جیا نیز کلام قدسی میں ابل ولا بہت کے بارے میں وار دہے۔ ماا حسل الولا بدتہ میں وار دہے۔

بامی ت رقع ن ش بامی نی رقع ن ش بامی ح رقع ن ش بامی ح رقع ن ش اسماستے ایمائی باصع دق عن ش باص بع دق ح ن ش ساص م دق ح ن ش

باسم دقحن شي بامراع دوءون ش سام لكرن عن チャックスノックシャ 子でいていていか سامیم دی م دی مبالیم رقاح ن ش 子ごう かんりんり 行 子っていていてい باس زرقحن ش باصمرت ون ش سام مرق من ش ب اص فی دی حن ش باس ورقح ن ش باس مرت حن ش ب المامرة حن ش リーニュートリー باس رق م تش باس سرق ح ن ش باس م رقحنش باس م د ق م ت بإم ب دى من ش بإصراح دق ح ن ش

باس درق ح ن ش 子 うかんひ アン も باص ف رق من ش ب ١٩٠٠ ح ت ش ピット じょくびし باس مرق ح ن ش ساس لرق ح ن ش باس حرق حن شي 中 の はくひ マ い か ب اص ش دق ح ن ش باسم دن من ش باص لئد ت حن ش ساس در ق ح ن ش でして ひっつり ب اصوری ح ن ش سامى درق مىش باس حرق حن ش باسم دی می ش باسم دق م ن ش ション でってい いい いい باس قدق م ن ش ب اسمرت حن ش ション りょうりゅう

باسبرق حدث باس س د ت ۲ ن ش , باس ح د ق ح ن ش باص م دی حن ثور باص د رق ح ن ش باس ا دق حن ش باص م رق ح ن ش باس م رق حن ش باس ارق حن ش بإحادتاحنش ب اس ظرق حن ش ب ١صب دق حن ش باص و رق ح ن ش ب اصرر ق ح ن ش ب اسم دق ۶ ن ش ب اس جرق حن ش باس غدق حن ش ب اسبدق من ش ساس سرت حنش باص جرق ح ن ش **デッタイプィックリー** براس بدت ح دی

باس س وقعوناش

باس برق من ش باس عرق من ش باس عرق من ش باس مرق من ش باس مرق من ش باس مرق من ش

اسمائے مشترک

ب١صمرت حن ش ب اس مری من ش ب اس ٺ دق ع ن ش باص م دق م ن ش ۱۳۰۰ می اس ع ب اس سرق من ش ب اسب دی حن ش باس م دی م ن ش باس ع رق ح ن ش ب اس حرق حن ش باس ع دق ح ن ش بإسم دق حن فی チャックペジタング باص وق ح ن ش باصمری حتش

بب سالک انتفال مذکوره سے قارع موتوجا ہے کہ دو عین میں مشغولی كرسك كدانجام كارموق كايبى شغل سيدالمعوى هوالله اسى مرتبه مي كهاسه كيوكم اس كامال فيب وشبادت مي موتاب اوركل سُنْيُ هَا اللهُ إِلَا وَجُهَا اللهِ اللهُ اللهُ وَجُها اس ك وجودكا ومف بها أيما تؤلوا فتتكرد فيه المتواس كم شهود كامشابره بهاسم ستاركى تجلى ميں عين كوعين يا شيے اور ظهور تورعين مي عيان و كھلاستے كراس مقام مين اي آب كوعلم معلومات سے لكاه د كھے كيونكر جب اپني طرف متوم بروكاتو حضور معسيه معنور برماس كاادرجب شبودس آسة كاتوب شبودم وكاابياما صالوت دس كوشود على بالكل دبيدا مواسى مقام بركهات كدالعلم عجاب المله الاكدوكيوك علم بيد معلوم كي نبي سهداوريد منزل ساد كى ادر آزادكى كى سيد مين مالك في ال مقام سے گزر کر کا ناست سے قدم بڑھایا تمام ورونیاں کے دیدہ بھیرت اس کے باؤن كسيع موت بي حائم فرايات قدى على بعيادة كل ادلياعلامانى اس سے زیادہ خبرس اس مما مست کی زبان سے بیان نہیں موسکتیں ع ع ای معقق دا دکیمی معی مکرمیار ومعا دمین تمق و منزل کے طراق سے موش دھو کرمرت حنيب كادروازه حينية اورع ميت سعه بند تصاامانك عشق كي في ويان بهني اور اس کنی منی کا در داز و کھلاا در منتی شیون البیدتھیں سب بلاشعور و حضور اس کے تعین میں متعین موریں - میرانہی شیون نے ہر ننزل میں ایک نیاد صف اختیا كيا ودم رم تبريس ايك نام عليمده يا يامثلاً احديث من شيون. وحدت من صفا وا مدست میں اسما والی اوران کے صور دیعی اشکال ، جن کومو فیدا عیان ثابت ادر حكما صور علميه مرتبدار داح عالم مي عقول ونفوس مجرده كيت مي اس مرتبه مي وجود اشياداس وجود كسك سائقه متقف موتاب حس كى دم سعداي وجودا وراي امثال کے وجود کا شعور ہوتا ہے اور مرتبہ مثال میں ان کا نام خیال منفصلہ رکھا جاتا ہے اس مرتبہ میں ان کاظمور مرکبات لطیعری صور توں میں موا ہے جوجری الاتبعين اورخرق والتيام كمه قابل نهي لعبى بنها وهُ مطلق مبي مذمجر ومطلق اور

DITTED SOCIETY

مرتبه حسن مين ان كوعالم ملك اورعالم اجسام كتيم وجود اشياء اس مرتبه من مركبات كشيفنك مورتون مين ظامرموتا ب جوتجزى ادر مبين اورخرى والتيا کے قابل ہیں دنینان کے اجزاء موسکتے ہیں) اورمراتب ستہ شیون الی سے مراوط بس بینی کوئی مرتب بغیر خیون کے مورت قبول نہیں کرتا اور برمرتب کی مین نسبتين بي -اعلى اد في - اوسطاور برنسبت كاماً مداع انديس وينامخداس وائرہ سے روش موں گے۔ اور عیب سے مراتب تنزل کے ساتھ شہادت بی مورت بزيرموت من - دائره يرب.



ادراس کا عکس شہادت سے مراتب فیبید کی طرف داہ نما ہے ہرمرتبہ میں منیب سے نشان موگااس دائرہ کا عکس سے ہے۔

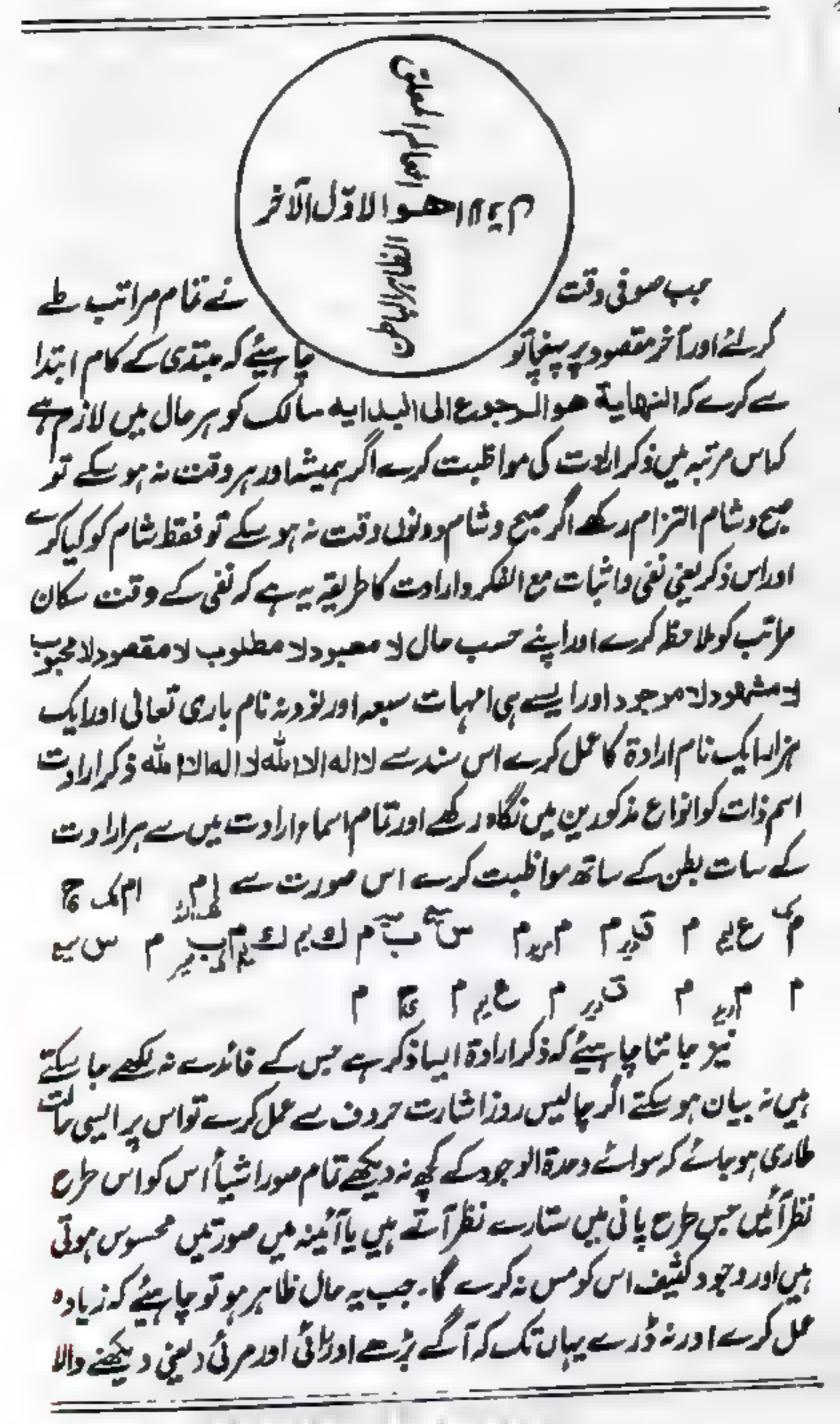


اسے معنی خوب سے ساکھ دقیق معرفت سے الاہ مونا ہر شعص کاکام نہیں ہے۔ ترقی دنئزل شہود میں ہے ندوجود میں تصریف وہود الان کسکا کان ہے داس کو ترقی ند تنزل نہ تغیرہ تبدل) جونکہ شہود ویڈ پارٹ ہے اور حضرت وجود میں تمام معقات کی قالمیت ہے لہذا بلا طہور جارہ نہیں لینی ایم طہور کے صورت کیراور کمال پذیر نہیں ہوتا ہد کھالیف وقیق عبارت میں بیان سے جاتے میں اُن کوس تاکہ کریا تی سکہ پردسے اور عظمت الیم کی جادہ کی تجد کو حاجت نہ ہو املاد احد اللہ صمد کمال عظمت اور کیرا ئی وجود کی ہے

المله احديمان المهمدي متل بدايامثل الدراركانين دكمتا بكه اس کی جناب پاک میں۔ وصل دفعیل قرب ربعد ۔ میم ۔ یومبر منلوة - اتحاد فرق التيام كيري نهي ده سب سيمنزه ادرمبراييني إك مان ساس كا د جوداس كى عين ذات ب اور وجود شيودين لون البته أس من تعامرا منيا ضرورب مرصد م وندای طرح میشه مدم بن مرامیشه قدم بن سه الد صدأ ثداء كى ساتيد عدم مي حضرت وجود تعلى مفات سيد متملى سيد اورض معلوم ك ساقة متحل راب كوآب و كيمة أب كوراب نديجه ربراب كوراب كهريكتي من أب كو رابنس كريكتي بالركوني عارف سمجه كرخود تماني مي رامنما في نبسب تومعارا كريك كداسم ورسم من مدائى كسروا كيرنسس ميد ويتانيد أرات من الذات في الصفات حباب والاضال في الصفات والاضال في الاسماء جاب والاسماء في العقات جاب والعقاد . في الذات جاب يعني وات مفات ميں حجاب ہے اور مفات اسماء ميں اور اسمار افعال ميں اور وفعال اسمام مين اوراسما وصفات مين اورصفات ذات مين محاب من ظلمات رونما به آبية كرميرا وكظلمات في بخبر لمي يغشه مُوج مِنْ نُوتِهِ مَوْجُ مِنْ ذَرِيهِ مَوْجُ مِنْ ذَرِيهِ مَعَابُ وظلمُاتُ بعضها وون نبغياسي كي طرف اشاره كرتى س

اسے معق اگر توا بنے آپ کو پا نا بیا ستا ہے تواس شغل معرفت کی ملازمت اور مواظبت کر تاکد کن فیکون سے خلاص پائے اور میکا گی تیرے دیدہ بھیرت میں نہ سما وسے اور میں وعیان تجہ کو ایک نظر آئے کسی بزرگ کا تول ہے تشعر سما وسے اور میں در آمر میر ون ذین ہر جہار دو ئے بیانال گشت اگرانشکار اس کا طربق بیر ہے کہ اول حو کوٹ ش جہات سے ہا ہر طاحظہ کرسے تاکہ برس حقیقی کو بید انعتیار سے اور لا اقل اور او آل دی الآ اخد میو و وائرہ جوا و میویت

ردا ترد الكاصف يوملاحظه فرائس،



اورده می کود می رباسی دونول اس کی نظر میں سائیں رمالت ترقی میں ستوط اور حالت تنزل میں نبوت سے ۔ ذکر ارادة میہے ۔

اعدم والمع اعدم م ماهم ماهم المعلماء في موام العمام العرف الماه منهم ممالاخ مامم الاستماء مرما والعرف موالع فرام العق ما العرف ما العرفة موم والاف واماه ع معمام الاق ما ماه برام الا خوام اله عوام اعجوا والعيم ماماله عيمام والمعنى مام والعطام المحام المام والمرابع فالماء والماء والماء والماء والماء والماء اع بحظواء خداماه ماماء عماماء عماماء اع رحمام مادهماما الامراطاله دول عالمه عمامانه وامام الماماطلات مامادي اعطما ما اعدماماه نيماماعهماماء دماماهماماعماماعماما اعماماه مرمام وإزاع خواما اله وماماه وماما اهما ماماء دماما المصرماما المحامل المحي مرام المهام المجوم الماء وماماه والمحاملة اعداملانه مماواه ماداه ماماه الماماد جراماد ماماد وماملا اعمرامادهم واماده فماماده يماما الميمامادهما والمعمام الععماما الدمى مواما اعما ملواهم والمواهم والمعرم والمتعرم والمرجول المحطوا المعرام المعيم والمالم من ما ما معموا المعرام المعرام المعرام المعرام الماهامال الدوالم الدماما الدمي الماء -

نیر میباس دکرسے فراع مامی موتومرا قبد ویل کوا پنامراتب مال میا اوروه برسے کدا بدرسبتدازل سے اورازل پاستدا بداور ازل وابر دونوں وجود وجود

سے رسبتہ ہیں اور ہوا بہت و نہا بت کا وجود ایک ہے۔
حب رسبتہ ہیں اور ہوا بہت و نہا بت کا وجود ایک ہے۔
حب اس حال کا مشاہرہ اور معالمۃ کرنا جا ہے تواس شغل میں مواظبت
کرسے حرق میں مقطعات کے مصر میں مقطعات کے تحت میں مقطعات کے تحت میں مقطعات کے تحت میں مقطاکیا ہے اور اس کے اور طاظا سے اشارہ کیا ہے اس کو سمجھے اور فہما

مانتا چاہتے الک بب ظلمات جمانی اور تمبیات رومانی اور سطوت نورانی سے گزر تاہد نو وجو وقدم کے فرش پرجو سرایا نشاط اور سے دیگی سے رنگ نماہ توم رکھتا ہے ان مراتب کے طے کرنے میں سالک کو دس مزرلس میں آتی

الدېراک کے تحت میں دس دس منزلیں میں ۔ بدایات کی دس منزلیں

يقطك دين النبي من التراك توجه ونا بحث والالاحد عالى التراه

مه داسطرست مؤد برزخ سها ورکات سه مراد کری اور صا دست مواد مغری وا سیطی علی می رینی مغیری طاعته از ایران مری مغیری طاعته از استران میری مغیری مین نگاد و سطے ۱۱ مترجم

عظه اس کے من دح برجا لما المذکے میں اس کی تین تسمیں ہیں ۔ ادّل توجام میں ہوا شے نفسانی سے بری ہونا مدرق تو برنا مدرق تو برنا مدافا مد بری بردا مدرق تو برنا اس کو قربت المشانی سے بری ہو کر مقتضا ہے اسما مسکہ طرف مدتوم برنا اس کو قربت المشنی میں ہو گئے ہیں ۔ میستری تو بہ فلامہ خلاصہ المفلامہ مینی مقتضیا سے سے گزرگرا مدین جامعہ کی طرف میلان کرنا میں کو قربت المفتری میں ہو۔

هاسبه تفكر تذكر فتوان سماع برماضت اعتصام بين تنبي تنبي المنه المن

سله في سيراس كوكت بي كراف كالات الديب نقائص برتطود الدجو فاسب بورد نكا تؤلف كراء شاؤاً كما وت ويه وجي توشكر كرسه وراكرنقائس لياده مي توجيزنتهان كرست ١١ - شه فرادكي تب نسير جي فإدا لعافيد مين ويوت وهيرات بجرحتوق يه المرمعنادي فراد الما مدسي معلولانس عدير بيزكراوي فرارعن الشغل إليرسي عيرسد عرف كرا اودخوا كى طرف متوج بهزا ١٠ شك سماع سك سنى برشف كامقعود فاس حة نبيد مامل كرتا جد نيزميا ثنا باسيني كرعاع ودقع كا بوّاب ایک مان موام می اختال ام رود موسے مان نواس اس کوشیودا ای کیتے بی اوروہ یا لحق ادر فیافی اورالمق اور س التي برا بها ع إلى ال شفى كا عان سي جو شرات نشائي س الله مبر بواوراس مي كيون الينس وسيه اورمال نی الن س شخص کا ساع ہے وسے کو برحال میں شہادت اور جیعت کا مرتبرماس و اور ساع متی اس شغص کا ساع ب بر بر ميت برنظر مكت جو اورسال من الحق فلا برب يين خطا بات كاستا يا كلام أمي سنا بنا في اب متيتت كا تربب ولا خلص سماع كلام الله تعالى عن كل كائن وهوالسميع العليم ١١-تك ريامنت يين مهابرات عندانين وكنيد كي تبذيب كزاء اسك اختصام كدسي كرديات من بمينات التسا عوام کا پرہے کہ لما عاست کی محافظت کو جہ۔ اوراحقعام خواص کا یہ جے کہ اط واست کو قری کر ہیں اوراحقعام اخعی کا پ ہے كرنہوا ي جيري اورا وتعا كاخعوا لافعى كا يرے كرحقوق دويت المائهات الوميت كا فيال دكھيں . لله بيني ايدا نوف دن اكرس مي زعم جي يا يا جا حد شن اشفاق حوام بين عبادات مي كا بي كرست عد واي منهات سكه إزالاب معدد وكفا اشقاق مرج ين يركه ان كواد قاشاكى با بندى سك خلاف خري منه وينا اور فواص سك بيدانغات نبس عاد الله ين إيد تريت به درم شه ين واسات بورك كرديا واله توتل كم من القطاع كوفي وال كرفطون اس سه انقطاع كل كرسه تبق مريدين يرجد كرفؤوهش انقطاع كري تبق وامليس عرجه كره الرح الشرعانية كلى كرسه ١٠ ك يين صولى متعود مي طين كرنا رجا والمامير بيه كرعبا زة بين اختل الما داواتينا ب نيام مي طي كرت جي عباً اراب ديا - - - - يى جەكتىنىد كاپ مى طورت بى

معاملات كى دى منزلين

ے حربت

متراقبه

م هیت مرعه تبارز کرمند عدد ناجا -مع

استفامت ان منور ا سينهة

اخلاص

تفويعن

تىومىل يىنىما ئامىركون كى مكريى چورىدىيا بىد

تسليمر

الدین کال توج سک سا تو تغسود کا جیشہ و منظ کو ا سام کا گئا تھیں ہیں۔ یام اوس کا این قراد ہے کہ این فرائعن کا احداد کی این کا اور دائی ہے۔ دا صنین کا مواز ہو ہے کہ مغور تھے ہے کہ مغور تھے ہے کہ مغربی بی اور مزائد موجود ہیں اور مزائد ہو ہے کہ دائم ہو جیست احداد طینان رکھیں۔ نیز جانا جائے کہ مواقبہ کا مغیرم مغربی بیک برمطاوب وتعمود کا مواز ہو سک کے دائد ہو مالی ہو والدین ملی ہو الدین ہو الدین ملی ہو الدین ہو الدین ملی ہو الدین ملی ہو الدین ہو تا ہے اور الدین ہو تا ہے اور الدین ہو تا ہے اور الدین ہو تا ہے ا

را است این افیار کی زق زق سعد میان عامیوں سکے بید اتباع شہوت سعد جاگذا ۔ نواس کے بیے موادات سے جاگذا انعن سکے بیدورم ویوٹو سے پرمبر کرنا م، -

سكة اخلاص كرمدني اينة احمال كاتصفيركر ناسه موار

کته تبذیب بین نعش کی اصلاح - نیزتبذیب خومست به سهدکد اس کے کواب پرنغاد تک تهذیب کال به به کہ احّیا کا کومرے سے انسا دسے تبذیب التحقیق بر سے کرویزالنڈ کی ز دیجھے ۱۱ ر

عصه يبئ تام امركونسدا پرسونسيددينا م، ـ

سنه نفت بین بنده کا خوا برا منا داور بر ساکر؟ اور تحقیق من بیم یک نفته ده ب برندا سکه سواکس سے د دُرسته اور تعنیا وقد دست مند ند بیرست ۱۰ -

سكه ينى بنده كابر حال بين ا پين نعن نعا پرمونىيىدىنا دردائي عنى كودهل مذه يرا مدار

افلاق كى دسمنزلين المنظق كا دسمنزلين المنظق تواضع صلى المنظق معنا حقيا صلى المنظق المنظق تواضع

قنوست الميساط المي المينا المين الم

ام أ د مت دې الامباشالای الحق ۱۲ بانسر

عن هم نوای طرف اراده کرتا ۱۲ مقنون مقنون قصبل ندای فرن تومکرنامه ا دیث

خواست نمبت د کمنیاً ۱۲ -

اے میرنسیٰ اوا برونوا ہی سکے بیے تعش کا دیک رکھٹا ہوا ۔

الله تسكر مين بورغ نعمت پرخواکی تعربیت کو نا ادرا بل تعقیق سکه نزدیک تسکر سک موقف بردی اُدل تشکر تعلیق پرجهاتیت پر پیرتو تَنْد پر بچر تا نید پر معیرادات مقوق می مبرم ترتمقیق سک پینجے پر ۱۶ -

سعدمنا بین آمام وقر مات می بنده کا فراکی مرشی پرداخی رمناه واس کا فرو ید به که فرادانی جرما که ۱۰-

مله مياين المرونواي كوزوتى ك ما قد قبول كرنا ود بجادا تا ورف بى سعد بمينا ١٠٠

هد مدق سین قوال دا فغال وا حوال می حق سدموا فقت كرنا ۱۶-

شه ایشار بین ویز کواپیت نعنی سے مقدم رکھنا ا در شربیست کا ایمار یہ جرکرگذا ہ ندکوسہ ساور فربیست کا پیّار یہ بے کہ را د دّ النّہ کے آگے اپنے ا دا دہ کومفتی و تعود کرسے مقیقت کا ایمار یہ جہ کدا پیّا رکوا پیّار خرجی ا ا-

التونيق العين انسان كامكارم اخلاق عصمتعت بونا ١٠ -

عده اوب بین افراط د تعزیط سے بازد منا را دب مع الحق یہ ہے کہ نعدست می تقعیر مذکورے اورا دب مع الحکق یہ ہے کراوا وحقوق جی اولی اوراعلی کو با بر سمجھ ما ۔

که بین اطبینان بالنیب ماس کرنااس کی تم تمین می اگر براطبینان قرت دلیل سے موا بھتر عوالیتین به اور الرشین به اور الرشین اس کی تم تعین میں اگر براخی سے مواجد عوالیت مناثیة الرشہومت وجوانی کے سہب سے موہرٹ میں ساری ہے آنکہ سے دیکھ اب قومین الیقین ادراگر تمیلیات مناثیة کا برموکر تم دات ہا برموکر تم دات ہوں میں الیقین ہے ہا۔

السمطى التستعدامتغنائ كرتاب خعاكى لحرف ستصعب ثحيابش عثابه تام النياج كونوار مورديا بمودقا بمهمجشلنا طماتية هجيب مبت بك ايساتين ب جري شوق محرب دجان قران كرسة بي الاس كى الهاست الأالى یعن اس نے میں ملمين محبت فحبوب -1167. B.C کی ہوائیں جننا الد قلق شرق کا آنگیمید عضکال پینا جیت فیوب سک طبہ سے ایک اصواب میر تا ۱۱ ول بي حشق محبوب إ الم رهش هيمان زوق که تم تقرنات كابول بندكوجل آلمكصحيرت بركاه ا تماراتي كادل پس آ نا عي دُرب جانا ٣

ولاميت كى دس منزليس

فليتة الوحوال على دورة فيرسدكي بوشهود كل شنة توخى يرناجا من الحق ١٦٠ مات بوڙا ۾. ك ذكرده مهد مست قربت مامل برتى بداوري، وورجوت مي بما رسامشيح مادف سيدا الساوات محدين يوسف

مين فرات مي كديقا ونفوس وكرتلب يرمرون ب اورموقب سه كلب كواستقرار كا درم ماصل بوله الدو و فت ہے جس سے انسان اند مل شاند کا مشاجه کوئے مکتاب احرکام آئی کی علی اس پرظاہر ہوتی ہے اورکشف ارواح وقیح حاصل مخداجه اورسيدك احوال اورد نياسك وقائع سے خبوارم وا آب ١١٠-مله فلاق مین مبا دی تجلیات جن سے علائق وعوافق ستعدل خال مرب آ ہے ۱۰ ۔ نفس عن به تعملين المناه الروع مريد المناه المناه الروع المناه الروع المناه الروع المناه المن

سه سیات مین صفات کا با جیا نهاد اوصا فها فا بر بونا ای طوع کد کوئی وصف میره مع محبّب نه رهه او است جان سه این قلب کا کرد با برای ای طوع کد کوئی و صف میره معد و تعن بد اور شا برات جان سه تو است با کرد با برای کرد با برای کرد برای کا عالم می مغیس بو با آ ای دنبه می ایل کمکس بی با بست قدم ر بت بری داد ته می مورت می مخیل مرده ای کوتیز کر لیت بی دا ایست تو بو شائی برنا عالی کرنا بیست تل کر بر داور ای کوتیز کر لیت بی دا ایست تو بو شائی برنا عالی کرنا بیست کی فر بولور شائی برنا عالی کرنا بیست کی فر بولور شائی برای مورت می مخیل می داد کا خود ملای : آف دینا داد شده می این می میل کا ای تفسیل می اور تعنی می کا ایک تفسیل می اور تو می تا داد ایست می می کا ایک تفسیل می اور تعنی می کا ایک تفسیل می اور تعنی می کا ایک تفسیل می اور تا می می می با انداز در می می می با انداز و می تا به به اور است به کرد می می می می با انداز و می تا به به اور است به به او دا سات به بی او دا می می با انداز و دا فواق می می با در است به بی او دا می می با در است به بی او دا می می با در است به بی او دا می می با در است به بی تو بی کرد می کرد می می با در است به بی او دا می می می با در است به بی او دا می می با در است به بی تو بی کرد می کرد می می می با در است به بی تو بی کرد می با در ای کا مشا برد کرد می کرد می در شد باری کا مشا برد کرد می کرد و در می کا می در ای داد کرد می کرد کرد می کرد می کرد می کرد می کرد می کرد کرد می کرد می کرد کرد می کرد کرد می کرد کرد می کرد کرد کرد کر

توحيهه

بركه خوا در جراشطارا مفت يا بدكوم اررا



نمام موا بوتها جوس

سه تو يدمين الشركى وحدا فيت كا حسقادكرنا بس توميد ما مدتون كا يه ي دكبي المستحدّ الله إلا المله اور توصیدخاصہ کی یہ سبے کہ شہود میں کسی کوخوا سکے بلاپر ترسم بھیں ۔ اور توحید خاصر ابی صنہ کی یہ ہے کہ ڈواٹ واحد کو بل كرات كدمتا بدوكوي اورسي نهود فحققين إلوهدا نية كاسب اورتو ميدا فعالى يرسه كرمام ا فعال كووا معقق کیون سے بچنے اورتومیدصفات کی برکہ تام صفتوں کواس ڈاٹ کے مقابر میں صفت واصد فیال کرسے اورتو فید ڈاٹ برہ که سواستهٔ اس دُرست درجد مک کسی شنته کو سازی اودمتم یی ند میکیدا وربیعی نسخوا دیس اتنااورسید المذكات الخشية المن الموجوع الاستغفاء المنياست طلب مفترت لحرصة الاستقامة العزم الجنم المهدت الحال الذى مخلت في تعليم أن المعدم على المستعامد وا جي والأواجية * لهجان الشوب المخفئوع الملامة انِيةَ آبِ كُودُلِيل بميسنا مَسْنَ وَامْ مُكَامَا يَدُ مُجَاوِلُهُ وَا

يا نجواب جوهر

ورنة الحق كماشغال كحيبان

ما تناما من كرسالك حب على ابراروا فيارا ورابرار وعوت شطار سعادا البيوجب ووعبنا ليهم موتر كمنتناكا عارف موا توجاجي كما شغال ورشالحق ميام ركعة اكد مَيْدُ ذَادُوا إِنْهَا نَامُعُ إِيْمَا إِنْهِ كَي تقيقت معقق مواور معلوم كري كرسانك كو كونسا ورثه بينياب اوروهكس ومرس وارث مواب يتاكه زبان بشيروكبي المونين معدن ارت إوللِك هم الوار الوال الوال المن الله المن مو

واضع موكدوارث ووطرح كاموتاب - أول صورى ووم معنوى -اورمواريت صوريكا ببنينا مورث كى ممات يرموتون بداورمعنوى مي ممات دمرنا، محالب المذاور نون من مناسبت يه مه كم صورى مين عبى مصول نشى بلاكسب مؤاب

ا ورمعنوی میں عی -

اب معلوم كرناميا مين كدارث صورى كيا چيز بداورارث معنوى كمس كو کے ہیں مارت صوری ایک مین کا نام ہے جوظا ہر مواورارت معنوی ایک عطیہ جوعطائے باطن سے سمجاما کا ہدواس کا ادراک عررک فطین کے سوا عیر مکن بهاورصوريكا تظام ورانجام ارت كونى كما ممام سعبونا باورمعنوى كامواسب بيرات الىسه-

چنانچه دامت مل دِی عَق حَقَهٔ اورالول سولا بنه اوراکونسان سِدِی د مُنْعِي ملك أشظام أيتران الله على ادم على مور ته يس اس مقام ك دريا كرف كالطبعة اوركائل اشاره ب-

سب سے پہلے مدم کومو تورکیا بیان کرے بنسیت ہرد جود کے گئے۔ توامکاما فأخيان وكا فلود مواجراب كالات اس من شامل كي يعي اين كما دول سع يوليا تواس انداج واغماى وجرروشهو دكوكسى سنصغريه بجانا اودكسى كوميته مذميلابين مبت الوجود عين وجودسها لدوجود شهودشهودك مشابرس مس ادر تعيد الوويس نودار اورنابوداطلاق مي نودايب كيونكرد بودنتهود سب قيد كااثر يزمر مواب تود جدمطاق كوكهان منع سكتاب مقتات وجود قدا طلاق سيمبراب اسمس اب وأن كى كنيائش مهي مين غير كل شي حالك إلد وجهد اس كاشا برسيد عالي استعداداصلی کے اعتبارے آفتاب و مدت کی جیک اورطلعت کے سا صف ایک ذروب ادراسما كاتصرف بردره مي بوراب - نيز ما نتاما ين كروجود حقى فاص وعامهه وب يومامل موما كاست توعالم الغيب والشهادت لعني مناب البي كى معرفت من كوشك دىشبەنبىي رستا عالم الغبب دالشهادت سے دید، مك فاطرا منشئوت والارمن كاير تع نهس الما عالم العنيب والشهاوت كى معرفت حاصل نهبس بوتى جييه معلوم ازل سے الديك على من تقا جسبا الم ك علم ف معلوم كي طرف التعالث كيا وجود معلوم يوم الحسن ظام مواور فيتبائ لك الله الماية أخسن الخالفين كي تعاب العي اورعاكم باطن معلوم ظامر موا ورمعلوم ظامر في ايت معل ممتاز موكدا بنع سن كى طرف تفاكى توابية من كى طرف نظر كى توابينة حسن كى طرف نظر كى توايينے كوتمام اسماء البى كے ساتھ بورى طرح متصف اوران ميں متصرف يا باكدان مله خسعة وتسعون استأجب بربات ميسرآئي توابينه آب كوصورت تقيديس مقيه كيااوداس كي أراودا حكام كي عووب مكم كيااورمعت الانسان بنيان الرب ساقة متعف مواتو دات الوارش البرتم بي موئي بيال مك كروداس الم كا ما لك اور اس برمستولى موكن و دات الوارش الم ما ما مى معرفت اس كوما مس موكن و داون الدكلها فيك اس برمستولى موكن و داون الدكلها فيك سب اسماء كا نودمظهر بنا - كوتوفين مسب اسماء كا نودمظهر بنا - كوتوفين مسب اسماء كا نودمظهر بنا - من كوتوفين مسب اسماء كوم با بنير كرتمام اسماً قرفين كالني كدوسيد سد وكرمي لاكراز لا والرا

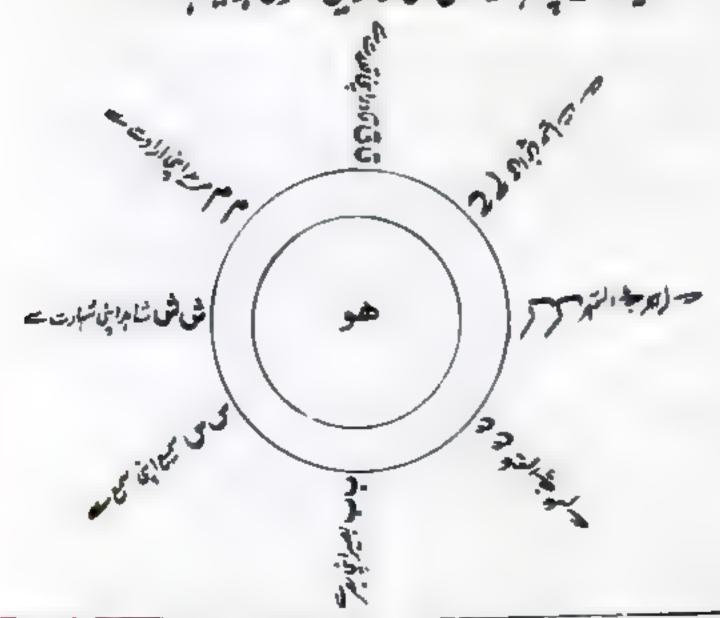
THAT STATES

ائی صورت میں لائے اور جواسما و ہراسم کے نیے سطے میں ان کا تعور کر کے برائم ک عين صورت بن ماستدادراس كدا وكان اورا عامي قدم ركعدا ورونكا ، در خاري صِمّاعُعِلُوا اللوارُا وُتَكُ حُلِقًاكُمُ اطُوا الله وريا تت كيب كعبى مام جِهان كوشهوديج گاا وداینے آب کو د حود اور کہی تمام جہان کور جرد اور خود کوشہودا ورکھی تجلیات اسمأين الساكم الدراياب بوكاكم نام ونشان كك ندريه كا والبدا لمرجع دالياب كا لهورمو كاارركيبي مودم كزيت كاورعالم وائمها وركعي عالم مركز ادرخود دائر واوركعي مأكم كأتنات كاارتهام معاينه كرس كااور خودكواسي نه بائ كاوركسي عيب وشهاوت دونوا ،سے نالی او کا ورکیجی با بمراوراہم ،سے ممراورمتام لایزالی مو کہے ،اسے آ بدار أُ مِنهُ ، مِنْ الروكري الكاهد المناهد الوالي الماليك الدعن البينة بكولا أمذك ایت أ بيم معاندكري محرالمعانية مديدة اما وجاب جب وارت ابرى نه ورت الحق مصارين نؤي من عُباء أمن كان تغيال الياا وراس مي متصرف بواتووار ازل العليم المركام معجز لطام إنَّا يَكُوْ سُونْ الْدُرْنَ وَمَنْ عَلَيْهَا ارتُ مَعْتِيعًى طلب كباكرأت ارث زاس وعام بم كومينيا- بي نعني أغاز وانجام بمس سير سي في من عليها فان وكيفى ومجه أربلت ووالجلال والإكرام جب س مستى كوسيع ما است توراوقا مبلال وعظم ومسي كمن الملاب البيوم كي واجران من آل ب اوري ملوانواجوالفها كى كودم ارسيد كالنبس مون اور توم كل شي اورع وب حالك مستهلك ارداً وأن إلا وتجهدا ظهر من الشمس ملائع موت ب حب سالك ما بعد كم مالات نركور كوعين تحقيق سيع معاشنه كرسه اورا مرا دالومبيت اس بر مكشوف مود، ادرو جود ممكن منارد أف توميا سي كداس شغل معورت بدمي مواظبت كرس سد ماتو يا خوستى عدد بنتى ممد يون موى دال احديثي بمد ببلانتغل مورت بندبس متم ت م مع جمع جب مع ق و و ف ع ن ب خرمم س ب حعل خ مع ع ش عد مم م ج ک م م وح وم ب ش حدق م دحم مم مم مم حق دم دامی ق مم مم اعظرب وم ب ت مم

عارم ذرم بح غمم م من ت حدب ب ورامى ت ال الام ودر اشعل مشاہدہ میں اسے آشہ اند حقیقت کے شہباز - اسے میدان طرابقیت کے نهسوارتجد كوميا تناجاسيني كربرطالب يرايام اورم والمت طالقيت كى الماش واجب س الداس كِاقْدًا اس بِهِ للام جِنَا نَحِدًا يُرْ يَاكُمُ فَاللَّهُ بِينَ اصِوْدُ النَّعَوُ الْهُ وَأَبْنَعُوْ اللّ الؤسيلة اس يروال مصاورون تعاف الحقيقة ملاامام فقد كفي اس مال كافتابر سه اگرب برگارے پیش گیر د بلاکت داز ببرخواش گیرد واست ازل الالال فلبورا وربطون كى قيدست إكر ،ست إنَّ اللهُ لَغِبَى عِن العَلَمِينَ اسى كى طرف الشاره بعد موجد واتى جوتمام اعتبارا ساس ياك باس كادريا فت كرامشك بهاكراس وات كوسنجان توبالل مصابرا فردرى مواكه كمرمت بانده سكے الد مفیدت كا سرمايہ جع كرے جب ذار عدس نے سوكال مقلت كرا ال تعین قبول کتے ہوئے جا ورعبر کے طہور کااس میں نشان تک نہیں میا باکد استے آب كونلا بركرت ومراد المن حلال وعظمت كواضا كرجمال كبرإني سك يرده مي علما اور وجوفاا ورنونا ورنون والبيض أب كوظا سركها حيثا نيرامك وماوي والعظمة اناسى اسى منى كى خبر دبيا بهاورة مينه جمال كبرياني من مثال نه بيمثل كومثا بره كبا الدعاشق مواتوسابق عشق بجتبه فيم في ردنماني كى ادرمعشوق كوطرح طرح ك لهاس من الشياد البيا فرانية مواكدة الميزيج بنويه من عكس والاجب أبني المبيت بربهنجا آب کواپنے میں ویکھاکھی جب بواا ورکھی محبوب ادر محبت دولوں میں مبلوه كربوني اورآ يمينه شبه دُ الله أنَّه لا الله إلاَّ هذه مِن مورت خاص وعام با خصاص تمام متنابره فرائى توابيف متنا ردك سواكونى مشبود نظرية إيا إنكه ببندى وبعيث مبب سالك الين قرب من محرم داز بومات جال كامشا بده كرس جوالوان صفات ر کے ساتھ متعورہ ہے میب تک دنوست کا اثر دہے گا رنوست کا مشاہرہ ہوتارہے كاكه وَجُوْرُةُ بَوْمُتُورُ نَا طِهِ أَلَى مُ يَبِهَا مَا خِنْ صِيهِ ووتوں مِير وست الحد ما تعمي تواستيلامسى غالب موتا مهاورنا ظرومنظور ددنول نظرسه ناتب موجات بي

جيب شفل مشابره مي مواظيت كراب تويد مال ظابر مواسداج ب تميرانشغل دل مُزوّد كم تصوّر مي اسسار باب طريقت طريق معرفت الى النّركو مانؤكرالطرق الحاملة بعددانغاس الخلائق سانك كوجا بيني كرمحقق يف ويباك محقن محل اورمقا دیراور تملیات ذاتی رصفانی میں تفاوت سرکرسے ۔ اورا بنی استعاد اور قابسيت مام نه مواسم كوني مراسم آلبي كااطلاق نه كرسه كيو يحد كون مظرب الفتح مبم و با) درالبی مظرر بغمیم و کسریا) در اگرسید مصول استعداد تام به اطلاق کرسے كأنومغلوب الدائبر موكار جب تكرمواتب كما حتهامعلوم نهبي بوت مفهوم كامعلوم بونامعلوم. اب مرمًا مِن الْهِ إِلَّا اللّه كودريا فت كرنا مِا بِيتِ مواتب مقدس تین مرتب میں اول مرتب و منقطع الاتارہ ہے ووسے مرتب مرف کواس میں ذات کی تجلی دات ہی کے لئے موتی ہے میسرے مرتبہ ذات کر مفات کے ساتھ محوظ ب كمالات ذات بغرصفات كرمامس نبس بوت اورصفات بغيروات ك متجلى نهبي موسكتين اورصفات كالبيد معلومات كيظهورنهي موتا والضح موكاك لعن ذات مل لعنى صفات ك لياس مين أئى صورت ملك، ملك سے دلين فرق صورى دونون مين كوئى نهين والملك صوالعالم عالم عنمي سيداورعلم عالم كي وات کے ساتھ قائم دالعالم عوالظا هم دالباطن جروت مثال لاموت ملکوت مثال برد الوت مثال مكوت مصازرو ي تفصيل كي السوت جمع رتفرته كي اكب مورت سهدادرادم باعتبار مقبقت كحكى بهاورتسخص مي عبى كليمعلوم مواج مكرم وزو يرصادق نهيساكا ومكفوعفوشخص نهبي مونا اور شخص عفو بوتاب يتخفى كے دیکینے سے عضو كا معائبنہ نہیں ہرتا اور عضو كے دیکھنے سے شخص كانشان بہیں متا عالم معانی سے مرکزتک اگرمشاعرہ کیا جاتا ہے توایک انسان ہے اوراگرمرتب صن ونتهاوت میں معالمنه کوسے تواس کے مارمرتبے میں ن مرتب جیوان ہے صال حيواني أس مي متورس اورتفرقه بمان اس مي منظور مي مرتبه نفساني ہے نفس اس می موجود ہے اور عب بنداراس می مشہود عامرتبہ ملکیت ہے اوصاف ملی

اس میں عیان میں مر مودر مرتبراصل سے میا نب ظہور دو مائی ہے اور طرف طون دما نی اور مقام شاہوہ فیب و نشہاہ سے سراوعلائیۃ اس میں مرتبر عبرشہوہ منظور نہیں ۔ تبلیات سلی فربوتی کا معائنہ مہوتاہ کہی سقوط کہی ٹیوت نظرا تا میں مرتبر عبر شہوت سے دیا ہت میں اسلوت جلال عظمت متولی موتی ہے توسانک بشریت سیا ہرا ما تا فوجدت خوب ہو بلہ فی مسل می فوجدت خوب فرب ہو بلہ فی مسل می اور اگر تبلی مجال کبریائی متبلی ہوتی ہے تو داست مردا خام الدولین والد خدین رونما موتا ہے اور اگر تبلی مجال کبریائی متبلی ہوتی ہے تو داست می البله المعراج علی مور ہو شاب الدولین والد خدین ہر دو کشا موتا ہے اور الراس علی موتی ہیں تمام اوما فلا دار الرب والد خدین ہر دو کشا موتا ہے ۔ جب سانک ان تبلیات سے گزر تا ہے تو دار الورا موتا ہے اور الل فا براور مین وطلاحت اس کی موتی میں تمام اوما ف دو دات اس کی ظہر رسے ظاہر اور اس کے علیہ سے طاک موتے میں شعر دو دات اس کے ظہر رسے ظاہر اور اس کے علیہ سے طاک موتے میں شعر اگریہ مالت جا ہے تو شغل دل عرور میں مشغول مو یہ ہے ۔ اگریہ مالت جا ہے تو شغل دل عرور میں مشغول مو یہ ہے ۔ اگریہ مالت جا ہے تو شغل دل عرور میں مشغول مو یہ ہے ۔



يجوتها شغل تصورر وحافى ميس استصوني صافى صنب مبيران وفامين تتنفه معنا يرمينين واسك توميرداتى سعدل صافى كمد مالات كوكوش زدكركه نورسك المينه كوز كد نس لكما يين كامعا تندما مسل كرتاكه داه صواب سعددور زينيت نماص وعالم حسب ليا ياصفت معيينه كحرسا تقدم تصف بس بااطوار مختلف كحسائقه مراتب مراثيت ونهام كوفكرمين كيساعداس اقبال مي بالتقيق معلوم كرمرع المبينه برأب أك كااثر بركز تبول نبس كرسكاب أفاب كرابرس أالهد صنب أفا ب تبول كرا باورنتعد يديرموناب اورجو كجيد ورميان من آناب سبكومباويا بعد شعر ايك طبق من أمنى ريزيت واليس اررمقنا طبيس كواس طبق كي يحير كسيس توسس طرف مقناطيس ماسته كاآس بعي اسى ط ف ميلان كرسه گاه ير تسبيت معلوم نبين تنه دستاری این وضع وبنیادونها دی موانق سیرکرتے میں مگر صب آفت طلوع كرما سے توكوئى سارد نظر نہيں آ بندرمرداكي بيقرب رنگ واردنگ ب سنگ کے قرارنہیں بڑ تا الدسنگ ہے رنگ کے عود ندیر نہیں موتا ۔ نوموتی كاوجوواوراس كى بطافت بإنى سے معالر بإنى مرسية مرسية كمرتبيت كيد نہیں جب بازار میں آیاہے قرت لگتی ہے۔

نفریانی جب برواسے مندمی بوتا ہے تواولہ بت ہے اور دور انام پیارا و میا ہے اور دور انام پیارا اور میا ہے اور تب بگھلنا ہے توجر دی بانی کا بائی تند بھیل سے دیکھے توکوئی وصل ووصل اغاز وائیام کے بردے ہیں اگر توجیتیت بھیل سے دیکھے توکوئی وصل نہیں اور فسل کرسے تو بردہ می برد و ہے اگراس کی تنیقت معلوم کرنا چا جتا ہے تواس شغل میں کوسٹن کرتا کہ میدم حقیقت تجدی الله برجوم کرنے غیب کی طرف بر اس شغل میں کوسٹن کرتا کہ میدم حقیقت تجدی الله برجوم کرنے عیب کی طرف بر المیست ننہود کے دشا بر و کرسے اگری نہ جوسکے تواری می نقش کے ساتھ کہ اسم برجی سے مرطب کرکے میا تھ کہ اسم بی مرطب کرکے میا تھ کہ اس اسم کے کم جونے بریدا میوا ورائی میں گم بروجا و سے اس اسم کے کم جونے بریدا میوا ورائی میں مراح دی میں دیا تھا تھا کہ اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست اس اسم کے کم جونے سندہ برتر و دست میں مراح دی میں دورائی میں دورائی میں کم دورائی دورائی میں دورائی میں کردہ دورائی میں کم دورائی دورائی میں کم دورائی دورائی دورائی دورائی دورائی دورائی دورائی میں کم دورائی د

مهبنيت وجود كاوريب سيمركن كاطرف مه

سے دورومانیت بھی کم موجاوسے گی اس سکے بعد عالم علوی دسفلی کوابنی صورت میں دیکھے گا اورسٹی کی ادیکی ایسی ٹالب ہوگی کہ ہرموجود کا رجود غائب ہوجائے کا ۔اسم عمی یہ ہے اس مران ۔

یا نجوال شغل مقائل اشیا می معرنت میں احب عارف انعال شربعیت ادراد میا ظربيت اودا توال حقيقت من كامل مبوما هد نوا ينضعال كا طالب بوكدراغ راز كآشياذ جال دمبلال سيعمي بسب وونول ابئ صفنت سيع باراً سنه نوكون سيع دادست بمرازموش اودابي صغت سعكيون بازآرث ربسبذاع ندبازى صفت انعتيار كى اوربازند اس كوعيرسازى سدروكاتو كجيديا ياصفت اصى مي مستور بواالا بازست كرصفت بماكى لى وداس كا باعث قرار يا ياكر بوالوان مختلف وبيك وُمِنُ ايَاتِهِ خُلُقُ السَّمُ وَابِ وَالْائرُضِ وَاخْتِلا فِ الْسِلْتَكُمْ وَالْوَاخِكُمُ ال كويك ونكى كالباس بينائية اكدرتك املى كرطرف كريد دنى سيداه باستواس مقام بب معنت مشق كونكا وركم كبونكرعشق اليساراز بها بوسيداز كوعرم داز كرديتا بهادد عرم داز كودازس بابرنكال ببتاب - است سالك اكرتوان الراريم طل جونا ما بتاب تومام بت نتهود كوكرروح الابن معلوم كراودا بي مستى كادامن بروا ورا في آب كوايب رومانيت ويجفا ورشبود كواس مي كم كرتاكه ظاهرا اررباطناس كارتك فبول كرسة علانية اودارد وشفته وكي مراوج وجود سيسنت بيكرس لكاه كرا درمناخ الإركونظر من شركا اشاده بياسيد س من بالمورع الدين المان من بالمورج والم يمكون مع على مبيئ تسى ودر الانسغل مينست بيكير كابر سيسكر ببيبا نسغل مقاني شبا میں فرکورہے اسی طرح بیباں شاغل ہو۔

برق در در بها الشخل فنانتهم و دمي استفلس ازلى اور هر دا برى اتنى ها وهوكس الشركرة المجينا الشخل فنانتهم و دمي استفلس ازلى اور هر دا برى اتنى ها وهوكس الشركرة المجينا المدر مرا بير موتيت في خانه كُنْتُ كُنْزا فَيْ فِيدًا سيماصل من ماصل من ماصل الدر مرانيت مرائي منه دا و فنا مُؤتّوا الحبن ان مُؤدّتُوا المنتارين المنتارين من مناسل مور بريت

عدم أبينه مست مطلق الدوبد است مكت البشري و المديد و المد

ترجینی بہت کا دروں میں میں واونور دیدہ میں دیدہ داویدہ بدیدہ استا زادانی ہو دوروں دیدہ داویدہ بدیدہ دنب استا زادانی ہو دورو در دروں دنب ادیدہ سے دنب اس مگرسے بالم الم رقم فقار مواور گفتار عشق رحبت بیش کرے اور دست کو اس کو اصل کو اصل کو اصل کے ساتھ انقلاب دے کو فقل تجدید فالم ربو بیت تعین فقط وہمی ست برعین جو صائی شت آل عینت شودی تعین فقط وہمی ست برعین جو صائی شت ملونکم مین نعب دُنوف نم می کا ایک انتخاب میں کا ایک انتخاب و میں دات و دیکھ جا ہے کہ آئی ہی مان مواور وہ لقطم وہمی دور موادر مین و تو دکو مین دات و دیکھ جا ہے کہ آئی ہی مان مواور وہ لقطم وہمی دور موادر مین و تو دکو مین دات و دیکھ

معلوم ارین از المعنات سبعیل عنفاید نشان نید آشیان قابمیت کوجوا برصفا ساتوان شغل معفات سبعیل عنفاید نشان نید آشیانهٔ قابمیت کوجوا برصفا داتی دا فعالی کی ساتھ آداستہ کیا تاکہ آشیانه عین نشان بواور عین سے معائمنہ

ارکے میں بایا حضرت حرامی درمات میں رہیت ان بادشاہ اعظم دانستہ بود ممکم بینشید دلتی آدم ناگاہ مرد داکم بریمی با عور سے کرمیب ونسبادے اس میں با مدار میں بہت .

انسان ست بمات عی رانسانش هسکیا آل شا برلاموت كردركس انسان عالم عين آدم سبيدا ورآدم ايك ظلمات سيدكداس مي آب حيات بوشيده ب حب سنے يا يا يوشيره يا يالاندار كه الابقار وغد يد بولك الد بعال مين سیامی گریدانی نور ذات ست باریکی درد آب میبات است جہان انسان انسان شدیمانے ادیں پاکیزہ ترمتواں با نے است حواص الرتوم بناب كدر تمين مي تمين موتى ترسه باغداست تودريات شهادت كونكاه مين دلايدا كب شيشه سيسس كآب تجدير ظامري الذُجَاجَةُ كَامَمًا كُوْكُبُ دُسِّى داس أبير سيم الديد من دايو فالمون النعراة مُبَائِكَةٍ قامت انساني كى طرف انتاره سب اس كوسم بداور اينے حسن برنظ كراور دوئ بمارت نور على نورو كيداشاره بيرب من عب عريف على قاد ى دد. آ تصوال شغل و مدانیت میں اعلم خنی برنگی رکھتا تھا جب اس نے برنگی سے رنگ انعيادكياتوسررتك من ظاهر موااوركوئي رتك إيها ندتها بواس كامتنل مومنغة الله وُمَنُ أَحْسُنُ مِنَ اللهِ مِبْغُلَةً ليس كمثله شي مرشك كي شان مين شايان تصاادر مراكب بكانكي يرشاءالانين مبرشن كاشابرست وبودك كشيه بدانا نبيت شبود كيك فخلفك الخلق لإغوث اسمعنى كماتا فيدسه برشهودس تملى عين وات سيسب بوتنيوه تنابرومشبود كمصا تدمليرشبودس مزين الاعجلي ب برمليدتعير موزن داز دکھتا ہے کہ اس دازسے مرازسے - بریت ففي كل شيئ له شاهد مدل عليه أنه واحد استدسانك اكرتوان الراريمطلع موزايا متا جدتواس شغل عين قدم

اسے سائک الرتوان امرار پرمطلع ہونا چا ہتا ہے تواس شغل میں قدم اکھا درخود سے انتقا ورحق سے انتیات ماصل کر فداہ ک ش ی افران شغل میں قدم انوال شغل عالم میں میں میں اندا ہوں استان بالحق معلوم کرکہ ہرشتے خلی ہر و یا طق المحق ہے منوالا وَلَى اللّٰهِ عَلَى الباطِق یا طمق اللّٰهِ وجود ہے اور نما ہر بالواع موجود ایس مناسب ہے کہ ظام کرو برنسیت یا طق کے مشا ہرہ کر لے کہ الواع موجود ایس مناسب ہے کہ ظام کرو برنسیت یا طق کے مشا ہرہ کر لے کہ

وسوان شغل مبداو معاد من اسلطان عشق نے بیا باکد کنے گفت کنڈا محفیقا کور وج اسکم بین ط برکرے ترتیب و تمزل منے حسب استعداد منیا دیان تر تبکم والی نی تحلق الشخون د دالا نم فر بین الله مورث کا از دانجام و سے کر دیا ط هوا بله و الشخون د دالا نم فر بینا طاہر فرش مودت بھیا با اور وات بحت میں جوا کی د لائن خون بینا طاہر فرش مودت بھیا با اور وات بحت میں جوا کی د دل کشا باغ ہے تخم محبت دالا اور ان بحل سے اتم اور اکس کی اگر سالک ان مارت کور وج مال حاصل کی داکو سالک ان مارت کور وج مال حاصل کر ایا سے نوشنوں میدا و و معاد مین مشغولی کورے یہ ہے جا اب

 مرنا مرسك مرتم مونی ظاہر خلق ما طن تق خودار براشہودے بوباطن سے ایتیا وائی سمچے کراسیان نا برتہ خلق اول کے ماتحت میں اگر طالب ان امرارے واقعت ہونا ميا جے تو كافل تعص كرسے اور تندماصل كرسے -اشاره بر ب ام م اص بن ام م ا

منادات

فلتا يردردكارا كارسازا مكرما بادشا بالايزالاسيع نبيازا دائما البي حب تومم كوا بضارا وس سه داراتم ارارل الازال سه دارالا بندا والإلا إ مِي لا با توجم مضطرب الا توال بوبِكة ذَا ذَا نَعِدُ الْحُقِ الدَّالطَّلالُ اب توجم كورًا و نَ ادُهُمْ إِصْلَى عَطَاوْرِ ما اور رسْق اللَّهُمُ السَّرْنِيقَ الْأَعْلَى عَطَا كُرْمًا كُدْسِلا متى سنة ا بی تدلمی مگرمی عود کرمانیل کیونجه اپنے وطن اصلی میں ترار محبوب ہوتا ہے المنوى مارا بوزاك لايزالي الداختر باي مرالي ازلطلف جير بازمي تواني يارب بمقام فود رساني است احد توجيد مرث دُمَاسِ إله إلا الله م كومورت ما دمن مي و كعلاكه يم نام نسود ونما ترست بى اسما ومعات كى تجليان بى است صعد يمس بوكچوعفلت بوئى سے اسكوموشيارى سے ميل وسے اور ہمارى طرف سے عذر فرائد عا فاؤن كا قبل ر اور تا ایدولا مکن من الغاقلین ماری دستگیری کراست علیم موشیاری دادکود ، مُلِثُ إِذُا مِنِيتُ كُونِيان نَسُواعلَهُ فَا نَسَمُ الْعَنْهُمُ الْعَنْهُمُ مِن مَعِلَ مَدُ كُر را وريابًا ن جوا عربیند کودمل دیاگیاسے اس سے ہم کو بھا کہ مایئٹ الفول لائ اور سو کھیے ارى استعماد مي سهد فلا تفاع نفس منا أخفى كمهم من فتر أغيب اس كوسيد شفت

مهياكن بوج احسنش رود

ألملف أنج مطلوب مست متعود

مكن إرب بأب عو وملالت بنفد يرقصنا أنراموالت كرأ فتقربا قضامشكل شود كار معا والتركار سرطلب محاد مرشبت اشت اوراساز مثبت يودارد كلك محوالله قررت ببوج عنده ام الكتابش يده سامان لمطعت يرصابش البي جو بمارسے حق میں بہتر ہواس کی ہم کو توفیق دسے اور حو ہما رسے سى ميں بهتر مذہواس سے بيا كر يونشيده اسراركوتوي مانك سے على ان تكي هوا شَينًا وُهُونِ حَيْرًا لَكُمْ اور فعن عُرِسَى أَنْ يَجِينُوا نَشَينًا وَحُوشَى أَكُمْ كَاور وارْه بم برير سَر كھول ربلكردولوں سبتيں ہم كومكيسال و كھلا- اور خوف درمبائے موت و حيات سے بم کو بھار ہے وف رکھ کہ مختار تو بی ہے تیرے بی باتھ اختیارہے۔ کیستی ما مُشَاء وُ وَيُخْتَام اللَّي ظهور مقيقت من تراسي ظهور سے اور و مورتراسی وجود ہے۔ معنورترای مفورے بشہود ترای شہود ہے جس نے ترب طهور کے موافق و تو ی طرف نسبت یا فی اور تیرے کمال کے سبب عنان و حود فلک مشہود کی طرف بيرى اس كويمي زلال بقاميكها اورايت كمال كوسفا-

ميدار برات خود صفاتم قائم قائم فالم بصفات خواسين واتمرا

قطعه ماريخ ابتدائ ترجمه كماب مزا

ازمنش محدسروادخال ساحب كنفي مروم تنخم كمميا آمري مرست طاليان ديره كني شأركال مالايرست إيراني ماصلش باشدمتاع دین ودنیا مگم^{ان} نقش داعمال دعاورد وظائف رأسما

ينول جوام رخسه ديرييه اصلي كنوك عاطلان دم دراز ومدنش مل تدريد نسخها شكيميال برهبوس سوخته كركي ورادواها لش مامركار تونش وقت فكرسال طبعث كمفي أوازي شنيد

تقريط رمخيز كلك جوابيرساك في صافي

مولوى محدنظام الدين صاحب كيرا توى سلمدا يولى لندائهد سرأتنجير كدخاط ميخواست أخرامدنس برده لفت در بديد

حرم وامدس راكه عالم صغير اكدانسان تعبيرا زاب ست برزخ قرار داده سطونگاه مبلال لایزال گردا نیدو نو د نیخود تا فت روحسب منظور ق لازم الوثوق خُلفُتُ الْنَانَّ لِاَ عَمُنْ حُود را میخود شن خت و دوود نا می دورسالکے راکه مسالک سلوک ا ازمن سلك وسعت داوه بهرابيت طالبان كرائبير وبسياست مفرت الوميت إِنَّكَ لَا تُنَهِدِي مَنْ أَخْبُنِتُ تُرسا بَيدها (ما ورا ورما بيدو بورا والورارسا بيدوالسَّلُا عُلَيْدٍ وعَلَى الهِ وَأَضْعُابِهِ أَجْعُلِي المالعامِيكِ وفقر حقر تظام الدين كيانوي

COMPANIE OF THE PARTY OF THE PA

مولداننی مزمنا چشی مسلکا کهای کیا مبیت عجیب کراگرای را غذائے روئ کو مى زېږواگرېپا والقلوب نوانم مى سرومعروف بچوام تحسيم معشفه قدد دا الكايين زيدة الواصلين محري وفي أواله إرى مترحمة ما لكريمه الكرة طاقة عارف معايف منقبقت سود عداني مواورة مرد المحرب ساسيده ووي تعسبندي سلما الندتعالي كدبر كبيدحو بإزال مجونواس مندانها في مشتمل دمنه ط و مركب را بصنت الفرا ونوالروعوا مرحدار وتمورع من حيث الجهدع زوائد وفرا تميدا تو با بريست كفاء اش شندامبرایی د بروموس عالم را براسا بدر کیف مشرمیش اوتر تمبدواد و ملحت ول بیش لالبان نباد سے سے جوا برخسدرا بطامین تطیفہ پراسنہ مجولطا لعنہ خسہ انساست آراست وليوضش را الراداد ومنبع فيض خاص وعام سا فست بهبس امت كردرطبع أن تانيرى ودريك روداور راكر تاازمبدا فباض تقيق اشارت وازنسبت مصنف اجازت نيافة مجرفي نساخة والميفظ مديرواخة وطلأاأمنؤ مسرّحون ك جِهِ شِبْهِ إِنْ اللهِ لاَ يَعْلَمُهُ إِلاَّ اللهُ الْحَيْرِلِيْدِكُ رَحْدِ السَّ رَايَاصِلُ مِنَا سِيتَ است عجب في ملازمت ست عزبب كدارمتر عمان امس دا ميسرنشد وكيف بم ديره ببيرت نداشة ازمعني دورا فبآ دنربل مترجمه لفظي مم لغزشها كروند باميد حطام ونياجوابر را نن فرده فرومتند - وُذُ اللَّف فَعَلْ اللَّهِ يُؤْمِنُهِ مَن تَيْنَامُ إِ

بــــالغــــــا

CTRAFFIC

فنوح الغيب

عالمدب بدل مولاناموز إعمد بيك صاحب نقشبندى علويً

بى يى داوات اساسند كور دا دب جى بمىنند دوياسند زام دمودات مغرت م شدم شربر برشدد د ش دمى ، شاد ابرسيدم سينعشبندة محة دى محرق دمولات عليات دگراد بياسند فعام داد كارك يم

بعد تعدوسلؤة كدا مغزالعباد محرسكب تقشبندى اصحاب بإصفاكي فدست من ون رئا ہے کہ دب من میرے بوہر کے ترجمہ سے فارغ مواتو لعبض اوبا مصربوت كراكر كجيرد براعال ونقوش محى فرمس بطور ضميد درج بوماليس تو انسب بالزابياس ناط إحباء مين نه حيندط لق دعوات وادعية فجريه مستنده معاسات مالمين محدايي واوا بروندت شاه الكرسويدما صباتقت ندى وردى اجدى دعمة النه عليه كم مولات عدر وسرورت ك وقت ماجمندول كو محكر عطان التصفيص واورمولاتا تنتيح محرسا حب قدس مرة الدوسيرا ولياست كرام كمد فجرات سيع جندا عمال ونفوش جومناسب وقت معلوم بوت يعضاور ما رنساو ريمنتهم كرك فتوح العيب نام ركها - خلاوندا - ان اعمال كوتبرت نبك بندون مصدر بغ كرنانهي جابهتا - بلكه دعا وكرتا بول كه ان كي مبرطال مي مددئيجو - تمريد كارا ورفاسق و فابركي نظرا ورهر نوان كى ببسرے بجانا جا ہتا ہوں سوتوى ما فظونا صرحتيقي سبعه إورتجه ميرسي امراد كاحصرب والشرخيرما فظاوم ارح الراحمين - الهي ان اعمال معص يحقون كوبيره ورقراً بيواور ثاا لبول كوان يستع وودد ليميور وآخود عومانان المعين للتوليب العلمين والقهلاج والديداعل رسوله يحتن واله داميماً به اجمعين - مهاقصل جوده اعمال كيسيان

جبب عامل ان اعال سے كوئى عمل تنوع كرسے توا ول اس كوميا ہے كدائي جان کے عوض کوئی جاندار صلال فقراء کونصدت کرسے یا برنبیت تصدق بغت نام سات بدند برتهم كدر باكرس راكية مانوراف مرسع وتمارب ست تباردست داست سے جو تھا دست ہیں سے یا نجواں شیت سے تھیا سیدسے یا داس سأتوان مانيس ياؤن سيمساس كركعد باكرسه كماس تعتدق مي مترعظيم ا ودان اعال کا خاصر ہیں ہے۔ ان میں سے یا نیے عل تردع کرسے کو جی کئیے، كنظي براك كاستدبراك الم اول شكرام عدب براك كاقرأة اورغدائ مخصوص علیده علیده سیان کی ماتی ہے۔ بهااعل تول شيخ الشيوخ جال الملة والدين الومحرين عبدالند مصرى الركوئي مايت كداس كدول كاقفل كشاده بها ورمشا برة حق كانوار سيمزر مولواس على كوجومف العلوب كينام بالمردب إسطان سع بجالات كرج ليس دود مك متواتر مموعه اسمات عظام كومسى كے وقت عاز كدبد ماليس بارظ رك بعد ماليس باربعد نمازع شامياليس باربا آداب وشرائط بإحكرابيف اوبردم كرسك فلنب طعام من زياده سعى كرست اورسوا شے نان بوين كے اور كھي نے اخمال طوم دم اور لكالم ونيوى ولالعنى سے كمال يربه يرر كھے كم مام آ گارظا ہر موں کے جا ہئے کہ مغرور نہ مودر نہ بلاکت کا خوف ہے۔ جو کھا منبهات فهورس آئیں ان کوا مسلاکسی سے بیان نہ کرسے دوراعل فقول حضرت شنخ حماد دباس وحضرت توب صمالي يران محى الدين سيدعب العادر حبلاني وحضرت مستنفخ الشيور متع تثباب الدين سهروردي فرس التداسرار بدلزوم بترائط عال

خعوضا قلت طعام جهاد شنبه كى شب كوعنس باك كرك مامدٌ باك بيني اودهم حيواني ملكواس مندك ساتق تشروع كرست كم بعد ضبح كاذب وبعد نماز في ووقت زوال بدرنماز ظهروعمروتنام وعشادي وس مرتبه ماليس روزيك يرسص أكراس پرماومت كرست كامتا برات عيى اورمكاشفات لادى اس يرظا برجول ك افدا مرواح البياء اورا وليااور صلى الداصدقاء كى اس كى مصاحب مول ملائق کے دلوں سے آگا ہی پاشے اور حمنا بہت المبی کے مبذیہ سے ایک مقام سے دوس مقام بإودا بك مال سے دومرے مال براور ا يك كيفيت سے دومرى كيفيت من ترقی مامل کرے اور عجب وخود بینی سے احتراز کرسے اور اپنے کوسب کمتر تعودكريت ورندر ومعت كانوف سهد جمشرت الأمث التقلين ميران محالدين ستديعي القا ورجيلاني قدس بتره فراتيه بي كرجب بي منعاس عمل كوكيا یا ا برکھے ایا کرمیری مفل وقعماس کے اواک سے قاصرے معے امیرانی ہے کہ بوکوئ اس طراق سے عل کرسے گا اس کے فوا ندسے محروم ندرسے گا اصل يدب كدحس كوسعادت ازلى نصيب موكى وبى اس عمل كى توفيق بائے كا ـ حضرت مشيخ شبهاب الدين سهروردي قدّس منره نيه فرما يا كما أكريق تعالى مجدكوم رائيس كى عروتيا تواسى من صرف كرتا -نبيسه اعمل لقبول حضرت بنواجهمع ووث كرخي قديس سره آب جس يرزياده عنايت فراتے تھے اس کواس عل کی ا مازت معطا فرا پاکرتے تھے۔ مامل كوميا بهيئة كدمع رعابيت نترائط عامل وقلست طعام مغرض معسول مزبر تقيتي و تعرب تحقيقي وترقى درمات سجان وتخلق بإخلاق رتإني اس طربق سعدموا ظبيت كريت كدبندنماز فجروه فستبذوال وبعدنما زظهروميان ظهروعصرومغرب وبعبدا زماز مغرب دمیان مغرب وعشا د مبدنمازعشاسات سات باربیسے . تمام مقاس پُرکوژ ختىغالىكەنىنلەدكرم سەمامىل بول. ئەرتىماغىل لىقۇل كىشىرىت خواجىرمىيىپ عجى قدىس ئىتر ۋادر دەردايت ئەرتىماغىل لىقۇل كىشىرىت خواجىرمىيىپ عجى قدىس ئىتر ۋادر دەردايت

THEFT IS NOT THE

غواحيمس كصرى ورودبروايت حضرت اميرالمومنين على كرم الندوجهيد اوروه بردابیت مضرب رسالت بناه صلی النه علیدد سلم اس طرح قرانے ہیں کہ مبدلزوم تذا تطعم بغرض مصول مزنب ولابيت واطلائع بالدارمغيبات اس طراق سے دیسے کومارے پہلے اور پرفیری مانسکے بدمالین سے الدبد زوال داوات البروميان البروع سرماز عدروسان عصروم غرب در مرب ومن العدامي رعاد فروس بارتیص اگرا تناسی نہ دیکے تو ایت ارتبار سرور لازم کرے ا ولابت كم مرتب كو يبخيرا وروزن الاندياس برومندمو . يانچوانكل لقول شيخ عبدالتد قرستي فترس مرتر درات تسخير من انهى مع الشرانط دالحك بي ماليس روز كر متواترا سمات عنمام وقت سبح ادر بعد ماز ظهر مالس مالميس إرتره اورعثا كے بعد ماليس إرسوره جن ترموكر النروع كرا الراكب ميد مي كام ندب توتمين ملية كماس طرح على كرستانشأ الد تعالى مقصودما صل بوگاراورانواع عجائب وعزائب سے مطلع بوگا رايكى ي سے بان نکرے اور وام کرمونب کمبرادر موری کا بورمردان عنیب کو حکم نہ فرائ ميشدمود بديها كراس طريق بر مداورت كرسه كالبواب تسرنات در فيو خاسنداس يومفتوح بونكا درنعتها كمريع برمزيد مطابونكي ببونه وكرمه حصاعل أرميوعذا سائه وظام كواكماليس دونك براراك ليس مرتبري كاكففت تلوب اورتصرف من ظامرو إطنى ماصل مول كے . ساتوان عمل اكر موعدًا عائد عظام كوبرروز بعدادات برنمازك اكساك بار يؤسے اور حمد كوناز فريا ظهركے بداكبي بار مرسے اور روزمروكي قرأة الك بوسے ادراس يرسادست كرائة ننس اورتصفيه ول ورتجلية روح ماصل مواورانوارم الرار نهانی اس بر ظامره جدیدا بول -أكصوال عمل الرعبوعة اسمائ عندا كوسرة وطلوع أفتاب اواستواا وعرف کے دقت پندرہ پندردمز باور عبركواسى دنت بيتاليس مرتب با صادراس

مواظیت کرے تمام و حوش الد طیورالد جن وائن اور جیج مخلوقات اس کے مطبع دستر بول اور جو کھورالد جن کردے فران کا فہور ہو۔
نوال عمل اگر فہو خاس نے عظام کواو آئ نی کرو پہیں بھیس مرتب اور جمع کو پہر مرتب اسی رتب پر قراۃ کرسے اپنے دفت کا خربر ہو۔
وسووال عمل قبل ملاء نے بید دکر جس کا قبل عندالشرع جائز ہو ، حدث رباد خت خال کر میں لگائے اور مجوز اسمائے عظام کواس پر کھے اگر جماعت موتو ارتابس خال گرمی لگائے اور جو خواسائے عظام کواس پر کھے اگر جماعت موتو ارتابس بار فور عماس اسی عظام مع مؤکلات پڑھ کراس بار فور عماسائے عظام مع مؤکلات پڑھ کراس کے بار اور اگر تمن ہوں توا عنائم بس بار فور عملائے اور اس کے ورفعت بور کے اس صنوبر بر ما درسے ورفعت بور کے اس صنوبر بر ما درسے کر داکھ میں نے فلال کوالٹ جان ملالہ کے تبریت باک کیا تیمن یا سات دوئر

نكسانى طراب سئىل كرست . كيا دهوال اور با دهموال اور شروهوال اور جودهوال على تتل علاً كيا دي سياس داسطه ايك د اكتفاكيا .

دوسرى فصل فتواة اسماء وا دعية مكرمه كي بيان من

عنبل كرسه اور برروز تنروع دوكانه كعدوقت درود تترلعنيه سرور بيسعاور الماركد فا برموں كسى سے بيان مركب اسم فهات العدفات بير ہے۔ عوالله الَّذِي كُا إِلَّا إِلَّا هُوَ الْعَالِمِ الْمُرْمَيْ الْقَيْ يُورُ لَسَمِيعُ الْبُعِنْ وَالْمُسْكَلِّمُ لِـ وعوة اسم يائد نيع العجائب بالخنيز بعضاس اسم كوليلي كبته من شأسم ما يوح واضح بوكدمث نخ علبهم الرجمة اس اسم كومتعدد طراق مصرية ها معاورطراق بندكى مضرت سننت قدس سره واوسل البينا فيوضداس طرح برسه كرجب متراسط يادعوة اس اسم كى بجالائے اور دو گانهائے مطورہ مقدمها دا کم چکے تواکیس إرا ذا ما ع تعرالت الأفراورستربار كاغياث المنتغيثين أغبني اوداكتاليس بارسوروا لمعربول ميم تسميدبالام الحديث هكراب اوروم كرس اورسات بارابة الكرسى اورسات ارمعود تین پڑھ کر فولادی چری پردم کرکے اپنے کردایک دائرہ کیسنے اورددنول سرت برابر ملاوسه اور عطرصواني كااستعمال كريب اور مجور ملاث والرعل بنيت لطعن ب تواسم ك أخرس لفظ الخير طائد الداكر بنيت تهريد تواخرس نفظ بالطراق الاكر ترانط بيدى كرست اس كع بدر بريت وعوة أغاز كرست اوربيداتمام برشرط از شرائط مثل نصاب زكؤة وينيره ايك ايك ووكانه برنيت محبة للبراه اكديك دوسري تنرط اواكرت لطف كے لئے عروج ماوروز قرباز مرہ اور قبر كے لئے ماوروز زمل يام ريخ مقررست اود مالت شرانطا ودعوت مي مردوز وروست بيليرمات بأ اعتسأ كادرب وتتم من بالماضتام يرسط-اعتصام بيرسي سات باردبود ترلف اورمین بارمورة اخلاص علی بیا بینے کرمالت قرآة لیس کس سے بات جست کرے الراجابت مي تا نيرد سي توردها نيات كه ساقد يشقه وطريق استحراج فرانط ودعوست بيه به كرحسب تعداد حروف اصلى و وصلى برنيت نصاب وحروف اصلى ب زيت ذكؤة واعزاب وسكون برنيت فمنشه ونقاط يرنيبت قفل اورحوا عدادكران سب سعامل مول برنيت ولدعدوديس برترف واعاب وسكون ونقطه سوبادا عتياله كرست اورب نيست بذل بس برون اصلى ووصلى وس باربر وتبت فحتم ا ما دا وربريت سرای الا جابت ادقام مروف اصلی و وصلی کواسم کے مروف اصلی و وصلی می خر دے کو اس کی تعداد کے بوجب قراق کرے اللہ تعالیٰ کے فضل و کوم ہے تقرون برا جا بت ہو ۔ ادا دِ صوفیۃ بی استحاجے کہ ہزیت نہ اُنظا سم مذکور ہارہ ہزارہ ا پڑھے اور بداتمام ٹرانظ برائے تسنی ہے جو ما جست ہو بارہ دات تک ہرات بارہ ہارہ ہزادم ہے بہتے اگر نہ ہوسکے توالی ہزاد ووسو بار مزور بڑھے بقیقے مثما تیج ا فرات ہیں کو وسعت دف قد یا کسی اور ما ویت کے سے چھتی ہی ہزاد باد جب تک موسکے پڑھے لیکن لطف کے لئے عودی ماہ سا وی مشتری یا زمرہ ہواور اس طور سے پڑھے لیکن لطف کے لئے عودی ماہ سا وی مشتری یا زمرہ ہواور اس مریخ ہیں اس فورسے پڑھے کا بنی بالحنی اور قہر کے لئے نزول ماہ ماہ ورشنا کے مریخ ہیں اس فورسے پڑھے کا بنی بھی النے اور قبر کے لئے نزول ماہ ورشنا کے مریغ کے سے با کنی بالنظ کو کہ است خری کے سے بار فتح کے بیے جب پڑھے توصی مریغ کے درشے و در جوالی کے لئے نیم کا پتہ منہ میں رکھے اور حا جب بڑا نے مریغ کے درشے و بڑا کو کھ دائے۔

ابنیا ابینے مامل فرائے ہی کہ اگراس اسم کوالٹر کے داسطے پڑھے تولفظ بالیڑے کے پٹی پڑھے الد معمول دنیا الدتسین خلق کے لئے سے کے زبرے اور مقہوں اعداء کے نیے دسے کی زبرے پڑھے۔

النا ابندگی مفرت شیخ الوسعیدالوالی قدس سرؤ سے منقول ہے کہ اگرکسی کو کوئی مہم بیش آئے تواکی بزار دوسو باراس اسم کو پڑھے الند تعالی کے فضل وکوم سے کامیاب ہوگا ۔

ابغیا احدر نواج معنی ملیدات ام سے متول ہے کہ بس کی کوکوئی ماجت پیش آئے اور اس کے علائ سے واقف مزموا ور میاہے کہ مبدر آئے تواس کومیاہیے کراس اسم کی دعوۃ میں اس طراق سے شنول موکہ حمد رات کوروز ور کھ کرعنیل باک کرس شام کوملال چیز سے افعلیار کرسے اور تھوٹما کھانے اور ترک جیوانا ت

3

الله دجانی کرے بھر عطر قریر بوانی ملکو بخورکو سے اور اپنے گر و موندار کھینے ہے اند اکیب وضو سے بارہ ہزار باراسم فرکور بڑھے حق تعالی اس کی مراد عبد بوری کرے این ایک بزرگ سے متعول ہے کہ میں کا نام نامی شیخ سالح ہے کہ جس کسی کو کوئی مہم ہیں آئے توجمعہ کی دات کودور کھست نما ذاوا کرے ہردکوت میں فاتحر کے بعدا ذا زلز است الارض دس باراور تیل یا ایما الکا فرون جار بارا ور تیل ہوات امرکیار گراور سلام کے بعدا سم فرکورا کم زار دور ہو بار بڑھے اگر مراو اس کی پوری نہ ہو توقیات باراور سلام کے بعدا سم فرکورا کم زار دور ہو بار بڑھے اگر مراو اس کی پوری نہ ہو توقیات کواس کا باقد اور میراواس ہو۔ عالی کو جا ہیئے کہ سردندا قبل و آخر و و رو تر بین

ابنيا إبندكى مضرت تنبخ قذب سرؤ ندحوا بزمسدس بحكاب كرشفات مريني كي ليده وركعت غاز يرشط بردكعت من فاتحد كم يعرمن بارسورة افلاس برسط اورسلام كے بعدائي مگر بينارے كسى سے بات جديث ندكرسے اور سرار بارے بار العَيَاتِب بالْحُنْدِ الْحُنْنِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ يَرْسَطِ مِنْ تَعَالَى كُرْمِ سُكُ مُرسَ وَمُد كَى عطافرمات اورا ورآد عوثيدمي محصاب كرسات روز كك سررور ببت ثنا مربنن ایک دو گانہ اواکرے اورسلام کے بیدکسی سے بات مرسے اوراسی علم بهُ كُرِيًا بُدِيْ نِعَ الْعَالَ مُبِي بِالْمُنْ وَارْحَتُنَى إِنْ يُومِ الدِّبِي بِي صاور اس سك بعديا حِينَ لَهُ حَتَّى فِأَدْ يَهُومُ لَوْمُلِكِهِ وَبِقَامِهِ يَاحَى مِهَا يُصِيارا وريامُنوع الْجُرايادُ مُعِيدًا بُهُ ابِعَثْ دُنبِهِ كِاسْدِي يِرْ مصحق عِلى علا مقد مرس دندگى يخت ساس مازكا طريق مصرت مشيخ كومشيخ صدر الدين الوالفعنس سعمامس مواج فرات ہیں کہ تمام اولیا و محفوظ میں عبا دت منعدی کے لئے نظا ہر کرتے میں اور سینے عيد الرحمن صوفي دهمة التدسيم نقول ب كداكركو في مقبوري اعداء اوراسلا دشمن کے بیتے بیاسم ہو بارسورہ فاتح مع تسمید عشاکی ٹاز کے جد ملفظ بالخیر وانصلاح طاكر بواسط ونتمن اس كامقبور بوا ورصلح كرسه

الدا ليفات معزب فحراؤث كواليارى روا

النينا الركوني شخص دورمره بانسو باريه صاكريت تمام أومي اس كے دوست اور

النيا الرئسي لولون عاجبت مين است لوايد عبس باره مزارمرت بابديم النياتب بين فنه مؤاها برسع مقصود عاصل بوا وراگراسقدر بره مد سكة تو ايم بزاد دوسوبار روز برصا كرست و اواكركوني و في اعداء كه يئ شب دوشنبه سه نسب مجعة بك برنسب باره مزاد باد برست با بك فيج الني المي بالشيز كها ور

اگریزم سکے تو برار بارمنرور بڑھے۔ تمام اعدا واس کے وقع ہوں۔ ایفیا اگرکو فی حصول علم کیمیا کے بیے ہرشب بارہ بزارم تب نئر دات تک یا بدنج انگا تیب بالی نواف کا فیل میا بیٹر سے کوئی تنویس نواب میں یا بداری میراس علم سے اس کو آگا ، کریے گا۔

الغیلی اگرکون شخص حضوری حق اور مهمات و بنی و دنیوی کے سنے جالبین ات کس متواتر اس اسم کوعشا کی نماز کے بعد ایک ہزار دوسو بارتنها تی بین پڑھے خداجا ہے مقصود اس کا ماصل ہو۔

النسا الركوئي شخص دفع اعداء كري الترج الدين روزتك متواترا يك سوسترم تبر كاند ليع العُبَا بُب بالنَّلوَا قِ بِرُصِے - بهتري بيت كرا يك مبزاد يمن سوم تب بيستھے اور بُرطنتے وقست دستن کا نام زبان برلائے بيٹ كسك اس عرصه ميں وشمن اس

كا بلاك بوكايا ابين وطن سه آواره موكا - يامع ول بوكا يلين عامل كوما بي كدات كوسوو فعراس اسم كوضرور فيصليا كرس وبحوت المحم بالبل وم عال كولادم جكه بيد بنيت نرائط من إد باموكل برسط إس كے بعد بندين ماجت بيس بزارمع مؤكلات سات دانوں ين ختم كرے برشب قرآ ة كى تعداد سات سوستاون بار سے اكم عدمياتى بحتيا الا كوافردن من رمها الد من الك موالها دن من يوسع لوعد مري بعضه عابل اس طورسه فراسته من كداوّل بزيست الرائطا يك لا كمدكو نيدره راتوں رتعت مرک شب عطار دمی اس طرابق سے مع مؤکلات برسے ۔ يَاجِلُوا بْمُكُلُ يُادُرُ وَإِنْ مِارْفَهُمَا مِنْ يُأْمُنُكُ فِي يَامُنْ وص واضح موكر تعدادقواة مرشب تيم ارتيانوني استوب دش عدد باقي بيته من ان كوا ترشب مي زيا كرك يني تهرم الريور وتعير مرتب المصاب اس ترا تط كاداكرن كر بداس. اسم کی برتسم کی دعوت سے فراعنت موجاتی ہے اوراس کا عالی موجاتا ؟ ليكن يريادر كهنا جاسية كراس مي رجعت زياده سان دونون طراق فركوره كى مالت ترائطا وردعوت من ما فى تراتط عالى كايوا بورايا بنديس مترانط ك اداكرف كي بدبرتنب مومرنب وطيفه مقردكرك ركيونكديراسم ليلي بصابط اس كودن مين تدييس المحكم أنحفول من تقعمان يبني كاا ورز تهيرك نيج دن من يرص كاس كے جل جلند كا نوف ہے - ايك بندك سطة بس كرا يك فقرن اكبرأ بادمين دن كوتمير كمه نيجيج بياسم بير صااسي دن اندحا جو كيا ساور تعير مبل ليا مودنون تعندان بينجه -الترابط ويحوت آبيه أملة كبليث بيبادة بؤرق من يساء وهوالغوى الغيزية ب زیست نعاب ایک سوستر پارس بیست ذکوی بیاس بارب نیست عشونتیالیس بارسرنيت تغل بأيس باربه نريت دعوة دلول كى الفت اعدطلب جاء ومنصب وبزركى دمجست سلطيان ووسعست رزق دعقداللسيان سلاطبين وامراء ووزراء

ہردندایک بڑار بارٹر سے اورا وائے دین اور خلائی محبوس اور جواہیے عہدے
سے معزول بونے والا جواور وللب تربت و مکومت والدفاع وشمن توی و مکوت
طالم اورت کر ہوت والا جواور وللب تربت و مکومت والدفاع وشمن توی و مکوت
بادن کر بڑھیں جوالمی معاصرے کے وفع کرنے اور محبوس کی خلائی کے لیے جند
آومی مل کر بڑھیں جرا کمیں معبدہ سطور بڑھے ۔ اوراگر مردوز ایک بڑار ایک مرتبہ
بڑھ لیا کر سے جوما وبت ہو ہو ہائے سا ورجومہم بین آئے مرانجام بائے ۔ بعن نہ گول
ضعر میں کھے اکارا کمی مرتبہ میں مردوز بڑھ لیا کرے گا توسارے کام اس کے
سفتے دمی رکھ ہ

و عوقاتهم ابنه دنی الانکائی ما الان کامگار فرات میں کداس اسم کے نواص و ما اسینی کے برابر میں مگرائی است اسان سے کداس میں ترک مبلال لازم نہیں ہے اوران میں نہایت صرورت و برنیت ادائے بٹرا نطوا کیسلا کھ مرتبے پڑھے اس کے بعد مرسور میں نہارہ اربڑھے اوران کی داورت کرسے تمام مقاصداس کے دور بطری و بدا کیس برار باربڑھے اورانی کی داورت کرسے تمام مقاصداس کے

بورس ہوتے رس کے۔

وعوق اسم فبنطنون عاظان كامكار فراست بي كديداسم بوبرس يه يارية المدعوة مين معاجب أربة المدعوة مين معاجب أربيات بي المدع جي كركوني ما جب بالمعم بيتيات مات و في معافزوم بشرائط عامل اس كور بسط الدورة بان يا مك سافطا كرست و بعدادات فرض دسنن تام اوق تساس اسم كى قراءة مي مشغول د جادر يكنى يرسط و آور تقول من الماس قدرته مو يكنى يرسط و آور تقول من المراب الدين سهرود و تقاربات و يرسط و قوائد الموافقين مي كالمواد المتحديد المواد المتحديد المواد المتحديد المواد المتحديد المتحد المتحديد المتحديد المتحد المتحديد ال

244

م ح م د

طالب ددد دم حدد یا سطر آفرش بها سطر کفار بوگی را سکے بعدا کیسا کی موف پہلاسب سطروں سے دے کر بیراسی طرح اکی اکی ترف آفر کا سب سطروں سے دے کراس طورسے سکھے۔

مرد من سطرا و ال درل م وم دساط مروف سطرا فرددل دم دم دب اط دروف سطرا فرددل م دم دب اط دروف سطرا فرددل م مبل اس ارقام که ادراد قام مبل اس ارقام که ایک نقش مربع میں بدکورک فقیله بنا شے اور دو فی میں بیدیت کوش بن کے بنا شے اور جراع میں توشیر وار تبل ڈالکر قدرے شیر بنی اس میں ملاکرروش کرے اور نقیلہ کا مزمطلوب کی مانس رکھے بھرموافق اعدام جبل اسم طالب در دددا دراسم مطاوب کو فی اسم اسائے حسنی سے ایک یا دو یا تین زیا دہ کرکے دددا دراسم مطاوب کو فی اسم اسائے حسنی سے ایک یا دو یا تین زیا دہ کرکے ان اس تعداد کے موافق مطاوب کی طرف درخ کر کے مردوز تا یا تیام تعداد ترد

ان تینول اسموں کے دیاہے۔ اگرا مداد کے دافق اسماء المسئی بنائے تواس کے مطابق کو ٹی عزیت دست اور اگر مطابق کو ٹی عزیت دست اور اگر امام مسطور قرآة کرسے اور اگر امام مسطور قرآة کرسے اور اگر امام مست میں تاخیر و پہلے تین مرتب اعلادہ کرسے المدندا المدندات کے کرم سے مذی امام ماسل ہوگا ۔

طالق ويخوة اسم يا باسط بعل شكل لنك ما مل دلازم ب كدبيدلزوم تناظ عامل عزدماه سي بعد مازبسي مربيت مترا تط دعوة مار مزار مارسوحواليس مرتب اموكل اسطران بتدير مصافحة ياجبه أبل مامِعَامُ طِيعًا بِعُقِ الْماسِط ياعابي نؤنها لاأسُنُلَات أن تَعْضِي حُاجِينَ بِأَتِي سِرِعَا رُفريعِيه كيه بهرماروس وقتول میں موسوباراس طرائق سے پڑھے اور شکل لنگ دن میں جس قدر موسکے کا مذ سك يرجون بربيحة اور خالى خانه يس كاماني ذوسا و رقم كرسه اوران كوكس شبيت یا خریط میں جع کرتا ہائے بھروریا میں والدیا کرسے یا کسی صندل کے تختے پر پاکس می بچیائے جوکسی انسان اور میوان کے پاؤں تلے بظا برنہ آئی مواولانار کی مخرمی سے حوا کی۔ و فعرمی قام می جوتی موہی تقش سکھے اور مٹا دہے بیال مك كراكي لا كمدموما أع الداكرا منا في وسك توخير ماليس بزارد كم زيجه الاحب تك يانعدا د بورى بو قراة بنجودة سبط ح اوبر سان بوتى ب يرصا ربداس كعبدعل كى تائير طهورمي آئے كى اس ترانط كے اداكر نے ك بعدس ماوت کے سے عل کرے موج ماہ جہاد شنبہ یا پنج تنبہ کی شب کو استخاره كميسه ادرروره كى نيبت كرك بزرگون كي ارواج طينه كوتواب فاتحه منها كرسوطات حب صبح موعسل كرك جاردكعن عاداداكرست بهلي ركعت مي ما تحد كه بدروالت مس دوتمري ميں والين ميسري ميں والضياح وظفي میں الم نشبرت سامت سامت مرتبے پڑھے اور ملام کے بعد مومرتبے ورو و مُتررسِبُ إِللهُمْ مُلِي عَلَى عَنْ يِهِ وَعَلَى الرِيعُنَةِ وَبَارِكَ وَمُلَّحَدِيرٌ صِكْرِ ما ت إل يًا إسِكُ ولَذِي يَنْبُ عُلَالِيِّدَى لِمُنْ يُشْآء بَعِنْ بِحَسَامِ بِي يَرْ مَصْ يَعِرِساب ياد آية

اً الشِّذِكْ عَلَيْمًا مَّا يَن وَ مِن السَّمَاءِ مُكُونَ لَنَاعِيْدُ اللَّهُ وَلِنَا وَاجِدِ نَاوَانِهُ مِنْك وُدُ زُقْنا وُانْتَ خَيْرُ الْوَّاذِ مِينَ لَا يُرْهِ كُوالكِ شَكَل بُرِ كُرسِكَ جِوفْتُ وَحَ كَم مِا سِهِ اس خالی نما ندمیں بھے اور سکھتے وقت اس تمکل کے جوعدد کر سکھا تنے جا مرتب اسم يا باسط را حكوقام كى نوك يردم كرك يقي بعير مادم الدنوسوسا عمرتبديا باسط برُه كرسورُه ا ذا ماء يحيس إمعدود مذكورسو باركابًا في كامنعه اكيسسوتيره بالود يأباسطالكوى ماآخرا ورآير بناانزل تاأخر بعدو مذكور قراءة كرسعاس كان تين روز تكعل كريد تداما بي تصود حاصل مو-ابعنا اتواد كے دوزطنوع آفاب كے وقت اس عل كو تروع كرستا ور روز سات بارآ بزر بناازل علینا آ از رژه کرایک شکل دوباید برکرسه بیربه ترمرتب يا باسطة داة كدكاس بردم كرساس طرح بردوز باليس روز كس ببترشكل بُرُکرے۔ بھرتزانط کے قام ہونے کے بدائی ماجت کے لئے مل کرے۔ لیکن ما سيك اكب تخته صندل كابوتوخوب ب كعر يا منى مي منبر الكرتنيشي مي مفوظ ركے انجے وقبت ذراس می اس تغتے بردالی اورشكل مذكوركو تكوليا اسمی كوعلين وكسى باكيزو ظرف مي د كعه جهوا اس طرح مرمعنداس شيشي سے واسى منى لى اس يريحنا عيراس مستعلمتى مي طاويا ياكسى باكيزه كاغذير يحد لياراول ر کے جھوڑا۔ جیسے جلے تمام ہواان کاغذول کو یا مٹی کو در بامیں ڈاسے اس کے بعد ا بني ما بهت كے رہے نوا البرمي يا جنگل ميں سات بارا بير طركورہ بير حكر شكل ذكا

مترانط دعوة اسم يا بروح بحسب هنا مداد نشكاح بم اردماني

جم بعان مرادات ہ مان بن موبود ہے کا سے جسب خبم ومبان دونوں ملیاتے ہیں تمام کام خوش اسلوبی کے ساتھ مرانیا کا إسه بسيدا طرفي ترابط اوردعوت اس اسم كامعلوم كرما بيني طراق تزارط رون اواتوار كوروز بعد ماز فرطاوع أفناب سے بیلے عنل پاک كركے پاک بر بن كمعطر برميواني ملكرسل ساحت من بارواح عاطان اسم بدوح عومًا و باروان شيخ بدوخمومًا فاتحد وصر تواب ببنيات اورخانها مع مثلث ين ستارون كى بوا فقنت موظور كم كر بخور مبلاكرا يك شكاح بم دماني منا يد مخس سي زوع كرك برفتار جالى أضوب فاعتك يركرك باقى فانون كوبورا كرس اور فاندى كرت وقت جوزت كراس كے اندر محاب اس كے اعداد كے بموجب اسم يره كرمان يرى كرس الدشكل كي عام بون كدبداك بار وعام برصى الد ببتراراسم بتأديع بصرف عامنون بكسيرما يرمصا ورمرر وزبيتروز تكساسي المن بهترشكس وضع كرسصاور بهيشه عمل مكعاقل وأنزمي اكيب ايك باردعا يعتى اور تين باربيم الله ملة شمان التركيفي ابوشعان الترجيم حيثمان اورا يك لي بارآية الكرسي ورميار قل قرارة كري م

الن المران كومنرب وسے كرموجب ماسل مرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت الدن كومنرب وسے كرموجب ماسل مرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت كرد من كرمين وقت كار مناس كرد من المرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت بعد بربت وعوق سات وات كار بطائق فركود على كرست اور برحضا ورجوم طلاب بواس تشكل كى بشت برمقا بل منها تى مدم بريم المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب والد المرب والد المرب المرب والد المرب المرب والمرب المرب والمرب المرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والد المرب والمرب وال

جب براے برد بیعہ یہ بیات :
رکھے ۔ شکل دویا ہے ہے :
ریکے ۔ شکل دویا ہے ہے :
ریان تمارکط عامل کوائے علی ہر دواسم نعنی یا کیا ہے دیا ہے وہ دواسم نعنی یا کہا ہے دیا ہے وہ دواسم نعنی یا کہا ہے دور مرائے وا تعنی بہو کہان دونوں اسموں کی ٹرائط دوعوۃ ظوۃ میں اواکرے تجور مرائے حسار کھینے و ندن اور مجمعین کرے پڑھتے و قت کسی سے بات ذکرے اگر کو لگ اتفاقا بکارے توجواب ندوے بعد واقت وضو کی ما بہت ہو فوراً وصوکر ہے اور حسار کرکے عمل میں مشغول ہو بعد فراغ جس مجد جا ہے جس سے جا ہے اس سے جا ہے اس سے جا ہے تا میں مشغول ہو بعد فراغ جس مجد جا ہے جس سے جا ہے تدم باہر درکھے تروزے برا ہم و کو اور است جالی کو ترک کرے ۔ اکو لات جالی اور آ ب

دلوکو چا ہے ترک کرے جا ہے رکھے و منوکرکے فورا پاؤں جوتیوں میں نہ اُدا ہے جب مک کہ خشک ندموں دائیں حالت میں جو بی کھڑاؤن خوب میں اُدا ہے جب مک کہ خشک ندموں دائیں حالت میں جو بی کھڑاؤن خوب میں سلامواکبڑا نہینے ۔ تہو ۔ مجتم دعنے ہی کو خوا سے عامل کی ہے اجازت اس عمل کو محرم مرکز نہ کرسے ۔ اینا المررم شکر کے سوائے کسی سے بیان نہ کرسے ۔ سائل کو محرم مرکز نہ کو سے جو کھے دیا ہے دیا تھ دیوہ کے دیا ہے ۔ مرکز نہ کو ایس میں میں سے جو سے جو کہ میں کر کے درکھے ۔ شرابط دو موہ کے وقدت مرشب اس میں سے جلائے ۔

اوردعائد برصى من اكر مديه من كيرافلات واقع موكيا بديكن حربيرى طورت الناد عامل كامل سه ماسل موتى بهاس بكر محتى ما تى بهد وعاست برصى ببسبرالله الوخني الرحيم برهت به فيته كويركويركوير أبليه كوران مندرك برفيل موقب برهن علمن علمن خوطير تلفظ وبرفيان كعفر بروسكو برفيه ولا بينكل كوم ويفل كيد ويكان علماني غياها كيا هو لاسام

تركيب ويوقورها في ايب بلداس كى زكوة دى مرشب اكياس بار برسط اقال د آفرسوسو باردردد ونشرنين .

(مرا لط عمل وعامل ، تنهام كان موير شفة وقسنة عودا در لوبان كا بخور وسيه مَنْ مِي الائِي ركھے ادراتمام بلاگولنست مجيلي۔ پياز لپس و عيره كھانا قطعًا بوقو كردس بعبق مكان مين عمل تشروع كرست يرصف و قسته اس مين جراع زماليات الدّل شب جمعه كوجوع واج ما ديس دا قع بوغسل پاك كرسه - اور كيرسه ياك مين اورد وركعت ما دُنغل ريس مهرسيدالاستغفارسات بارير مص ميرسوده دردد تشرلف برعص مجراس تسيدا بيض معبود مقيقي كالراف كامل طورس متومبه بواور دعا درحانی تشروع کرے واضع موکر جو کچیدا براداس کی دکت سے بیداری یا نواب می طا ہر جول ان کوسوا شے اپنے مرشد کے کسی سے بیان نركرے و بائے دجانی كمال مربع البانيرے إس كم يرسنے والاد نبا مي كيمى محتاج نهبين موتا الندتعا في اس كے يوسطة والے كوعنيب سے روزي عطا فرما تا ہے کو ل نہیں مانتا کہ کہاں سے کھا تا ہے اور کیونکر اس کا کام میلتا ہ اس کی برکت سے شکلیں آسان موتی میں سیندمیں نور بردا ہوتا ہے۔ سرورکاننا ملى العدمليه وسلم كازيارت سعمت رف بوتا ب يحق تعالى كارحمت نازل موتی ہے۔ خطائیں معات موتی ہیں گنا ہوں سے بیتا ہے۔ دیا اور

THAT I LOUD

بلادور موتی سے برتی میں ماجت کے لئے گیارہ اربر حکرد عامانے کا. تبول بوگى مامية كاس د عاركوجى ترك دكسيد مصرت سيخ المركاشانى رهمة الندعليدا في تصنيفات مين بنصة بين كروب كسي مجكرويا يا بلانازل موتو چندآ دحی اس دعاء کومل کرتین روز پیهم ایک بزارایک سوسیاس بارمع اوّل وأخرسوس وارود ومتربي يرصي رجب تين وك بورس موماتين كيركها الميوا كرات كي واسط مسكينون كو كلائي اوردعاء الكي انشاء الترتعالي ووبلايا وبا د فع موگی اور بجرکبھی نہ آئیگی ۔ بیعل نہا ہے جرب ہے اور سرام کے واسطے، مفيدست ببردعاء نماندان عالية تعشبند سيمي تعبش مفزاست سعربيند برسبيزملي آتی ہے اور خزانہ نیسی ہے۔ حوصالت الابر دین اس کو مڑھتے رہے ہیں ال کے نام ناميس شاه احدالت رحضرت أخوندى دالعفورما وب معزب مميدالترين بهاني شاه عبدالرَّحلن ماحب - شاه رؤت الدّين صا شاه ي الرستارما وب معزن علاء الدّبن ما حب كاشاني ومغرب مهدته الشرمكي ومضرت شاه تورالدين مامب مدني مصرت شأعي لدين عبدالقا ورحبلاني عوث صداني قدس التدا مراريم - وه وعاييه - بينب جلاله السرِّجْمُ الوَّحِيْمُ اللَّهُم اللَّهُ الْحَمَدُ الْحَمَدُ الْمُنتَ الْوَلَ السَّمُواتِ وَالْاَرْضِ وَالْكَ الْحَمَلَ إِلْهِي الْمُتَ بَهَاءُ السِّنْوَاتِ وَالْاَرْضِ وَلَكَ الْحَيْدُ الْحِي الْمُتَ زَيْنَ السَّمَوَتِ وُ الْاَرْضِ وَلَكَ الْحَدُدُ اللَّهِيُ اللَّهِ وَلَيْنَ فَيَوْمُ السَّمُوْمِ وَالْاَرْضِ وَمُنْ فِيهُنَّ وَمُ

عَلْ نَصْبِكَ إِنَا عَبُدُ لِكَ وَابِنَ عَبُوكَ قَاصَتِي بِرَدُكَ جَارٍ فِي عَكُمُكَ عَدُلُ فِي تَعْنَامُكَ هَٰذِ بِينَ ١ يَ مَا كُنِبَتُ دُهِذِ بِ نَصْبِي بِعَا اجْتَرَحُتُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَتَ لْعُظِيمُ إِنَّكَ أَنْتُ رَبِّي إِنَّا لِي يُغْفِرُ اللَّهُ لَوْبُ إِلَّا أَنْتُ وَكُولِكُ إِلَّا أَنْتُ كُول كَ نَظْرُ كُوسِ اوركياره باركي أنله الكَبُوكِ إِنْ اللهِ كَنْ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ كُنْ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَا بكوئة وأمينا كياره بارمجان المتركب بيركباره بادا لحدلت بيركباره باراللاله الاالمديد يعركهاره بارالمراكم مح اوري كمه الله النوا و والملكوت دا لمندوت وَٱلكِبْرِيَاءِ وَالْعَظَّمَةِ وَالْحِلَالِ وَالْقُذُرَةِ ٱللَّهِمَ الْحَدِيقُ لِرُخْسِنَ الْاَعْمَالِ قَالِنّ كَرْجُهُو فَي بِحُسْنِهَا إِنَّ الْمُسْرَائِكُ الشُّمُلَاثُ مُسَمَّالَةً الْبَائِسِ الْمِسْكِينِ وَادْعُولِكَ مُعَاءُ الْمُقْتَقَوِ الذِّلِي ثَلَا يَخِيتَنِي بِدُعَالِكَ يَا حَيْدَ الْسُنُولِينَ وَاكْوَمُ الْمُعْطِينَ اللَّهُمَ مُ بُ جِهُ مِنْ وَمِيكًا يَسُلُ وَإِسْوا فِيلَ مَا طِمَالسَّهُ وَالْاَمْ مِنْ عَالِحُ الْغَبْبِ والشهادة أنت تحكم بن عبادك بنما كالونية يعلون الحدق لما مُناكم المُعان المُعان المُعالمُ المُعالمُ ا مُقِ بِاذِيْكِ إِنَّكُ تُهُدِي مُنَ تَتَكَاءُ إِلَى مِكَا لِمِتَمَا لِمِتَمَا مِيْمُ بِكُمْ مُوسَاتِكَ يَالُهُ

ناد على كابيان

واضح بوكان كلمات كي ندول كابيان اس طور برب كرو و تبوك مي بب التكراسلام كي مكسمت مون المحرار كا منات ملى الشرطيب وسامغوم بون التكراسلام كي مكسمت مون المحرار كا منات ملى الشرطيب وسامغوم بون الكيمان و تعدم و عنه الكيمان و تعدم و عنه الملام يركلات لاست آب ن فرا يا والحدم وعنه الملام يركلات لاست آب ن فرا يا والحدم وعنه

سَيْنَا فِي بِلْهِ بِلْهِ مِنْ اللهُ اللهُ النَّهِ النَّهُ النَّالِ النَّلُ النَّهُ النَّالُ النَّهُ النَّالُ النَّهُ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّلُمُ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّلُمُ النَّالِ النَّلُمُ النَّلُمُ النَّا النَّامُ النَّا النَّالُ النَّالِمُ النَّا النَّا النَّالُ النَّالُ النَّا النَّالُ النَّا النَّ

خواص ان کامت کے بہت ہیں از انجلہ ہے کہ اگر کوئی شخص گرفتار بوگیا ہواس کے لیے مجورک روز ایک مشت نماک سے کرسات دفعہ س عام کورڈ ھاکر ہواکی طرف اڑائے خواج ہے کوئی مزراس کونہ پنجا سکے گا۔ ایسٹا اگرکسی کو دشمن سے خوف ہو ہردوز متر بار پڑھے دشمن تقہور ہو۔ ایسٹا اگرکوئی مسمور کوآب جاہ ہردم کرکے اس سے عنسل کرائے اور ڈرا سابلائے خواج اے بچر یاطل ہو۔

ایفا اگرمرین آب باران بردم کرکے ہے بھاری سے شفا پائے۔
ابیفا اگرکوئی مغموم ہزاربار برصے دنے والم سے نجات پائے۔
ابیفا اگرکوئی بادشاہ کسی پرفضیناک ہوسات بار بڑھ کر مبائے اور بین وقعہ
آ مستند آ سکے دور و بڑھے ماکم مہر بان ہو۔
ابیفا اگرکوئی جو کی اوّل ساعت میں اڑتالیں بار پڑھے جس سے بات

کرسے اس کا محبوب ہو۔ ابنیا اگر کوئی متہم ہر صباح بالیس بارپڑھے بلد نجات پائے۔ ابنیا جوکوئی مرمبح کو کلام کرنے سے پہلے اکیا نوے بارپڑھے غنی ہو۔ ابنیا جوکوئی مرد وزمیح کو موبارٹرسے معادب دولت ہو۔ ابنیا جوکوئی مرد وزمیح کو موبارٹرسے معادب دولت ہو۔

ابنيًا حركوتي مردوز منز باربرائ انتياداعلاء منزون تك برص كامياب و اينيًا حوكوتي دس روز كد وس بارم دوزي سعد دنم نون كي زيان بند بوس الينيًا براث تحصيل مرادات مرموز بي البي مرتب

ايفنا باشت تتفاشه امراض مزمندوس بار بررعدرستربار . ابينا السيحيم في ومقداللسان من مدد تک بربس ار ۔ ايفا برائے کشف نبور بردوزستر ار۔

ايفا إرائ رأويت معفرت سيدعالم صلح الندعليه وسلم البيف لبترم بروضب

ايفيا فتوح ابواب أقبال كيدوا سطه بردوز بإنسوبار يزح بنواص اسك بهت بن اس مكر محقر من كي من وعايد المغليا مظهد العمايد

يَجُدُ لاَ عَوْنَالَكَ فِي النَّواكِبِ كُلُّ حَمْ وَعَمْ مَنْفِيلِ مِلْكُوْ تَلِثُ يَا عُمَدُ وَبِولَهُ يُسْلِكُ

دعوة ياحي ياقيوم منشند بهارشنيد بجبتبه كومن دوزسه ركه ويك ردرجب محبدكي حبح مرو -اول وقت عازاد اكرب ملام كے بعد يہلے اس كركسى ذكريا شغل يا فعل مي مشغول مورياحي يا قيوم كا ذكر كرساور طلوع أفاب تكب بلاانفصال وسكوت برار برصط حبب آفاب طلوع موسف مك فورا ايك كافدر ياحى يا قيوم محصاور بخور ملات راور تعويز بناكرا ين یاس ر محصا درشام کوروز دا فطار کرے۔ اس کی برکت سے عیانب وعزائب

كاشابره كريدكا ـ اورجيعيت خاطان وسعت رزق مير معلى -F. 3 G G F S ي ŀ -ي ي ئ (a 3 100

واضح بوكراس اسم ميارك كى ايك لون ١ ور ١ بصداك عابل اس كاعابل بوتوعل إس كاتام دكائل بواس لوح ك نواس ببت بي قسادت ملي وورموتى مهدا بناش ميس كامتاع نهير بستا فقرفاقه خصة ملامی یا تا ہے۔ اول مبادک ملیسری فصل - اعمال خاندانی صفرت قبلہ دکعبہ مرشد مرشد دیں المتقین سندادکا لمین مولانا شاہ الحرسعیر مساحب نقشبندی مجددی احدی دھمۃ المدّ

علید کے بیان میں -

طريق نواندن سوره ليس حاجتوب كروام ببن كروام بين كروام واسطريه طرايقه بهت غير من كا ول بين بارورود مشريب يره كولفظ اليس كوين بار كصاور وب برمين بر پینے سورہ فاتخد تستعین کک جب مشکہم پر بینے میں بار سے کامدانگلی ایماکر ٹیسے اور دب آیہ سُلام ڈول بن ڈب ڈجیم پر بینے ساست باراس آیت کو کہے تیم یا سُلَة م بارت يادُجيم ان مينون اسمون كوسات سات مرتب ياسع ربب داب تقريدُ العُذِيدِ الْعُلِيمُ لِي بينعيسات مرتب اس آست كوكه كرم اساس سات مرتب يرسط باقد بوا عونو باعليم اوجب مشله يربين باريه كاريس معريس كوتمام كرك سوره فاتح نستعين ك شهادت كي انگل شاكر برج عيرسوره فاتحدكوتمام كرس بعده ورود منربي اودلا حول اوريا واالجلال والاكرام ادرياادهم الرواحين اوركز إله إلا أنت سطنك إنى كنت مِن الظلمِين سوسويار يرص عرين بار درو ويره كراس كانواب مسترت امام ربا في رضى المدعن كارم برفتوح كوبينيا كرابى ماجن جناب أكبى سيدواسط إس سوده كعماج اكردرميان مي كام مومات توبهتر بصدر خاليس دن مك يرس طراق نواندن سوره مزمل اس ك يرصف كى تركيب يرسيدك ول يا أيها المؤل برصے اس کے بعدب الفاظ اکراکسالیس بار ذُمِنْنِي زُمِّلِنِي ذُمِّلِنِي بِالْعَدَادَةِ الْحُنِي وَادْنُونِ ن تَسَاءِ حَاجَتِي مَا أَحْمَدُ فِي مَا رَك بعد باور ميان عصروم عرب ياورميان ، مغرب وعشا کے بڑھے اکر عمل مام سورے کا کرے تو تمام مو کلات کے نام ہی جو الحصّ مات من رو مع المائلة أيا السوافيل ما معوطينا عجق ما الدوم المجانيك عَيْرِكَ عَمِ الْكُيْلِ إِلَّا مَلِيُكَ نِصْفَهُ ٱخْرَبَكَ بِب رُبُّ الْمُشْعِقِ وَالْمُغْمِيبِ يِر

پنچے تواس کوگیارد مرتب کرار کرے رجب کلد سُبنیا پر پہنچے کا عُرِدُیدُ الْدُھا ب بانسوم تب پڑھے اقل وا فرور و دمین الیس بار اس طورے سورہ موصوفہ کو جالین بارپڑھے والد کسی نوع کی اپنی ما جست کسی شخص سے مرکز روجا ہے خدا جا ہے اس کی ما جست دوا ہو۔

مدد سركاعل وردسركاعل بوبرست فائده مندست بيامين كرماس بنا إنفه ودوك موقع برركاعل بنا إنفه ودوك موقع برركاء كرمن باسات مرتب بيسب رسنسيدان بنائي بنها وينبو الله دُن الأدن ودب النهاء وبنسب الله واستمه منكة "وَ تَتَفَاء وبسب الله النهاء وبنسب الله النهاء وبنسب الله الذي كالمناه واستمه منه المنها في النهاء وبنسب والله الذي كالدين مرائع الميمه عنى إن الهوائية الشام النه الذي كالدين موكى يد

برائے وفع بن استان کے وقع بوت کیلئے اس تعویز کولکھ کرا سیب ارده کی گرون میں اشکا دستان دنیا کی مبلد شفا بختے گا۔ بہنسبہ الدائد الدّخ بن الدّ وَالدّ وَالدّ وَالدّ وَالدّ وَالدّ وَالدّ میں مختف وَشَعُل من ب الْعَالَم بِي الْعَالَم مَن طَوَق اللّه الدّ بِي الْعَالِم وَالدّ وَالدّ وَالدّ اللّه عَي اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه وَالدّ اللّه عَلَى اللّه وَالدّ اللّه وَالدّ اللّه وَاللّه وَا

برائے بردہ کر بخند ایک آسنی علی کے دپراکس بارا فرر بھ کر گر بخذک ام پر بندکر کے ایک نئی بانڈی پُرآب بس ڈالکر جو لھے پر براعادے در آ بے کردے نداجا ہے حاصر بوگا ۔

براش برجاجيت كرباند إسرما ديك بوربرداعي ساته باريدها كريت بفنسل

خداروا بوءرياعي ۔

ابضًا اور براست قُلُ كُونُوا جِهَادَةُ أَوْ حَدِيْنَ الْوَعَلَمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَ فَسَيْقُولُونَ مَنْ يَعِينِهُ نَاهِ قُلِ الْمَوْى فَطُولُكُمْ أَوْ لَ مُوَّةٍ وَفَسَيْنَغِفُونَ إليك رُوسَهُم وَيُعَيِّ لُونَ مَنْ هُوَ وَقُلْ عُنِي الْمُعْلِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اله

ارداربول در ادراربول ادرجین مفرا ورسیند ون جانداد زیکسیر حیوت جین بنزید است کدر کنے کے دیئے محد کرمرس کو بلائے بینسیا ملوانوٹی الدی اندوٹی الدی میں الدی م

مِرائيد فِع بِرَسِ لَطْفِلِ إِنِي كَا بَرِي مَرْسُولُ كَيْ مِنْ السَّلِ الْمُدَرِبِي كَا رَبِي كَا رَبِي السَّا السَّلِ الْمُدَرِبِي كَلَمُ وَلَا مِنْ السَّالُ وَمَنْ السَّلِ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤَمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي اللللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّه

برائے دفع نظر بر استے وفع نظر بردوتین مدی کی گرہ بریمین میں مرتب برکھے برائے وفع نظر بردوتین ماندی کی گرہ بریمین میں مرتب برکھے برائے حدی ایک میٹن اور ایک دھونی اس کی برائے حدی ایک دھونی اس کی

مرتض كود توس-

برائے جیک اچیک کے ملے سات نابہ جاول پر مودہ کوٹرسات مرتبہ بڑھے اوّل واَ فردرود ٹنرلین ٹین ٹین ہاراوں نیے کو کھلاوسے ۔

برائے ہمسا بیر بر اوقع ہمسا بیر برکے لیے سورہ کوٹر سائٹ سائٹ مرتبہ پرائی قبر کی فرک ایک برجوسا ت جرد میں یا ندھ ماک برجوسا ت قبروں سے لائی گئی ہو بواجد اوم کورکے ایک پڑے میں یا ندھ کرایسی مبکر ڈالدسے جہاں جھاڑ و شدر بھاتی ہو۔ اور بیر عمل منگل کے دن مفید ہے برائے درو مراحد الشرک اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ مربون میں کے مربوبی کے مربوبی اور دسرکے لئے مربوبی کے مربوبی ایم مربوبی کے مربوبی کے مربوبی اور دسرکے انتہا ماللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ ت

برائے اصلاح دوکس اول دی تر در در در گیارہ کاربر سے فدا چاہے ہاہم کا دی در مردند بزار بار مع اول و آخر در در در گیارہ گیارہ ہاربر سے فدا چاہے ہاہم رضا مند ہوں برائے عاجبت وینیو اوقع عاجبت اور غائب کے ماضر ہونے اور مربین کی شغا کے لئے سورہ فاقح اکتالیس بار در میان سنست وفرض مبع کے پڑھ ہے۔ برائے سنگ دلوانے یا و سے کتے کے کاسٹے کے لئے جس کے یا و سے ہوجا نے برائے سنگ دلوانے یا و سے کتے کے کاسٹے کے لئے جس کے یا و سے ہوجا نے کا خوت جوروفی کے چالیس کموں پریہ آ بہت بھے انتہ کم کیا و کہ اور انتہ کا کہنے و کہ کا مربین کو گیٹ او نکم بھی انتہ کا جو بین انتہ کہ گھا ہے کہ اور مردوف ایک ایک کرم امریون کو کھا اے ۔

برائے۔ مفاطنالی ایکے کے برافت سے مقوظ مینے کے لیے ہے دعا انکو کو کھے
میں ڈالوسے اُ عُوْذِ بہلدا تِ اللّٰہِ النّٰہُ من شوگل شینگان وَ سَامَة وعَیْن ﴾ منہ عنظنت بِعَض اُلْفِ اُلْفِی اُلْفِ اُلْفِ اُلْفَا اُلْفِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰلَّالِلْمُلْمُ اللّٰلَٰلِلْمُ اللّٰلَّا اللّٰلَٰلِلْمُلْمُلْمُ اللّٰلَّالِمُلْمُلّٰلِمُ اللّٰ

مرائع وبعامران اتمام مرضون كونع بون كويت كياب يجداً يتن من ما إت شفا کھتے ہیں ایک جینی کے پیا ہے بار کابی وعندور کھوکر یا تی می وصوکر تین ون بإسان رن بيما دكويلات مداجا عصرود شقاماس موست عدالله والتريي الزَّجِنِي وَيَنْفِ صُدُّ وُرُقُومٍ مَّوْمِنِينَ - وَشَفَاءُ كَا فِي الصَّدُود - يَحْدُجُم مِنْ مُجْلُونِ فَاكْثُول مُعْتَلِفُ أَنْهُ بِنِيهِ شِفاءٌ لِلنَّاسِ دَنَّهُ وَلَا مِنَ الْعَدْرُ إِنِ مُاهُوَ سِمَا عَ وَدُحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَإِذَا مُوضَت نَهُو كَيْتُفِينَ - قُلْ هُو لِلَّذِينِ المِنْوَعَلَى وَلَا مِنْ برائي سعروعنيو العرد عنيرواور دوسرى أفتول كي لينة قرآن تمريف يأينتيس أبتيب ابسي مبيءين يصيننيا طبين اعدحن اورور ندسه اور گزندسه احدا ترجاد د ويزود فع موت بس المحدكرمريض يامسودكوبلات يا يوه كردم كرس يامون كويرهن كاحكركرب اورعارب مرشد قبله وكعبه فرمات تصي كم حوكوني ان آيتون كواكيب بارصبح اوراك بارشام برص لباكرت توامان البي مي ريد كاراوركول اسم يادعااس بررجعت نهب كريكي اورس شطان اور مدخوا مول سيامان مين رسيع - آيتنس سيب مارآيتب اول سورة لقره كي اوساً يتراكرس اوردو آین بعد آیة الکرس کے خالدون کے اور تین آیتیں سور القرہ کے آخر کی لنبراقي السموات والارض سي أخرسوره مك اورين أيسي سورة اعراف كى إِنَّ رَبِّيمُ النَّدِينة مسنين تك اوراً خرسوره بني اسراتيل كا قل ادعواات اواد مو الرحمٰن سے آخرتک اور دس آیتیں سورہ ما فات کے اوّل کی لازب تک اور دوآتیبی سوره رمن کی یامعشرالین سے متفران مک اور آخر سورہ حشرکا لوانزلناسے آفرسورہ کک اور ووا بہتیں سورہ جن کی اوّل سے شططا تک یہ آيتين تينتيس آيتوں كے نام سے مسى بي الديعظ لوگ ان آيتوں بي سوره فاتحدوقل يا ابها ابكفرون وقل ہوا تشراحداورمعوذتین زیادہ كرنے ا وراول سوره حن كاشططا كك ليت بين -برائے بیک کے لئے منیدہے۔ بب پیک نکل آئے تو بیلے ہو

کے تاریخارا عداد لفظ تکذبان کے جوسور تدریمن میں ہے لیوے اور سور ہُ فرکورہ پڑھے ۔ جب فیہا تی الآؤن بیکٹی انگیز بان پر بینجے اس و ورے پر دم کورکے گرہ وے یہاں تک کہ سور ہ تمام ہو جائے ۔ بھراس کا گذارہ بنا کر مریف کے گلے میں باغرہ دسے فراتوان اس مرض سے شغا دے گا ۔
ورے فراتوان اس مرض سے شغا دے گا ۔
فواٹد اسماء اصحاب کہف فراٹد اسماء اصحاب کہف بینام لئیا تے اور و و و بہا اور آمراض اور ما جاست میں فائرہ درساں اور آمراض اور مرکان ماکٹ تر ایر سال میں کور سے مرکان ماکٹ تر ایر سال میں کور سے مرکان ماکٹ تر ایر سے اور آمراض اور مرکان ماکٹ تر ایر سال اور آمراض اور مرکان ماکٹ تر ایر سال میں کور سے و مرکان ماکٹ تر ایر سے اور آمراض اور مرکان میں وی ایر ایر سال میں کور سے مرکان ماکٹ تر ایر سے اور آمراض اور مرکان ماکٹ تر ایر سے اور آمراض اور مرکان ماکٹ تر ایر سے اور آمراض او

مِي مَكْ كُرِم كَان يَاكَثْبِي إِلَّهُ بِأَلِي مِي رَكُونِ وه مَكَان وعِيْرًا مَان الْهِي مِي رب كار يشعيرا الله التَّرِعُمُن التَّرِجِيمُ إِلَّهِي عِيدُمُ وَيُمِلِيعًا مُكْتَمِينَا كُشْفُوطُ طُلْطًا تَدُينَى

الدُونِ فَعَيْوانَسَ . كَمُنَا فَعُيُونَسَ يُورَ النِّي بُوسَ وَكَلِّهُمْ وَغُلِمِيهُ وَعُلَى اللَّهِ تَعَسَّدُ البِّيلِ

ومِنهَاجَائِرٌ ر

مرائے نزول شباطین ازول شیاطین کے لئے بوگھروں میں بھر میں بنا میں ا انتہام نکٹیڈ ڈٹ کیٹراڈ اکٹیڈ کیٹرا فئے لوائکٹی ہے اُٹھٹھ کو نیڈ ایم الکٹی ہے انتہام کو نوں میں گاڑھ ہے۔ بھیس بیس بار پڑھ کردم کر کے گھرکے میاروں کو نوں میں گاڑھ ہے۔ برائے ازالدا ٹرشیاطین اشیاطین کا ٹردور بونے کے لئے اصحاب کہنے کے نام الكوكر كم مسك جاروں كونوں ميں جيسياں كروسے -علاق نون عقيمة إما نج عورت كا ملائ يہ آبرت مشك وگلاب ورعفران سے مرن كى تبلى دِستھ كرعورت كى كمرمي باند سطے خدا جاسے مورت ما طرم و دُروان مرن كى تبلى دِستھ كرعورت كى كمرمي باند سطے خدا جاسے مورت ما طرم و دُروان مُون نَا شَيْنَتْ بِهِ الْحِيالَ مَا جُدِيمًا -

برائ تولدفرزندرين اجرعورت كرجمين الركى منتى بواس كاعلاى جب على برين مين مين المنت المراق جب على برين المنت المنت

مریاورا جوائن لیکواس پر پیریک دوند قریب ظهرک موره والشمس میالیس مرتبه پرُسط گرنتروع اورختم سوده پرهدود نترسی پژه لیا کرست درا جوائن او دکالی مرحول کو قدیست دوندانه ظهرورهمل سے جوریت کو کھلا تا دیسے ریب تک کریک کادودہ تجیرا یا جائے۔

براشے تولدفرند نرینے اجس عودنت کے سوائے دختر کے لڑکا نہوتا ہوا س کا ملا مودنت کے بریٹ برمترم تے تہادت کی انگلی سے دائرہ کھینچے اور وب انگلی کو گردش وے یا متین کھے ر

برائے مرض العلائے المبس مربین کے علاج سے اطبا عاجز بول اس کاعلاج ایک سنید مین کے پیائے مرض العلائے ایک سنید مین کے پیائے ہوئے ہوئے کہ وہ سنید مین کے پیائے ہوئے کہ وہ سنید مین کے پیائے ہوئے ہوئے کہ وہ بناتہ کائی کا بیان العاظ برسورہ فاتحد با دہ کرتے میں ہیر یا تی میں دھوکر میالیس دونہ پیائے انساء السّد نعالیٰ شنا مور

استباء كم شده كا علاج مم شده كه كته يا حُينة ايك سوانيس مرتبد بلاكم و كاست بشط يونية الكيان الله من المانية المانية المانية المانية المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الناه النا

سَبِ ولم ذركا علاج المَّوْرُيْو الْحَكِيْسِ الْوَ و كَ لَيْسِيرًا بِينَ سَكِفَ بِهِ مِنْ اللَّهِ مُ وَتَشْرَبِ اللَّهُ مُ اللّهُ مُلِي اللّهُ مُ اللّهُ مُ اللّهُ مُ اللّهُ مُلِي اللّهُ مُ اللّهُ مُلِي اللّهُ مُ اللّهُ مُلِي اللّهُ مُلِي اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلّهُ مُلِي اللّهُ مُلّهُ مُلّمُ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلّهُ مُلّهُ مُلّهُ مُلّمُ اللّهُ مُلْ الللّهُ مُلِلّهُ مُلّمُ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ اللّهُ مُلْ الللّهُ

THAT WE GOT

النينًا واسطى بارك لكرم رسي ك مرر بالدس كفيعنى ذكود منه وتبث

<u> بخارك سك المنظرة بالمنده كالمنايا مَا وُكُونَى مُؤدّا مَا المُنترين دُبِالْحُقِّى الْمُؤدّا مَا المُنترين دُبِالْحُقّ</u> المُؤلّنا يُروبالْحَقِ مُنوَل -

سادب دیمی فی ال محربات ولاناشخ محرصات بیمی الله می معالی مقال محربات ولاناشخ محرصات بیمی الله معالی مقام قدیل لندار اسم عالی مقام قدیل لندار الرسم عالی مقام قدیل لندار الرسم

عمل سوره ليس عل دائره سوره ليس كامنقول ب ماجي مولوي محدقلندرما

تدس سره مبلال آبادی سے واسطے حاجت بدوائی کے مجرب ہے۔ طراق اس كايرسب المرات المراب كومع لبم الندائروع كريد وبالفظ مبين اقال برييني اس كے رابر كانكى بندكرے عربس معانى برصنا بروع كرے دب مبرى مبین بر سخے بڑی انگلی کو بندکر سے معرف سے سے بڑھ کر جو تھے مبین بر سخے كلرى الكلى بندكور يه بعرمسر سائردع كورك يا نجوس مبين ير بينها الموسطة مالدن بندانكيون يردكه كردوزس بندكري جيس كد كهونها زورس بندكرية مِي . پچراد ل سے لیں بوھنی تروع کرے جب چپی مبین پر بینیے بالیں ہاتھ کی مینا کی بندکرسے اس طرح ساتوی مبین بربرابروالی انگلی بندکرسے جب ساتوی عقدس فادغ موعوسورة اقل سے تروع كرك أنريك يرعتا ميلا جائے درمیان میں جب اول مبین پر بینے بیلے بائیں باتھ کی رابروا نی انگلی کھورہے! در دوررىمبين يربايس باتدى فينكلي كصور ادرميسرى مبدين بروانيس باته كالتوعا كموس -اى طرح برخلاف عقد كے باتى الكليوں كو بربين بركھول بيلاجات يبال كك كرساتوس مبين بردائيس باغدى مينكلي كطع عرسورة يس تمام كرست ميراكي بارمورة اول سے آفر تك يرسے اورجب كرمر بارسورة خروع كرسة اس طورتس صلى التدمليه وسلم نيق والقرآن الحكيم بآاخر ويصه حصول وست غيب على صول دست غيب سي أخداً بندوز ما صل مو مِلْتَ مِن بَادُاتِهِ الْعِوْدُ الْبُغَاءِ بَادًا إِنْ الْجُوْدِ وَالْعَقَايَا يَادُدُورُ وَوَالْعَرْسَ الجُجِيْدُ فَعَالَ لِمَا يُونِيدُ ٱللَّهُمَّ دُبُّنا أَنْ وَلْ عَلَيْنَا مَا بِنَ يَرْمِنَ الشَّمَاءُ تَكُونُ لَنَاعِيْنَ الإُكْ وَلِنَا وَأَخِوِمَا وَأَ بَدُ مِنْكُ فَأُرِزُقَنَا وَأَمْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ بِحُدْمُ وَمُنْكُفِيلَ عُنَ بهتمك انغفا وذواكم أعلى جبيع تحلقه بلطفه كاحكن ويوم تبرم بعد يرحتا رسب برات حكام إحكام كسد بروجان كسي فلنا دُايْنَهُ ٱلْبُوْنَهُ مَا مُلْكُ كُرِيمٍ گیاره دفورد حکر با تذیردم کمسکے مشاور بران پرسلے ر برائے چیک یے ایک سے بیلے موت کے اکیس ادیا کر توکرہ دے مرکرہ پر

سورهٔ فانخدا کی باربڑھ کردم کرے اور کھے میں یا ندھے۔ برائے مسان اسمان کا گنڈہ دانسام والطارق اکتالیس گرہ مساور بیٹ پر بازھے اور بیکی پرایش کے بعداس کے گلے میں باندھ دسے اور سون کے تاریجی ، اکتالیس ہی موں ۔

برائے بیش زنبور عبڑ کے ڈنگ کے لیے تو بارہم الندالہ حمٰن الرجیم بڑھ کوندین پر نصو کے اور تصوک کے معالب میں خاک الودہ کورکے ڈنک کی حجر بنے ۔ برائے ادائے قرض افرابونے کے لیے سورہ اذا جا ، فخر کی تماز کے بعد بڑمی مجرب سے۔ مجرب سے ۔

برائے میان اور آسبب میان اور آسیب کے لیے ہردند برج پر انکار ملائے

برائے وب اللہ بہ بہری کے شامذی ٹری پرجمعہ کی نماز کے جدر بسنہ ہوکر سورہ لیت بس قدراس پر آسے سکھے اور نام طالب اور مطلوب کا بھی سکھے اور نام طالب اور مطلوب کا بھی سکھے گریہ کام عروق ماہ میں کرہے بھر بڑی کو ایک ہا نڈی میں دکھ کر جو لیے کے نیجے وفن کر دے اس طرح کہ ہانڈی گرم دہ ۔ گرجانے نہ یا وہ ۔ ول مجبوب بقیراد موکا ۔ گرامتیا طورہ کہ اگر ہانڈی جلے گی توطالب کو سوزش موجائے گی ۔

ابنيا اجوعورت برنقش اين باس مسطع كى شو برك ول مي محبوب اورج برنائق ميں مها دب عزبت بهو ماور حواس كو دبي بطائق كا خبر خواه بونقش بير ہے۔

4 4	4 - 190	4-14	4
4-10	4 6"	4++A	4-18
46	4-11	4-11	4
4-14	4 44	4.00	4.16

براشے بماری اطفال انجوں کی بمیاری دفع ہوشتے کے بیٹے خاص کرمسان کے واسطے مرسب تعش بہاور جادی کے لیے گلے میں باندسے۔ وده المين الا المعظ مكرمان من يتركيب مدكرتشش كواني مِن كمول كراكب تولي ريوند يوندكور بي والين اور جود صوال اس سن التصاس ے مردن کو دھونی دیویں ۔ برائے طحال اسلیم مرمنون کے لئے یہ نقش تھے کرمیار تندو مال کی تلی پرد کھ کرتونہ ایک الکی میں بند کر کے رو ال پرد کھ ۔ در الکی میں بند کر کے رو ال پرد کھ ۔ در اللی کو الک کے سے میل میں النشااللہ ۔ اللی کو الک سے میل میں النشااللہ ۔ اللی کو اللی کے اللی کو اللی کو اللی کے اللی کو اللی کو اللی کو اللی کے اللی کو اللی کھو کے اللی کو اللی کے اللی کو الل فائده بو-برائ وب ايك جوزب ترجيلي كبوتر كالاكرمهيا وسكے بعد كابارو تاریخ کوآ دهی را مت کے وقت جو تیرصویں دات میدنے کی موتی ہے۔ ایک بدیل کے درفت کے پاس جاکر بالک دہند موکر بارہ یتے لیوے صبح کووہ یتے مجھا کر كبوران بدرع كرك خوان بول بركرادك عبرتول كومبا كررا كعدان كى د كالتيون حبى ياك ركى والدكاوه عالى كداور فرلينة بوجائد كا-الفنا من الوارنوميدي كرافياب لكلف يديدا كسرياه مولك كراس نددی دیموارے۔ کرایے مال میں کہ عامل کے عرن پرکٹرانہ ہوا ور ذکسی سے کلام كرى ويعرمونك ومبلاكردا كهواس كى دكه تعيورت حس يرمنيكي وال دست كااس كا فهانبردارا ورديوانه بوجاوس كار ابينا مفودس سع كرا بان يكى توردنى شفريد ايت براه كرمطلوب كو كمطلاوس مطلوب اس كافرا نبردار مومات كارمكرلازم ب كركسى بركاركونه دس يشعِرا للهِ الرَّحْلنِ الرَّحِلْمِ بِسُعِمَ اللهِ اللهِ يَعِيَّوْنَ كُتْبِ اللهِ لِقَلُوْمِ فِي كَبْلِ وَنِهَالِ دُفِيْ سَاعَكَ وَشَهْدِ عَلَى حَبِيهِمُ ٱسْتَحْبَا وَكُوسِوى الَّهِ بِنَ ظَلَمُوْ الْآلَ السَّاعَكَ جَمِيعُا فَلَا ربنت فلأن على عَبِ عَلَان مِنْ فلان

رائے بذب محبوب كادل كھينجنے كے داسطے محبوب كاتفود كريكے بين مو ول محبوب ساعدم تب يردعا يرص اول وآخرون و تبي بارب بسب الله الوّعني السَّرُونِيم تَلُ هُوَاللَّهُ أَحَلُ عِيْرُمَا وَحِيْرُ يَهُكَ اللَّهُ الصَّمَدُ عِبْرُمَةِ إِسْرَانِيلَ مُعْلِدُ عِيدُمُ وَمِيكًا مِنْكَا مِنْكَ وَكُورُ فِي لَا يَحْدُمُ فِي عِزْدَا مِنْكَ وَكُمْ مَكِنْ لَهُ كُفَوْا أَحَدُ بَعِدَمُ حِ

صب خلائق التحب كے بيدا بيت دُبالْمُنَّ الْمُؤَلِّنَا الْمُنِّ الْمُؤَلِّنَا الْمُوْبِ الْمُنِّ الْمُؤْلِدُ الْم تطب كي طرف مذكر كے داياں يا وُل بائميں برد كادكركبارہ سفيد موقعہ كے دانوں

رِ سوالک رنگ مفیدموں گیارہ بار بڑھے عجرایک بانڈی میں دکھ کرمنہ بند کو کے ابن مكان من وفن كرس اوراك الكريب سرارم تبدير صكر تواب اس كاحفر

مرود كائنات صلى الندعليه وسلم كى روت مقدس كويينيات بيرس قد ممكن موبر

روزبابت پڑھتانہے۔ فلق کے رجوع ہونے الدگرویدہ ہونے کے باب میں يعل عجبيب الانرب ومكرما مل كوب نصيحت ب كدنيك ملق بواور فراخي حوسلم

انتياركرسا ورملائق كوطعام ولباس اوربرطرح سينفع ببنيات كرور والأول أدميونو

فاندہ بینے گا۔ مگرال محص ذکرے آدمی مرطرف سے بیوم کریں گے۔

و فع وباء ا و بادور موند کے لیے کا غذیر ان کورکان کے دروازہ پر سگائے بسیاری التَّرَخُهُنِ التَّرْجِيمُ يُا أَحُلُ مَيْوِبُ لاَ مُقَامُ مِكُمُ الْمَادْ جِعُوا فَادْجِعُو فَارْجِعُو المِينَ كابوت

عبدالندكا جايا بمارس وبالحدآيادملع الرميلفظ ايمند كمصاد بيحاكيا رصيح لفظآم

و فع شیاطین وجن اِنعَشْ دا فع شیاطین وجن جور خرست مولانا شاه ولی النوجدرث -والموى قدس برترة سعمنقول مع يسب بلادور موتى سے الدين مل ماتا ہے۔ یا ہے کے نقش روٹی کے اندور کھ کرفتیلہ بنائے اور کورے جراع میں دکھ کو توں کے تبل سے روشن کرکے آسیب زده کواس کے دوبرو بھائے۔ مورت

نقش الكيم مؤرر ملاحظ فرائيس -

النُّهُ يَ عَلَى مِعَ مِعْرِت مُوسِوت سے اللَّم احرق النَّيما طبن منقول سے اس مون کرواسطے اللّٰم احرق النّیما طبن
منقول بهاس سخدت مرمين كيواسط اللهم احرق الشيباطبين حب كامرض معلوم ندجو تا جويا الجيمالا
ن بوتوصائے کرومنو تازہ کرسے اور
وورکون تازادا کرے بررکون کے اس کا ۱۱ ۱۵ ۱۱ میں سوروکو ٹرگیارہ گیارہ بارٹر سے
ادرسلام كے بعد قل يا يها الكا فرول ايك سزار بار اور كا الله يا الكا فرول ايك سزار بار اور
كالذَّرْفِ مِزَارِ بارا ورسو بارا وّل وأخر درود تشريف يرسط خداجا يدين أير أي
مل يار با زمايا ليا هي -
اجرات بول میشاب بند بونے کے لئے بس کا بیشاب بند بواس کی گرون میں باند میں اندوں میں باند میں اندوں میں باندوں اندوں میں باندوں اندوں میں باندوں اندوں میں اندوں کے کہ کے کہ کہ باندوں اندوں میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
مُعْلِكُ إِنَّ الْعُومُ الْعُاسِقُونَ كَانَهُ كِيلًا يُولُهُ وَكُولُهُ وَكُولُولُهُ وَلَهُ وَلَهُ وَكُولُولُهُ وَلَهُ وَكُولُهُ وَلَهُ وَلَا مُؤْلِقُولًا لِللَّهُ وَلِكُولُ لَا لَعُولُولًا لَا لِمُؤْلِقُولًا لِكُولُولُ كُلِّ لَا لَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا مُؤْلِقُولًا لِللَّهُ وَلِهُ وَلَا لَا لِمُ لِلْكُولُ لِللَّا لِمُ لِلللّّهُ وَلِهُ وَلَا لَا لِمُ لِلللّهُ لِلْكُولُ لِللْكُولُ لِلللّهُ لِلْكُلِكُ لِلللْكُولُ لِللْكُولُ لِلللْكُولُ لِلْمُ لِلللّهُ لِلْكُلِّ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللْمُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِللللللّهُ لِللللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِللللللّهُ لِلللللّهُ لِللللللللّهُ لِلللللّهُ لللللللّهُ لِللللللّهُ لِللللللّهُ لِللللللللّهُ لِلللللللّهُ لِلْلِلللللللّهُ لِللللللللللللللللللللللللللللللللللل
مخل ناف التعويز ملل مات نقول حضرت مولانا وسيدنا حضرت سيداحه مهاب
مریوی مجاہد فی سبیل الشرفدس متردسے . تحکم ناف پر باندسے ۔ آ دھاسیسی و ا داواللو اور در میادی ۔ استان میں انداز میں
آ دمعاسیسی و داواللحما در
امراس مختلف کے سابے مغید ہے۔ اللہ محصہ موصر شین محد معید ہے۔ اللہ محصہ موصر شین محد معید معید معید معید معید معید معید معی
د فع کمعیده دحیمک الکعید و سیست
دفع کمسره دجیک که مرد الحرابت عبرالمنتوب الطرائمتيم فلاک الحدیث المرائمتيم فلاک آفناب که که که مرفع المرائن الک تعبد بالعالمین اتحدیث به مرفع الدین الک تعبد بالعالمین اتحدیث به مرفع الدین الک تعبد بالعالمین اتحدیث به مرفع الدین الک تعبد به المالمین اتحدیث به مرفع الدین الک تعبد به مرفع الدین التحدیث به مرفع الدین الک تعبد به مرفع الدین الدین الک تعبد به مرفع الدین ال
أفياب كالمحارك مرفي المرازين الاكتعبر بالعالمين وتوسطيهم
السنام التدم روز مهيل بطلي المراس العن الرحي الرحن المرحن الدنا الورجو بالفرض نكل معي آمي الميم الرحيم الدنا

گر توجدا ہی ہوجائے گی بو خاتمالی ۔

الگ الگ انگ نہ ہوجا میں بھراس برسورہ نیسی بڑھے۔ جب اقل مبین بر پہنچاس الگ الگ انگ کرے کہ وہ الگ الگ انگ کر ہے ہے ہو اور دور سے مبین پر پہنچار می اس طرح کر ہے اس طرح میان کر بھر رسرے سے بڑھے اور دور سرے مبین پر پہنچار می کسے اس طرح مان مبین ختم کر کے اس پر بھیونے بھر یا تی سورة بڑھ کر میونے کے دورہ انار مید منسل کے کھا و دورہ انار مید منسل کے کھا و

ایفیا منقول محفرت ماجی مولوی محد قاند رساوب مبدل آبادی قدس بهرؤسے
سیاوم ہے اورا جوانن پرستر بار بر آبیت خکفنا النّففند عُلقهٔ آخر کسا فلا قل قافر
درو دخر لعن پڑ جے اور سات بارقل پا ایما الکا فروں اور سورہ مزمل اور گیا رہ
مرتب الم نت ری پڑھے بھر سات دانہ مرح اور قدرسے اجوائن اس میں سے
مردوز کھا یا کرے اور میں علاج اس کا ہے جس کا کیا حمل کر جاتا ہو۔
مردوز کھا یا کرے اور میں علاج اس کا ہے جس کا کیا حمل کر جاتا ہو۔
ادائے قرمن اور تی میں سے بیے سورہ اذاعا وجالیس مرتب بعد مانہ فر کے
سورہ اذاعا وجالیس مرتب بعد مانہ فر کے
سورہ اذاعا وجالیس مرتب بعد مانہ فر کے

سل شكل من عبيب الأثرب و قد تنكل معاش كے يہ سو إربا زياده به وعاجميت برها كر سے الكر ماش كے يہ سو إربا زياده به وعاجميت برها كر سے الله ما أن من ماش كے يہ سو إربا زياده به وعاجميت برها كر سے الله من المؤرب و قد و ما نما نا المؤرب و قد و ما نما المؤرب و أن تنا مؤرب و المؤرب كا المؤرب المؤرب المؤرب كا المؤر

مسترولادت اجنے کی سپولست کے ہیے ایک نے نشیکرے یہ یہ تعوید سکھے۔ اور مورست كويرمند كمسك اس كے يا وال ك یجے دکھے اور یافی سے توزے رفعش یہ ہے تتسخيام اوواحكام التعيرام اوحكام كيديمنقول بصصرت مولاتا شاهدفيع التربين قدس متروبرا ومنحد وحفرت الولانات او عبدالعنرين صاصب محدث وبلوى رحمة المعرعليدس فادخن كل شيء كالمعدة بالسوم سي من دورب ورب إره الدجو تصدوز عنسل كرسه ادرمزار باريه صاور باتعرى متعيلي يرينها ولادبر اميرياماكم وعيرو كح ما وسادراس كے مقابلے ميں بندرہ بار يزسع خدا بيا ہے تونها يت مالات سي پي آئے۔ بميسن خاط إجبيت فاطرك سبيه بربعذ إنسوبارير آببت برُحاكميت اور اوّل وا فرورود الرييد فلِلهِ الْحَسُنُ دُبِّ السَّعَوْتِ دُبِّ الْدُمْ مِن وُرّ بِالْعَالِمَيْنَ وَلَهُ الْكِبُولِيَاءُ فِي السَّعُواتِ وَالْحَرُومِي وَهُوَ الْعَزِيْرِ الْحَكِيمِ . ماجبت كيب عاجت روانى كي بيروزسوباريرها كريب اللهم يارب الأبا دُيَا أُسْبِتَ الْنَسْبَابِ وَيَاسُبِهَلُ الْزَصْعَابِ وَيَامُقَلِّبُ القَلُوْبِ وَالْا بْعَارِ وَيَا وَلِيلَ المَنْعُيْرِ مِن وَيَا خِيَاتُ الْمُسْتَعِيْدِينَ وَكُلْتُ عُلِيْكَ وَالْدِبُ وَأُفْدِ مْ الْمُولَى الْمُكْ يَارُب وُلُا حُوْلُ وَلَا قُوالَهُ إِلَّا بِاللَّهِ النَّهِ الْعُلِيِّ الْعُظِيمُ بِرَحُهُ بِلَّتُ يُاأَدُهُمُ الرَّا جِبِينَ تقتمرس مانا عضنهرس واغل موني كوقت بيريط توناكم وبالش رَبِ الْمِيزِ لَنِي مُنْكِولًا مِنْهَا إِنَّا وَأَنْتَ خُيرُ الْمُنْوِلِينَ . برائے نوا نی گاطینان | توانگری اوراطمینان کے لیے معزمی جانے اور گھرمی والبس آنے کیے وقت آیۃ الکرسی مین مین بار پڑھنی محبرب ۔ اس طرح سغر مين قل يا ايماالكفرون وراذا جا واورقل موالتداود معودٌ مين بالسم التدرير هني مجرب

ہے۔

برائے اسقاط حل استاط حل کی حفاظت کے بیے باد سوایک کونے میں موکر کھے الاعودت كيربث يرباندس بحكم البي كل محفوط دسبت بينسيدا لله استرخعن التوجيم وَإِنْ كُلُّ مُضْهِ لَمَا عُلَيْهَا حَافِظٌ وَفَاللَّهُ خَيْرُ وَافِظًا وَهُوَارُهُمُ السَّا حِبِيْنِ اللَّهُمَ اخْفِظُ حُمَّلُ هَٰذِي الْمُهُ أَرِّةِ مِنْ جَمِيْمِ الْإِفَاتِ بِجَيِّ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ عُمَّلًا مُّ مُولُ اللَّوَامِينُ

أمِنْ أَمِينُ .

دردشقبقر ادهاسيى ك دردك سيد ادنواكد كررس بالدس كمرييل تصوري سي سيري بدفا تحدادليا كرام رهمهم الندكي دير تعتيم وسعانشا والند تُتَعَامِوكَى وه يرب يتبيع اللهِ السَّوْحَنِي السَّرِجِيمُ وُلَا يُشْعِرُنَ بِكُمْمُ أَحُدُ اللَّهُمُ الْسَكِنُ

هُ أَلُوجُهُمْ عِنْ عُمُنَ وَالْهِمُ الْجَمُعِينَ .

تركيب سوده فاتحر الحدير عن كركيب برشكل ادومهم كصيب بإرالحواس تركيب سے بڑھن تا نيرعظيم رکھي ہے كہ بعدا دائے سنت فيرك برسے بينسوالله التَّرْحُسُ التَّرْحِيْمِ المَّوْدُ بِاللهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشِّيطَانِ الرَّحِيمُ بِشِمَ اللهِ التَّحْمُ واللهِ التَّوْمُ الخمال بالودب العلمين لفظ التخليد التوميم كوممرر يصعاور وكيم مقعود بواس كاتصوركرس إقى الحدتمام كرست اورجب لفظراً بين يربيني مين بيرباركب التر تعالى اس كى مهم كوا سان كرسه كا -

و نع مسان ا دفع مسان کے لئے ایک بانڈی سے کواس میں تمین مٹھی اش اور تين نوست كى كيليس د كے اور يتعويد الككراس ميں ڈا ہے الحوثيظ سات باد ، التُرْتِيثِ سات بارُاللَّهُمُ بِالْوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِّ كَارِق بِحَقِ مَا أَوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِّ كَارِق بِحَقِ مَا أَوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِّ كَارِق بِحَقِ مَا أَوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِّ كَارِق بِحَقِ مَا أَوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِّ كَارِق بِحَقِ مَا الْوَاحِدِ العَمَّاءِ قِ مِنْ شَوِ كُلِ كَارِق بِحَقِ مَا اللهُ لَعَبِيلُ وَ إِيَّاكَ نَسْتُمِينُ لَا حَمْلُ وَلَا قَدْ وَ إِلَّ مِا لَلْهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلِّي اللَّهُ عَلَى خَنْدِ خَلْقِهِ مَحْمَدِ دُ الله وَاصْحَابِهِ أَجْمُعِينَ مِرْحَمُ تِلْكَ يَا أَرْحُمُ الدَاجِدِينَ الْبِي يَرِمِت عَوْمَ الاعظم الهى مجرمت ماجى محدیثناكر قارس مئر ؤمسان فلال دفع متودا در بهی تعویذ محلے

الماست المستعمل المسترم، والمقذ فَتَنَا مُنْفَانَ مَا أَنَابَ بِرُص كر فينيلي كرتيل بروم كر

ا درس كوسونكها وسعوه فرانبدار موانشاء الندتعالى.

خِينِكُ إِنْ مُسْتَأَقَ مِوْدِ حِمَا لِلْكَ وَدُسُولِكَ يَا الله مِا الله مَا الله الله .

نتب لرده البدارة مى تب ك ولسط مُناكانا وُكُوْ فَابُود الاسكامُ المُناعَل إسُرا هِ المُسكر المنسكر المنسكر المنسك المنسك

4 1 4

تب رزه و باری واسط تب ارزه می رنقش محدمریض معطع می باندست .

باری کے بخار کے واسطے اللہ شافی اللہ کا فی گرم بانی مکے اوپر پڑھکے دونی کو بلاشے انشاء اللہ محت ہوگی مخترب ہے ۔

بغيركار طيبرك يحصيراس كيت نيد كيدوز ما دكموس ون برص بكرى كورداتيد موكر حالمه كے باتھ سے اس طراق سے دی كرائے كدان تعویزوں میں سے ایک توز سمير كارينها موييلي عامله ك القديس بندهوا في الداك تعوية باك ردى مريك كرسوت ليست كر كمرى كے مزمیں دركھے ساود مندسوت سے با تدھ وہوسے اور تيسراتعو يذحب مي كله زموبطون فدكوره روئي مي د كدكرسوت يانده كر مكري سكليس لنكائ كرميز كے قريب رہے . بجرماط ركے با تعربی جری و يجرب القبلہ کراسکے کمری کواس کے باتعرسے اس ڈھنگ سے ذیح کرائے کہ بڑریکا مرتن سے مدا ہوجائے ا درخون کمری کا ایک پاکٹی کے بیالیس نے کرما الدیکے مکان کی جارد بواری ہرووانگلیوں سے اس خوان کا خط کھینے اور جس طرف سے خطا تروع كرياس طرف كاخط حوب قام كرست اور مكرى كى سرى بغيراس تعويد كواس کے مزمی رکھاگیا تھا ما ملہ کے مکان کے یا ہر توکھٹ کے پاس وفن کر دیوے اور مامله كي بانتدين بوتعويذيا ندصا تفاأس كوكنون من واليه اوروه تعويز حومكري كامندس ركعاتها تأنياس مندعوا كرما الكسكيس بدموادي وادرب بحد مدا بوتو وه تعويد ني كے كلے باندھ وسے تي تھى داختى دسے كداكر ذيكى ترات ما مدكونه بوتواس كا محروم ما ما كا با تصر كيد كر مكرى كے كلے بر تعبروائے بيانتك كرسراس كابدل سدعائيده بومائ - انشاء الشرتعالى اس على سے بيتراب مسان سے محفوظ رسم العنی تعوید) یہ ب بنید الله الرّحلي التّحجم أعُدْدُ بالو العِلْم ، بِانُوَحُدُ ابِيَّةِ إِلْوُ احِدِ الصَّادِي وَحَقِّ كُلِّ طَالِهِ يَسِّى شَيْرٌ كُلِّ طَالِهِ يَ بِشِهِ اللّهِ الشَّافِي بنسيدالله والكاني بينسيدالله المعاني بسيرالله خيرالاشماء بيعراللودت الكذمي وَالسَّهُ الدِّيهُ إِلَا يَعْدُوالَّذِي لَا يَعْقُ مُعَ اسْبِمهِ شَكَى " فِي الْحَدِّيْ السَّمَا عِرَ هُوَالسِّينَةُ العَلِيْمُ بِسِبِ اللَّهِ يُوْذِ لِكَ وَتُنَوِّلُ مِنَ الْعَوْآنَ مَا هُوَشِهَا ﴿ يَحْمُ لَهُ الْمِعُومِنِينَ وُلاَ يَدِيْدُ الظَّالِمِيْنَ الدُّخُسُلاّ الَّهِي قلال مِبْت فلان فرزيرِوراز عرباً محبت وخيري بزايد وازجيع ا مراض وآفات وبليات محفوظ ما تد مجروت كلمة إك كالد

الأَاللَهُ عُنَدُ الْمَالِمُ الْمُعْدَدُ اللهِ وَالْهَالِمَ الْمُعْدَدُ اللهِ وَالْمَالِمَ الْمُعْدِدُ اللهِ وَالْمَالِمِ الْمُعْدِدُ اللهِ وَالْمُعْدُدُ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ و

نشست و المبس سے ایسے یا بیٹے وقت اگریم الندالہ من الوحی وملی لند برخاست مجلس علی محدر شد بہا کرسے تو و دلوگوں کی نیسبت سے اور لوگ اس کی نیسبت سے محفوظ دہر کے کیونکر خلا تعالی اس کی متعاطست کے بیے ایک

مؤكل مقررفرمات كا

وماکی تبرایت اوماکی تبرایت اور مکاشفات اور مناجات اور ایمهوات الدیمالی البری مامسل مون اور مهم کی بیماریوں سے محفوظ دستنے اور مقبوری اعدا ور انگشات ارماد ملوی اور مسلم کی بیماریوں سے محفوظ دستنے اور مقبوری اعدا ور انگشات انداز ملوی اور مسلم کے واسطے بیوش کھے جواسمات آلہی مؤشات ایر شانہ میں مخصوص میں المؤنیط الفال می استنت الدینید الفیلید الفال می المؤنیط الفال می استنت الدینید الفیلید الفال می المؤنیط الفال می المؤنیط الفال می المؤنیط الفال می المؤنید الفیلید الفیلید الفیلید میں دور میں دو

الْبَادِئُ الْخَالِقُ الْمُنْفِرِدِيرُ حِرِهِ

پورظا ہر اپرورظا ہر کرنے کی ترکیب اگر کوئی چیز جوری جائے اوراس کا پور کرنے کیلئے معلوم نہوتو جائے کردس مرتب درود تشریف شنگرف کی ڈ لی

پر بڑھ کر اپنی ران پر ملے اور جائیس باریاسا ، ایک استر و پر بڑھ کراپن ران کے

بال مونڈ ہے ۔ پور کے مرکے بال خود مجو ومنڈ جائیں گے یع لی عجیب ہے ۔

بہم اللہ علیقہ کمیقہ تلیعہ بحق لا الیا لا اللہ محد رسول اللہ وعلی ولی اللہ ۔

کشایش دن ق کشائی نندی کے لئے تعوید کیا کیا سط کا دس بار محد کرور یا کے

رواں میں ۔ اگریز ہو تو کنوس میں ڈاسے اور محفے اور والے ا 17 77 44 17 77 44 74 Junet 49

کاایک وقت کسی نمازیکے بعد مقرد کرے اگر کوئی شخص قیدی کے دہا ہونے کے لیے ہی

تعویز سی کرتیدی کی نیشت بردائیس وندست کی طرف چیکائے توامید ہے کرمبد

فنائے ماجت افغائے ماجت کی اللہ کھے اللہ کے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کھے اللہ کے

كباده مرتب بيشكل الكدكروريات روال مي علبىده علبىده فالي -

تعوید حرا برما جست کے لیے بی مجرب ہے۔

تواص آبت تطب آبت فطب یعنی نم از الم علی متن بوانیم سے بدات العدود تک ہے ما موں نے اس آبت میں بھیں نواس بیان کے بیں گارس است کو ہر مگرگیارہ نواص کے بیان پراکتفاکیا جا تا ہے ۔ اقل بوکوئی اس آبت کو ہر دونہ بالیس مرتب پڑھاکرے توجوم او فعرا سے جا ہے اس کوعطا ہو۔ مگرفجر کی مفاز کے بعد بڑھاکرے دو ہو جس کسی کوکوئی اہم کام باد شاہ یا امراسے پیش مفاز کے بعد بڑھاکر دونوں آب اسم کو بین بار مصلے پر بڑھ کر دونوں آب اسم اور بین بار مصلے پر بڑھ کر دونوں اسے اس کا میں یہ آبید انشاہ الندم او برآئے۔ تعبیرے آگرا سیب زدہ کے بائیں کام میں یہ آبیت بڑھ کر دم کر بے تواسیب دود ہو تی تھے اگر بھو کا نے ہوئے کے دائیں کان میں بڑھ کر دم کر بے تواسیب دود ہو تی تھے اگر بھو کر دم کے دائیں کان میں بڑھ کر دم کر بیان میں بڑھ کر دم کر بیارہ بیارہ برائے ہوئے ہوئے کر دے اس کا گھر دیران ہو۔ تھے اگر دشمن کے مکان پر جارمرت پڑھ کر دم کے کھا باکرے یہ مذہ برا میں ہوگوئی سات مرتبہ بڑھ کر دم کہ کے کھا باکرے یہ مذہ بو میں موری ہوگوئی سات مرتبہ بڑھ کر دم کہ کے کھا باکرے یہ مذہ بو میں موری ہونوں الرف البالی اس کو مامل ہو دسون ہوکوئی ہود نے با مزیادہ ہو دسون ہوکوئی ہردونہ ہزاد بار بڑھاکر سے فراخ دستی اور فرارغ البالی اس کو مامل ہو دسون ہوکوئی ہردونہ ہزاد بار بڑھاکر سے فراخ دستی اور فارغ البالی اس کو مامل ہو دسون ہوکوئی ہردونہ ہزاد بار بڑھاکر سے فراخ دستی اور فرارغ البالی اس کو مامل ہو دسون ہوکوئی ہردونہ ہزاد بار بڑھاکر سے فراخ دستی اور فرارغ البالی اس کو مامل ہو دسون ہوکوئی ہردونہ ہزاد بار بڑھاکر سے فراخ دستی اور فرارغ البالی اس کو مامل ہو

COLOTTO

گیار حوس اگر گھوڑا بزولی کرے بین باداس پر پڑھے۔
قضائے ما جات دادین کے اسورہ فاتح بڑھنے کی ترکیب سات دن کے اندر
میں سورہ فاتح کی ترکیب
دیوی ماجتوں کے بیے جنوب روم وکرا درمطالب دین کے بیے قبلالہ
بیٹر کر پڑھے ۔ اُلمَانُہُ بِلّٰہ دَبِ الْعَالَمِيْنَ الوارک دن پالسو دو مرتبدا درا مین اسور میں اسورٹی اللہ میں ال

طراق دریافت مرض یا آسیب دریافت کرنے کا طراق ایک کورے سکورہ مرض یا آسیب پریدنعش محدکر ساست بارم رین شرب ادر کرآگ میں ڈالے لا الک کو پیکھے سے فوب دھونکے اگر ترف سفید ہوجائیں توسی ہے اگر تروف سیاہ سائمی توجی ہے اگر تروف سیاہ سائمی توجی ہی کا ہے اگر تروف سیاہ کی باقی دمیں توجی ہی میں ہوجائیں تواسیب بری کا ہے اگر تروف سیاہ کی باقی دمیں توجی فی مرض ہے ۔ الاحداد الاحداد الاحداد الله مراکب ہے الکر مراکب ہے مراق دریافت توجی کا جو الکر مراکب ہے مراق دریافت توجی کے بیتے لاکھ مراکب ہے ہو کہ بیت اور میں ملائے چور کر بیت میں بالفروروروں سے کا بہنے اور میں کا سے الک مراکب تا اللہ توجی کا میں ملائے چور کے بیت میں بالفروروروں سے کے بیت اور میں مراکب کے بیت الک مراکب کے بیت میں بالفروروں اللے کا جوانات کو بیت اللہ الترک میں النے دی کہ التا ہے کہ دائا دی کہ التا ہے کہ التا ہے کہ دائا دی کہ التا ہے کہ التا ہے کہ دائا دی کہ التا ہے کہ التا ہے کہ دائا دی کہ التا ہے کہ التا ہے کہ دائا دی کہ التا ہے کہ التا ہے کہ دائا دی کہ دوئا دائا دی کہ دائا دی کہ دائا دی کہ دائا دیا کہ دائا دی کہ دائا کہ دائا کہ دوئا دائا کہ دائا کہ

نازقعنادما بست اقعنا وما مات كى مازكونى ما جت بين آت باكى ظالم ك الله مست ما يري آت باكى ظالم ك اللم ست ما جز جوتوي ما ذاواكرت انتفاء التدميل كدافي كدافي سد بيلداس كى ما جست دوا جوا ورظالم ست نمات ملد ما ردكمت برسص اقل اللهم .

برائے ورددندان دانتوں سکے ورد کے لیے بے تعویز سکر کوانتوں برد کھے ، انشاء الندتعالی وردساکن مومائے گا ۔ انتھا النوزش المفود می اسکن بعد ا

الْلَكِ الْقَدُّ وَمِي -

الملاف المراف ا

PRINTED THE

دفع اقسام آسیب اقسام آسیب کے سیے ایک کپڑے کا کھوا قال کی دنگ کوچا لیس فتیلہ بنائے ۔ اورجس مکان میں آسیب زدہ سوتا ہوا قال کی فتیلہ ایک دائیں وقت برشب فتیلہ ایک دائیں وائی میں دوستی کو ایک ایک دفار مرشب جالیس دن کک اس مکان میں دوستی کردیا کرے ۔ فواجا ہے آسیب ورم و جالیس دن تک اس مکان میں دوستی کردیا کرے ۔ فواجا ہے آسیب ورم کرساوں مرتب نیرسین کے پڑھوکر کڑو سے تیل پردم کرساوں این اور جاتھ یا ڈل کے ناخونوں بر میے انشاء النہ تمالی شالی شا مال ہوگی ۔

وريافت اسباب من اسباب بمياري كيمعلوم كرن كوبماركا ودكيرا ليوس

عبس كدات كزارى بواقال اس كوكزست ناب ساعيراس يرسوره فاتحتين بار إورآية الكرسي تمين بادا ورسورة والعقافات سيدلازب كساورسورة جن سي شططا تكساودموذين ايكسايك باريز فتصيجراس كونا بيداكر بزه ماشيريماري فيالمين کے مس سے بعداور حوکم موجلت توجن یا سحرکا سبب ہے اور ہو رابر رہے دف يدنى ب معلوم كريد اكرسي وعبروب توآيات خكوره بالاكوايك داورسورين تمام و كمال محد كرم ربین كے لگے میں ڈالے ۔ اور جوم رض شیاطین كے س كونے سے بوتوسورة دوم فعاليم من ناصرين تك محدكر كلي مي لشكادے . اكرم من بدنى بوتو آیات مذکوره تبعداد مذکوره قدرس بانی بریر حکر بلاوسدادر تصورا بانی مرسی کے بیروں اور کیروں پر تھی ک دے انشا مالند تعالی شفا ماسل موگی۔ و فع مركى ا مركى دور موتے كے لئے سور واذا جاء تعالیت اكيس بار بنے حكم اورا جائن يدوم كركے زجيركى جارياتى كے إيرسے باندهنى مغيدہے -ابفيًا ايك كاغذك تختري سورة نيس بطور دائره محصوا ور درميان وائره كاخالي رہے۔ عیروہ فالی گردہ نکال کر طلقہ رہنے دیں عیرا کی لوہ کے دستہ کا جا قولائی جس سے کوئی چیزنہ ترانئی گئی ہواس بہ سات بارسورہ لیس پڑھ کردم کریں جب جنبن ما کے پریٹ سے یا ہرآ جائے تو اس کومع آنول نال کے کا غذیکے ملقہ میں سان بادنکال کرمیا تو خرکورہ سے آنول اس کی کائیں اوراس کمل کا ندرانہ دیجے کے والدين سے پانچ شکے الكيں ۔ برائے ماجات ماجنوں کے دوا ہونے کے لیے لازم ہے کہ فرض نمانے بعدیہ وظبن بإصاكري يل وأبس كي بينكلي سے شروع كركے ورم بدرم الكوفعى ك لائے بعدة اى طرح بائيں و تھ كى انگلياں بترتريب بندكرے جب كا لينے عندا پر پہنچان دونوں عیبوں کے درمیان ترقی درمیا سے اورکشائش رزق کی دعانیا ، ے کرے اور دوکسی شخص کے متخراور فرما نبروار مونے کے لئے کرے توا کموٹھوں کے ال بندك نے وقت اس شخص كا تصودكر سے اس كے بعد تمين بين بارا لم احترا

اوربوده انولاص اودرود تشرلعين اورسات مرتب سوره فانحد يشصا ودأنكليال كحوك كھوسلتے وفت نام برمطلوب كا جورنظر بوليوب -الينا معنرت مولانا بنبخ محرصا حب تعانوي مكيم بدالدين سيادروه شاه ابوالبركات مساحب عامل سعة ية الكرسي كاعمل نقل كرتيه بسي جووا سطاستيقا دولت وجاه اور دفع اور تدوبالا جون اعدا كعرب بصوه بيكر مرغاز فرمن ك بعداية الكرسى كياس واح يرهن بدعا ومت كرسكمة تدالكرسي كيدس كلمون پردسوں انگلیاں بندکریت بروع دائیں چنگلی سے کرکے بائیں انگوشھے پرفتم کرے اور تشفع عندة كے دوعينوں كے مابين مامات بطف يعضمتن وب ياانديا د مناصب دغيره ول بي لا شے اور تعلم ما بين ايد سيم كے ووميول كے ورميان ما جاست تبريعني بربادى اعداء وتعدى ظالمان وعنبره كاخيال كرس جب عقرس فارغ موتوالم تسترح اورقل موالتداور مدود تشريب يمن مين باريره كرأسمان كى طرف بيوني بيواكيساك بارالمدين بيم الندوآيين بيص كرابك ايك الكى كمولنا جائي بكربهم التدكاا فيريم المدلندك لام سعطاوس جب وس باريره كردس الكليال كمول ميك تو با تقرير عيونك ادكرتمام اعفائ يرف معول صاب عمل كايه تصاكر جميعت اورد فع تنزفلمدك لتفييى عمل ارشاد فرما ياكيت تصيولانا صاصب کوریمل نواب معیطنے نماں صا صب والی بہانگیراً باوسے پینجاہے۔ البيطرام مولاناما صبابي ممانى ماحدسے يعل نقل كرتے ہيں جس سے غضب مكام وابل ظلما ورديمنول كاخصهمهرا في إودا لما ومن سعد بدل جلت ورعائل كامقصدا نجام با وسے عمل سب كر قلنا يا ناركونى بر ڈاوسلامًا على ابراميم كود بعيما داشے زكون عمل ندا ، كباره بار گمراقال وآخر درود نزريون پر صركريا نی روم کرکے مکان کے فرب وجوار میں تعیاد کے دست اوراکر دشمن یا ماکم دورو درازم و تواس یا نی میں ایک دومال ترکر کے دکھ جھوڑ سے جیب دیشمن کے پاس ما شعد وہال کوایک فات کر اس میں ترکویت اور یا نی چھڑکے انسٹا والٹر دشمن

marfat.com

یا حاکم مہر بان موکر مقصد عامل کا لکا لے گا۔ زکوۃ اس طرع ہے کہ تین رونے کے کرآب فرکورد کو وہ حکم کی خرب سے پڑھے اگر بنے روف ورکھے ذکوۃ دے گا
تو مجی اوا ہو جائیگی۔ مگر دوزہ دکھنا ہے ہتر ہے اور جو رمضان ٹرین میں ذکوۃ دینے
کا آلفاق ہو تو بہتر ہے۔ بداوائے ذکوۃ عمل براٹر ہوگا عمل محرب ہے۔

2 6



كتابت : عمديونس وعبدالردن منيلًا

عربي زئان لغت يرشابكارتفانيف

على عاردو بين مشبوره متندع في جديدان الفرائي ونها يتم متنده والمتندان المتحاردو ترجيبين ما الفرارع في الفائل الدونشريكي المني وجديدا منا الول كرمنا القائل الدونشريكي المني وجديدا منا الول كرمنا القائل الدونشريكي المنافق المتحار جامع لغنت على المنافق الم

نسان اللسان عن و جاليس بزاع في الفاؤي مستندار دوتشري مالك عبير مين بسيان اللسان وكشرى منعل بديرالفاؤك الفاؤن كرمائة. على لمباعت ومن السيان وكشرى مفيد كاند سائز ٥٠ و٠٠ بإصفات ١٩٨٨ قيت بلد-١٩٠١

مع ارووسيوني بينيس بزرة في الفاظ كالدوتشرية اردوك فريد و يسكن والول كالونهايت مردمير و الرواسي المنافق الكافة من الكافة من الكافة من والول كالفي المنافقة من والول كالفي المنافقة منافزة والول كالفي من المنافظة منافزة والول كالفي من المنافظة منافزة والول كالفي من المنافظة منافزة والول كالفية من المنافظة منافزة والول كالفية والول كالول كالول كالفية والول كالول كالفية والول كالفية والول كالول كالو

ال المرس المراس يباليس بزارالفاظ كى دود كشروال عرب المركزى الديم في المركزي ا

عربی الارتباط المان الم

ع فی سف اعلی ایسیدرو فزر الفادک و نی اردو الله و برانگ و بین الله و برانگ و بین الله و ب

عوامل النح مقالا	1/1-	ع في زبان كا آسان قاعده
عرقي الفتار الم	10.	علم الصرف اوّل ووم
عرتي صفرة المصادرمع لغات بديده - ١١/٧	F. 3-	عام أنصرف سوم جهارم
روضة الادب مع عربي خطوط	P 73	علم النو مع تركيب
1- 15	كاللسيث	The state of

